



المنظمة العربية للآريفة والنقافة والمعلوم

المعجم الشامل للآراء العربي لمطبوع

الجزء الرابع
(ع - ل)

جمع واقتاد وتحرير
محمّد المصطفى

تقديم
د. فيصل الحفيان

معجم المخطوط العربيّة

القاهرة ٢٠٠٨

المعجم الساماني
للأستاذ العربي المطوع



المنظمة المصرية للآرشفة والثقافة والمعلومات

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

المجلد الرابع
(ع-ل)

جمع وإعداد وتحرير
محمد أحمد المعصراني

تقديم
د. فيصل الحفيظان

مجمع المخطوطات العربية
القاهرة ٢٠٠٨

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

توليق « المنظمة »

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع : الجزء الرابع (ع - ل) / جمع وإعداد وتحرير
محمد أحمد المعصراوي ، تقدم فيصل الحفيان . القاهرة : معهد المخطوطات العربية (المنظمة
العربية للتربية والثقافة والعلوم) ، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ ، ٧٤٤ ص .

ط / ٢٠٠٩ / ٠٤ / ٠٠٦

توثيق « دار الكتب المصرية »

بطاقة فهرسة

المعصراوي ، محمد أحمد .

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع : الجزء الرابع (ع - ل) / جمع وإعداد
وتحرير محمد أحمد المعصراوي ، تقدم فيصل الحفيان ، القاهرة : معهد المخطوطات العربية
، ٢٠٠٨ .

مج ٢٤ ؛ مسم

المحتويات : مج ٤ (ع - ل)

١- المخطوطات العربية - معاجم

أ- الحفيان ، فيصل ، مقدم

٩١،٠٣

ب- العنوان

رقم الإيداع : ٢٤٩٣٣ / ٢٠٠٨

تقديم

أخيرًا ، وبعد انتظار طويل ، يَصْدُر الجزء الرابع من « المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع » ، بعد أن مضى نحو خمسة عشر عامًا على صدور الجزء الخامس (١٩٩٥ م) ظل فيها المعجم يعاني من « عوار » يَقْضُ مَضْجَع المعهد ، فالباحثون يسألون باستمرار ، ولا يتفهمون - وهم على حق - الأسباب التي عرقلت صدوره ، فذلك لا يَغْنِيهم .

ولمن لا يعرف هذه الأسباب ، فإن مادة الجزء الرابع نَجَزت والمعهد في الكويت ؛ لكنها قُذِّدَت ضمن ما قُذِّدَ من كتب المعهد في أثناء ما جرى في الخليج عام ١٩٩٠ م . وما كان للمعهد أن يدفع مرتين لشخص واحد ، عن عمل واحد ، ولا أن يدفع عن عمل واحد مرتين ، فذلك مما لا تسمح به اللوائح المالية ، وقد تم تجاوز أهون الأمرين ، بعد أن نفذ الأمل في العثور على المادة المفقودة . على أن ذلك لا يعني أن العمل في المعجم قد توقَّف ، وكان الاتجاه نحو المستدركات والأعمال المساعدة ، وأصدر المعهد مستدركين : أحدهما على الجزء الأول ، والآخر على الجزء الثاني ، وأعدَّ الأول : هلال ناجي ، وأعدَّ الثاني : عمر عبد السلام تدمري (١٩٩٧ م) ، ثم أصدر عمليْن آخرين ، من قبيل الرَّفْد للمعجم : أحدهما ذو بُعْد موضوعي ، وذلك فهرس دواوين الشعر والمستدركات الصَّادرة في الدوريات الذي أعده محمد جبار المعبيد (١٩٩٨ م) ، وثانيها ذو بُعد جغرافي ، وذلك « معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتى عام ١٩٨٠ م » الذي أعده أحمد خان (٢٠٠٢ م) .

يشمل الجزء الرابع المؤلفين المبدوءة مداخل أسمائهم بالحروف (ع - ل) ، وبه يكتمل

« المعجم » ، لكن « معجمًا » من هذا النوع لا يمكن أن يكتمل ، فهو منذ كان فكرة قام على أساس التَّجَدُّد ، ومن هنا صدرت وسيتوالى صدور المستدركات لمواكبة ما تخرجه المطابع كل يوم .

ونحسب أن هذا الجزء هو من أغنى الأجزاء ، ويكفي النظر إلى عدد صفحاته ، ومقارنتها بصفحات الأجزاء الأخرى ، وقد قام الأستاذ محمد أحمد المعصراني الذي تم تكليفه بإعداد المادة ، ببذل أقصى جهده في التتبع والاستقصاء ، وتحري المعايينة (معايينة الكتاب) وعدم الركون إلى المراجع الوسيطة ، ونادرا ما يرجع إليها . وقد أقام شهورا طويلة في عدد من المكتبات العامة والخاصة يَرُصد ما فيها ، وكانت إفادته عظيمة من مكتبة معهد الدراسات الشرقية للآباء الدومينيكان بالقاهرة ، فقد وجد فيها العديد من العناوين والطبعات النادرة ، ولَقِيَ من القائمين عليها وبخاصة من مديريها الأستاذ زنيه دوجرانلونه تعاونا مشكورا .

كما وجد تعاوننا صادقا من أصحاب بعض المكتبات الخاصة ، فلهم منا جزيل الشكر والتقدير .

إننا بصدور هذا الجزء نشعر بكثير من الرضى ، لأننا نعلم مدئ حاجة الباحثين لمثل هذه الأعمال الببليوجرافية ، خاصة في مجال التراث ، والله - سبحانه - الموفق والمسدد .

القاهرة في : العاشر من شهر رمضان ١٤٢٩ هـ

الموافق : العاشر من سبتمبر ٢٠٠٨ م .

د. فيصل الحفصان

عزف العین

* عائشة أم المؤمنين (عائشة بنت أبي بكر الصديق ، أم عبد الله) ت ٥٨هـ = ٦٧٨ م .

١- تفسير أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عبد الله أبو السعود بدر ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦ م .

٣٠٤ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ١٢٣ ص ، ف ٢٠ ص : مصادر الروايات ، الأعلام المترجم لهم في الأسانيد ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- خطب أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) :

○ جمعها وتحقيقها : صلاح الدين المنجد ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ط ٢ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠ م .

نشرت مع : شرح خطبة عائشة أم المؤمنين في أبيها لمحمد بن القاسم الأنباري (ت ٣٢٧هـ) ، ص ٢٩ - ٤٠ ، م ط ٢ : ص ٧ ، م ط ١ : ص ٤ .

* عائشة العثمانية (كانت حية في عهد الحجاج بن يوسف وحصاره لمكة)

- ما تبقى من شعرها :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .

نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٤ ، ص ٢٠٣ .

* ابن عابدين (محمد أمين بن عمر الدمشقي) ت ١٢٥٢هـ = ١٨٣٦ م .

١- حكم سب الصحابة (مستخرج من حاشية ابن عابدين) :

○ تحقيق وتعليق : كامل عويضة ، مصر - المنصورة ، دار ابن لقمان للنشر والتوزيع ، كتاب الجيب للتراث (٢) ، دار الجزيرة للطباعة ، المنصورة ، د . ت .

نشر مع : حكم سب الصحابة لابن حجر الهيتمي وابن تيمية ، ص ١٠٣ - ١٢٦ + ف ٢ ص .

٢- رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد صبحي حلاق ، وعامر حسين ، وصححه :

مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ،
مؤسسة التاريخ العربي ، مطابع دار إحياء التراث العربي ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
ج ١ : ٤٩٩ ص ، م التحقيق ٥٢ ص ، ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى
٧ ص .

ج ٢ : ٥٤٨ ص ، المحتوى ٦ ص .

ج ٣ : ٥٦٧ ص ، المحتوى ٧ ص .

ج ٤ : ٤٩٨ ص ، المحتوى ٦ ص .

ج ٥ : ٥٥٧ ص ، المحتوى ١١ ص .

ج ٦ : ٥٩٩ ص ، المحتوى ١٧ ص .

ج ٧ : ٥٠٣ ص ، المحتوى ٧ ص .

ج ٨ : ٤٥٦ ص ، المحتوى ٤ ص .

ج ٩ : ٥٣٦ ص ، المحتوى ٤ ص .

ج ١٠ : ٤٧٨ ص ، المحتوى ٢ ص .

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، علي محمد معوض ، قدم له وقرضه :
محمد بكر إسماعيل ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية .

ج ١ : ٥٦٨ ص ، م التحقيق ٦٢ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقرّظ ١ ص ،
ف ١ ص .

ج ٢ : ٦٢٩ ص ، ف ٧ ص .

ج ٣ : ٦٤٠ ص ، ف ٦ ص .

ج ٤ : ٦٥٥ ص ، ف ٥ ص .

ج ٥ : ٦٨٨ ص ، ف ٩ ص .

ج ٦ : ٧٦٠ ص ، ف ١٦ .

ج ٧ : ٦٣٩ ص ، ف ٧ ص .

ج ٨ : ٥٢٧ ص ، ف ٥ ص .

ج ٩ : ٦٢٣ ص ، ف ٣ ص .

ج ١٠ : ٥٨٤ ص ، ف ٢ ص .

ج ١١ : ٦٨٨ ص ، ف ٦ ص .

ج ١٢: ٦٩٦ ص ، ف ٢ ص ، ثبت المصادر والمراجع ٧ ص .

٣- رسائل ابن عابدين :

○ تصحيح : أبي الخير عابدين ، سورية - دمشق ، مطبعة المعارف ، ١٣٠١ هـ ، عدا رسالة أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة فقد طبعت في ١٣٠٢ هـ .

وتضم الرسائل الآتية :

١- غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلى أهل الدرجة الأقرب فالأقرب ، ١٧ ص .

٢- تنبيه الغفلان والوسنان على أحكام هلال رمضان ، ٣٠ ص .

٣- العقود الدرية في قول الواقف على الفريضة الشرعية ، ٢١ ص .

٤- أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة ، ٢١ ص .

٥- إعلام الأعلام بأحكام الإقرار العام ، ٢٦ ص .

٦- رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد ، مع ذيلها ، ٢٢ ص .

٧- الأقوال الواضحة الجلية في تحرير مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية ، ٢١ ص .

٨- تنبيه ذوي الأفهام على بطلان الحكم بنقض الدعوى بعد الإبرام العام ، ١٥ ص .

٩- رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الأيمان مبنية على الألفاظ لا على الأغراض ، ١٩ ص .

١٠- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة ، ٢٣ ص .

١١- غاية البيان في أن وقف الاثنين على أنفسهما وقف لا وقفان ، ١٢ ص .

١٢- تحرير النقول في نفقة الفروع والأصول ، ٢٢ ص .

١٣- تنبيه ذوي الأفهام على أحكام التبليغ خلف الإمام ، ١٧ ص .

١٤- تحرير العبارة فيمن هو أحق بالإجارة ، ٢٥ ص .

١٥- إتحاف الذكي النبي بجواب ما يقول الفقيه ، ١٤ ص .

١٦- العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر ، ٨ ص .

١٧- مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور (نظم) ، ٧ ص .

١٨- تنبيه الرقود على مسائل النقود ، ١٤ ص .

١٩- رفع الاشتباه عن عبارة الأشباه ، ١٢ ص .

- ٢٠- الفوائد المخصصة بأحكام كيّ الحمصة ، ١٩ ص .
- ٢١- تحبير التحرير في إبطال القضا بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تغير ، ٣٠ ص .
- ٢٢- الإبانة عن أخذ الأجرة على الحضانة ، ١٨ ص .
- ٥ د . ن ، د . ت . نشرت بعنوان : مجموعة رسائل ابن عابدين .
- ج ١ : ٣٧٢ ص ، ويضم الرسائل الآتية :
- ١- العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر ، ص ٢ - ٨ .
- ٢- شرح المنظومة المساة بعقود رسم المفتي ، ص ٩ - ٥٢ .
- ٣- الفوائد المخصصة بأحكام كيّ الحمصة ، ص ٥٣ - ٦٦ .
- ٤- منهل الواردين من بحار الفيض على ذكر المتأهلين في مسائل الحيض ، ص ٦٧ - ١١٩ .
- ٥- رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد ، مع ذيلها ، ص ١٢٠ - ١٣٥ .
- ٦- تنبيه ذوي الأفهام على أحكام التبليغ خلف الإمام ، ص ١٣٧ - ١٤٩ .
- ٧- شفاء العليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختات والتهليل ، ص ١٥١ - ٢٠٧ .
- ٨- منة الجليل لبيان إسقاط ما على الذمة من كثير وقليل ، ص ٢٠٨ - ٢٣٠ .
- ٩- تنبيه الغافل والوسنان على أحكام هلال رمضان ، ص ٢٣١ - ٢٥٣ .
- ١٠- إنحاف الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه ، ص ٢٥٤ - ٢٦٢ .
- ١١- الإبانة عن أخذ الأجرة على الحضانة ، ص ٢٦٣ - ٢٧٦ .
- ١٢- تحرير النقول في نفقة الفروع والأصول ، ص ٢٧٧ - ٢٩١ .
- ١٣- رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الأيمان مبنية على الألفاظ لا على الأغراض ، ص ٢٩٢ - ٣٠٤ .
- ١٤- رفع الاشتباه عن عبارة الأشياء ، ص ٣٠٥ - ٣١٣ .
- ١٥- تنبيه الولاة والحكام على أحكام شاتم خير الأنام أو أحد أصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام ، ص ٣١٤ - ٣٧١ .
- ج ٢ : ٣٥٤ ص ، ف ١ ص . ويضم الرسائل الآتية :
- ١- الأقوال الواضحة الجلية في تحرير مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية ، ص ١٨ - ٤ .
- ٢- العقود الدرية في قول الواقف على الفريضة الشرعية ، ص ١٩ - ٣٤ .

- ٣- غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلى أهل الدرجة الأقرب فالأقرب ، ص ٣٥ - ٤٧ .
- ٤- غاية البيان في أن وقف الاثنين على أنفسهما وقف لا وقفان ، ص ٤٨ - ٥٦ .
- ٥- تنبيه الرقود على مسائل النقود ، ص ٥٨ - ٦٧ .
- ٦- تحبير التحرير في إبطال القضا بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تغير ، ص ٦٨ - ٨٤ .
- ٧- تنبيه ذوي الأفهام على بطلان الحكم بنقض الدعوى بعد الإبراء العام ، ص ٨٥ - ٩٥ .
- ٨- إعلام الأعلام بأحكام الإقرار العام ، ص ٩٦ - ١١٣ .
- ٩- نشر العرف في بناء بعض الأحكام على العرف ، ص ١١٤ - ١٤٧ .
- ١٠- تحرير العبارة فيمن هو أولى بالإجارة ، ص ١٤٨ - ١٦٥ .
- ١١- أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة ، ص ١٦٦ - ١٨٠ .
- ١٢- مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور (نظم) ، ص ١٨١ - ١٨٦ .
- ١٣- الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم ، ص ١٨٧ - ٢٦٢ .
- ١٤- إجابة الغوث ببيان حال النقا والنجا والأبدال والأوتاد والغوث ، ص ٢٦٣ - ٢٨١ .
- ١٥- سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي ، ص ٢٨٣ - ٣٢٩ .
- ١٦- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة ، ص ٣٣٠ - ٣٤٦ .
- ١٧- بغية الناسك في أدعية المناسك ، ص ٣٤٧ - ٣٥٣ .
- ٤- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة :
- تحقيق : حاتم صالح الضامن ، ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو والأدب ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .
- ص ٧٣٧ - ٨٠٧ ، م ٨ ، ص ٦ نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ ص نماذج مصورة من نسخة مطبوعة ، ف التراكيب ١ ص ، المصادر والمراجع ١٠ ص .
- تحقيق : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٤٥ ، ج ١ ، صفر ١٤٢٢هـ - مايو ٢٠٠١م . ص ١٢٧ - ٢٠٣ ، م ١١ ص ، مراجع التحقيق والتعليق ٢ ص .

○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .
٧٥ ص ، م ٤٤ + ٢ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : الآيات ، الكتب ، الفوائد في التعليقات ، الموضوعات .

٥- منحة الخالق على البحر الرائق :

○ تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٣٣ هـ . بهامش البحر الرائق شرح كثر الدقائق لابن نُجَيم (ت - ٩٧٠ هـ) .
ج ١ : ٤٠٥ ص + ترجمة صاحب الحاشية ١ ص .

ج ٢ : ٣٩٩ ص .

ج ٣ : ٣٧١ ص .

ج ٤ : ٤٠٤ ص .

ج ٥ : ٣٣٥ ص .

ج ٦ : ٣١٦ ص .

ج ٧ : ٣١٥ ص .

○ القاهرة ، دار الكتاب الإسلامي ، د . ت ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٦- منهل الواردين من بحار الفيض على ذخر المتأهلين في مسائل الحيض (شرح لذخر المتأهلين والنساء في تعريف الأطهار والدماء لمحمد بير علي البركسوي ت ٩٨١ هـ) :

○ اعتنى به : هداية هارنفورد ، وأشرف منيب ، قدم له : محمد هشام البرهاني ، راجعه : عبد الرحمن أرجان الينصوي ، دمشق ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

نشر مع : ذخر المتأهلين والنساء في تعريف الأطهار والدماء لمحمد بير علي البركسوي ، ص ٩٧ - ٢٩٩ ، تقديم ٥ ص لمحمد هشام برهاني ، م ٢ ص لعبد الرحمن أرجان الينصوي ، م التحقيق ٤٦ ص ، منها ٥ ص ناذج مصورة من المخطوط ، لذخر المتأهلين ، ف ٥٨ ص : تراجم العلماء ، تراجم الكتب ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

٧- نزهة النواظر على الأشباه والنظائر (حاشية على الأشباه والنظائر لابن نجيم ت ٩٧٠ هـ) :

○ تحقيق وتقديم : محمد مطيع الحافظ ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، ١٩٨٦ م ، تصوير
عن الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م . نشر مع : الأشباه والنظائر لابن نجيم (ت
٩٧٠ هـ) .

٥٤٢ ص + م ٢٨ ص ، ف ٢٠ ص .

* ابن عابدين (محمد بن محمد أمين ، علاء الدين) ت ١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ م .

١- قُرّة عيون الأخيار لتكملة رد المختار :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد صبحي حلاق ، وعامر حسين ، وصنّحه :
مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ،
مؤسسة التاريخ العربي ، مطابع دار إحياء التراث العربي ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
نشر مع : رد المختار على الدر المختار لابن عابدين (ت ١٢٥٢ هـ) ، وجاء في الأجزاء
الآتية :

ج ١١ : ٥٧٠ ص ، المحتوى ٧ ص .

ج ١٢ : ٥٧٠ ص ، المحتوى ٣ ص .

ج ١٣ : ٣٥٨ ص ، المحتوى ٢ ص .

٢- الهدية العلانية لتلاميذ المكاتب الابتدائية :

○ بعناية : بسام عبد الوهاب الجابي ، بيروت ، دار ابن حزم ، الجفان والجابي ، ط ١ ،
١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .

٣٠٤ ص ، كلمة الناشر ٣١ ص ، ف ١٥ ص ، ف الكلمات المشروحة في الهامش ٢٥ ص .

* عابدين الدسوقي (محمد بن مصطفى الحسيني الشهاوي الأزهري) ت ١١٦٧ هـ = ١٧٥٤ م .

- روضة الشاكر في قراءة ابن عامر :

○ تحقيق : أحمد محمد عبد الراضي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ =
٢٠٠٧ م .

٢٥٠ ص ، تقديم ٢ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٨ ص ، المصادر
والمراجع ٥ ص ، المحتوى ٤ ص .

* عابدين الدمشقي (أحمد بن عبد الغني بن عمر الحنفي) ت ١٣٠٧ هـ = ١٨٨٩ م .

- رسالة في معنى نقطة الدائرة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٨٧ م .
٣٢ ص ، م ٣ ص .

* العاتكي (أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد) ت ٨٧٠هـ = ١٤٦٥ م .

- الرِّفْصَةُ المَضِيَّةُ في شرح الشذرة الذهبية (شرح متن أبي حيان النحوي الشذرة الذهبية في علم العربية) :

○ تحقيق : هزاع سعد المرشد ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ،
السلسلة التراثية (٢٨) ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣ م .
٦١٦ ص ، م ٥ ص ، الدراسة ٣٩ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٠ ص :
الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ،
القبائل والأماكن ، الأعلام والفرق ، الكتب التي وردت في المتن ، المراجع والمصادر ،
الموضوعات ، دليل الفهارس .

* ابن عادل (عُمر بن علي ، سراج الدين أبو حفص) ت بعد ٨٨٠هـ = بعد ١٤٧٥ م .

- الباب في علوم الكتاب :

○ تحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، شارك في تحقيقه
برسالته الجامعية : محمد سعد رمضان حسن ، ومحمد المتولي الدسوقي حرب ، لبنان -
بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨ م .
ج ١ : ٥٩٩ ص ، م التحقيق ٧٦ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات
١١ ص .

ج ٢ : ٥٤٣ ص ، المحتويات ٧ ص .

ج ٣ : ٥٤٤ ص ، المحتويات ١٦ ص .

ج ٤ : ٥٥٨ ص ، المحتويات ١٤ ص .

ج ٥ : ٦٣٢ ص ، المحتويات ١٢ ص .

ج ٦ : ٦٣٢ ص ، المحتويات ١٦ ص .

ج ٧ : ٦٤٠ ص ، المحتويات ١٠ ص .

- ج ٨: ٥٥٢ ص ، المحتويات ١٠ ص .
 ج ٩: ٥٩٩ ص ، المحتويات ١٧ ص .
 ج ١٠: ٦٢٢ ص ، المحتويات ١٦ ص .
 ج ١١: ٥١٠ ص ، المحتويات ١٢ ص .
 ج ١٢: ٥٩٢ ص ، المحتويات ١٢ ص .
 ج ١٣: ٦٤٠ ص ، المحتويات ١٢ ص .
 ج ١٤: ٥٩٢ ص ، المحتويات ١٢ ص .
 ج ١٥: ٦١٥ ص ، المحتويات ١٥ ص .
 ج ١٦: ٥٧٤ ص ، المحتويات ١٦ ص .
 ج ١٧: ٥٧٤ ص ، المحتويات ٢٠ ص .
 ج ١٨: ٦٣٢ ص ، المحتويات ١٦ ص .
 ج ١٩: ٥٩٩ ص ، المحتويات ١٩ ص .
 ج ٢٠: ٥٩٩ ص ، المحتويات ١٩ ص .

* ابن عاشر (عبد الواحد بن أحمد بن علي ، أبو محمد) ت ١٠٤٠هـ = ١٦٣١ م .

١- الإعلان بتكميل مورد الظمآن :

○ تحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت ، مصر - الإسكندرية ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢ م ،
 مكتبة الإمام البخاري ، نشر مع : منظومة مورد الظمآن في رسم أحرف القرآن ، ومتن
 الذيل في الضبط لمحمد بن محمد بن إبراهيم الشريشي الخزّاز (ت ٧١٨هـ) .
 ص ٤٧ - ٥١ ، ف الموضوعات ٢ ص .

٢- المرشد المعين على الضروري من علوم الدين :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧١هـ =
 ١٩٥٢ م . بهامش مختصر الدر الثمين والمورد المعين لمحمد بن أحمد بن محمد المالكي
 الفاسي الشهير ببيارة ، وهو الشرح الصغير على النظم المسمى المرشد المعين على
 الضروري من علوم الدين لابن عاشر الأندلسي .
 ص ٩٢ .

* ابن أبي عاصم (أحمد بن عمرو بن الضحاك ، أبو بكر) ت ٢٨٧هـ = ٩٠٠م .

١- الأحاد والمثاني :

○ تحقيق : باسم فيصل أحمد الجوابرة ، السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط ١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

مج ١ : ٤٧٧ص ، م ٦١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ٤٧٩ص .

مج ٣ : ٤٧٨ص .

مج ٤ : ٤٨٠ص .

مج ٥ : ٤٧٩ص .

مج ٦ : ٤٩٤ ، ف ١٢٨ص : الآيات ، أساء الصحابة الذين ذكرهم المصنف ، الأحاديث المرفوعة ، الأحاديث المرفوعة مرتبة على المسانيد ، الآثار مرتبة على حروف المعجم ، المراجع .

٢- الأوائل :

○ قابله بأصوله وخرج أحاديثه : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٠ص ، تقديم ٤ص لشعيب الأرناؤوط ، تصدير سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق ٤ص ، م ٢٤ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات .

٣- الديات :

○ حققه وخرج أحاديثه وصنع فهرسه : عادل حسن علي ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٣٩٨ص + م ٢٢ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٢ص : الأحاديث والآثار ، أساء الصحابة ، أساء شيوخ ابن عاصم ، أساء الرواة وأصحاب الآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- السنة :

○ تحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٠هـ .

○ حققه وخرج أحاديثه : باسم بن فيصل الجوابرة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط ٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣ م .

ج ١ : ٦٢٢ ص ، م المحقق ٣٠ ص .

ج ٢ : ص ٦٢٢ - ١٢٢١ ، ف ١٨٩ ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة والموقوفة مرتبة على حروف الهجاء ، الأحاديث والآثار مرتبة على مسانيد الصحابة والتابعين ، الأشعار ، الموضوعات .

○ بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤ م .

٤٢٥ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص ، ف ٦٧ ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة والموقوفة ، المحتويات .

= فهرس أحاديث وآثار كتاب السنة (مرتبة على الحروف الهجائية وعلى مسانيد الصحابة) :

○ ترتيب : عبد الرحمن بن محمد سعيد دمشقية ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩ م .

٨٨ ص ، م ١ ص . اعتمد صانع الفهارس على طبعة المكتب الإسلامي بتحقيق محمد ناصر الدين الألباني .

٥- كتاب الزهد :

○ تحقيق : عبد العلي عبد الحميد حامد ، الهند ، بومباي ، الدار السلفية ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧ م .

١٥٠ ص ، م ط ٢ : ١ ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة الناشر ٢ ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة المحقق ٥ ص ، ف ٤ ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، دار الريان للتراث ، الهند - بومباي ، الدار السلفية ، مطابع الدار السلفية ، ط ٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧ م .

١٥٠ ص ، م ط ٢ : ١ ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة الناشر ٢ ص لمختار أحمد الندوي ، كلمة المحقق ٥ ص ، ف الأبواب ٤ ص .

٦- المذكر والتذكير والمذكر :

○ تحقيق : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط ١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢ م .

٦٢ ص ، م التحقيق ١٣ ص ، ف ١٠ ص : الأحاديث والآثار ، الصحابة ومروياتهم ،
الفوائد ، الجرح والتعديل ، المواضع .

* ابن عاصم (عبد الله بن حسين ، أبو بكر) ت ٤٠٣هـ = ١٠١٣م .

- الأنواء والأزمنة ومعرفة أعيان الكواكب :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون
التراث ، مج ٩ ، طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ٣٥٠٨ ، مكتبة طوب قابو
سراي في استانبول ، مطبعة كلت ، شتوتجارت ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

١٣٣ ص + م الناشر ٣ ص لفؤاد سزكين + ٣ ص بالإنجليزية (ترجمة م الناشر) .

○ دراسة وترجمة وتحقيق : ميكيل فوركاذه نوغيس ، برشلونة ، المجلس الأعلى
للأبحاث العلمية ، معهد التعاون مع العالم العربي ، معهد مياس فاليكروزة للتراث
العلمي العربي ، المصادر الأندلسية (١٥) ، ١٩٩٣م .
٧٢ ص + ٢٧٩ ص بالإسبانية .

○ تحقيق : حسين المالي ، أنقرة ، Diyanet İşleri Başkanlığı ، ١٩٩٧م .

٣٠٠ ص + ٦٤ ص بالتركية ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٠ ص لصالح
الدين الناهي ، م ٦ ص ، ف ٤٠ ص : المحتويات ، الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ،
الكتب ، الأسجاع ، الأمثال وأقوال الناس ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، البلدان ،
النجوم والكواكب ، والبروج والمنازل .

* ابن عاصم الثقفي (محمد بن عاصم بن عبد الله الثقفي المدني الأصبهاني ، أبو جعفر) ت
٢٦٢هـ = ٨٧٦هـ .

- جزء محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني :

○ تحقيق وتحرير : مفيد خالد عيد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ،
النشرة الأولى ، ١٤٠٩هـ .

١٨٧ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ٥٧ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٣١ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، المراجع ، الموضوعات .

* ابن عاصم الغرناطي (محمد بن عاصم القيسي الغرناطي ، أبو بكر) ت ٨٢٩هـ = ١٤٢٦م .

١- حقائق الأزاهر :

- فاس ، طبع حجر ، د . ت .
- ٣١٩ ص ، ضمن مجموع .
- تحقيق : عفيف عبد الرحمن ، بيروت ، دار المسيرة ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
- ٤٩٩ ص ، م التحقيق ٢٨ ص ، (وردت إشارات إلى صور المخطوط لكن الصور غير موجودة) .
- ف ٦٣ ص : الأعلام ، الأماكن ، القبائل ، الفرق والمذاهب ، الآيات القرآنية ، الشعر ، الموضوعات .
- حققه وقدم له : عبد اللطيف عبد الحليم (أبو همام) ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م .
- ٤٦١ ص ، م المحقق ٣٤ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من طبعة فاس الحجرية للكتاب ،
- ١٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : الآيات القرآنية ، الأشعار ، الأرجاز ، الأعلام ، الموضوعات .

٢- متن العاصمة المسمى بتحفة الحكام في نُكْت العُقُود والأحكام :

- فاس ، طبع حجر ، ١٣٠٨ هـ = ١٨٩٠ م .
- ٢٣٢ ص ، ضمن مجموع .
- القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .
- ١٢٨ ص + ف ٤ ص .
- القاهرة ، د . ن .
- ١٢٠ ص ، ف ٤ ص .

* ابن عاصم المَوْقِفِيّ (محمد بن عاصم الموقفي) كان حياً في أواخر القرن ٣ هـ = أواخر القرن ٩ م .

- شعره :

- جمع وتحقيق ودراسة : محمد عبد الحميد سالم ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م . نشر بعنوان : ابن عاصم المَوْقِفِيّ شاعراً .

١٠٨ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ٦٣ ص ، الشعر ٢٤ ص ، ف ١٢ ص : الأشعار ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* العاقولي (محمد بن محمد بن عبد الله الواسطي ، غياث الدين) ت ٧٩٧هـ = ١٣٩٥م .

١- الرِّصْف لما روي عن النبي (صلى الله عليه وسلم) من الفعل والوصف :
○ القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، ط ٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م . (صدرت الطبعة الأولى في دمشق عام ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م)
ج ١ : ٦٣٢ ص ، م ٣ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص .
ج ٢ : ٥٧٥ ص ، ف ١٥ ص .

٢- عَرَفُ الطيب من أخبار مكة ومدينة الحبيب :
○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
١٥٠ ص ، م ١١ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٥ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .
○ تحقيق علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٩٥ ص ، م المحقق ٥ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ١١ ص :
الأعلام والقبائل والطوائف ، البلدان والمواضع ونحوها ، المعارف العامة ، مراجع التحقيق .

* عامر بن الطفيل (أبو علي) ت ١١هـ = ٦٣٢م .

- ديوان عامر بن الطفيل :
○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .
١٤٦ ص ، م ٤ ص لكرم البستاني ، م ٤ ص لأبي بكر الأنباري ، ف ٤ ص .
○ مصر ، دار المعارف ، د . ت .
٢٧ ص + ٢٨ ص بالإنجليزية لـ تشارلز ليال .

* عامر بن الظرب العَدَواني (شاعر جاهلي) .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ١٧٧
- ١٩٦ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط ١ ، ١٩٩٤ م .

* عامر بن عامر البصري (أبو المظفر) ت ٦٩٦هـ = ١٢٩٧ م .

- القصيدة التالية :

○ عني بنشرها وشرحها وتعليق حواشيها : عبد القادر المغربي ، دمشق ، المعهد الفرنسي
للدراستات العربية ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨ م .

١٠٣ ص + تقديم ٢ ص لـ لويس ماسينيون + ١ ص نصّ المقدمة بالفرنسية ، م ١٤ ص
+ ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص : ألفاظ لغوية محتاجة إلى تفسير ،
الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب والمراجع الواردة في الكتاب ، مواضيع الكتاب
وأبوابه .

○ حققها : عارف تامر ، سورية - سلمية ، منشورات دار الكشاف للنشر والطباعة
والتوزيع ، لبنان - بيروت ، ط ١ ، ١٩٥٣ م .
ضمن : أربع رسائل إسماعيلية ، ص ١٠٣ - ١٣٣ .

* أبو عامر بن غرسية ، القرن ٥هـ = القرن ١١ م .

- رسالة أبي عامر بن غرسية في الشعوية :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ١ ،
١٣٧٣هـ = ١٩٥٤ م .

ضمن : نوادر المخطوطات ، مج ١ ، المجموعة الثالثة ، الكتاب العاشر ، ص ٢٤٥ -
٢٥٤ + تقديم ١٦ ص (للمجموعة كلها) .

= ط ٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ =
١٩٧٣ م .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ،
ع ٧٠ ، ٢٠٠١ م . ص ٢٦٧ - ٢٧٩ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* أبو عامر بن مسلمة (محمد بن محمد) ت ٥١١هـ = ١١١٧ م .

- شعر أبي عامر بن مسلمة :

○ تحقيق : هدى شوكت بهنام ، مجلة المورد ، مج ١٨ ، ع ٢ ، صيف ١٩٨٩ م ، ص ١٥٢
- ١٦٤ ، م ٢ ص .

* العامري (محمد بن يوسف ، أبو الحسن) ت ٣٨١هـ = ٩٩٢ م .

١- الإعلام بمناقب الإسلام :

○ تحقيق ودراسة : أحمد عبد الحميد غراب ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧ م .

٢٦٢ ص ، م ٦١ ص ، ٣ ص نهاج مصورة من المخطوط ، الرموز والاختصارات ١ ص ،
ف ٥٤ ص : الموضوعات ، الأعلام ، المصطلحات ، الكتب الواردة بالنص ، مراجع
التحقيق والدراسة .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مؤسسة
الأصالة للثقافة والنشر والإعلام ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨ م .

٢٣١ ص ، م المحقق ٥٨ ص + ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : الأعلام ،
الكتب الواردة بالنص ، مراجع التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

= طبعة ثالثة للمحقق نفسه : طهران ، ط ٢ ، ١٩٩٣ م .

٢٣٢ ص ، م ٩٣ ص ، ٨ ص نهاج مصورة من المخطوط ، الرموز والاختصارات ١ ص .
(ليس لها فهرس) .

٢- الأمد على الأبد :

بتصحيح ومقدمة : أورشك روسن ، بيروت ، دار الكندي ، سلسلة دانش إيراني (٢٢) ،
مؤسسة مطالعات إسلامي دانشگاه ملك كيل ، شعبة تهران ، ط ١ ، ١٣٩٩هـ =
١٩٧٩ م .

١٦٥ ص ، م ٢ ص بالفارسية + ٤٢ ص بالإنجليزية ، م المصحح ٤٢ ص ، (ترجمة :
جلال الدين مجتبوي) .

○ طهران ، ط ٢ ، ١٩٩٣ م .

١٦٧ ص ، ٨ ص نهاج مصورة من المخطوط ، الدراسة ٩٣ ص .

٣- السعادة والإسعاد في السيرة الإنسانية :

○ دراسة وتحقيق : أحمد عبد الحليم عطية ، القاهرة ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، دار التوفيق النموذجية للطباعة ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٤٣٤ص ، م ٥ص ، الدراسة ٩٩ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآيات الشعرية ، الفرق والأعلام ، الكتب والمقالات ، المحتويات .

* العامري (يحيى بن أبي بكر ، عماد الدين أبو زكريا) ت ٨٩٣هـ = ١٤٨٨م .

١- بهجة المحافل وبغية الأمانات في تلخيص المعجزات والسير والشئال :

○ مصر ، المطبعة الجبالية ، ج ١ : ١٣٣٠هـ ، ج ٢ : ١٣٣١هـ .

ج ١ : ٤٦٠ص + ف ٧ص .

ج ٢ : ٤٢٨ص ، ف ٨ص .

○ بيروت ، دار صادر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة :

○ أشرف على تحقيقه وتصحيحه : عبد الله بن إبراهيم الأنصاري ، وعبد الثواب هيكل ، قطر ، طبع على نفقة الشؤون الدينية بوزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٠م .

٣٦٨ص ، م ٥ص ، ف ١٢ص .

٣- غربال الزمان في وفيات الأعيان :

○ صححه وعلق عليه : محمد ناجي زغبى العمر ، إشراف : عبد الرحمن بن يحيى الإرياني ، دمشق ، دار الخير للنشر والتوزيع ، مطبعة زيد بن ثابت ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٦٣٩ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، مدخل ٣ص ، ف أبرز الأعلام ١٥ص .

* العاملي (الشریف بن محمد الفتوفى ، أبو الحسن) ت ١١٣٨هـ = ١٧٢٥م .

- تنزيه القميين :

○ تحقيق : كاظم الشيخ محمد تقي الجواهري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ١٣ ، ع ٤ (٥٢) ، شوال ١٤١٨هـ ، ص ١٦٣ - ٢٤٢ ، م التحقيق ١٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص .

* العاملي (محمد بن الحسن الحر) ت ١١٠٤هـ = ١٦٩٣ م .

- ١- تمخيس لامية المعجم (مستل من ديوان الحر العاملي المخطوط) :
○ تحقيق : أسعد الطيب ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٧ ، ع ٣ (٢٨) ، رجب ١٤١٢هـ ،
ص ١٦٣ - ١٩٢ ، م ٥ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - ٢- بداية الهداية :
○ تحقيق : محمد علي الأنصاري ، بيروت ، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث ، ١٤٠٧هـ .
 - ٣- غديرية (قصيدة ثائية على بحر الطويل) :
○ تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٥ ، ع ٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠هـ ،
ص ٣٦٧ - ٣٨٨ ، م ٢ ص .
 - ٤- هداية الأمة إلى أحكام الأئمة :
○ تحقيق ونشر : مجمع البحوث الإسلامية التابع للروضة الرضوية ، مشهد .
- * العاملي (محمد بن حسين ، بهاء الدين) ت ١٠٣١هـ = ١٦٢٢ م .

- ١- إجازتا العاملي للتكايني (محمد كاظم بن عبد العلي ت بعد ١٠٣٣هـ) :
○ تحقيق : محمد السامي الحائري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٢ ، ع ١ (٦) ، محرم
١٤٠٧هـ ، ص ١٧٢ - ١٨٢ ، م ٣ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٢- جهة القبلة :
○ تحقيق : هادي حسن القيسي العاملي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ١١ ، العددان ٣ ، ٤
(٤٣ ، ٤٤) ، رجب - ذو الحجة ١٤١٦هـ ، ص ٤٠٥ - ٤٣٩ ، م ١٦ ص ، ٢ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٢ ص .
- ٣- الخلاصة في علم الحساب والجبر والمقابلة (خلاصة الحساب) :
○ مصر ، المطبعة الميمنية ، على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخوه بكري
وعيسى ، ١٣٢٥هـ .
٣٢ ص ، ف ٢ ص .
○ تحقيق : جلال شوقي ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، ط ١ ، ١٩٧٦ م .

ضمن : رياضيات بهاء الدين العاملي ، ص ١٣ - ١٦٣ + ف ٣ ص : الأشكال ،
الأعلام . م ١٢ ص ، منها ٦ ص ناذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ ص ، وبين
صفحات النص المحقق ٦ ص ناذج أخرى .

○ تحقيق وشرح وتحليل : جلال شوقي ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، إدارة
العلوم ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط ١ ، ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م .
ضمن : الأعمال الرياضية لبهاء الدين العاملي ، ص ١٥ - ١٧٩ ، ١١ ص ناذج مصورة
من المخطوط ، المحتويات ٢ ص .

٤- الرسالة الصمدية :

○ تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجليلي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي
للمطبوعات ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م ، ضمن : نصوص الدراسة في الخوزة العلمية ،
ص ٢٠١ - ٢١٨ .

٥- الكشكول :

○ باهتمام : ملا عباس ، طهران ، طبع حجر ، ١٢٦٦ هـ .
○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٩١ هـ .
○ ص ٣٩٦ .
○ باهتمام : عبد الغفار الدولة ، طهران ، طبع حجر ، ١٢٩٦ هـ .
○ ص ٦٤٨ .
○ مصر ، المطبعة البهية ، ١٣٠٢ هـ .
○ ص ٣٧٥ .
○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٥ هـ .
○ ص ٣٥٢ ، ف ١ ص .
○ لبنان - بيروت ، منشورات مكتبة دار البيان ، ومؤسسة الزين للطباعة والنشر ، د .
ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق : طاهر أحمد الزاوي ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي
وشركاه ، ١٣٨٠ هـ = ١٩٦١ م .
ج ١ : ٥١٠ ص + م ٩ ص + ف الموضوعات ٤٦ ص ، فهرس الفهارس ٢ ص +
تصحيح أخطاء ١ ص .

- ج ٢: ٥٣٦ ص ، ف الموضوعات ٣٣ ص ، فهرس الفهارس ١ ص .
 O بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط ٧ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .
 مج ١: ٣٣٥ ص ، م ٣ ص ، ف ١ ص .
 مج ٢: ٣٥٤ ص .
 مج ٣: ٤٧٥ ص ، ف مج ٣: ١ ص ، ف مج ٢: ١ ص .

٦- الخلاصة:

- O مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٧ هـ .
 ٢٢٨ ص .
 O مصر ، شركة ومكتبة مصطفى الباي الحلبي وأولاده ، ١٩٥٧ م .
 ٢٧٤ ص .
 O نسقه وفهرسه ووضع هوامشه : محمد خليل الباشا ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ١ ،
 ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م .
 ٧٤٧ ص ، م ١٢ ص ، ف ١٢٣ ص : المواضيع ، الأعلام ، الأمكنة ، الكتب ، الأشعار .

٧- مسائل الحساب والجبر والمساحة الواردة في كتاب الكشكول :

- O تحقيق : جلال شوقي ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، ط ١ ، ١٩٧٦ م .
 ضمن : رياضيات بهاء الدين العاملي ، ص ١٦٥ - ٢٠٤ ، م ١ ص .
 O تحقيق وشرح وتحليل : جلال شوقي ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، إدارة
 العلوم ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، ط ١ ، ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م .
 ضمن : الأعمال الرياضية لبهاء الدين العاملي ، ص ١٨٠ - ٢٢٤ .

٨- الوحدة الوجودية :

- O طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان
 العلمية ، ١٣٢٨ هـ .
 ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الرابعة ، ص ٢٩٢ - ٣٢٨ .

* العاملي (محمد جواد بن محمد) ت ١٢٢٦ هـ = ١٨١١ م .

١- رسالة في جواز العدول عن العمرة إلى الأفراد عند ضيق الوقت :

○ تحقيق : محمد علي الطباطبائي المراغي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٢ ، ع ١ (٦) ، محرم ١٤٠٧ هـ ، ص ١٨٦ - ٢٠٠ ، م ٢ ص . (انتقلت هيئة تحرير المجلة من إيران إلى بيروت بدءاً من العدد الخامس)

٢- قواعد التجويد :

○ تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجلاي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
ضمن : نصوص الدراسة في الخوزة العلمية ، ص ١٣٣ - ١٥٤ ، م الناشر ١ ص لمحمد جواد ، ف ١ ص .

* ابن عباد (أحمد بن محمد الشافعي) ت بعد ١١٥٣ هـ = بعد ١٧٤٠ م .

- المفآخر العلية في المآثر الشاذلية :

○ مصر ، دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٢٧ هـ .
٢١٦ ص .
○ مصر ، علي نفقة محمود توفيق الكتبي ، ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٧ م .
١٩٤ ص .
○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م .
٢٧٩ ص ، ف ٣ ص .
○ القاهرة ، مطبعة الحسين الإسلامية ، ١٩٩٩ م .
٢٣٢ ص ، ف ٢ ص .

* العبادي (محمد بن أحمد ، أبو عاصم) ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٥ م .

- طبقات الفقهاء الشافعية :

○ تحقيق : جوستا فيتستام ، (22) de Goeje-Veröffentlichungen der
Stiftung ، هولندا ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٦٤ م .
١٥٥ ص + ١٠ ص + ٦١ ص بالألمانية ، منها ٨ ص نأذج مصورة من المخطوط ،
ف ٤١ ص : أسماء الرجال والنساء ، أسماء البلدان والأماكن ، الأشياء والمسائل ،

تصحیحات واستدراكات .

○ تحقیق وتعلیق وتقدیم : أحمد عمر هاشم ، ومحمد زینهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، تاریخ المقدمة ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م . نشر بعنوان : ذیل طبقات الفقهاء الشافعیین .

٣٠٠ ص ، م ٤ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ ص ، ف ٣٨ ص : الأعلام ، القبائل والبطون ، الأماكن الجغرافية ، الكتب الواردة في النص .

✽ ابن عباس (عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، أبو العباس) ت ٦٨هـ = ٦٨٧م .

١- الإسراء والمعراج (منسوب إليه) :

○ القاهرة ، المكتبة والطبعة المحمودية التجارية ، ١٣٥٢هـ ، نشر بعنوان : الإسراء والمعراج للنبي (صلی الله علیه وسلم) .
٤٦ ص .

○ القاهرة ، الروضة للنشر والتوزيع ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩١م .
٦٤ ص ، م ٤ ص ، المراجع ١ ص .

○ القاهرة ، دار شقرون للنشر والتوزيع ، ط ٣ ، ٢٠٠٢م ، نشر بعنوان : قصة الإسراء والمعراج .
٣٢ ص .

○ القاهرة ، عنيت بطبعة شركة الشمري ، د . ت .
٤٦ ص .

٢- صحيفة علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في تفسير القرآن الكريم :

○ اعتنى بها وحققها وخرجها : راشد عبد المنعم الرجال ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط ١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٥٦٠ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ٦٨ ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٢ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

٣- (كتاب) اللغات في القرآن :

○ حققه ونشره : صلاح الدين المنجد ، القاهرة ، مطبعة الرسالة ، ط ١ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م .

٨٠ ص ، م ١٢ ص ، بعض مراجع التحقيق ١ ص ، ف ٢٢ ص : ألفاظ القبائل التي وردت في الإتيان ولم ترد في كتابنا ، معجم الألفاظ الواردة في الكتاب ، معجم القبائل الواردة في الكتاب ، الخطأ والصواب ، الفهرس العام .
 = ط ٢ ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م .
 ٧٥ ص ، م ١٠ ص ، ف ١٩ ص : ألفاظ القبائل التي وردت في الإتيان ولم ترد في كتابنا ، معجم الألفاظ القرآنية ومعانيها حسب لغات القبائل ، الألفاظ القرآنية المذكورة في كتاب الإتيان ولا توجد في كتابنا ، فهرست القبائل ، بعض مراجع التحقيق ، الفهرس العام .

٤- مسائل نافع بن الأزرق :

- الحق بمعجم غريب القرآن مستخرجاً من صحيح البخاري ، وضعه : محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط ٢ ، د . ت . ص ٢٣٤ - ٢٩٢ .
- القاهرة ، دار الحديث ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
- عرض وتعليق وتقديم : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٨ م . نشر بعنوان : غريب القرآن (نص المحاور التي دارت بين ابن عباس ونافع ابن الأزرق) .
- ١٢٨ ص ، م ١٢ ص ، ف ٣ ص .
- رواية أبي بكر أحمد بن جعفر بن محمد بن سلم الحنّلي ت ٣٦٥ هـ ، ورواية أبي طاهر محمد بن علي بن محمد بن يوسف بن العلاف ت ٤٤٢ هـ ، حققها وعلق عليها ووضع فهارسها وذيّلها بذيّل مسائل نافع التي لم ترد في هاتين الروايتين : محمد أحمد الدالي ، قبرص - لياسول ، الجفّان والجاي ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .
- ٢٥٥ ص ، تمهيد ٤ ص ، م التحقيق ١٤ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ ص : الألفاظ القرآنية المفسّرة منسوقة على آياتها في سورها ، الألفاظ القرآنية المفسّرة مرتبة على أصولها ، الشعراء مع قوافيهم ، الشعر والأراجيز ، مصادر التحقيق ومراجعته ، محتوي الكتاب .
- حققه وقدم له : أحمد بولوط ، القاهرة ، مكتبة الزهراء ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م . نشر بعنوان : غريب القرآن .

١٢٠ ص ، م ٢ ص ، ترجمة ابن عباس (رضي الله عنه) ١٣ ص ، الآثار المؤلفة في غريب القرآن ١٦ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٥ ص : الألفاظ القرآنية ، اللغات (اللهجات العربية والألسن) ، الأقوال المأخوذة من آيات القرآن الكريم ، الأقوال الجارية في نص الكتاب ، المصادر والمراجع ، المحتويات . ٢ ص باللغة الإنجليزية .
O تحقيق : محمد عبد الرحيم ، وأحمد نصر الله ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م . نشر بعنوان : غريب القرآن (سؤالات نافع بن الأزرق) .

٣٢٨ ص ، م ١١ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤٣ ص : المراجع والمصادر ، القوافي ، المسائل غير الواردة في الإتقان للسيوطي ، أوائل الآيات القرآنية الكريمة ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الكتب .
O تحقيق : عبد الكريم أحمد جَدْبَان ، الجمهورية اليمنية - صنعاء ، منشورات مكتبة التراث الإسلامي ، تم التحقيق والصف والإخراج بمركز الحكمة للدراسات والبحوث ، اليمن - صنعاء ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .

١٧١ ص ، م التحقيق ٧٢ ص ، ف ٢ ص .
O تحقيق : عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، القاهرة ، دار المعارف ، مكتبة الدراسات القرآنية (١) ، مطابع الدار ، ط ٣ ، ٢٠٠٤ م .
ضمن : الإعجاز البياني للقرآن ومسائل نافع بن الأزرق ، دراسة قرآنية لغوية وبيانية ، ص ٢٨٧ - ٦٠٠ ، م ١٧ ص ، ف ١٢ ص .

* العباس بن الأحنف (أبو الفضل) ت ١٩٢ هـ = ٨٠٨ م .

- ديوان العباس بن الأحنف :

O بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م .
٣٣٣ ص ، م ٩ ص لكرم البستاني ، ف ١٣ ص .
O شرح : مجيد طراد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤ م .
٣٢٨ ص ، ترجمة الشاعر ١٢ ص ، ف ٢٤ ص : القوافي ، المحتويات .

* العباس بن مرداس السلمي (أبو الهيثم) ت نحو ١٨ هـ = نحو ٦٣٩ م .

- ديوان العباس بن مرداس السلمي :

○ تحقيق: يحيى الجبوري، بغداد، وزارة الإعلام، سلسلة كتب التراث (٨)، ١٩٦٨ م.
٢٩٦ ص.

○ جمعه وحققه: يحيى الجبوري، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط١ (لِلناشر)، ١٤١٢ هـ.
= ١٩٩١ م.

٢٣٦ ص، م ٢٨ ص، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ثبت المصادر والمراجع
١ ص، ف ٣٨ ص: الأحاديث النبوية، الشعر، الأعلام، القبائل والأمم والجماعات،
المواضع والبلدان، الأمثال، الصفات والمعاني والأدوات وما إليها، الموضوعات.

* العباسي (عبد الرحيم بن عبد الرحمن) ت ٩٦٣ هـ = ١٥٥٦ م.

١- أنفع الوسائل إلى أبداع الرسائل:

○ تحقيق وشرح ودراسة: عبد الرازق حويزي، القاهرة، مكتبة الآداب، ط١،
١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٦ م.

٩٢ ص، م ٢ ص، الدراسة ٣٠ ص، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٠ ص:
الأعلام، الأشعار، المصادر والمراجع، المحتويات.

٢- شعر عبد الرحيم العباسي:

○ دراسة وتحقيق: عبد الرازق حويزي، القاهرة، مكتبة الآداب، ط١، ١٤٢٦ هـ =
٢٠٠٦ م.

١٣٤ ص، م ٢ ص، الدراسة ٧٤ ص، ف ٧ ص: القوافي والأوزان وعدد الأبيات في
كل مقطوعة وقصيدة. المصادر والمراجع ٣ ص، المحتويات ١ ص.

٣- معاهد التنصيص شرح شواهد التلخيص:

○ مصر، مطبعة بولاق، ١٢٧٤ هـ.

○ مصر، المطبعة البهية، ١٣١٦ هـ.

ج ١: ٢٦٢ ص + ف ١ ص.

ج ٢: ٢٢٤ ص + ف ١ ص.

٤- مَنَحَ رَبِّ التَّوْبَةِ فِي فَتْحِ رُودِ الأَيَّة:

○ تحقيق: فيصل عبد الله الكندري، الكويت، جامعة الكويت، مجلس النشر العلمي،

حوليات كلية الآداب ، الحولية ١٨ ، الرسالة ١٢٢ ، ١٤١٧ / ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ / ١٩٩٨ م .

١٧٢ ص ، المحتوى ١ ص ، ملخص ٢ ص ، م ٧٥ ص ، ملاحق ٢٠ ص ، ثبت المصادر والمراجع ٥ ص .

* عبد الباقي الفاروقي (عبد الباقي بن سليمان العمري) ت ١٢٧٩ هـ = ١٨٦٢ م .

١- الترياق الفاروقي (ديوان شعره) :

○ باعثناء : عثمان الموصل ، مصر ، طبع حجر ، مطبعة حسن الطوخي ، ١٢٨٧ هـ .
٣٣٦ ص .

○ مصر ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٠٦ هـ .

٤٥٦ ص .

○ مصر ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣١٦ هـ .

٤٥٦ ص .

٢- تخميس همزية البوصيري :

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥١ هـ .

٨٣ ص ، م ٦ ص .

* ابن عبد البر (يوسف بن عبد البر النمري القرطبي ، أبو عمر) ت ٤٦٣ هـ = ١٠٧١ م .

١- الأجوبة المستوعبة عن المسائل المستغربة من صحيح البخاري :

○ قرأه وعلق عليه : عبد الخالق بن محمد ماضي ، تقديم : محمد بن عمر بن سالم بازمول ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، وقف السلام الخيري ، اللجنة العلمية ، سلسلة الإصدارات العلمية (١) ، طبع بدعم من وقف السلام الخيري ، ١ ط ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م . نشر بعنوان : الأجوبة عن المسائل المستغربة من كتاب البخاري .

٣١٣ ص ، تقديم ٢ ص لمحمد بن عمر بن سالم بازمول ، م ١٣ ص ، الدراسة ٦٦ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق ودراسة : عمرو عبد المنعم سليم ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار

ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٣١٢ص ، م التحقيق ٥٥ص + ٢ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٨٤ص :
المفردات اللغوية ، الآيات ، أطراف الأحاديث ، أطراف الآثار وأقوال العلماء ، أعلام
الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثة ، الموضوعات .

٢- أدب المجالسة وحمد اللسان وفضل البيان وذم العي وتعليم الإعراب وغير ذلك :

○ تحقيق ودراسة : سمير حليبي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ،
المنصورة ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

١٥٠ص ، م ٢٤ص ، منها ٢ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الآيات ،
الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبقاع ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنته الموطأ من معاني
الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار :

○ تحقيق : علي النجدي ناصف ، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشؤون
الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثاني والعشرون ، مطابع الأهرام
التجارية ، القاهرة ، ج ١ : ١٣٩١هـ = ١٩٧١م ، ج ٢ : ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ج ١ : ٢٨ص ، تصدير ٢ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ١١ص ، ف ٥١ : الأبواب
والمسائل ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأمثال ، الشعر والرجز ، الكلمات الغربية ،
الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، الأقطار والبلاد والأماكن ونحوها ، مراجع
المؤلف ، الأعلام ، مراجع التحقيق . تصويبات ١ص .

ج ٢ : ٣٧٧ص ، ف ٣٤ص : الأبواب والمسائل ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأمثال ،
الشعر والرجز ، الكلمات الغربية ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، الأقطار
والبلاد والأماكن ونحوها ، مراجع التحقيق . تصحيح التحريف ١ص .

○ وثق أصوله وخرج نصوصه ورقمها وفتن مسائله وصنع فهرسه : عبد المعطي أمين
قلعجي ، دمشق ، بيروت ، دار قتيبة . حلب ، القاهرة ، دار الوعي ، ط ١ ،
١٤١٣/١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

مج ١ : ٤١٥ص ، المقدمة وترجمة المصنف ١٥٦ص + ٢٤ص نهاج مصورة من
المخطوط ، ف ١٩ص .

مج ٢ : ٣١٠ص ، ف ٢٠ص .

- مج ٣ : ٢٩١ ص ، ف ١٧ ص .
- مج ٤ : ٤٣٣ ص ، ف ٢٩ ص .
- مج ٥ : ٤٧٣ ص ، ف ٢٧ ص .
- مج ٦ : ٣٩١ ص ، ف ٢١ ص .
- مج ٧ : ٢٨٥ ص ، ف ٢٧ ص .
- مج ٨ : ٤٣٩ ص ، ف ١٩ ص .
- مج ٩ : ٣٨٩ ص ، ف ١٥ ص .
- مج ١٠ : ٣٥٩ ص ، ف ١٥ ص .
- مج ١١ : ٣٢٤ ص ، ف ١٢ ص .
- مج ١٢ : ٣٤٢ ص ، ف ١٨ ص .
- مج ١٣ : ٣٩٦ ص ، ف ٢٢ ص .
- مج ١٤ : ٣٦٨ ص ، ف ١٢ ص .
- مج ١٥ : ٥٣٦ ص ، ف ٢٠ ص .
- مج ١٦ : ٤٠٦ ص ، ف ٢٤ ص .
- مج ١٧ : ٣٣٤ ص ، ف ١٦ ص .
- مج ١٨ : ٣١٢ ص ، ف ٢٢ ص .
- مج ١٩ : ٢٨٦ ص ، ف ١٦ ص .
- مج ٢٠ : ٢٩٦ ص ، ف ١٨ ص .
- مج ٢١ : ٣٤٢ ص ، ف ٢٤ ص .
- مج ٢٢ : ٣٨٢ ص ، ف ٢٤ ص .
- مج ٢٣ : ٤١٦ ص ، ف ١٢ ص .
- مج ٢٤ : ٣٣٦ ص ، ف ٨ ص .
- مج ٢٥ : ٣٥٢ ص ، ف ١٢ ص .
- مج ٢٦ : ٣٨٤ ص ، ف ١٨ ص .
- مج ٢٧ : ٤٦٤ ص ، ف ١٨ ص .

مج ٢٨ : الفهارس ، ٣٤٥ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أطراف أحاديث وآثار الموطأ ، مسانيد الصحابة والتابعين الرواة ، أطراف أحاديث الاستذكار .

مج ٢٩ : الفهارس ، ٢٨٤ ص : مسانيد الصحابة الرواة عن الرسول (صلى الله عليه وسلم) لأحاديث الاستذكار ، أطراف الآثار ، الأعلام الواردة في الحديث أو الأثر ، الأعلام المترجم لهم في حواشي الكتاب ، أسماء القبائل والطوائف والجماعات والشعوب ، الأيام والغزوات ، الأشعار والأمثال ، الأطوال والأوزان والمكايل والنقود ، أسماء الكتب التي وردت بمتن الكتاب ، غريب اللغة والألفاظ المفردة ، أسماء شيوخ ابن عبد البر في الاستذكار .

مج ٣٠ : الفهارس ، ٢٧٢ ص : مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، البلدان والأماكن ، شيوخ الإمام مالك في الموطأ ، أسماء فقهاء الأمصار وعلما الأقطار ، أهم المسائل الفقهية ، المصادر والمراجع التي جرى العزو إليها .

٤ - الاستيعاب في معرفة الأصحاب :

○ تصحيح إبراهيم حسن الفيومي ، طبع على نفقة سلطان المغرب الأقصى عبد الحفيظ ابن الحسن بن محمد ، بتوكيل محمد بن العباس بن شقرون ، على يد نجله عبد السلام بن شقرون ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٨ هـ . بهامش كتاب الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (ت ٨٥٢ هـ) .

ج ١ : ٥٨٩ ص .

ج ٢ : ٥٤٤ ص .

ج ٣ : ٦٨٦ ص .

ج ٤ : ٥٠٨ ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر ومطبتها ، د . ت .

ق ١ : ٤١٤ ص + ٢ ص تقديم .

ق ٢ : ٤١٥ - ٨٦٢ ص ، ف أبواب الجزء الأول ٣ ص ، ف أبواب الجزء الثاني ٣ ص .

ق ٣ : ٨٦٣ - ١٤٣٨ ص ، ف الأبواب ٣ ص ، صواب الخطأ المطبعي ١ ص .

ق ٤ : ١٤٣٩ - ٢٠٩١ ص ، ف الأبواب ٣ ص ، خاتمة الكتاب ١٢١ ص : ترجمة المؤلف ، الكتاب ومخطوطاته (٤ ص نهاذج مصورة من المخطوط) ، فهرس الكتاب ، الخطأ والصواب والاستدراك .

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط ١ ، بهامش الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (ت ٨٥٢ هـ) .

- ج ١: مطبعة الفجالة الجديدة، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م، ٣١٢ ص.
- ج ٢: مطبعة الفجالة الجديدة، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م، ٣٢٠ ص.
- ج ٣: مطبعة الفجالة الجديدة، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م، ٣٢٠ ص.
- ج ٤: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م، ٣٢٠ ص.
- ج ٥: مطبعة الفجالة الجديدة، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م، ٣٣١ ص.
- ج ٦: مطبعة السنوسي، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م، ٤٢٠ ص.
- ج ٧: شركة الطباعة الفنية المتحدة، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م، ٣٤٠ ص.
- ج ٨: شركة الطباعة الفنية المتحدة، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م، ٣٥٢ ص.
- ج ٩: شركة الطباعة الفنية المتحدة، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م، ٣٢٧ ص.
- ج ١٠: ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م، ٤٠٨ ص.
- ج ١١: شركة الطباعة الفنية المتحدة، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م، ٣٢٧ ص.
- ج ١٢: شركة الطباعة الفنية المتحدة، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م، ٣٢٨ ص.
- ج ١٣: شركة الطباعة الفنية المتحدة، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م، ٣٠٩ ص.
- وثق نصوصه وحقق أصوله: طه عبد الرؤوف سعد، القاهرة، دار الغد العربي، د.
- ت. بهامش الإصاغة في تميز الصحابة لابن حجر ت ٨٥٢هـ.
- مج ١: ٧٩٨ ص، تقديم ٤٠ ص، ف ١٠ ص.
- مج ٢: ٧٩٧ ص، ف ٩ ص.
- مج ٣: ٨٠٠ ص، ف ١٠ ص.
- مج ٤: ٨٠٠ ص، ف ٩ ص.
- حقق نصوصه ورتبه ترتيباً ألفبائياً: خليل مأمون شبحا، بيروت، دار المعرفة، ط ١، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م.
- ٩٤٤ ص، م ٧ ص، المراجع والمصادر ٧ ص.

٥- الإنباه على قبائل الرواة:

- النجف، منشورات المكتبة الحيدرية ومطبتها، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م.
- نشر مع: القصد والأتم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم لابن عبد البر، ص ٤١ - ١٣٠ + ف المواضع ٣ ص + كشف عام ٤٦ ص (له وللنقص والأتم لابن عبد البر، المنشور معه. وضعه: محمد حسن آل الطالقاني): أساء الأعلام والقبائل

والمذنب والبقاع .

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الشعب ، القاهرة ، ١٩٨٠ م .
ضمن : مجموعة الرسائل الكيمائية (٨) في الأنساب ، ص ٤٩ - ١٢٢ ، ترجمة المؤلف
٣ص لمحمد سعيد بن حسن كمال .

○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، وعائشة التهامي ، ومديحة
الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، من تراث الأنساب (٣) ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م .
نشر مع : القصد والأمم لابن عبد البر ، ص ٣٥ - ١١٢ ، مراجع التحقيق ومصادره
٢ص ، ف ٢ص (له وكتاب القصد والأمم ، المنشور معه) .

٦- الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء مالك والشافعي وأبي حنيفة (رضي الله عنهم)
وذكر عيون من أخبارهم وأخبار أصحابهم للتعريف بجلالة أقدارهم :

○ تصحيح : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٩٣٠ م .
١٨٩ص ، م الناشر ٤ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٤ص ، فهرس للمهم من الأعلام
١٠ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٧- الإنصاف فيما بين العلماء من الاختلاف :

○ عُنيَت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، المطبعة العربية ،
١٣٤٣ هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل المنيرية ، ج ٢ ، ص ١٥٣ - ١٩٤ .
○ الرياض ، مكتبة طيبة ، انترناشيونال برس ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٨- بهجة المجالس وأنس المجالس وشهد الذاهن والمهاجس :

○ تحقيق : محمد مرسي الخولي ، مراجعة : عبد القادر القط ، القاهرة ، الدار المصرية
للتأليف والترجمة ، تراثنا ، دار الجيل للطباعة ، القاهرة ، د . ت .
القسم الأول : ٨٣٠ص ، تصدير ٣ص ، م ٢٨ص + ٦ص نهاج مصورة من المخطوط ،
ف ٤ص .

القسم الثاني : ٦٦٤ص ، ف ٢ص ، ف ٢٨٠ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ،
الأمثال وما يجري مجراها ، القوافي ، أنصاف الآيات ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل

والأمم والطوائف ، البلدان والأمكنة ، الكتب ، المراجع ، فهرس الفهارس . تصويبات
٤٤ .

٩- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد :

○ حققه وعلق حواشيه وصححه : مصطفى بن أحمد العلوي ، ومحمد عبد الكبير
البكري ، المغرب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

ج ١ : ٤٥٦ ص + تقديم ٢ ص لأحمد بركاش + تصدير ٧ ص + ١٥ ص ترجمة المؤلف ،
ف ٥٦ ص : المواضيع ، الأعلام ، أهم المراجع المعتمدة في التحقيق والتعليق والتراجم .

ج ٢ : تحقيق : هيئة من العلماء ، تقديم ٢ ص لأحمد بركاش + تصدير ٣ ص لهيئة من
العلماء العاملين بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ف ٣٨ ص : المواضيع ، الأعلام ،
أهم المصادر المعتمدة في تحقيق الكتاب .

ج ٣ : تحقيق : محمد التائب السعيد ، ٤١٣ ص + تصدير ٨ ص ، ف ٥٩ ص : المواضيع ،
الأعلام ، أهم مراجع التحقيق والتعليق والتراجم .

ج ٤ : تحقيق : محمد التائب ، وسعيد أحمد أعراب ، ط ١ ، ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م .
٤٢١ ص + م ٥ ص ، ف ٧٦ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح
الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الشعوب
والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر المؤلف ، مراجع التحقيق .
تصويبات ١ ص .

ج ٥ : تحقيق سعيد أحمد أعراب ، ط ١ ، ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م .
٤٤٨ ص + ٢ ص النسخ الخطية ومنهج التحقيق ، ف ٩٧ ص : الموضوعات ، الآيات ،
الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات
الشعرية ، الأعلام ، الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر
المؤلف ، مراجع التحقيق .

ج ٦ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ومحمد الفلاح .
٥٤١ ص + م ٣ ص ، ف ٤٨ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح
الحديث ، الجرح والتعديل ، الأبيات الشعرية ، الأعلام (المترجم لهم) ، مراجع التحقيق .

ج ٧ : تحقيق : عبد الله بن الصديق ، ط ١ ، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م .
٢٩٨ ص ، تقديم ٥ ص ، ف ١٨ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج ٨: تحقيق: محمد الفلاح، ط ١، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م.
٤٤٢ص، م ٢ص، ف ٢٦ص: الموضوعات، الأعلام المترجمة، الألفاظ المشروحة،
المراجع.

ج ٩: تحقيق: سعيد أحمد أعراب، ط ١، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م.
٣٣٢ص، م ٣ص، ف ٤١ص: الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الآثار، مصطلح
الحديث، الجرح والتعديل، الكلمات المشروحة، الأبيات الشعرية، الأعلام المترجم لهم،
الشعوب والقبائل والطوائف والفرق، البلدان والأماكن، مصادر التحقيق.

ج ١٠: تحقيق: سعيد أحمد أعراب، مطابع الشويخ، تطوان، ط ١، ١٤٠١هـ =
١٩٨١م.

٣٦٤ص، م ٢ص، ف ٦١ص: الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الآثار، مصطلح
الحديث، الجرح والتعديل، الكلمات المشروحة، الأبيات الشعرية، الأعلام المترجم لهم،
الشعوب والقبائل والطوائف والفرق، البلدان والأماكن، مصادر التحقيق. الخطأ
والصواب ٢ص.

ج ١١: تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م.
٢٧٥ص، م ٢ص، ف ٤٩ص: الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الآثار، الأعلام.
ج ١٢: تحقيق: سعيد أحمد أعراب، مطابع الشويخ، تطوان، ط ١، ١٤٠٣هـ =
١٩٨٣م.

٣٥٠ص، م ٢ص، ف ٦٨ص: الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الآثار، مصطلح
الحديث، الجرح والتعديل، الكلمات المشروحة، الأبيات الشعرية، الأعلام المترجم لهم،
الشعوب والقبائل والطوائف والفرق، البلدان والأماكن، مصادر التحقيق. الخطأ
والصواب ٢ص.

ج ١٣: تحقيق: محمد الفلاح، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٤م.
٣٩٤ص، م ٤ص، ف ٤١ص: الموضوعات، الأحاديث، الأعلام المترجم لهم،
الألفاظ اللغوية، المراجع، تصويبات.

ج ١٤: تحقيق: سعيد أحمد أعراب، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م.
٤٦٩ص، م ٢ص، ف ٥٩ص: الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الآثار، مصطلح
الحديث، الجرح والتعديل، الكلمات المشروحة، الأبيات الشعرية، الأعلام المترجم لهم،

الشعوب والقبائل والطوائف والفرق ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . تصويبات
ص ٢ .

ج ١٥ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٥ م .
٣٨٦ ص ، م ٢ ص ، ف ٥٩ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح
الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ،
القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب
ص ٢ .

ج ١٦ : تحقيق : عمر الجديدي ، وسعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م .
٤١٩ ص ، م ٢ ص ، ف ٦٠ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح
الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ،
القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . تصويبات ص ٢ .

ج ١٧ : تحقيق : محمد بو خيبة ، وسعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
٥١٦ ص ، م ٢ ص ، ف ٦٢ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح
الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ،
القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب
ص ٢ .

ج ١٨ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
٤٠٣ ص ، م ٢ ص ، ف ٥١ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح
الحديث ، الجرح والتعديل ، الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ،
القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . جدول الخطأ
والصواب ص ٢ .

ج ١٩ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
٣٨٦ ص + تقديم ص ٢ لعبد الكبير العلوي المدغري + م ١ ص ، ف ٤٠ ص :
الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ،
الكلمات المشروحة ، الأبيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب
والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ص ٢ .

ج ٢٠ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .

٣١٨ص + تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ١ص ، ف ٤٦ص :
الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ،
الكلمات المشروحة ، الأعلام المترجم لهم ، الآيات الشعرية ، القبائل والشعوب
والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج ٢١ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٣٤٢ص + تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ١ص ، ف ٤٨ص :
الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ،
الكلمات المشروحة ، الآيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب
والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج ٢٢ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٣٩٨ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٦٤ص :
الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ،
الكلمات المشروحة ، الآيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب
والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج ٢٣ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٥٠٦ص ، تقديم ٤ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٥٦ص :
الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ،
الكلمات المشروحة ، الآيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب
والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج ٢٤ : تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٥٠٨ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٢ص ، ف ٦٠ص :
الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ،
الكلمات المشروحة ، الآيات الشعرية ، الأعلام المترجم لهم ، القبائل والشعوب
والطوائف ، البلدان والأماكن ، مصادر التحقيق .

ج ٢٥ : الفهارس ، إعداد : سعيد أحمد أعراب ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٣٤٩ص : تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، بين يدي الفهرس ٢ص ،
الموضوعات حسب أبواب الفقه ، الأحاديث .

ج ٢٦: تكملة الفهارس ، إعداد: سعيد أحمد أعراب ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
 ٢٦٥ص ، تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، الآيات القرآنية ، الآثار ،
 مصطلح الحديث ، الجرح والتعديل ، العقيدة الإسلامية ، أصول التشريع ، اللغة
 (الكلمات المشروحة) ، الشعر (آيات الشواهد) ، الرواة المترجم لهم عند المؤلف ،
 أصحاب الملل والنحل .

○ تحقيق : أسامة بن إبراهيم ، المجلد ٢ ، ٧ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ قام بتخريج
 أحاديثها والتعليق عليها : حاتم بن أبو زيد ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ،
 ط ٤ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

مج ١ : ٣٣٤ص + م الناشر ٢ص + م ط ٤ : ١ص + م ط ٣ : ٢ص + م المحقق ٥ص +
 م التحقيق ١٠١ص ، منها ٢٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص .

مج ٢ : ٤٨٩ص ، ف ١١ص .

مج ٣ : ٣٢٨ص ، ف ٨ص .

مج ٤ : ٤٢٤ص ، ف ١٢ص .

مج ٥ : ٤٤١ص ، ف ١٣ص .

مج ٦ : ٤٢٥ص ، ف ١١ص .

مج ٧ : ٣٩٥ص ، ف ١١ص .

مج ٨ : ٣٢٧ص ، ف ٧ص .

مج ٩ : ٣٣١ص ، ف ٩ص .

مج ١٠ : ٤٤٨ص ، ف ١٠ص .

مج ١١ : ٤٠٣ص ، ف ٩ص .

مج ١٢ : ٣٤٩ص ، ف ٧ص .

مج ١٣ : ٣٧٥ص ، ف ٩ص .

مج ١٤ : ٤٢١ص ، ف ١١ص .

مج ١٥ : ٤٣١ص ، ف ١١ص .

مج ١٦ : ٥٣٥ص ، ف ١٥ .

الفهارس : ٨٧٠ص (قام بإعدادها : مكتب تحقيق التراث بالدار) : الآيات القرآنية ،
 الأحاديث ، الآثار ، الرواة ، الشعر ، الإحالات على الطبعة المغربية . وقد استغرقت

المجلد ١٧ و ١٨ .

مج ١٧ : ٣٩٤ ص ، م ٣ ص .

مج ١٨ : ص ٣٩٥ - ٨٧٠ .

١٠- جامع بيان العلم وفضله :

○ صححه وراجع أصوله : عبد الرحمن محمد عثمان ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط ٢ ، ١٩٦٨ م . (جزآن)

○ قدم له : عبد الكريم الخطيب ، القاهرة ، دار الكتب الإسلامية ، المطبعة الفنية ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

٥٨٧ ص ، تصدير ١٦ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتويات ٣ ص .

○ تحقيق : أبي الأشبال الزهيري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط ١ ، دار الحرمين للطباعة ، القاهرة ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م .

ج ١ : ٧٨٦ ص + م ٤١ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٧٨٧ - ١٤٩٤ ، ف ٢٦٢ ص (قام بعملها : محمد حسن) : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموقوفات ، والمأثورات ، الشعر ، فهرس إجمالي للموضوعات ، فهرس تفصيلي للموضوعات .

○ بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٤٧٤ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف الأحاديث الشريفة ٢٢ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

○ حققه وعلق عليه : أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الصالح ، القاهرة ، مكتبة عباد الرحمن ، مكتبة العلوم والحكم ، مطبعة العمرانية ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

٦٨٠ ص ، م التحقيق ٢ ص ، ترجمة المصنف ٢ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

١١- الدرر في اختصار المغازي والسير :

○ تحقيق : شوقي ضيف ، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر (مطابع شركة الإعلانات الشرقية) ، ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م .

٣٥١ ص ، تصدير ٢ ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ١٨ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ ص : رجال السند ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والمواضع ونحوها ، الغزوات والبعوث ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ،

الموضوعات .

= ط ٢ ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٣ م .

٣٥٤ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، م ط ١ : ١٨ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٩ ص : رجال السند ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والمواقع ونحوها ، الغزوات والبعوث ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الموضوعات .

١٢- القصد والأمم في التعرف بأصول أنساب العرب والعجم :

○ النجف ، منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعها ، ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م .

٤٠ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص + ف المواضيع ١ ص + كشف عام ٤٦ ص (له وللإنباه على قبائل الرواة لابن عبد البر ، المنشور معه . وضعه : محمد حسن آل الطالقاني) : أسماء الأعلام والقبائل والمدن والبقاع .

○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد زينهم محمد عزب ، وعائشة التهامي ، ومديحة الشرفاوي ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، من تراث الأنساب (٣) ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م .
٣٣ ص م ٢ ص + ٢ ص مراجع التحقيق ومصادره + ف ٢ ص (له ولكتاب الإنباه على قبائل الرواة ، المنشور معه).

✽ ابن عبد الحق (عبد المؤمن بن عبد الحق ، صفي الدين) ت ٧٣٩ هـ = ١٣٣٨ م .

١- إدراك الغاية في اختصار الهداية :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .
٢٥٩ ص ، م المحقق ١٠ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف المواضيع ٧ ص .

٢- قواعد الأصول ومعاهد الفصول (مختصر تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل) :

○ دمشق ، طبع على ذمة محمد هاشم الكتبي وأخيه ، المكتبة الهاشمية ، د . ت .
ضمن : مجموع متون أصولية ، ص ٨٠ - ١٥٤ ، ف ٣ ص + ٣ ص إصلاح الغلط .
○ تحقيق : أحمد مصطفى الطهطاوي ، تقديم : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، مع تعليقات جمال الدين القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ) ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر

للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٧ م .

١٣٤ ص ، تقديم ٦ ص ، ترجمة القاسمي والمصنف ٧ ص ، أهم المصادر والمراجع ٥ ص ،
ف الموضوعات ٢ ص .

* عبد الحق البادسي (عبد الحق بن إسماعيل الغرناطي ، أبو محمد) ت ٧١١ هـ = ١٣١١ م .

- المقصد الشريف والمتزج اللطيف في التعريف بصلحاء الريف :

○ تحقيق سعيد أعراب ، الرباط ، المطبعة الملكية ، ط ٢ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م . (ط ١ ،
١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

١٧٦ ص ، م ٧ ص ، ف ٢٣ ص : أقسام الكتاب وفصوله وتراجمه ، الآيات القرآنية ،
الأحاديث النبوية والآثار ، المصطلحات الصوفية ، الأعلام ، الشعوب والقبائل
والطوائف ، البلدان والأماكن ، الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق .
جدول الخطأ والصواب ٢ ص .

* ابن عبد الحكم (عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، أبو القاسم) ت ٢٥٧ هـ = ٨٧٠ م .

- فتوح مصر وأخبارها :

○ تحقيق : شارلز تورّي Charles C . Torrey ، الولايات المتحدة الأمريكية ، نيو
هافن ، مطبعة جامعة ييل ، ١٩٢٢ م .

٣٦٩ ص + ٦٣ ص بالإنجليزية ، نشر ضمن :

Yale Oriental Researches 3 : The History of the Conquest of Egypt,
North Africa and Spain .

ف ٤٩ ص : أسماء الرجال والنساء وغير ذلك ، أسماء القبائل والعشائر ، أسماء الأماكن
والأمم ، الأجزاء ، الأبواب .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، بالتصوير عن الطبعة السابقة ، د . ت .

○ تقديم وتحقيق : محمد صبيح ، القاهرة ، مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، ١٩٧٤ م .

٢٦٦ ص ، م ٩ ص ، ف ٤٦ ص : معاني الكلمات وتحديد الأماكن ، الأماكن والبلدان ،
الأعلام ، الشعر ، المراجع ، الموضوعات .

○ القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط ١ للناسر ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م ، بالتصوير عن نشرة
تورّي .

○ حققه وقدم له : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب)
٥١٩ ص ، م ١٣ ص ، منها ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ١٦٥ ص : أسماء الرجال والنساء وغير ذلك ، أسماء القبائل والعشائر ، أسماء الأماكن والأهم ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، الموضوعات ، مصادر ومراجع التحقيق . تصويبات ٢ ص .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٥٠) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ١٩٩٩م ، بالتصوير عن نشرة توزي (النص فقط من دون الفهارس) ، نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب ، الجزء الأول) .
٣١٩ ص + تصدير ١ ص لمصطفى الرزاز .

○ تحقيق : عبد المنعم عامر ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٤٩) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، نشر بعنوان (فتوح مصر والمغرب ، الجزء الثاني) .
٣٠٣ ص + تصدير ١ ص لمصطفى الرزاز + تقديم ٢٤ ص + ١ ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف الموضوعات ١ ص .

* ابن عبد الحكم (عبد الله بن عبد الحكم ، أبو محمد) ت ٢١٤هـ = ٨٢٩م .

- سيرة عمر بن عبد العزيز على ما رواه الإمام مالك بن أنس وأصحابه :
○ نسخها وصححها وعلق عليها : أحمد عبيد ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، دار الاتحاد للطباعة ، ط ٢ ، ١٩٨٣م .
١٦٥ ص ، م ط ٢ : ١ ص ، م ١٥ ص ، منها ٣ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ ص : الموضوعات ، الأماكن والبلدان ، أسماء الكتب ، أسماء الرجال والنساء والقبائل .

○ تحقيق : أحمد عبيد ، مراجعة وتعليق : أحمد عبد التواب عوض ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٤م . (نشر بعنوان : الخليفة العادل عمر ابن عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين) .

٢١٥ ص ، م ٢٠ ص ، منها ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ ص : الآيات انقرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام ، القبائل والطوائف ، الفرق الإسلامية

والديانات ، الأماكن والبلدان ، الأيام ، الموضوعات .

* عبد بن حميد (أبو محمد) ت ٢٤٩هـ = ٨٦٣م .

- المنتخب من مسند عبد بن حميد :

○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه : السيد صبحي البدري السامرائي ، ومحمود محمد خليل الصعدي ، القاهرة ، مكتبة السنة . بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٥٤١ ص ، م ١٣ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ ص ، ف ٧١ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

○ قدم له وحققه وخرج أحاديثه وعلق عليه ووضع فهرسه : كمال الدين أوزدمير ، تركيا - إستانبول ، شركة دار النيل للطباعة والنشر ، ٢٠٠٣م .

٦٧٣ ص + ف ١٠ ص ، تقديم ١ ص لأديب إبراهيم الدباغ ، م ٨٧ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٨ ص ، المصادر ١٠ ص ، ف ٨٧ ص : المسانيد على ترتيب ورودها في الكتاب ، المسانيد على الحروف الهجائية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأحاديث القدسية ، الأحاديث القولية ، الأحاديث الفعلية والآثار) ، الكلمات ، جدول التقابل لصفحات المتن المحقق والنسخ المخطوطة .

* عبد الحميد بن يحيى الكاتب ، ت ١٣٢هـ = ٧٥٠م .

١- رسائل عبد الحميد الكاتب :

○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م . (ط ١ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨م ، ط ٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م ، القاهرة)
نُشرت ضمن : رسائل البلغاء ، ص ١٧٣ - ٢٢٦ .

٢- عبد الحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من رسائله ورسائل سالم أبي العلاء :

○ دراسة وإعداد : إحسان عباس ، الأردن - عمان ، دار الشروق ، ط ١ ، ١٩٨٨م .
٣٣٩ ص ، بين يدي هذا الكتاب ١٢ ص ، الدراسة ١٦٨ ص ، المصادر والمراجع ٨ ص ، المحتويات ٥ ص .

* عبد الحميد نافع (عبد الحميد بك نافع بن خليل أفندي) ت ١٢٥٠هـ = ١٨٣٤م .

- ذيل خطط المقرئ :

○ تحقيق : خالد عزب ، ومحمد السيد حمدي ، القاهرة ، مكتبة الدار العربية للكتاب ، طبع آمون ، ط ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
٢٣٨ص ، م ٩ص ، ف ٦٩ص : الأعلام والألقاب ، الأماكن والبلدان ، الآثار والعمائر ، الألفاظ العلمية والصناعية ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في النص ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . ملحق اللوحات والخرائط ٣٠ص .

* ابن عبد الدائم (أبو بكر بن أحمد المقدسي) ت ٧١٨هـ = ١٣١٨م .

- مشيخة أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسي الحنبلي :

○ تحرير الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد البرزالي (ت ٧٣٩هـ) ، عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، دار البشائر ، نواذر الرسائل (١٣) ، دار الشام للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

١٤١ص ، م التحقيق ١٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأماكن ، الكتب ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الشيوخ (بترتيب المؤلف) ، الشيوخ (هجايا) ، المصادر المذكورة في الحواشي ، فهرس الفهارس .

* عبد الدائم الأزهرى (عبد الدائم بن علي الحليدي الشافعي ، زين العابدين أبو محمد) ، ت ٨٧٠هـ = ١٤٦٥م .

- الطُّرُوقُ الْمُتَعَلِّمَةُ فِي شَرْحِ الْمُقَدِّمَةِ الْجَزَرِيَّةِ :

○ تحقيق : عبد الرحمن بدر ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٦٨ص ، م المحقق ١٢ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : فرغلي سيد عرباوي ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ ، سلسلة تحقيق المخطوطات (٥) ، ط ١ ، ٢٠٠٧م .

٣٦٦ص ، الدراسة ٧٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع

١٩ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

* ابن عبد ربه الأندلسي (أحمد بن محمد بن عبد ربه ، أبو عمر) ت ٣٢٨ هـ = ٩٤٠ م .

١- تأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين (مستخرج من العقد الفريد) :

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، د . ت .

٢٧١ ص ، كلمة المحقق ١٢ ص ، ف ١١ ص .

٢- شعر ابن عبد ربه :

○ جمعه : محمد بن تاويت ، المغرب - الدار البيضاء ، مطبوعات دار المغرب للتأليف

والتزجة والنشر ، سلسلة الأدب (٣) ، مطبعة دار المغرب ، ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م .

١٠٤ ص ، تقديم ٦ ص .

○ حققه وشرحه : محمد ألتونجي ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ،

١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م . نشر بعنوان : ديوان ابن عبد ربه دراسة لحياته وشعره .

٢٤٦ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ٢٩ ص ، ف ٢٠ ص : المصادر والمراجع ، القوافي ،

المحتويات .

٣- طبائع النساء وما جاء فيها من عجائب وأخبار وأسرار (مجموع من العقد الفريد) :

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م .

٢٦٤ ص ، م التحقيق ١٨ ص ، ف ٦ ص .

٤- العقد الفريد :

○ صححه : حماد الفيومي العجاوي ، ملتزم طبعه عبد العظيم الخشاب ، وحسين

شرف ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٥ هـ .

ج ١ : ٣٢٤ ص + ف ٧ ص .

ج ٢ : ٣٠٣ ص + ف ٤ ص .

ج ٣ : ٣٦٦ ص + ف ٦ ص .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، على نفقة أصحابها ورثة الشيخ محمد عبد الخالق

المهدي ، ط ٢ ، ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م .

ج ١ : ٣٧٤ ص ، ف ٦ ص .

- ج ٢: ٣٩٩ ص + ف ١٠ ص .
- ج ٣: ٤٣٩ ص + ف ٨ ص .
- ج ٤: ٣٩٩ ص + ف ٨ ص .
- شرحه وضبطه وصححه وعنون موضوعاته ورتب فهرسه : أحمد أمين ، أحمد الزين ، إبراهيم الأبياري ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ١ .
- ج ١: ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م ، ٤١١ ص + م ١١ ص لأحمد أمين ، ف ٨٥ ص : رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، القبائل ، أسماء الأماكن ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأيام ، الأمثال ، الموضوعات .
- ج ٢: ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م ، ٥٨٧ ص ، ف ٨٧ ص : رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، الموضوعات . الخطأ والصواب ٢ ص ، تصويب أخطاء الجزء الأول ٢ ص .
- ج ٣: ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م ، ٥١١ ص ، ف الموضوعات ٨ ص ، استدراقات ١ ص ، الخطأ والصواب ٣ ص .
- ج ٤: ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م ، ٥٣٢ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .
- ج ٥: ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م ، ٥٢٢ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .
- ج ٦ : تحقيق : أحمد أمين ، إبراهيم الأبياري ، عبد السلام هارون ، ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م ، ٤٧٨ ص ، ف الموضوعات ٣ ص .
- ج ٧: ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م ، الفهارس : وضعها : محمد فؤاد عبد الباقي ، ومحمد رشاد عبد المطلب ، ٢٩٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمثال ، الأمكنة والبلدان والبقاع ، الأيام ، الأمم والقبائل والبطون والفرق ، الكتب ، الأشعار ، أنصاف الآيات ، الأرجاز ، الموضوعات .
- القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، من العدد ١١١ - ١١٧ ، ٢٠٠٤ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
- قدم هذه الطبعة : عبد الحكيم راضي ، ١٩ ص في الجزء الأول . (سقطت صفحات تصويب الأخطاء من الجزء ٢ ، ٣ من هذه الطبعة) .
- بيروت - لبنان ، دار الكتاب العربي ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م . بالتصوير عن طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر .

○ بتحقيق : محمد سعيد العريان ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ط ٢ ، ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م .

ج ١ : ٣٠٤ ص + تعريف بالكتاب ومؤلفه ١٥ ص + ف ٩ ص .

ج ٢ : ٣٣٥ ص + ف ١١ ص .

ج ٣ : ٣٣٩ ص ، ف ٩ ص .

ج ٤ : ٣٠٠ ص ، ف ٣ ص .

ج ٥ : ٣٦٠ ص ، ف ٥ ص .

ج ٦ : ٣٣٢ ص ، ف ٧ ص .

ج ٧ : ٢٨٧ ص ، ف ٧ ص .

ج ٨ : ١٦٠ ص + ف ١٨٨ ص : الأعلام ، القبائل والبلدان والطوائف ، القوافي ، أنصاف الأبيات .

○ تحقيق : عبد المجيد الترحيني ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، مؤسسة جواد للطباعة والنصوير ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣ م . (ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م ، ط ٣ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م) .

ج ١ : ٣٧٠ ص + م المحقق ٥ ص ، ف ١٢ ص .

ج ٢ : ٣٩١ ص ، ف ١٥ ص .

ج ٣ : ٣٧٦ ص ، ف ١٠ ص .

ج ٤ : ٣٣٦ ص ، ف ٥ ص .

ج ٥ : ٣٩٤ ص ، ف ٦ ص .

ج ٦ : ٣٧٨ ص ، ف ١١ ص .

ج ٧ : ٣٣١ ص ، ف ١١ ص .

ج ٨ : ١٧٧ ص ، ف ٥ ص .

ج ٩ : الفهارس ، ٢٨٥ ص (إعداد : جماعة من الأساتذة بإشراف الناشر) : الأعلام ، الأماكن والبلدان والقبائل والجماعات ، القوافي .

* عبد الرحمن ، ت ؟

- تنبيه القارئ (منظومة في رسم المصحف) :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي ، القاهرة ، مكتبة الإيوان للطبع والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموعة من المتون المهمة في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص ١٢٢ - ١٤٦ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

* عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب ، ت ١٢٨٥هـ = ١٨٦٩م .

١- خمس رسائل في التوحيد والإيمان :

○ الرياض ، منشورات مؤسسة الدعوة الإسلامية الصحفية ، أمر بطبعه : محمد بن عبد الرحمن بن عبيكان ، د . ت .

ضمن : مجموعة التوحيد ، ص ٣٣٣ - ٣٦٤ . والرسائل هي :

(١) أصل دين الإسلام وقاعدته .

(٢) جواب أسئلة من عُمان في الاسم والقضاء والقدر والاستواء .

(٣) أنواع التوحيد وأنواع الشرك .

(٤) التوحيد وطروء الشرك على المسلمين .

(٥) الكلام على (لا إله إلا الله) وتحقيق معنى التوحيد .

٢- رسالة في أصل دين الإسلام :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٤٢ - ١٤٨ .

٣- رسالة في أنواع التوحيد وأنواع الشرك :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٥٦ - ١٦٠ .

٤- رسالة في التوحيد وطروء الشرك على المسلمين :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٤٦هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٦١ - ١٧١ .

٥- رسالة في الجواب عن أسئلة :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٤٦هـ .
ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٤٩ - ١٥٦ .

٦- رسالة في كلمة لا إله إلا الله :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٤٦هـ .
ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ١٧٢ - ١٧٧ .

٧- فتح المجيد شرح كتاب التوحيد :

○ وقفه عبد الرحمن بن حسن القصبي ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٤٧هـ .
٤١٩ ص ، ف ٣ ص .
○ راجع حواشيه وصححه وعلق عليه : عبد العزيز بن عبد الله بن باز ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط ٥ ، ١٣٩١هـ .
٥٣٨ ص ، تقديم ١ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف ٦ ص .
= طبعة أخرى للمراجع نفسه : طبع على نفقة الجوهرة بنت سعود الكبير بن عبد العزيز آل سعود ، المملكة المغربية - الرباط ، إصدار وتوزيع المكتب التعليمي السعودي بالمغرب ، تحت إشراف مكتبة المعارف بالرباط ، تاريخ التقيظ ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤ م .
٥٤٤ ص ، تقديم ١ ص لعبد العزيز بن عبد الله بن باز ، تقيظ ٦ ص لمحمد بن إبراهيم ابن عبد السلام ، ف ٦ ص .
= طبعة ثالثة للمراجع نفسه : القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط ٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢ م .
٥١٢ ص ، تقديم ١ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص ، ف ٥ ص .
= طبعة رابعة للمراجع نفسه : مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦ م .
٤٣٢ ص ، ف ٦ ص .

○ بتحقيق : الوليد بن عبد الرحمن بن محمد آل فريّان ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧ م .

٦٧١ ص ، تصدير ١ ص ، تقديم ٨ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٧ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث المسندة ، المسائل الأصولية ، المسائل الفقهية ، الأبواب .

٨- فُرّة عيون الموحّدين في تحقيق دعوة الأنبياء والمرسلين :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته : عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٤٦هـ .
ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ٢٩٧ - ٥٢٤ .

* عبد الرحمن بن عبد الله الجلي ، ت ١٢١٧هـ = ١٨٠٢ م .

- الخادم في حل ألفاظ أبي القاسم (شرح رسالة أبي القاسم السمرقندي في البلاغة ، كان حيا سنة ٨٨٨هـ) :

○ تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، مجلة المورد ، مج ٢٠ ، ع ١ ، ١٩٩٢ م ، ص ٧٤ - ١١٦ ، تمهيد ٢ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

* عبد الرحمن بن عيسى ، من المتأخرين ، ت ؟

- صَفْوُ الرَّاح من مختار الصحاح (مختار الصحاح للرازي ت نحو ٦٥٠هـ) :

○ تحقيق : رمزي بعلبكي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، تصدرها كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س ٤٠ ، ١٩٩٢ م . ص ٣ - ١٠٥ ، م ٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٣ ص .

* عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن قاسم المالكي النحوي ، ت بعد ٩٢٠هـ = بعد ١٥١٤ م .

- شرح كتاب الحدود للأبيّزي :

○ تحقيق : المتولي بن رمضان أحمد الدميري ، د . ن . ١٤١٣هـ = ١٩٩٣ م .
١٧٧ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ١٧ ص ، ف ٧ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال المأثورة ، الأعلام والطوائف ، الأشعار وأنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن عبد الرزاق (عبد الرحمن بن إبراهيم النمشقي) ت ١١٣٨هـ = ١٧٢٦م .

- حدائق الإنعام في فضائل الشام :

○ حققه وعلق عليه وفهرسه : يوسف بدوي ، سورية - دمشق ، دار المكتبي ، ط ٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

٣١٠ ص ، م ١٠ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* عبد الرشيد الجونغوري الهندي ، ت ١٠٨٣هـ = ١٦٧٢م .

- شرح الرشيدية على الرسالة الشريفة في آداب البحث والمناظرة للسيد الشريف الجرجاني (ت ٨١٦هـ) :

○ مع تحقيقات وشروح لعلي مصطفى الغرابي ، القاهرة ، مكتبة الإبان للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٨٧ ص ، تصدير ٤ ص ، ف ١ ص .

* ابن عبد الرفيع (إبراهيم بن حسن بن عبد الرفيع ، أبو إسحاق) ت ٧٣٣هـ = ١٣٣٢م .

- معين الحكام على القضايا والأحكام (قسم الأحوال الشخصية) :

○ تحقيق : محمد بن قاسم بن عياد ، بيروت - دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٩م .
ج ١ : ٣٧٦ ص ، رموز وإشارات ٢ ص ، م ٧ ص ، دراسة تمهيدية ١١٩ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٣٧٧ - ١٠٤٢ ، التعريف بالمصادر المعتمدة في القسم الثاني ٩ ص ، ف ١٤٠ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار ، الأعلام ، الجماعات والأقوام ، الأمكنة والبلدان ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن عبد الرؤوف (أحمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف) ت ؟

- رسالة أحمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف في آداب الحسبة والمحاسب :

○ مما اعتنى بتحقيقه ودراسته الفنية واللغوية والتأريخية الاجتماعية : ليفي بروفنسال ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، المجلد

الثاني ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٥٥ م .
ضمن : ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحاسب ، ص ٦٧ - ١١٦ ،
ملاحظات ٢ ص .

* ابن عبد الظاهر (عبد الله بن رشيد ، محيي الدين أبو الفضل) ت ٦٩٢ هـ = ١٢٩٢ م .

١- تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور :

○ حققه : مراد كامل ، راجعه : محمد علي النجار ، الجمهورية العربية المتحدة ، وزارة
الثقافة والإرشاد القومي ، الإدارة العامة للثقافة ، سلسلة تراثنا ، الشركة العربية
للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٩٦١ م .
٣٢٩ ص + ف الموضوعات ٦ ص ، م ٤٨ ص ، ف ٢٩ : الأعلام ، الأماكن ، الأنهار
والبحار والجبال ، مصادر التحقيق .

٢- الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر :

○ تحقيق ونشر : عبد العزيز الخويطر ، الرياض ، ط ١ ، ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م .
٥١٩ ص ، تمهيد ٣ ص ، م ٣٣ ص ، ف ٤٣ ص : الأعلام ، الأمكنة ، المواضيع .

٣- الروضة البهية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : أيمن فؤاد سيد ، القاهرة ، الدار العربية للكتاب ، ط ١ ،
١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

١٨٥ ص + الموضوعات ٨ ص + م ٢٠ ص + ١ ص الرموز والاختصارات + ٢ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ١٠ ص ، ف ٢٥ ص : الأعلام ،
الخطط والمحال الأثرية ، المصطلحات المعمارية ، الألقاب والوظائف والدواوين ،
الأماكن والبلدان ، الألفاظ والمصطلحات ، الآيات القرآنية ، القوافي ، الطوائف والأمم
والجماعات ، المؤلفون والشعراء والرواة ، الكتب المذكورة في النص .

* عبد العاطي التكروري ، ت ؟

- الفوائد في رسم القرآن :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي ، القاهرة ، مكتبة الإيمان للطبع والنشر والتوزيع ، ط ١ ،
١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

ضمن : مجموعة من المتون المهمات في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص ٢٧٦ - ٣٠٢ ، ٢ ص ناذج مصورة من المخطوط .

✽ عبد العزيز بن أحمد بن حامد ، ت ١٢٣٩ هـ = ١٨٢٣ م .

- الناهية عن طعن أمير المؤمنين معاوية :

○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أحمد بن عبد العزيز بن محمد التويجري ، تقديم : عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل ، القاهرة ، دار الكتاب والسنة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ٢٠٠٧ م .

٨٨ ص ، تقديم ٢ ص لعبد الله بن عبد العزيز بن عقيل ، م ٨ ص ، منها ٢ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص .

✽ عبد الغفار بن علم الدين (زين الدين) ت ٩٦٥ هـ = ١٥٥٨ م .

- النقط والدوائر :

○ نشر وتحقيق : كريستيان سيولد ، ميونيخ ، ١٩٠٢ م .

١٠٣ ص ، ٦ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ١٠ ص بالألمانية .

○ إيران - قم ، مركز الدراسات الإسلامية التابع لمجمع البحوث ، إعادة نشر للطبعة السابقة .

✽ ابن عبد الغني (أحمد شلمي بن عبد الغني الحنفي المصري) ت ١٠٩٧ هـ = ١٦٨٥ م .

- أوضح الإشارات فيمن ولي مصر القاهرة من الوزراء والباشات :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : فؤاد محمد الماوي ، القاهرة ، دار الأنصار ، مطبعة دار نشر الثقافة ، ١٩٧٧ م .

٩١٤ ص + ٤ ص تصويب الخطأ ، م ١٣٥ ص .

○ تقديم وتحقيق وضبط وتصحيح : عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، القاهرة ، توزيع مكتبة الخانجي ، مطبعة الجبلاوي ، ١٩٧٨ م .

٦٤٦ ص + تقديم ٣ ص + ١ ص صواب الخطأ ، الدراسة ٨٦ ص ، ٣ ص ناذج مصورة من المخطوط (منها صفحة في آخر النص المحقق) ، مصادر الدراسة والتحقيق ٨ ص .

* عبد القادر الفاسي (عبد القادر بن علي الصوفي المالكي ، أبو السعود) ت ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م .

١- فهرست عبد القادر الفاسي ويسمى بالإجازة الكبرى :

○ تحقيق : محمد بن عزوز ، الدار البيضاء - مركز التراث الثقافي المغربي ، بيروت - دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٦١ ص ، م ٧٦ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ ص (إعداد : أحمد بن عزوز) : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- إجازة عبد القادر الفاسي لأبي سالم العياشي (عبد الله بن محمد ت ١٠٩٠هـ) وتسمى بالإجازة الصغرى :

○ تحقيق : محمد بن عزوز ، الدار البيضاء - مركز التراث الثقافي المغربي ، بيروت - دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

نشرت مع : فهرست عبد القادر الفاسي ص ١٢٥ - ١٣٥ .

* عبد القادر الكردي (عبد القادر بن محمد سعيد التختي السندنجي) ت ١٣٠٤هـ = ١٨٨٧م .

- تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام :

○ طبع بمعرفة : فرج الله زكي الكردستاني المريواني ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٣١٨هـ .

ج ١ : ٢٨٠ ص + ف ٢ ص .

ج ٢ : ٣٢٠ ص ، ٣ ص .

* عبد الله بن بُلُقَيْن بن باديس (آخر ملوك بني زيري بغرناطة) ت ٤٨٣هـ = ١٠٩٠م .

- مذكرات الأمير عبد الله المسماة بكتاب التبيان :

○ نشر وتحقيق : ليفي بروفنسال ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (١٨) ، ١٩٥٥م .

٢٢٨ ص + ٦ ص بالفرنسية ، م ٦ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٤ ص : أسماء الرجال ، أسماء الأمم والقبائل والعائلات ، الأعلام الجغرافية ، الفصول .

* عبد الله بن رَوَاحَة (أبو محمد) ت ٨هـ = ٦٢٩ م .

- ديوان عبد الله بن رواحة ودراسة في سيرته وشعره :

○ وليد قصاب ، الأردن - عَمَّان ، دار الضياء ، طُبِعَ بإشراف المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨ م .

٢١٥ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ١٠٤ ص ، ف ٢٣ ص : شعر ابن رواحة ، الشعر الوارد لغير ابن رواحة ، الأعلام (الأفراد والأمم والطوائف) ، الأماكن والبلدان ، الوقائع والأيام والحروب ، ثبت المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* عبد الله بن الزبير الأسدي ، ت نحو ٧٥هـ = نحو ٦٩٥ م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : يحيى الجبوري ، بغداد ، دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤ م .
١٧٢ ص ، م ٣٧ ص ، ثبت المصادر ١٠ ص ، ف ١٠ ص : القوافي ، الأعلام والقبائل والجماعات ، المواضع والبلدان ، الشعراء الذين اشتركوا فيها تُسَبَّحُ إلى ابن الزبير .

* عبد الله بن العباس الربيعي ، كان حيا سنة ٢٥٠هـ = ٨٦٤ م .

- ما تبقى من شعره :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٥ ، ص ٤٧ - ٥٩ .

* عبد الله بن عبد الحميد اللاحقي ت في أوائل ق ٣هـ = أوائل القرن ٩ م .

- شعر عبد الله بن عبد الحميد اللاحقي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٣ ، ص ٢٤١ - ٢٤٩ .

* عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، ت ١٢٤٢هـ = ١٨٢٦ م .

١- الكلمات النافعة في المكفرات الواقعة :

○ أشرف على تصحيحها وطبعها : محمد رشيد رضا ، أمر بطبعها على نفقته :

عبد العزيز آل سعود ، مصر ، مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٤٦ هـ .

ضمن : مجموعة التوحيد النجدية ، ص ٢٢٩ - ٢٩٦ .

○ الرياض ، منشورات مؤسسة الدعوة الإسلامية الصحفية ، أمر بطبعه : محمد بن عبد الرحمن بن عيكان ، د . ت .

ضمن : مجموعة التوحيد ، ص ٢٨١ - ٣٣٢ .

٢- مختصر سيرة الرسول (صلى الله عليه وسلم) :

○ القاهرة ، طبع على نفقة عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن عبد اللطيف وشركائه ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٧٩ هـ .

٥١٢ ص ، م الناشر ١ ص لمحب الدين الخطيب ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ف ٦ ص .

* عبد المطلب بن هاشم القرشي ، ت نحو ٤٥ ق . هـ = نحو ٥٧٩ م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : أحمد محمد عبيد ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات المجمع الثقافي . بيروت ، دار الانتشار العربي ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ .

ضمن : شعراء جاهليون ، ص ٦٧ - ١٤١ ، م ٦ ص ، المصادر والمراجع ٣ ص .

* ابن عبد الهادي (محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي ، أبو عبد الله) ت ٧٤٤ هـ = ١٣٤٣ م .

١- التخریج المَحَرَّر الحثيث لأحاديث المَحَرَّر في الحديث :

○ حقق نصوصه وضبط ألفاظه وشرح غريبه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو أسامة سليم ابن عيد بن محمد الهلالي السلفي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

مج ١ : ٥٧٨ ص ، م التحقيق ٦٤ ص ، منها ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ص ٥٧٩ - ٩٩٦ .

مج ٣ : ص ٩٩٧ - ١٤٢٧ . ف ١٢٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الكتب والأبواب .

٢- تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق :

○ تحقيق : سامي بن محمد بن جاد الله ، وعبد العزيز بن ناصر الحناني ، تقديم : عبد الله

- ابن عبد الرحمن السعد ، الرياض ، أضواء السلف ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .
- ج ١ : ٤٣١ ص + تقديم ٧٨ ص لعبد الله بن عبد الرحمن السعد + م التحقيق ١٥٨ ص +
٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١١ ص .
- ج ٢ : ٧٠١ ص ، ف الموضوعات ١٥ ص .
- ج ٣ : ٥٨٨ ص ، ف الموضوعات ١٢ ص .
- ج ٤ : ٦٩٦ ص ، ف الموضوعات ٢٠ ص .
- ج ٥ : ٣٥٦ ص ، ف الموضوعات ٥ ص ، ف ٢٤٢ ص : الأحاديث النبوية ، الأعلام
الترجون ، الكتب ، مصادر التحقيق ، الفوائد والقواعد ، الفهرس العام للموضوعات .
- ٣- جزء في كلام العلماء على الحديث المنسوب للنبي (صلى الله عليه وسلم) في تواجده
وتمزيق ردائه عندما أنشد عنده : قَدْ كَسَعَتْ حَيَّةُ الْهَوَى كَيْلِي :
- اعتنى به : محمد زياد بن عمر التكلة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء
العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٧٨) ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ =
٢٠٠٥ م .
- ٤١ ص ، م ٢٢ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ ص : الأحاديث ،
المحتوى .
- ٤- شرح علل ابن أبي حاتم :
- ضبط نصه وعلق عليه : مصطفى أبو الغيط ، وإبراهيم فهمي ، القاهرة ، الفاروق
الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م .
- ٤٣٦ ص ، مقدمة ٢٠ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ ص : الآيات ،
الأحاديث ، الموضوعات .
- ٥- شرح قصيدة ابن قزح الإشبيلي غرامي صحيح :
- تحقيق : عمر سليمان الحفيان ، القاهرة ، د . ن . ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
- ٧٠ ص ، م التحقيق ٢٦ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .
- ٦- الصارم المنكي في الرد على السبكي :
- القاهرة ، طبع على ذمة الحاج عبد القادر مصطفى التلمساني ، المطبعة الخيرية ، ط ١ ،
١٣١٩ هـ .

٧- العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية :

○ بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، على نفقة محمود توفيق ، مطبعة حجازي ، ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٨ م .

٥١٨ ص ، ف ٦ ص .

○ تقديم : علي صُبح المدني ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٩٨٣ م .

٣٥٨ ص + تقديم ٣ ص ، المحتويات ٥ ص .

○ دراسة وتحقيق : أبي مُصَنَّب طلعت بن فؤاد الحُلَوَّاني ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ٢ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م .

٤١٥ ص + م المحقق ٣٦ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .

○ تحقيق : محمد حامد الفقي ، بيروت ، دار الكاتب العربي ، د . ت .

٥٣٦ ص ، م ٩ ص ، ف ٦ ص .

○ تحقيق وتقديم : محمد السيد الجليلند ، القاهرة ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، مركز السيرة والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م . نشر بعنوان : الانتصار في ذكر أحوال قانع المبتدعين وآخر المجتهدين نقي الدين أبي العباس ابن تيمية .

٦١٢ ص ، على سبيل التقديم ٢ ص لعبد الصبور مرزوق ، م ٣ ص ، الدراسة ٥٩ ص ، منها ٧ ص نماذج من المخطوطات ، قائمة المصادر والمراجع ١٠ ص ، ف ٤٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، الموضوعات .
○ عليها تعليقات محمد حامد الفقي ، تحقيق : أبي عبد الله الداني بن منير آل زهيري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٤٠٨ ص ، م المحقق ٢ ص ، م محمد حامد الفقي ٧ ص ، ف الموضوعات ٣ ص .

٨- فضائل الشام :

○ حققه وعلّق عليه : أسامة قاسم ، دمشق ، مكتبة دار البيروقي ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .

٧٢ ص ، م المحقق ٧ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص : الآيات ، الأحاديث ، الفهرس العام .

٩- الكلام على مسألة الاستواء على العرش :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامة ، مصر - الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ٢٠٠٢م .

١٧ص ، م المحقق ٢٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ص :
الآيات القرآنية ، الأحاديث المرفوعة ، الآثار الموقوفة ، الأعلام ، المصادر والمراجع ،
الموضوعات .

١٠- مجموع رسائل الحافظ ابن عبد الهادي :

○ تحقيق : أبي عبد الله حسين بن عكاشة ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ،
ط ١ ، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م .

ج ١ : ٣٦٠ص ، م التحقيق ٣٨ص .

١- الكلام على حديث (أَفَرُّكُمْ رَيْدٌ) : ص ٤٣ - ٨١ ، م ٦ص ، منها ٢ص نماذج
مصورة من المخطوط .

٢- جزء مختصر في الأحاديث الضعيفة التي يتداولها الفقهاء وغيرهم : ص ٨٣ - ١١٢ ،
م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- المراسيل : ص ١١٣ - ١٤٠ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- الكلام على أحاديث لبس الخفين للمحرم : ص ١٤١ - ١٥٨ ، م ٤ص ، منها ٢ص
نماذج مصورة من المخطوط .

٥- اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية : ص ١٥٩ - ٢٣٥ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج
مصورة من المخطوط .

٦- فضائل الشام : ص ٢٣٧ - ٢٦١ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- شرح قصيدة غرامي صحيح : ص ٢٦٣ - ٢٨٣ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج
مصورة من المخطوط .

٨- الطرفة في النحو : ص ٢٨٥ - ٣٠٨ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الرواة المتكلم عليهم ،
الفهرس الموضوعي لاختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية ، مصادر التحقيق ،
الموضوعات (لكل الرسائل) .

١١- المحرر في الحديث :

○ دراسة وتحقيق : يوسف عبد الرحمن المرعشي ، ومحمد سليم إبراهيم سبارة ، وجمال حمدي الذهبي ، ط ٣ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .

٨٤٨ ص ، تمهيد ١ ص ، م التحقيق ٦٨ ص ، ف ١٦٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، مسانيد الصحابة ، الأعلام ، الأشعار ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ تحقيق : عادل المقدب ، ومحمد علوش ، بيروت ، دار ابن حزم . الرياض ، دار أطلس الخضراء ، ط ٣ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .

٤٨٠ ص ، م التحقيق ١٧ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٧ ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

○ القاهرة ، السلام العالمية للطبع والنشر والتوزيع ، دار سيف للطباعة (صورة عن طبعة قديمة) ، د . ت .

٢١٩ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ف ٣ ص .

* عبد الواسع بن خضر (كمال الدين) ت ؟

- رسالة عبد الواسع في تَقْلُبُ الزمان وتَبَدُّلُ الأحباب :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢ هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية ، ص ١٧٠ - ١٧٤ .

* العبدري (محمد بن محمد البلنسي ، أبو عبد الله) ت ٦٨٨ هـ = ١٢٨٩ م .

- رحلة العبدري المسماة : الرحلة المغربية :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محمد الفاسي ، المغرب ، جامعة محمد الخامس ، سلسلة الرحلات (٤) ، حجازية (١) .

٣٥٢ ص + تقديم ٢ ص + م ٤٠ ص ، ف ٦١ ص : الأعلام التاريخية ، الأعلام الجغرافية ، الكتب المذكورة في الرحلة ، الأحاديث النبوية ، الأمثال . الفهرس العام للمقدمة ٦ ص .

○ حققها وقدم لها : علي إبراهيم كردي ، قدم لها : شاكر الفحام ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م .

٧٢٨ ص + تقديم ٥ ص لشاكر الفحام ، م ٢٠ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥٢ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، القوافي ، الأراجيز ، الأقوال والمأثورات ، اللغة ، الأماكن ، الأعلام ، الشيوخ الذين تُرجم لهم في المتن ،

القبائل والجماعات ، الكتب والمصنفات الواردة في الكتاب ، مصطلحات مناسك الحج ،
المصادر والمراجع ، المحتويات ، فهرس الفهارس .

* أبو العبر الهاشمي (محمد بن أحمد) العقود الوسطى من القرن الثاني الهجري = العقود
الوسطى من القرن ٨ م .

- شعر أبي العبر الهاشمي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط١ ، ١٩٩٧ م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق٢ ، ج٣ ، ص٣٨٣ - ٣٨٧ .

* ابن العربي (غريغوريوس بن هارون ، أبو الفرج) ت ٦٨٥هـ = ١٢٨٦ م .

١- تاريخ مختصر الدول :

○ راجعه : بوكوك ، مع ترجمة لاتينية ، أكسفورد ، ١٦٦٣ م .
○ وقف على طبعه : الأب أنطون صالحاني اليسوعي ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ،
١٨٩٠ م .

٥٩١ ص + م ٦ ص + ٣١ ص جدول السنين الهجرية مقابلة بها يوافقها من السنين
المسيحية + ١ ص إصلاح بعض أغلاط وقعت في هذا الجدول ، ف ٥٩ ص : أعلام
الناس والأمكنة وما سواها ، تصحيح الأغلاط ٢ ص .

= ط٢ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٥٨ م .
٣٤٦ ص + م ١ ط : ٦ ص ، ف ٤٦ ص : أعلام الناس والأمكنة وما سواها ، ف
الموضوعات ١ ص .

٢- مقالة مختصرة في النفس البشرية :

○ تولى نشرها وعلق حواشيها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية
قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين
لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعاً في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون
لويس معلوف ، وخليل آده ، ولويس شيخو ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء
اليسوعيين ، ط٢ ، ١٩١١ م .

ص ٧٦ - ١٠٢ + توطئة ١ ص + ف ٥ ص (الجميع المقالات) + ٢ ص بالفرنسية .

٣- منتخب كتاب جامع المفردات للغافقي (ت نحو ٥٦٠هـ):

○ نشره مع ترجمته الإنجليزية وشروحات : ماكس ماير هوف ، وجورجي صبحي ،
القاهرة ، الجامعة المصرية ، كلية الطب ، المؤلف رقم (٤) .
القسم الأول : مطبعة الاعتماد ، ١٩٣٢ م .

٥٥ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، م ٤ ص + ٢٣٦ ص بالإنجليزية .

القسم الثاني : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٣٧ م .

ص ٥٧ - ١٠٣ + ص ٢٣٧ - ٤٦٣ بالإنجليزية .

القسم الثالث : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٣٨ م .

ص ١٠٥ - ١١٩ + ص ٤٦٥ - ٥٣٩ بالإنجليزية .

القسم الرابع : القاهرة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٤٠ م .

ص ١٢١ - ١٣١ + ص ٥٤١ - ٥٨٨ بالإنجليزية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب
الإسلامي ، المجلدان ٥١ ، ٥٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ،
إعادة طبع للنشرة السابقة .

* ابن عَبْدَل (الحَكَم بن عبدل الأسدي) ت نحو ١٠٠هـ = نحو ٧١٨ م .

- شعر الحكم بن عبدل الأسدي :

○ صنعة : محمد نايف الدليمي ، مجلة المورد ، مج ٥ ، ع ٤ ، ١٣٩٧هـ = شتاء ١٩٧٦م ،
ص ٩٩ - ١٢٢ ، م ٤ ص ، مصادر الجمع ومراجع التحقيق ٣ ص .

* العبدلكاني الزوزني (عبد الله بن محمد ، أبو محمد) ت في أوائل القرن ٥هـ = أوائل القرن ١١ م .

- حاسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقدماء :

○ دراسة وتحقيق : محمد بهي الله بن سالم ، القاهرة ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار
الكتاب اللبناني ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

مج ١ : ٤١٤ ص ، تقديم ٢ ص ، الدراسة ٩٠ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، المحتويات ٢ ص .

مج ٢ : ٤٦٦ ص ، منها ٦ ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ ص ، ف ج ١ : ٤٢ ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث ، الشعراء والأعلام ، المواضع والبلدان ، الأشعار والأراجيز ،
الأمثال ، أيام العرب . ف ج ٢ : ٤٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الشعراء
والأعلام ، أسماء من نُسب إليهم شعر ، المواضع والبلدان ، الأشعار والأراجيز ،
الأمثال . المراجع ٢٠ ص .

* العَبْدِيُّ (محمد بن قاسم بن محمد الموصلِي) ت ١١٦٤هـ = ١٧٥٠ م .

- رسالة في ما ورد في الثلج والجَمَد والبرَد :

○ تحقيق : هشام أحمد الطالب ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ،
إحياء التراث الإسلامي (٦٤) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤ م .
١١٠ ص ، تصدير ١ ص للجنة إحياء التراث الإسلامي ، تقديم ٢ ص ، الدراسة ٦١ ص ،
منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٨ ص ، جدول الخطأ والصواب ٢ ص .

* ابن عبدون (محمد بن أحمد بن عبدون التجيبي) ت ؟

- رسالة ابن عبدون في القضاء والحسبة :

○ مما اعتنى بتحقيقه ودراسته الفنية واللغوية والتأريخية الاجتماعية : ليفي بروفنسال ،
القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، المجلد
الثاني ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٥٥ م .
ضمن : ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحتسب ، ص ١ - ٦٥ ، ملاحظات
٤ ص .

* العَبَلِي (عمر بن عبد الله ، أبو عدي) ت نحو ١٤٥هـ = نحو ٧٦٢ م .

- حياته وما بقي من شعره :

○ جمع وتحقيق : مهدي عبد الحسين النجم ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س ١ ، ع ١ ، شتاء
١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠ م ، ص ١٨٥ - ٢٠٠ .

* عَيْدِ بن الأبرص (أبو زياد) ت نحو ٢٥ ق . هـ = نحو ٦٠٠ م .

- ديوان عييد بن الأبرص :

○ ليذن ، مطبعة بريل ، ترجمة وتعليق : تشارلز ليال ، ١٩١٣ م ، لندن - دار نوازك .

٨٧ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط + م ٧ص بالإنجليزية + ٧٠ص بالإنجليزية (الترجمة) ، ف ٧ص : القوافي ، الأعلام ، الأسماء الجغرافية ، الألفاظ . مصطلحات ٨ص (له ولد يوان عامر بن الطفيل بشرح أبي بكر بن الأتباري ، المنشور معه) .

= ط ٢ ، بالتصوير عن السابقة ، قدم للطبعة الثانية وأعداها للنشر وترجم التعليقات إلى العربية : محمد عوني عبد الرؤوف ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٣٤ص + ف ١ص + تقديم ٤ص + تصدير ٢ص (ترجمة : سهر جمال الدين محفوظ) + مدخل ٢٢ص (ترجمة : سهر جمال الدين محفوظ) + ٥٤ص بالإنجليزية (ترجمة تشارلز ليال أشعار الديوان بالإنجليزية) ، ف ٤٧ص : القوافي ، أسماء الأعلام ، الكلمات المختارة ، المواقع الجغرافية ، المراجع .

○ تحقيق وشرح : حسين نصار ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ١ ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .

١٧٨ص ، تصدير ٣ص ، المحتويات ١ص ، مقدمة ليال (مترجمة إلى العربية) ١٨ص ، ف ٣٤ص : القصائد ، الأعلام ، المواضع ، معجم الألفاظ . المراجع ٣ص ، تصويب الخطأ ١ص .

○ القاهرة ، دار المعارف ، د . ت .

٣٦ص + ١٩ص بالإنجليزية - تشارلز ليال .

* العنبري (عبيد بن أيوب العنبري ، أبو المطراب / أبو المطراد) من شعراء العصر الأموي .

- عبيد بن أيوب العنبري حياته وما بقي من شعره :

○ صنعة : نوري حمودي القيسي ، مجلة المورد ، مج ٣ ، ع ٢ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ص ١٢١ - ١٣٦ ، م ٥ص ، مراجع التحقيق ٢ص .

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي .

ضمن : شعراء أمويون ، القسم الأول ، ص ١٩٣ - ٢٣٨ ، م ١٤ص ، مراجع التحقيق ٤ص .

* عبيد الله بن الحر الجعفي ، ت ٦٨هـ = ٦٨٧م .

- تعقيب واستدراك على شعره :

○ نوري حمودي القيسي ، ضمن : تعقيب واستدراك على أشعار مالك بن الريب وعبيد الله بن الحر ونصر بن سيار وعبد الصمد بن المعدل ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣١ ، ج ١ ، صفر ١٤٠٠ هـ = كانون الثاني ١٩٨٠ م ، ص ٢٩٤ - ٣٠٠ .

* أبو عبيدة (مُعَمَّر بن المثنى) ت ٢٠٩ هـ = ٨٢٤ م .

١- العَقَّة والبرَّة :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . بغداد ، مكتبة المثنى ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ١ ، ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م .

ضمن : نواذر المخطوطات ، مج ٢ ، المجموعة السابعة ، الكتاب الرابع والعشرون ، ص ٣٢٩ - ٣٧٠ ، م ٢٠ ص + ف ٦١ ص (للمجلد الثاني كله) : أسماء النبات ، الحيوان ، الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الكتب ، اللغة ، الكلمات الأعجمية + مراجع الشرح والتحقيق ٢ ص + دليل الفهارس العامة ١ ص + استدراك وتذييل ١ ص . ويأخر النص نموذجان مصوران من المخطوط بين سطور النص .

= ط ٢ ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع ٧١ ، ٢٠٠١ م .

ص ٣٥٥ - ٣٩٧ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : محمد صالح الشناوي ، لبنان ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م . نشر بعنوان : أخبار العققة والبررة .

٥٦ ص ، م ٢١ ص ، ملحق (البر والعقوق في الحديث النبوي) ٩ ص ، ف ١ ص .

٢- تسمية أزواج النبي (صل الله عليه وسلم) وأولاده :

○ تحقيق : كمال يوسف الحوت ، تقديم : محمد رشيد رضا قبَّاني ، لبنان - بيروت ، دار الجنان ، ط ٢ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .

٩٩ ص ، م ١٢ ص محمد رشيد رضا قبَّاني ، تقديم المحقق ٢٢ ص ، ف ١٣ ص : المصادر ، الآيات ، الأحاديث ، المواضع .

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار الحرمين ، القاهرة ، منشورات دار الحرمين ، مطابع الدار ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م . نشر بعنوان : أزواج النبي (صلى الله عليه وسلم) وأولاده .

٣٩ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، م ٤ ص ، ف ٢ ص .

٣- شرح نقاض جرير والفرزدق :

○ باعثناء بيقان ، لندن ، مطبعة بريل .

مج ١ : ١٩٠٥ م ، ٥٤٥ ص + ٢٨ ص بالإنجليزية .

مج ٢ : ١٩٠٧ م ، ٥٤٦ - ١٠٩٩ + ٩ ص بالإنجليزية .

مج ٣ : ١٩٠٨ م ، الفهارس ٦٣٧ ص + ٣ ص بالإنجليزية .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ وقف على طبعها وتصحيحها : محمد إسماعيل عبد الله الصاوي ، بنفقة علي محمد عبد اللطيف ، مصر ، مطبعة الصاوي ، ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٥ م . نشر بعنوان : النقاض بين جرير والفرزدق .

ج ١ : ٢٨٧ ص ، ف ٣ ص ، أيام العرب وأحاديثهم ٢ ص .

ج ٢ : ٢٩٠ ص ، ف ١ ص ، أيام العرب وأحاديثهم ١ ص .

○ تحقيق وتقديم : محمد إبراهيم حُور ، وليد محمود خالص ، الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط ٢ ، ١٩٩٨ م .

ج ١ : ٣٦٢ ص + م ١ ص لمحمد أحمد السويدي ، م التحقيق ١٥٣ ص ، منها ٤٩ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٣٦٣ - ٧٥١ .

ج ٣ : ٧٥٣ - ١٣٠٦ ، المصادر والمراجع ١ ص ، ف ١٦٨ ص : القرآن الكريم ، الحديث الشريف ، الأمثال ، الشعر ، الرجز ، النقاض ، الأعلام ، الأماكن ، أيام العرب .

٤- كتاب الخليل :

○ عُنِيَ بطبعه وتصحيحه : عبد الرحمن بن يحيى البياني ، وزين العابدين الموسوي ، وعبد الله بن أحمد العلوي الحسيني الحضرمي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العشائية ، ط ١ ، ١٣٥٨ هـ .

١٩٦١ ص ، ف ٥ ص : الخطأ والصواب ، المضامين .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ٥ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٥) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠ م ، ص ١٩٩ - ٣٩٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مطبعة النهضة العربية ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦ م .

٣٦٨ ص ، م المحقق ٩٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٤ ص : أسماء الخيل ، أسماء الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمكنة ، الشعر ، المراجع .

٥- كتاب الديباج :

○ تحقيق : عبد الله بن سليمان الجربوع ، وعبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١ م .

١٩٩ ص + م المحققين ٣٢ ص ، ف ٣٩ ص : الحديث ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، أيام العرب ، الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الكنى ، المواضع ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٦- مجاز القرآن :

○ عارضه بأصوله وعلق عليه : محمد فؤاد سزكين .

ج ١ : القاهرة ، الناشر : محمد سامي أمين الخانجي ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤ م .

٤٢٧ ص ، تصدير ٣ ص لأمين الخولي + م ٣٧ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص ، استدراقات وتصويبات ١١ ص .

ج ٢ : القاهرة ، نشر مكتبة الخانجي ، دار غريب للطباعة ، ١٩٨٨ م .

٤٥٣ ص ، ف الموضوعات ٢ ص ، ف ١٣٥ : الشعراء ، القوافي ، الأعلام ، اللغات المشروحة من الأبيات وغيرها ، الأحاديث والأمثال .

* العَبْدِيلِي (عبد المطلب بن محمد ، عميد الدين أبو عبد الله) ت ٧٥٤هـ = ١٣٥٣ م .

- إشراف اللاهوت في نقد شرح الياقوت :

○ تحقيق : علي أكبر ضيائي ، طهران ، ميراث مكتوب ، سلسلة علوم ومعارف إسلامي (٤٠)، ٢٠٠٢ م .

٥٥٥ ص + المحتويات ١٠ ص + م ١١ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
ف ١٥ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الفرق والمذاهب والجماعات والأديان ،
الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، مصادر التحقيق .

* العبيدي (إبراهيم بن عامر المصري المالكي) ت ١٠٩١ هـ = ١٦٨٠ م .

- عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٢ ، ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م .
٥٣٢ ص ، ف ١ ص . طبع بذييل صفحات : روضة الرياحين في حكايات الصالحين
لليافعي (ت ٧٦٨ هـ) .

* العبيدي (عبيد الله بن عبد الكافي) ت بعد ٧٢٤ هـ = بعد ١٣٢٤ م .

- شرح المضمون به علل غير أهله :

○ مصر ، علي نفقة : إسحاق بنيامين يهودا ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٣١ هـ =
١٩١٣ م .
٥٧٢ ص ، الخطأ والصواب ٧ ص ، ف ٩ ص : أسماء الشعراء والرواة الواردة في المتن
والشرح ، الموضوعات .

* العبيدي (محمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد) القرن ٨ هـ = القرن ١٤ م .

- التذكرة السعدية في الأشعار العربية :

○ تحقيق : عبد الله الجبوري ، ليبيا - تونس ، الدار العربية للكتاب ، ١٩٨١ م .
٤٠٧ ص ، م المحقق ٢١ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ ص : الشعراء ،
الموضوعات .

* أبو العتاهية (إسماعيل بن قاسم ، أبو إسحاق) ت ٢١١ هـ = ٨٢٦ م .

- ديوان أبي العتاهية :

○ عني بطبعه : الأب لويس شيخو اليسوعي ، طبع بعنوان : الأنوار الزاهية في ديوان أبي

- العنايه، بيروت، المطبعة الكاثوليكية، ط٤، ١٩١٤م.
- ١٤٤ص + م جامع الديوان ٢ص + ترجمة أبي العنايه ١٠ص، تفسير ما ورد من الغريب في ديوان أبي العنايه ٢٦ص.
- بيروت، دار صادر، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م.
- ٥١٠ص، ترجمة الشاعر ٦ص لكرم البستاني، ف ١٤ص.
- بيروت، دار صادر، ط١، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م.
- ٣٠٤ص، ترجمة الشاعر ٤ص لكرم البستاني، ف القوافي ٩ص.
- * ابن عُبَيْة المَظَلِّي (عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، أبو عبد الله)، ت ٩٨هـ = ٧١٦م.
- شعر الفقيه الشاعر عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود:
- جمع وتوثيق ودراسة: إبراهيم صبري راشد، مصر - طنطا، دار الصحابة للتراث، التركي للكمبيوتر وطباعة الأوفست، ط١، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م.
- ١٥٣ص، م ٤ص، الدراسة ٥٦ص، ف ٢ص، المصادر والمراجع ٢١ص.
- * الغُثَيِّي (محمد بن أحمد بن عبد العزيز) ت ٢٥٥هـ = ٨٦٩م.
- كتاب الحج من المسائل المستخرجة من الأسمعة مما ليس في المدوَّنة:
- تحقيق وتعليق: ميكلوش مُورَاني، طبع بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت، د. ن. ط١، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م.
- ٢١٣ص، تقديم ٣ص لحמיד لحر، م ٣٠ص (مقدمة لكتاب الحج للعتبي وكتاب الحج لعبد العزيز المأجشون ت ١٦٤هـ) + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢١ص: الآيات القرآنية، الأعلام، المصادر والمراجع، الموضوعات.
- * العتبي (محمد بن عبد الجبار، أبو النصر) ت ٤٢٧هـ = ١٠٣٦م.

- اليميني في شرح أخبار السلطان يمين الدولة وأمين الملة محمود الغزنوي:
- شرح وتحقيق إحسان ذنون الثامري، لبنان - بيروت، دار الطليعة، مطبعة دار الكتب، ط١، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م.
- ٥٣٨ص + م ١٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، الكشافات ٥٢ص:
- الحديث والآثار، الأعلام، الأمم والجماعات والطوائف، الأماكن والبلدان، ثبت

المصادر والمراجع ، المحتويات .

* ابن عتيق (محمد بن عبد العظيم الصديقي الحصني الشافعي) ت ١٠٨٨هـ = ١٦٧٧م .

- نتيجة الفكر في إعراب أوائل السور :

○ تحقيق ودراسة : أحمد رجب أبو سالم ، تقديم : أمين عبد الله سالم ، القاهرة ، مؤسسة العليا ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٩٢ ص ، تقديم ٤ ص لأمين عبد الله سالم ، تصدير ٤ ص ، الدراسة ٣٩ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ ص : الآيات القرآنية ، القراءات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال المأثورة ، الأمثلة النحوية ، الأمثال ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص المحقق ، الموضوعات .

* العتيقي (محمد بن سيف النجدي) ت بعد ١٢٠٠هـ = بعد ١٧٨٥م .

- نظم الجواهر في النواهي والأوامر :

○ اعتنى بها وقدم لها : محمد بن عبد الرحمن آل إسماعيل ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٠ ص ، م ١٥ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ ص .

* ابن عثمان (أبو محمد بن عبد الرحمن بن أبي الحرم مكّي بن عثمان ، موفق الدين) ت ٦١٥هـ = ١٢١٨م .

- مرشد الزوار إلى قبور الأبرار المسعى : الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم :

○ حققه وعلق عليه ووضع فهرسه وذيّله : محمد فتحي أبو بكر ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، طبع المدني ، ط ١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٧٨٣ ص + تقديم ٥ ص لحسن الباشا + م المحقق ١٩ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، الأعلام ، الأماكن والبلاد والبقاع ، الجماعات والقبائل والأمم والطوائف ، مراجع التحقيق والتعليق ، المحتويات .

* ابن عثمان (محمد بن عبد الوهاب بن عثمان المكتاسي ، أبو عبد الله) ت ١٢١٣هـ = ١٧٩٩م .

- البدر السافر لهداية المسافر إلى فكك الأسارى من يد العدو الكافر :

○ دراسة وتحقيق : مليكة الزاهدي ، المملكة المغربية ، جامعة الحسن الثاني ، المحمدية ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، سلسلة الرسائل والأطروحات ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٤٢٧ص ، تقديم ٣ص لعبد المجيد القُدوري ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ١٠٨ص ، ٢ص
نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٩ص : الأعلام الجغرافية والأمكنة ، الأعلام البشرية والتاريخية ، الألفاظ الأجنبية والدخيلة ، المصطلحات والكلمات العامة ، الآيات القرآنية ، أسماء الكتب الواردة في البدر السافر ، المصادر والمراجع ، ملحق الوثائق ، الخرائط ، مواد البدر السافر ، فهرس الدراسة .

* عثمان زاده (أحمد التائب) ت ١١٣٦هـ = ١٧٢٤م .

- قراضة الذهب في علمي النحو والأدب :

○ حققه وعلق عليه : محمد التونجي ، لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٩م .
٣٥٠ص ، م ١٢ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ص : الموضوعات ، الفصول ، الشواهد الشعرية ، المصادر والمراجع .

* العثماني (علي بن الخضر ، أبو الحسن) ت ٤٥٩هـ = ١٠٦٧م .

- التذكرة بأصول الحساب والفرائض :

○ ترجمه وشرحه مع الطبع التصويري : أولرش ريشتوك ، ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج ١٠٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
٢٩٨ص (مصورة النص المخطوط) + م ٣ص + ١٤٩ص بالألمانية .

* العجاج (عبد الله بن روية التميمي ، أبو الشعثاء) ت نحو ٩٠هـ = نحو ٧٠٨م .

- ديوان العجاج (رواية عبد الملك بن قريش الأصمعي وشرحه) :

○ تحقيق : عبد الحفيظ السطلي ، دمشق ، توزيع مكتبة أطلس ، المطبعة التعاونية ، ١٩٧١م .

ج ١ : ٥٣٧ص ، م ٢١ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢: ٥٨٩ ص ، ف ٨٤ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأيام ، الشعر والرجز ، الشعراء والرجاز ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، البلدان والمواضع والنجوم ، الألفاظ الأعجمية ، الألفاظ التي وردت بمعانٍ لا وجود لها في اللسان والقاموس ، أراجيز الديوان ، ثبت المصادر والمراجع . تصويب واستدراك ٣ ص .

○ عني بتحقيقه : عزّة حسن ، بيروت ، دار الشرق ، ١٩٧١ م .

٥٧٥ ص + م ٦٧ ص ، منها ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ ص : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، الألفاظ المعربة والأجنبية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والجبال والمياه ، القوافي . جدول تصويب الخطأ ٣ ص .

○ عني بتحقيقه : عزّة حسن ، لبنان - بيروت ، سورية - حلب ، دار الشرق العربي ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م .

٤٩٣ ص ، م ٥٧ ص منها ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٧ : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، الألفاظ المعربة والأجنبية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والجبال والمياه ، القوافي ، الأراجيز ، مراجع البحث والتحقيق ، فهرس مقدمة التحقيق .

* أبو العجل ، ت أواسط القرن ٣ هـ = أواسط القرن ٩ م .

- شعر أبي العجل :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ١٤ ، ١٩٩٧ م .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٣ ، ص ٣٣١ - ٣٣٩ .

* العجلوني (إسماعيل بن محمد ، أبو الفداء) ١١٦٢ هـ = ١٧٤٩ م .

١- عقد اللاكئ والزيرجد في ترجمة الإمام الجليل أحمد :

○ تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان ، بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ومدارس دمشق ، مدرسة محراب الحنابلة بالجامع الأموي ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

١٩١ ص ، م المحقق ١٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الموضوعات .

٢- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس :

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥١هـ .

ج ١ : ٤٦٧ص + م الناشر ٢ص + الخطأ والصواب ١ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، ف ١ص .

ج ٢ : ٤٤٥ص ، ف ١ص ، الخطأ والصواب ٢ص .

○ أشرف على طبعه وتصحيحه والتعليق عليه : أحمد القلاش ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ٢ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

مج ١ : ٥٦٧ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ١ص .

مج ٢ : ٥٩١ص ، ف ٢٠ص ، المحتوى ١ص .

= طبعة أخرى للمصحح نفسه ، حلب ، مكتبة التراث الإسلامي . القاهرة ، دار التراث ، د . ت .

مج ١ : ٥٦٧ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ١ص .

مج ٢ : ٥٩١ص ، ف ٢٠ص ، المحتوى ١ص .

* العجلى (أحمد بن عبد الله الكوفي ، أبو الحسن) ت ٢٦١هـ = ٨٧٥م .

- معرفة الثقات ، بترتيب نور الدين الميثمي (ت ٨٠٧هـ) وتقى الدين السبكي (ت

٧٥٦هـ) مع زيادات ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) :

○ دراسة وتحقيق : عبد العليم عبد العظيم البستوي ، المدينة المنورة ، مكتبة الدار . مطبعة المدني ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

ج ١ : ٤٨٤ص ، كلمة المحقق ١٤ص ، م ١٥٧ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٥٢٤ص ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآيات ، قائمة المراجع ، المواضيع .

* العُجَيْمِي (حسن بن علي بن يحيى ، أبو علي) ت ١١١٣هـ = ١٧٠٢م .

- إهداء اللطائف من أخبار الطائف :

○ تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٩٩٧م .

١٠٤ ص ، م ٨ ص ، ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، الكتب التي ذكرها المصنف ، الموضوعات ، مصادر التحقيق .

* العَجَيمِي (محمد بن حسن المكي) ت ١١٥٦ هـ = ١٧٤٣ م .

- قطع الجدال في أحكام الاستقبال (للكنة المشرفة) :

○ بناية : يوسف بن محمد الصبيحي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٣٠) ، ط ٢ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م . (ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)
٣٢ ص ، م ٧ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٢ ص .

* ابن عجيبية (أحمد بن محمد ، أبو العباس) ت ١٢٢٤ هـ = ١٨٠٩ م .

١- إيقاظ الهمم في شرح الحِكَم :

○ طبع على نفقة : محمود أفندي شاعر الكتبي ، بإذن من محمد بك فتحي نجل عبد الفتاح بك البرادعي الأبياري ، مصر ، المطبعة الجهادية ، ط ٢ ، ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م .
ج ١ : ١ - ١٧٩ .

ج ٢ : ص ١٨١ - ٤٧١ .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٣ ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م . (ط ١ ، ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

٥٢٨ ص ، ف ٣ ص .

○ تقديم ومراجعة : محمد أحمد حسب الله ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٥٦) ، مطابع الدار ، ١٩٨٥ م .

٦٥٣ ص ، م ٧ ص ، ف ٣ ص .

٢- البحر المديد في تفسير القرآن المجيد :

○ تحقيق وتعليق : أحمد عبد الله القرشي رسلان ، قدم له : جودة محمد أبو اليزيد المهدي ، طبع على نفقة حسن عباس زكي ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ،

١٤١٩هـ = ١٩٩٩ م.

مج ١: ٦٠٣ ص، تقديم المحقق ٢ ص، تقديم ٨ ص، الحسن عباس زكي، كلمة ٤ ص،
لجودة محمد أبو اليزيد المهدي، الدراسة ٢٤ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط،
ف ١ ص.

مج ٢: ٦٣٩ ص، شارك في استخراج هذا الجزء من الأصول الخطية: بركات أحمد أبو
عوف، وأحمد شحاتة الغزالي، ف ١ ص.

مج ٣: ٦٠٧ ص، ف ١ ص.

مج ٤: ٦٣١ ص، ف ١ ص.

مج ٥: ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠ م، ٥٣٩ ص، ف ١ ص.

مج ٦: ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١ م، ٥٥٩ ص، ف ١ ص، المصادر والمراجع ١٤ ص.

٣- تفسير الفاتحة الكبير:

○ تحقيق: بسام محمد بارود، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي، المجمع الثقافي،
إصدارات المجمع الثقافي، ط ١، ١٩٩٩ م.

ج ١: ٤٢٨ ص، م ٩ ص، ترجمة المؤلف ١٤ ص.

ج ٢: ٤٢٩ - ٨٥٨، مصادر التحقيق ٤ ص، ف ١٠ ص.

○ تحقيق: بسام محمد بارود، المملكة العربية السعودية، دار الحاوي، ط ١، ١٤٢٠هـ
= ١٩٩٩ م.

٦٤٧ ص، كلمة الناشر ٢ ص، م ١٨ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف
١١ ص.

○ صححه وضبطه وعلق عليه: عاصم إبراهيم الكيال الحسني الشاذلي الدرقاوي،
القاهرة، الكويت، الجزائر، دار الكتاب الحديث، لبنان - بيروت، منشورات محمد
علي بيضون، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤ م.

٣٧٠ ص، تقديم ٣ ص، ترجمة المؤلف ١١ ص، المحتويات ٦ ص.

٠- الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية (المباحث الأصلية لابن البنا السرقسطي):

○ القاهرة، على نفقة محمود شاكر الكتبي، المطبعة الجمالية، ط ٢، ١٣٣١هـ = ١٩١٣ م.

(جزآن في مجلد)، بهامش إيقاظ الهمم في شرح الحكيم.

ج ١: ١٧٩ ص.

ج ٢: ص ١٨١ - ٤٧١ .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ راجعه وحققه وقدم له : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، عالم الفكر ، دار الشباب للطباعة ، ١٩٨٣ م .

٣٨٢ ص + م ١٣ ص ، ف ٦ ص .

٥- الفهرسة :

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .

١٣٦ ص ، م ٣ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص .

٦- كشف النقاب عن سرُّ لبِّ الألباب :

○ تقديم وتحقيق : عبد المجيد خيّالي ، المغرب - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

نشر مع : معراج التشوُّف إلى حقائق التصوف ، ص ٨٥ - ١٠٢ .

٧- معراج التشوُّف إلى حقائق التصوف :

○ القاهرة ، مكتبة أم القرى ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .

٨٨ ص ، كلمة الناشر ٢ ص ، م ٤ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ف ٢ ص .

○ تقديم وتحقيق : عبد المجيد خيّالي ، المغرب - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٨٣ ص ، م التحقيق ٢٠ ص منها ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط + المصادر والمراجع ٦ ص + ف ٤ ص .

○ ضبطه وعلق عليه : محمود بيروتي ، سورية - دمشق ، دار البيروتي ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤ م .

٩٥ ص ، م ٣ ص ، المحتويات ٥ ص .

* المعجيز السلولي (المعجيز بن عبد الله ، أبو الفرزدق) ت نحو ٩٠ هـ = نحو ٧٠٨ م .

- شعر المعجيز السلولي :

○ صنعة : محمد نايف الديلمي ، مجلة المورد ، مج ٨ ، ١٤ ، ١٣٩٩ هـ = ربيع ١٩٧٩ م ،
ص ٢٠٧ - ٢٤٢ ، م ٥ ص ، مصادر الجمع ومراجع التحقيق ٣ ص .

* ابن عدلان (علي بن عدلان الموصلية ، عفيف الدين) ت ٦٦٦ هـ = ١٢٦٧ م .

١- الانتخاب لكشف الآيات المشككة الإعراب :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج ١٢ ، ع ٣ ، ١٤٠٣ هـ = خريف
١٩٨٣ م ، ص ١٧٩ - ٢٥٠ + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٤ ص ، المصادر
والمراجع ٣ ص .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ،
مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١ م .

ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو والأدب ، ص ٥٨٣ - ٦٨٣ ، م ٨ ص ، ٢ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٧ ص .

٢- المؤلف للملك الأشرف في حَلِّ التراجيم (رسالة في استخراج المعنى) :

○ دراسة وتحقيق : محمد مراياتي ، محمد حسان الطبيان ، يحيى مير علم ، تقديم : شاکر
الفحام ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، طباعة دار طلاس للدراسات والترجمة
والنشر ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .

ضمن : علم التعمية واستخراج المعنى عند العرب ، ج ١ ، تقديم ٥ ص لشاکر الفحام ،
توطئة ١١ ص ، ترجمة ابن عدلان ص ٩٨ ، ٩٩ ، دراسة وتحليل للرسالة ص ١٣٩ -
١٥٥ ، النص المحقق ص ٢٦١ - ٣٠٧ ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
ص ٣٨٣ - ٤٣٣ (لرسائل الكندي وابن عدلان وابن الدريهم) : مصطلحات علم
التعمية واستخراج المعنى عند العرب ، مصطلحات التعمية الأجنبية ، أسماء الكتب
والرسائل ، الجداول والأشكال والنماذج والمصورات ، الشواهد (الآيات) ، الأمثال ،
الأشعار ، النصوص المعيّنة (حروف ، كلمات ، جمل ، أشعار) ، المواضع والبلدان ،
المكتبات ، الموضوعات .

* العَدَوِي (إبراهيم بن إسحاق العدوي الصالح) ت بعد ١٠٨٨ هـ = بعد ١٦٧٧ م .

- الرسالة العدوية في الباءات الإضافية :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : أحمد نصيف الجنائي ، مجلة المورد ، مج ١٧ ، ع ٤ ، شتاء ١٩٨٨ م ، ص ١٦٦ - ٢٠٣ ، م ٥ ص ، مراجع الدراسة والتحقيق ٢ ص .

* العَدَوِي (علي بن أحمد الصعيدي العدوي المالكي) ت ١١٨٩ هـ = ١٧٧٥ م .

- حاشية العدوي على كفاية الطالب الرباني لشرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني :
○ ضبطه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، د . ت .
مج ١ : ٦٩٥ ص ، تقديم ٤ ص ، ف ١ ص . نشرت بعنوان : حاشية الشيخ علي بن أحمد الصعيدي العدوي المالكي المشهور بالعدوي على شرح ابن خلف المصري على رسالة ابن أبي زيد القيرواني كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني .
مج ٢ : ٦٢٣ ص .

مج ٣ : ٤٤١ ص ، ف ١ ص .

○ بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م .

ج ١ : ٦٤٧ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٥٨٢ ص ، ف ٢ ص .

* ابن عَدِي (عبد الله بن عَدِي الجرجاني ، أبو أحمد) ت ٣٦٥ هـ = ٩٧٦ م .

- الكامل في ضعفاء الرجال :

○ تحقيق وتعليق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، شارك في التحقيق : عبد الفتاح أبو سنة ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي ببيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .

ج ١ : ٥٦٥ ص ، م التحقيق ٧٥ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

ج ٢ : ٥٤٣ ص ، ف ٣ ص .

ج ٣ : ٥٩٠ ص ، ف ٢ ص .

ج ٤ : ٥٥٢ ص ، ف ٢ ص .

ج ٥ : ٥٦٤ ص ، ف ٢ ص .

ج ٦ : ٥٥١ ص ، ف ١ ص .

ج ٧ : ٥٧٦ ص ، ف ٢ ص .

ج ٨ : ٥٤٢ ص ، ف ٢ ص .

ج ٩ : ٤٧٦ ص ، ف ج ٩ : ١ ص ، ف ٢٦٥ ص : التراجم ، الأحاديث القولية ،
الأحاديث الفعلية .

* عَدِيّ بن الرُّقَاع العاملي ، ت نحو ٩٥ هـ = نحو ٧١٤ م .

- ديوان شعر عدي بن الرقاع العاملي :

○ تحقيق : نوري حودي القيسي ، وحاتم صالح الضامن ، العراق ، بغداد ، مطبوعات
المجمع العلمي العراقي ، مطبعة المجمع ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
٣٦٦ ص ، م ٣٦ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والأقوال والحكم ، الأشعار ، الأرجاز ، أنصاف
الآيات ، اللغة ، الأعلام ، البلدان والأمكنة والجبال والمياه ، قوافي مخطوطة الديوان ،
قوافي ذيل الديوان ، قوافي الشعر المنسوب إليه ، المصادر والمراجع ، فهرس الكتاب .

* عَدِيّ بن زيد العبادي ، ت نحو ٣٥ ق . هـ = نحو ٥٩٠ م .

- ديوان عديّ بن زيد العبادي :

○ حققه وجمعه : محمد جبار المبيد ، بغداد ، وزارة الثقافة والإرشاد ، مديرية الثقافة
العامية ، سلسلة كتب التراث (٢) ، شركة دار الجمهورية للنشر والطبع ، ١٩٦٥ م .
٣٢٩ ص ، م ١٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ١٥ ص ، ف
٧٧ ص : القوافي ، الأعلام ، البلدان والمواضع ، القبائل والحيوان ، الكلمات الأعجمية ،
اللغة . المستدرك ٧ ص ، الخطأ والصواب ٢ ص ، المحتويات ١ ص .

* العَدِيلُ بنُ الفَرَخِ العِجْلِيّ ، ت نحو ١٠٠ هـ = نحو ٧١٨ م .

- شعر العَدِيلِ بن الفَرَخِ العِجْلِيّ :

○ دراسة وتحقيق : نوري حودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي .
ضمن : شعراء أمويون ، القسم الأول ، ص ٢٧٥ - ٣٢٢ ، م ١٣ ص .

* ابن العَدِيم (عمر بن أحمد ، كمال الدين أبو حفص) ت ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢ م .

١- الإنصاف والتَّحَرِّي في دفع الظلم والتَّجَرِّي عن أبي العلاء المَعَرِّي :

○ دراسة وتحقيق : عبد العزيز حروفش ، سوريا ، دار الجولان للطباعة والنشر والتوزيع ،

ط ١، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
١٨٤ص ، م ٤٩ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ص : الأعلام ،
الأماكن والبلدان ، الأشعار ، القبائل والطوائف والأمم ، المراجع والمصادر .

٢- بغية الطلب في تاريخ حلب :

○ حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
ج ١ : ٥٩١ ، تقديم ٢٥ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٥٩٣ - ١٠٢٣ .
ج ٣ : ص ١٠٢٥ - ١٥٤٨ .
ج ٤ : ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م ، ص ١٥٤٩ - ٢٠٣٠ .
ج ٥ : ص ٢٠٣٣ - ٢٥٠٨ .
ج ٦ : ص ٢٥٠٩ - ٣٠١٦ .
ج ٧ : ص ٣٠١٧ - ٣٥٣٦ .
ج ٨ : ص ٣٥٣٧ - ٣٨٦٤ .
ج ٩ : ص ٣٨٦٥ - ٤٣١١ .
ج ١٠ : ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م ، ص ٤٣١٣ - ٤٧٧٦ .
ج ١١ : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، الفهارس ، ص ٤٧٧٧ - ٥٨٦٣ ، المحتوى ، الشعر
والرجز ، أعلام الأماكن ، أعلام الأفراد ، أعلام الرواة ، أعلام الجماعات والقبائل
والشعوب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، أسماء الكتب التي ذكرت صراحة ،
تطبيقات (الخطأ والصواب) .

٣- تذكرة الآباء وتسلية الأبناء المسمى : الدراري في ذكر الدراري :

○ ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٢١ - ٥٠ ، القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٢٩٨هـ .
○ بيروت ، دار المدينة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
نشر مع : جناس الجناس للمصفي ، ومناهج التوسل في مباحج التوسل للبساطامي (عبد
الرحمن بن محمد الحنفي) ، ورسالة النقود الإسلامية للمقريري ، ومجموعة حكم وآداب
وأخبار وآثار وأشعار لياقوب المستعصي .
○ تحقيق : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار السلام ، دار الهداية ، ط ١ ،
١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

- ٩٤ ص ، م ٧ ص ، المراجع ٣ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .
- حقه وعلق عليه : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الأمين للنشر والتوزيع ، مطابع سجل العرب ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م . نشر بعنوان : تذكرة الآباء .
- ٩٦ ص ، م ٨ ص ، المراجع ٣ ص ، ف الموضوعات ١ ص .
- ٤- ترجمة أسامة بن منقذ (قطعة من بغية الطلب في تاريخ حلب) :
- تحقيق : جليل العطية ، مجلة المورد ، مج ١٨ ، ع ١ ، ١٩٨٩ م ، ص ١٨٠ - ١٩٥ ، م ٣ ص ، المصادر والمراجع ١ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- ٥- حجر بن عدّي (أول شهداء آل البيت) (مستخرج من بغية الطلب) :
- حقه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، دار حسان للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م .
- نشر مع : الحسن بن علي لابن العديم ، ص ١٣١ - ١٦٠ ، تقديم ١٣ ص (للترجتين) ، ف ٦ ص (للكتابين) : الأعلام ، الجماعات ، الأماكن والبقاع ، المحتوى ٢ ص (للكتابين) .
- ٦- الحسن بن علي سيد شباب أهل الجنة (مستخرج من بغية الطلب) :
- حقه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، دار حسان للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م .
- ١٣٠ ص ، تقديم ١٣ ص ، ف ٦ ص (له ولحجر بن عدّي أول شهداء آل البيت ، المنشور معه) : الأعلام ، الجماعات ، الأماكن والبقاع . المحتوى ٢ ص (له ولحجر بن عدّي أول شهداء آل البيت ، المنشور معه) .
- ٧- زبدة الحلب من تاريخ حلب :
- عني بنشره وتحقيقه ووضع فهرسه : سامي الدهان ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٣٧٠ هـ = ١٩٥١ م .
- ج ١ : ٣٦٥ ص + م ٧٣ ص + الرموز المستعملة ١ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ ص : الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، الخلفاء والدول ، السنين الهجرية والمسيحية ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب بعض الأخطاء ١ ص .
- ج ٢ : ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م ، ٣٩١ ص + م ٥ ص + الرموز المستعملة ١ ص ، ف ٤٨ ص :

الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب بعض الأخطاء ١ ص .

ج ٣ : ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م ، ٣٠٧ ص + م ١٥ ص + الرموز المستعملة ١ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ ص : الأعلام ، البلدان والمواضع ، الكتب والمراجع ، أبواب الكتاب ومحتوياته . تصويب واستدراك ١ ص .
O حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، القاهرة ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .

ج ١ : ٤٣٢ ص ، تقديم ١٦ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٤٣٣ - ٨٢٣ ، ف ١١٣ ص : الآيات القرآنية ، الشعر ، أعلام الجمادات ، أعلام الأفراد ، أعلام الأماكن ، المحتوى العام .

٨- الوصلة إلى الحبيب في وصف الطييات والطيب :

O تحقيق : سليمي محجوب ، ودرية الخطيب ، سورية ، منشورات جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ العلوم العربية ، مطبعة جامعة حلب ، ج ١ : ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م ، ج ٢ : ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
ج ١ : ٤١٣ ص ، تصدير ٢ ص لخالد ماغوط ، ترجمة المؤلف ١٤ ص ، الدراسة ٣٩٣ ص .
ج ٢ : ٤١٥ - ١٠٧٦ ص ، دراسة المخطوط ٦١ ص ، منها ١٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧٦ ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، المدن والأماكن ، أسماء الكتب التي وردت في الكتاب ، الشروح والتعليقات ، الحيوان ومشتقاته ، النبات ، الأوزان والمكاييل ، المراجع والمصادر ، الأسماء العلمية الأجنبية ، الأسماء الفرنسية ، الأسماء الإنجليزية ، تصويب ، استدراك ، الخطأ والصواب .

* ابن عذارى (أحمد بن محمد بن عذارى الأندلسي المراكشي ، أبو عبد الله / أبو العباس) ت ٦٩٥ هـ = ١٢٩٥ م .

- البيان المغرب في أخبار المغرب (قسم الموحدين) :

O بيروت ، دار صادر ، مطبعة المناهل ، ١٩٥٠ م .
ج ١ : ٤٦٨ ص + م ٢ ص ، ف ٨ ص .
ج ٢ : ٤٥٢ ص + م ٢ ص ، ف ٦ ص .

○ تحقيق : محمد إبراهيم الكتاني ، ومحمد بن تاويت ، ومحمد زهير ، وعبد القادر رزمامة ، الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، المغرب - الدار البيضاء ، دار الثقافة ، مطابع النجاح الجديدة ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٥ م .

٥١٧ ص ، تقديم ١٠ ص ، ف ٤٩ ص : الأعلام (الأشخاص والقبائل والأمم) ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات .

* أبو عَدْبَةَ (الحسن بن عبد المحسن) ت بعد ١١٧٢ هـ = بعد ١٧٥٨ م .

- الروضة البهية فيما بين الأشاعرة والماتريدية :

○ الهند ، حيد آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط ١ ، ١٣٢٢ هـ .
٧٨ ص ، ف ٢ ص .

* ابن أبي عُدَيْبَةَ (أحمد بن محمد بن عمر المقدسي ، شهاب الدين) ت ٨٥٦ هـ = ١٤٥٢ م .

- إنسان العيون في مشاهير سادس القرون :

○ تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عمان ، دار ورد للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ٢٠٠٧ م .
٤٢٤ ص ، م ١٢ ص ، الكشافات ٨٦ ص : الأعلام ، الأمكنة والمواضع ، الكتب الواردة في المتن ، ثبت مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، المحتويات .

* ابن عراق (علي بن محمد الكتاني ، سعد الدين/ نور الدين أبو الحسن) ت ٩٦٣ هـ = ١٥٥٦ م .

١- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشيعة الموضوعة :

○ حققه وراجع أصوله وعلق عليه : عبد الوهاب عبد اللطيف ، وعبد الله محمد الصديق ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م .
مج ١ : ٤٢٤ ص + م ١٧ ص ، ف ١ ص .
مج ٢ : ٤٠٧ ص ، ف ١ ص .

٢- نشر اللطائف في قطر الطائف :

○ حققه وقدم له : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة

١٩٩٨م .

٧٥ص ، م٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأعلام ، الوقائع
والآيام والأماكن ، القبائل والأمم والجماعات ، الآيات القرآنية ، القوافي ، الكتب
المذكورة في المتن ، الألفاظ الاصطلاحية ، مراجع التحقيق ، المحتويات .

* ابن عراق (منصور بن عراق ، أبو نصر) ت نحو ٤٢٥هـ = نحو ١٠٣٤م .

١- إصلاح كتاب مانلاؤس في الأشكال الكرية :

○ تحقيق ودراسة وترجمة ألمانية : ماكس كراؤزة ، برلين ، ١٩٣٦م . ضمن:

Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen,
Philologisch-historische Klasse ; 2/17

١١٠ص + ٧ص رسومات هندسية + ٢٥٥ص بالألمانية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات
الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج ٣٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ =
١٩٩٨م ، بالتصوير عن النشرة السابقة .

٢- رسائل أبي نصر منصور بن عراق إلى البيروني :

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨م .

م ١٠ص لزين العابدين الموسوي ، وهي خمس عشرة رسالة :

١- الأسطرلاب ١٣ص .

٢- امتحان الشمس ١٥ص .

٣- تصحيح زيغ الصفائح ٥٠ص .

٤- جدول التقويم ٧١ص .

٥- جدول الدقائق ٤٠ص .

٦- رؤية الأهلة ١٤ص .

٧- ضميمة كتاب الأصول ٦ص .

٨- القمي الفلكية ١٣ص .

٩- كرية السماء ٢١ص .

١٠- المسائل الهندسية ٢١ص .

١١- مطالب السم ٩ص .

١٢- إصلاح شكل مانالوس ١٩ ص .

١٣- منازعة أعمال الأسطرب ٩ ص .

١٤- دوائر السماوات في الأسطرب ٢٧ ص .

١٥- صنعة الأسطرب ١٩ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج ٢٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* العراقي (أحمد بن عبد الرحيم ، ولي الدين أبو زرعة) ت ٨٢٦ هـ = ١٤٢٣ م .

١- البيان والتوضيح لمن أخرج له في الصحيح ومُسَّ بضرب من التجريح :

○ تحقيق : كمال يوسف الحوت ، لبنان - بيروت ، دار الجنان ، ١ ط ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .

٣٥٨ ص ، م المحقق ٢٢ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : التراجم الواردة في النص ، المصادر ، الموضوعات .

٢- تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل :

○ حققه وعلق عليه : رفعت فوزي عبد المطلب ، ونافذ حسين حماد ، وعلي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١ ط ، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م .

٦٦٨ ص ، م التحقيق ٢٤ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : أطراف الأحاديث والآثار ورقم الترجمة الواردة فيها ، قائمة المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- الذليل على العبر في خبر من غير :

○ حققه وعلق عليه : صالح مهدي عباس ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١ ط ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .

ق ١ : ٢٨٨ ص ، م التحقيق ٣٥ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ق ٢ : ٢٨٩ - ٥٦٠ .

ق ٣ : الفهارس : ص ٥٦١ - ٨٨٥ ، فهرس الفهارس ، المترجمين على السنين ، المترجمين على نسق حروف المعجم ، الأعلام ، الكتب ، البلدان والأمكنة ، الوظائف

والمصطلحات الحضارية ، الأمم والطوائف والجماعات ، الأشعار ، الألفاظ التي قيدها المؤلف ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- ذيل الكاشف (الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي ت ٧٤٨هـ) :
○ تحقيق : بوران الضناوي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

٣٨٦ص ، م المحقق ٢٤ص ، منها ٣ص ناهج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٥- شرح الصدر بذكر ليلة القدر :
○ عُنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، المطبعة العربية ، ١٣٤٣هـ .

ضمن مجموعة الرسائل المنيرية ، ج ٢ ، ص ٢٦٦ - ٢٧٩ .
○ الرياض ، مكتبة طيبة ، انترناشيونال برس ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٦- شرح منظومة الحفاظ زين الدين العراقي في الصُّور التي يُستحب فيها الوضوء :
○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة التاسعة ، المجلس (١٠٠) ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٤٧ص ، م ١٣ص ، منها ٢ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٨ص : الأحاديث ، الفوائد ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوي .

٧- الغيث الهامع شرح جمع الجوامع :
○ تحقيق : مكتب قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، الناشر : الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، طبع بمطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

مج ١ : ٣١٧ص + م التحقيق ٤٨ص ، منها ١٠ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ص .

مج ٢ : ص ٣٢١ - ٦٣٨ ، ف ٢٨ص .

مج ٣ : ص ٦٤١ - ١٠٤٧ ، ف ٩ص .

٨- الاستفادة من مبهمات المتن والإستاد :

- تحقيق : عبد الرحمن عبد الحميد البرّ ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء . جدة ، دار الأندلس الخضراء ، مطابع دار الوفاء ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
ج ١ : ٧٦٨ ص ، م ٧ ص ، الدراسة ٧٠ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ٧٦٩ - ١٣٥٢ .
ج ٣ : ١٣٥٣ - ١٨٣٧ ، ف ٤٣ ص : الآيات القرآنية ، أعلام المبهمين ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

✽ العراقي (أحمد بن محمد ، أبو القاسم) ت ٥٨٠هـ = ١١٨٤م .

١- العلم المكتسب في زراعة الذهب :

- تقديم وترجمة إلى الإنجليزية : Eric John Holmyard ، باريس ،
Librairie orientale Paul Geuthner ، ١٩٢٣م .
٥٣ ص + ٦٢ ص بالإنجليزية .
○ ألمانيا ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٦١) ، الكيمياء ، نصوص ودراسات (٧) ، ص ١٠٩ - ٢٢٨ . مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، إعادة طبع للطبعة السابقة .

٢- عيون الحقائق وإيضاح الطرائق :

- مصر ، على نفقة علي عبد الحميد الكتبي ، المطبعة الأمينية البارونية ، ١٣٢١هـ .
٤٨ ص .

✽ العراقي (عبد الرحيم بن الحسين ، زين الدين أبو الفضل) ت ٨٠٦هـ = ١٤٠٤م .

١- ألفية العراقي في غريب القرآن :

- مصر ، مطبعة محمد أبو زيد ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ .
١٧٦ ص ، بهامش التيسير في علوم التفسير للدريني (ت ٦٩٤هـ) .

٢- الباحث على الخلاص من حوادث القصاص :

- تحقيق : محمد الصباغ ، مجلة أضواء الشريعة ، تصدرها كلية الشريعة ، جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية ، ٤ع ، ١٣٩٣هـ ، ص ٨١ - ١٧١ .

٣- التبصرة والتذكرة في علوم الحديث (ألفية الحديث) :

○ بتحقيق وتعليق : محمد حامد الفقي ، ضمن : نفائس ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٢هـ .

ص ١٦٧ - ٢٢٨ + ف ٣ ص .

○ تحقيق : أحمد بن يوسف القادري ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠ م .

١٢١ ص ، ف ٥ ص . نشرت مع ألفية السيوطي في الحديث (الصفحة اليمنى لألفية العراقي ، والصفحة اليسرى لألفية السيوطي ، وآخر أربع صفحات لألفية العراقي وحدها) .

○ القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، سلسلة المتون العلمية (٦) ، ٢٠٠٤ م .
١٩٢ ص ، ف ٨ ص .

○ تحقيق ودراسة : العربي الدائر الفرياطي ، قدم لها وراجعها : عبد الكريم بن عبد الله ابن عبد الرحمن الخضير ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار المنهاج ، ط ٢ ، ١٤٢٨هـ .

٢٠٦ ص ، م ٤ ص لعبد الكريم بن عبد الله الخضير ، م ط ٢ : ٢ ص ، م ط ١ : ٣ ص ، م التحقيق ٧٤ ص ، منها ٢٠ ص نأذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٣ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

٤- تخريج أحاديث مختصر المنهاج في أصول الفقه (منهاج الأصول للقاضي البيضاوي) :

○ حققها وعلق عليها : السيد صبحي البدري السامرائي ، القاهرة ، دار الكتب السلفية ، دار السنة المحمدية للطباعة . تاريخ مقدمة المحقق ١٣٩٧هـ .
٤٠ ص ، م المحقق ٩ ص ، المصادر ٣ ص ، ف الأحاديث ٣ ص .

٥- تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد :

○ تعليق وتصحيح : حسن ربيع ، القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٥ م .

١٧٦ ص + ٤ ص .

٦- التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح :

- تحقيق : عبد الرحمن محمد عثمان ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .
- ٤٨٩ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ص ، ٥ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .
- بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ٥ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
- وضع حواشيه : محمد عبد الله شاهين ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
- ٣٧٥ص ، ترجمة ابن الصلاح والعراقي ٨ص ، المحتويات ٣ص .
- ٤٥٣ص ، كلمة الناشر ٢ص ، ترجمة ابن الصلاح ٤ص ، ترجمة العراقي ٥ص ، ف ٣ص .
- دراسة وتحقيق وشرح : أسامة بن عبد الله خياط ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
- ج ١ : ٨٤٠ص + ف الموضوعات ٢٤ص ، م ١٢ص ، الدراسة ١٧٧ص ، منها ١٢ص نهاذج مصورة من المخطوط .
- ج ٢ : ص ٨٤١ - ١٦٠٤ ، ف ١١٠ص : الآيات ، الأحاديث المرفوعة ، الأحاديث الفعلية وشبه القولية والموقوفة والآثار ، الأمم والقبائل والفرق والمذاهب ، الأشعار ، غريب اللغة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- ذيل ميزان الاعتدال :

- حققه وقدم له : عبد القيوم عبد رب النبي ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب الحادي والخمسون ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ .
- ٥٣١ص ، تصدير ٢ص لعبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، م ٤١ص ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، ثبت المراجع .
- حققه وعلق عليه : السيد صبحي السامرائي ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : ذيل على ميزان الاعتدال .
- ٣٩٠ص ، م المحقق ١٦ص ، منها ٤ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ،

المحتويات ٢ ص .

٨- طرح الشرب في شرح التقريب :

○ القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م .

مج ١ : ج ١ : ١٦٤ ص ، ف ١٠ ص ، أهم الأخطاء ٢ ص .

ج ٢ : ٤١٤ ص ، ف ١٦ ص ، أهم الأخطاء ١ ص .

مج ٢ : ج ٣ : ٣١٩ ص ، ف ١٠ ص .

ج ٤ : ٢٠٨ ص ، ف ١٠ ص .

مج ٣ : ج ٥ : ٢٣٢ ص ، ف ٥ ص .

ج ٦ : ٢٥٨ ص ، ف ١٢ ص ، أهم الأخطاء ١ ص .

مج ٤ : ج ٧ : ٣٠٢ ص ، ف ١٩ ص .

ج ٨ : ٢٩٦ ص ، ف ١٦ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٩- العدد المعتبر من الأوجه بين السور :

○ تحقيق : جمال بن السيد رفاعي الشايب ، قدم له : وهبة إبراهيم عبد السلام ، القاهرة ،

مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ط ١ ، ٢٠٠٦ م .

٩٦ ص ، م ١ ص لوهبة إبراهيم عبد السلام ، م المحقق ١١ ص ، منها ٤ ص نماذج

مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص .

١٠- فتح المغيث بشرح ألفية مصطلح الحديث :

○ الهند ، لكنهو ، طبع حجر ، ١٣٠٣ هـ .

١١- القُرْب في عجة العرب :

○ بمبي ، تصحيح : أمين بن حسن حلواني المدني ، ١٣٠٣ هـ . البيانات

○ حققه وقدم له وعلق عليه وترجم للمؤلف : إبراهيم حلمي القادري ، الإسكندرية ،

الناشر : عادل محمد البهي ، وعبد السلام محمد سعيد ، ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م .

١٨٧ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، م ٣٦ ص ، ٤ ص نماذج من نسخة بمباي المطبوعة ، ف

٣ ص .

١٢- قرة العين بالمسرة بوفاء الدين :

○ تحقيق : أويس المصري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

٢٠ص ، م التحقيق ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : أطراف الحديث ، شيوخ العراقي ، الرجال الذين تكلم فيهم بجرح أو تعديل ، الموضوعات .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : مسعد عبد الحميد السعدني ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢م .

١٠٩ص ، تقديم ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

١٣- مسألة في قص الشارب :

○ حققه وعلق عليه : مولاي عبد الرحيم بن مبارك الدريوش ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٥٤) ، ط ٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٦٤ص ، تقديم ٢ص ، الدراسة ١٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١٤- المستخرج على المستدرک للحاكم (أمالى الحافظ العراقي) :

○ حققها وعلق عليها : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن رشاد ، القاهرة ، مكتبة السنة ، مطبعة التقدم ، ط ١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

١٣٢ص ، م المحقق ٤٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣ص .
○ حققه وعلق عليه : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن رشاد ، بيروت ، دار الجليل ، ط ١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

١٣٢ص ، م المحقق ٤٠ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٣ص .

١٥- المغني عن حل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .
بهاش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج ١ : ٣٨٠ص .

ج ٢ : ٣٩٢ص .

- ج ٣: ٤٠٨ ص .
- ج ٤: ٥٣٩ ص .
- القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .
- ج ١: ٣٧٤ ص .
- ج ٢: ٣٩٢ ص .
- ج ٣: ٤٠٧ ص .
- ج ٤: ٥٣٦ ص .
- القاهرة ، دار الشعب ، د . ت . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .
- ج ١ ، ١٩١ ص .
- ج ٢: ص ١٩٣ - ٣٨٩ .
- ج ٣: ص ٣٩١ - ٥٩١ .
- ج ٤: ص ٥٩٤ - ٧٨٦ .
- ج ٥: ص ٧٨٧ - ٩٨٥ .
- ج ٦: ص ٩٨٧ - ١١٨٣ .
- ج ٧: ص ١١٨٥ - ١٣٣٩ .
- ج ٨: ص ١٣٤٢ - ١٥٤٩ .
- ج ٩: ص ١٥٥١ - ١٧٥٢ .
- ج ١٠: ص ١٧٥٤ - ١٩٢٩ .
- ج ١١: ص ١٩٣٢ - ٢١٣٧ .
- ج ١٢: ص ٢١٣٩ - ٢٣٢٩ .
- ج ١٣: ص ٢٣٣١ - ٢٥٣١ .
- ج ١٤: ص ٢٥٣٣ - ٢٧٣٦ .
- ج ١٥: ص ٢٧٣٨ - ٢٩٢٥ .
- ج ١٦: ص ٢٩٢٧ - ٣٠٢٤ .
- القاهرة ، دار الغد العربي ، ط ٢ ، ١٩٨٧ م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .
- ج ١: ١٩١ ص .

- ج ٢: ١٩٧ ص .
- ج ٣: ٢٠٣ ص .
- ج ٤: ٢٠٠ ص .
- ج ٥: ٢٠١ ص .
- ج ٦: ١٩٩ ص .
- ج ٧: ١٥٧ ص .
- ج ٨: ٢١١ ص .
- ج ٩: ٢٠٤ ص .
- ج ١٠: ١٧٩ ص .
- ج ١١: ٢١١ ص .
- ج ١٢: ١٩٣ ص .
- ج ١٣: ٢٠٣ ص .
- ج ١٤: ٢٠٦ ص .
- ج ١٥: ١٩١ ص .
- ج ١٦: ١٠٠ ص .
- تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ،
المنصورة ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .
- ج ١: ٥٦٤ ص ، م ٦ ص .
- ج ٢: ٦٠٧ ص .
- ج ٣: ٦٤٧ ص .
- ج ٤: ٦٥٢ ص .
- ج ٥: ٤٣٠ ص .
- بيروت ، دار المعرفة ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .
- ج ١: ١١٣١ ص .
- ج ٢: ص ١١٣٣ - ١٨٦٤ .
- ضبط وتوثيق : أحمد إبراهيم زهوة ، وأحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ،
١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

ج ١: ٤٤٨ ص .

ج ٢: ص ٤٤٩ - ٩٠٨ .

ج ٣: ص ٩٠٩ - ١٣٩٥ .

ج ٤: ص ١٣٩٧ - ٢٠٦٤ .

○ القاهرة ، دار السلام ، ط ٣ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م . بهامش إحياء علوم الدين للغزالي .

مج ١: ٩٨٤ ص .

مج ٢: ص ٩٨٥ - ١٩٣٨ .

١٦- نظم الدرر السنية في السير الزكية (ألفية السيرة النبوية) :

○ تحقيق وتعليق : السيد محمد بن علوي المالكي الحسني ، جدة ، دار المنهاج ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

١٧٥ ص ، بين يدي الكتاب ٢ ص للناسر ، تقديم ١٢ ص لأحمد بن محمد بن علوي المالكي الحسني + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق ومراجعته ٤ ص ، محتوي الكتاب ٥ ص .

١٧- نظم كتاب الاقتراح لابن دقيق العيد :

○ قرأه وقدم له وعلق عليه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، القاهرة ، دار التوحيد والسنة ، مكتبة الفرقان ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٨٠ ص ، م المحقق ٣١ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، محتويات النظم ٤ ص .

* أبو العرب (محمد بن أحمد بن تميم القيرواني) ت ٣٣٣ هـ = ٩٤٤ م .

١- طبقات علماء إفريقية وتونس :

○ تحقيق وترجمة : محمد بن شنب ، الجزائر ، سلسلة منشورات كلية الآداب الجزائرية ، نشرة المراسلات الإفريقية ، ج ٥١ ، دار نشر جُول كَارْتُونِيل ، ١٩٩٩ م .

(نشر معه طبقات علماء إفريقية للخشني (محمد بن الحارث بن أسد) ، ص ١٢٧ - ٢٤١ . وفصل بين طبقات علماء إفريقية عن طبقات علماء تونس بطبقات الخشني) .

(نشرت الترجمة الفرنسية في الجزائر في سنة ١٩٢٠ م ، في ٤١٥ ص + م ٢٥ ص (٥٢)

Publication de la Faculté des lettres et sciences humaines d'Alger).

٣٠٠ ص ، ف ٤٤ ص : أقسام الكتاب ، أسماء الرجال والنساء ، الآيات ، الخطأ والصواب ، أسماء الكتب ، أسماء القبائل ، أسماء الأماكن .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، د . ت . بالتصوير عن طبعة الجزائر .

○ تقديم وتحقيق : علي الشابي ، ونعيم حسن اليافي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، ١٩٦٨ م .

٣١٣ ص ، م ٢٧ ص ، ملحق المقدمة ٨ ص ، ف ٥٩ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان والأربطة والقصور ، القبائل والأفخاذ ، الآيات الشعرية ، الكتب ، المراجع ، الموضوعات .

= ط ٢ ، تونس - الدار التونسية للنشر ، الجزائر - المؤسسة الوطنية للكتاب ، ١٩٨٥ م .

٢- كتاب المحن :

○ تحقيق : يحيى وهيب الجبوري ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جاد للطباعة والتصوير ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م (ط ١ ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م) .

٥٦٤ ص ، م ٢ : ٢ ص ، م ط ١ : ٥ ص ، ما بعد المقدمة ٢ ص ، الدراسة ٤١ ص ، منها ١٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٨ ص ، ف ٨٤ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الشعر ، الأعلام ، القبائل والأمم والأقوام ، المواضع والبلدان والوقائع والأيام ، الموضوعات .

* ابن عرب شاه (أحمد بن محمد بن عرب شاه ، شهاب الدين) ت ٨٥٤ هـ = ١٤٥٠ م .

١- شرح الرسائل السمرقندية في الاستعارات :

○ تحقيق : عدنان الخطيب ، سوريا - دمشق ، دار التقوى للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٦ م .

١٠٩ ص ، توطئة ٤ ص ، الدراسة ٤٢ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط + المسارد التحليلية ٣٣ ص (له ولعقد الدرر البهية في شرح الرسالة السمرقندية للملوي ت ١١٨١ هـ ، المنشور معه) : الآيات ، الأحاديث ، الكتب ، الأعلام ، الشعر ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- عجائب المقدور في نوائب تيمور :

○ مصر ، المطبعة العثمانية ، ١٣٠٥ هـ .

٢٤٣ص + ف ٩ص .

○ تحقيق: علي محمد عمر، القاهرة، نشر مكتبة الأنجلو المصرية، توزيع دار الأنصار، مطابع دار نافع، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

٤٢٢ص + تصدير ٦ص + ف ١١ص، ملحق (نصوص عن تيمور) ٥٦ص .

○ تحقيق: أحمد فايز الحمصي، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م .

٥٥٣ص، م ١٨ص، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٠ص، ملاحق ٥٩ص .

٣- فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء :

○ الموصل، دير الآباء الدمنيكيين، ١٨٦٩م .

٥٢٤ص، فاتحة ١ص، ف ١ص، إصلاح الغلط ٢ص .

○ بيروت، دار صادر، د. ت. بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تصحيح: حماد الفيومي العجاوي، مصر، على ذمة شرف موسى، المطبعة الشرفية، ١٣٠٠هـ .

٢٩٤ص + ف ١ص .

○ حققه وعلق عليه: أيمن عبد الجابر البحيري، القاهرة، دار الآفاق العربية، ط ١،

١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٦٧٤ص، م التحقيق ١٢ص، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٩٦ص :

الآيات، الأطراف، الشعر، الأعلام، الأمم والأماكن، الغريب، العبارات البليغة،

مواضيع الكتاب، المحتويات .

○ تقديم وتحقيق وشرح: محمد رجب النجار، القاهرة، الهيئة العامة لقصور الثقافة،

سلسلة الذخائر، رقم (٩٤)، الشركة الدولية للطباعة، ٢٠٠٣م .

٦٠١ص + تعريف ٤ص لعبد الحكيم راضي، مقدمة ودراسة ٣١ص، ف ٥ص .

* عرب فقيه (أحمد عبد القادر، شهاب الدين) ت بعد ٩٤٠هـ = بعد ١٥٣٣م .

- تحفة الزمان أو فتوح الحيشة (الصراع الصومالي الحبشي في القرن السادس عشر الميلادي):

○ نشره مع مقدمة بالفرنسية: رينيه بأسيه، حققه: فهيم محمد شلتوت، الهيئة المصرية

العامة للكتاب، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .

٤١٢ ص + م ٣ ص لعبد الله آدن + م التحقيق ٣ ص + م رنيه بأسيه ٩ ص (ترجتها :
سامية أحمد علي) ، ف ٦٠ ص : الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، البلدان والجبال
والأنهار وغيرها ، الموضوعات . إصلاح الخطأ ٤ ص .

* ابن العربي (محمد بن عبد الله الإشبيلي ، أبو بكر) ت ٤٥٣ هـ = ١١٤٨ م .

١- أحكام القرآن :

○ طبع على نفقة سلطان المغرب الأقصى عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد ، بتوكيل محمد
ابن العباس بن شقرون ، على يد نجله عبد السلام بن شقرون ، مصر ، مطبعة السعادة ،
ط ١ ، ١٣٣١ هـ .

ج ١ : ٤٥٦ ص ، ف ٤ ص .

ج ٢ :

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ،
ط ١ ، ١٣٧٦ - ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٧ - ١٩٥٩ م .

ق ١ : ٥٢٠ ص ، تقديم ٢ ص .

ق ٢ : ص ٥٢١ - ١٠٣٢ ، ف السور ١ ص ، الأخطاء المطبعية وصوابها ١ ص .

ق ٣ : ص ١٠٣٣ - ١٥٨٠ ، ف السور ١ ص ، الأخطاء المطبعية وصوابها ١ ص .

ق ٤ : ص ١٥٨١ - ٢١٢٤ ، ف ١٢٥ ص : الآيات والموضوعات ، مراجع الأحكام ،
اللغة ، الشعر ، الكتب .

= ط ٢ ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م .

= ط ٣ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

ق ١ : ٥٢١ ص ، تقديم ٩ ص ، تقديم ط ٢ : ١ ص ، هذه الطبعة الجديدة (الثالثة) ١ ص ،
ف ٢ ص .

ق ٢ : ص ٥٢٣ - ١٠٤٣ ، ف ٢ ص .

ق ٣ : ص ١٠٤٥ - ١٥٩٢ ، ف ٢ ص ، ف السور ١ ص .

ق ٤ : ص ١٥٩٣ - ٢١٥٩ ، ف ٦ ص ، ف ١٥٥ ص : الآيات والموضوعات ، مراجع
الأحكام ، اللغة ، الشعر ، المراجع .

○ لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٦٣) ، بالتصوير عن الطبعة الثالثة للكتاب .

○ قدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه : محمد بكر إسماعيل ، القاهرة ، دار المنار ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

ج ١ : ٦٤٤ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، كلمة المعلق ١١ ص ، ف الآيات والموضوعات ٣٤ ص .

ج ٢ : ٦٠١ ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٩ ص .

ج ٣ : ٦٣٠ ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٦ ص .

ج ٤ : ٤٨١ ص ، ف الآيات والموضوعات ٢٧ ص .

○ تحقيق : رضا فرج الهمامي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
(أربعة أقسام في مجلد واحد)

ق ١ : ٥٣٥ ص ، تقديم ٦ ص ، المحتويات ١ ص .

ق ٢ : ٥٠٣ ص ، المحتويات ١ ص .

ق ٣ : ٥١١ ص ، المحتويات ٢ ص .

ق ٤ : ٣٦٧ ص ، المحتويات ٣ ص .

٢- عارضة الأحوذى بشرح جامع الترمذي :

○ القاهرة ، طبع على نفقة عبد الواحد محمد التازي ، الأجزاء ١ - ٧ المطبعة المصرية ، والأجزاء ٨ - ١٣ مطبعة الصاوي ، ط ١ ، ١٣٥٠ - ١٣٥٣هـ = ١٩٣١ - ١٩٣٤م .
نشر بعنوان : شرح صحيح الترمذي .

ج ١ : ٣١٦ ص + ف ٤ ص .

ج ٢ : ٣١٩ ص + ف ٧ ص .

ج ٣ : ٣١٤ ص + ف ٦ ص .

ج ٤ : ٣١٣ ص + ف ٧ ص .

ج ٥ : ٣١٧ ص + ف ٣ ص .

ج ٦ : ٣٢٠ ص .

ج ٧ : ٣٢٠ ص ، ف ٥ ص .

ج ٨ ، ٣٢٧ ص ، ف ٦ ص .

- ج ٩: ٣٢٧ ص، ف ٤ ص .
- ج ١٠: ٣٢٨ ص، ف ٣ ص .
- ج ١١: ٣١١ ص، ف ٤ ص .
- ج ١٢: ٣٢٠ ص، ف ٤ ص .
- ج ١٣: ٣٥٠ ص، ف ٥ ص . بآخره ترجمة المؤلف في ٥ ص لعبد الله إسماعيل الصاوي .
- وضع حواشيه : جمال مرعشلي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .
- مج ١ : ج ١ : ٢٦٢ ص ، ترجمة المؤلف (الترمذي وابن العربي) ٤ ص ، ف ٦ ص .
- ج ٢: ٢٧٩ ص ، ف ٩ ص .
- مج ٢ : ج ٣: ٢٥٧ ص ، ف ٧ ص .
- ج ٤: ٢٦١ ص ، ف ٩ ص .
- مج ٣ : ج ٥: ٢٦٠ ص ، ف ٦ ص .
- ج ٦: ٢٦٠ ص ، ف ٦ ص .
- مج ٤ : ج ٧: ٢٤٠ ص ، ف ٨ ص .
- ج ٨: ٢٥٤ ص ، ف ١٠ ص .
- مج ٥ : ج ٩: ٢٤٩ ص ، ف ٩ ص .
- ج ١٠: ٢٥٣ ص ، ف ٩ ص .
- مج ٦ : ج ١١: ٢٢٥ ص ، ف ٣ ص .
- ج ١٢: ٢٣٧ ص ، ف ٥ ص .
- مج ٧ : ج ١٣: ٢٦٩ ص ، ف ٧ ص .
- مج ٨ : ج ١٤ : الفهارس ، ٣٠٤ ص : الكتب الفقهية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأماكن والبلدان ، الشعر .
- ضبط وتوثيق وترقيم : صدقي جميل العطار ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ١٤٢٥ / ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
- مج ١: ٥٢٠ ص ، م ٢٤ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٠ ص .
- مج ٢: ٤٤٨ ص ، ف ١١ ص .
- مج ٣: ٤٦٤ ص ، ف ٤ ص .

- مج ٤ : ٤٥٢ ص ، ف ٨ ص .
- مج ٥ : ٤٥٦ ص ، ف ٨ ص .
- مج ٦ : ٤١٦ ص ، ف ٤ ص .
- مج ٧ : ٣٧٣ ص ، ف ٥ ص .
- مج ٨ : (الفهارس) ٣٥٨ ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار النبوية ، الأوامر النبوية ، المناهي النبوية ، الأعلام .
- ٣- العواصم من القواصم في تحقيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي (صلّى الله عليه وسلم) :
 ○ نشره : الشيخ عبد الحميد بن باديس ، الجزائر - قُسْنَطِينَة ، ج ١ : ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م ، ج ٢ : ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م .
 ○ حققه وعلق حواشيه : عبد الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٧١ هـ .
 ٢٨٧ ص ، تصدير ٣٢ ص ، ف ٣٥ ص : الموضوعات ، الأعلام .
 = طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، لجنة الشباب المسلم للتأليف والترجمة والنشر ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٧١ هـ .
 ٢٩٥ ص ، تصدير ٧ ص ، حياة المؤلف ٢٢ ص ، كلمة عن عدالة الصحابة ٣ ص ، ف ٤٣ ص : الموضوعات ، الأعلام التاريخية ، الأعلام الجغرافية ، المراجع .
 = طبعة ثالثة للمحقق نفسه : القاهرة ، خرج أحاديثه وعلق عليه : محمود مهدي الإستانبولي ، وثقه وزاد في تحقيقه والتعليق عليه : المكتب السلفي لتحقيق التراث بإشراف : محمد جميل غازي ، دار الكتب الكتب السلفية ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ .
 ٢٨٨ ص ، مفتاح رموز التحقيق ١ ص ، مقدمة ٧ ص لمحمد جميل غازي ، م التحقيق ٢٩ ص ، منها ٨ ص نهاج مصورة من المخطوط ، تقديم ٣ ص لمحمود مهدي الإستانبولي ، تصدير ٦ ص لمحج الدين الخطيب ، ف الموضوعات ٧ ص ، المراجع ٣ ص .
 ○ تحقيق : عمار الطالبي ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .
 ٤٢٤ ص ، تصدير ٢ ص ، فهرست مراجع الدراسة والتحقيق ٦ ص ، ف ٣٧ ص : الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، الكتب ، البلدان والأماكن ، الأعلام .
 الموضوعات ٥ ص ، استدراك ١ ص .
- ٤- قانون التأويل :

○ دراسة وتحقيق : محمد السلياني ، جدة ، دار القبله للثقافة الإسلامية ، بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .

٦٨٦ ص ، م ٥ ص لسليان دنيا ، م ٤ ص لسيد سابق ، م المحقق ٦ ص ، الدراسة ٣٥٩ ص ، مدخل ٢٢ ص + ١٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٦ ص .

= ط ٢ ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٠ م .

٤٥٩ ص + ٢ ص بالفرنسية ، كلمة ٥ ص لسليان دنيا ، كلمة ٤ ص لسيد سابق ، طليعة الكتاب ٥ ص ، مدخل ٣٩ ص ، منها ١٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، القبائل والفرق والطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، بعض المصطلحات الكلامية ، المصادر والمراجع ، ف المقدمة وأبواب الكتاب .

٥- القبس في شرح موطن الإمام مالك بن أنس :

○ دراسة وتحقيق : محمد عبد الله ولد كريم ، بيروت - لبنان ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٩٩٢ م .

ج ١ : ٤٠٦ ص ، م ٦٦ ص .

ج ٢ : ص ٤٠٧ - ٨٦٠ .

ج ٣ : ص ٨٦١ - ١٣٠٢ ، ف ١٠٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأشعار ، الأماكن ، المراجع ، الموضوعات .

٦- المحصول في أصول الفقه :

○ أخرجه واعتنى به : حسين علي البدري ، علق على مواضع منه : سعيد عبد اللطيف فودة ، الأردن ، عيان ، بيروت - لبنان ، دار البيارق .

١٨١ ص ، تمهيد ٣ ص لحسين علي البدري ، م ١١ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ ص : الأعلام ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الأمثال ، الفرق ، الأماكن ، المراجع ، الموضوعات .

٧- النامخ والمنسوخ في القرآن الكريم :

○ تحقيق : عبد الكبير العلوي المدغري ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٠٨ هـ =

١٩٨٨م .

ج ١ : الدراسة : ٢٦٠ ص ، تقديم ٢ ص ، تصدير ٥ ص لعائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، مصادر الدراسة والتحقيق ٨ ص .

ج ٢ : التحقيق : ٤٧٠ ص ، ف ٥٤ ص : الموضوعات ، الأسماء ، الكنى ، الألقاب ، الأبناء ، الأماكن .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* ابن عربي (محمد بن علي ، محيي الدين أبو بكر) ت ٦٣٨ هـ = ١٢٤٠ م .

١- الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ٢٠٠٤ م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١٤٥ - ١٦٧ .

٢- الأخلاق :

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .
ص ٥٥ .

٣- الإسرا إلى المقام الأسرى أو : كتاب المعراج :

○ تحقيق وشرح : سعاد الحكيم ، لبنان - بيروت ، دندرة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .

٢٦٣ ص ، م المحققة ٣٩ ص ، ف ٥٥ ص : مقابلة نسخ المخطوطات ، الأحاديث ، ملحق نصوص لابن عربي ، الموضوعات .

٤- أسرار الذات الإلهية :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م .

نشر مع : منزل المنازل الفَهْرَائِيَّة ، ص ١١٩ - ١٤١ ، م المحقق ٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ،

٥- الإسفار عن نتائج الأسفار :

ضمن :

Le dévoilement des effets du voyage / Ibn Arabi ; texte arabe établi, traduit et présenté par Denis Gril

تحقيق : Denis Gril ، فرنسا - كومباس : Editions de leclat ، ١٩٩٤ م ،

سلسلة (23) Philosophie imaginaire ، النص العربي ص ١ - ٨٥ مع ترجمة

فرنسية موازية للنص .

الموضوعات ١ ص .

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦ هـ =

١٩٩٦ م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٩٦ ص ، تقديم ٣ ص .

٦- اصطلاحات الصوفية :

○ تحقيق : جوستاف فلوجل ، لايتسك ، ١٨٤٥ م . نشر بعنوان : اصطلاحات الشيخ

محيي الدين العربي (من دون كلمة ابن) .

نشر مع : كتاب التعريفات للجرجاني ، ص ٢٨٣ - ٢٩٨ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تاريخ العلوم

وتصنيفها في العالم الإسلامي ، مج ١٠ ، مطبعة شتراوس ، مودلنباخ ، ١٤٢٦ هـ =

٢٠٠٥ م ، ص ٢٨٣ - ٢٩٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٣ هـ .

نشر مع : التعريفات للجرجاني (ت ٨١٦ هـ) ، ١١ ص . نشر بعنوان : رسالة في بيان

اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م .

نشر بعنوان : رسالة في بيان اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية .

نشر مع : التعريفات للجرجاني (ت ٨١٦ هـ) ، ص ٢٣٣ - ٢٤٤ .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ،

١٩٨٧ م .

٣٢ ص .

○ حققه وقدم له : بَسَام عبد الوهاب الجاني ، لبنان - بيروت ، دار الإمام مسلم للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١١ هـ = ١٩٩٠ م . نشر بعنوان : اصطلاحات الشيخ محيي الدين ابن عربي (معجم اصطلاحات الصوفية) .

٨٠ ص ، م ٤٨ ص ، ف اصطلاحات ابن عربي ٥ ص .

○ إعداد وتقديم : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط ١ ، ١٩٩٩ م .
٣٠ ص + ٣٤ ص ترجمة إنجليزية + ٣٠ ص ترجمة فرنسية ، تقديم ٣ ص ، ف
الاصطلاحات مرتبة على حروف المعجم ٥ ص .

○ شرح وتدقيق : سعيد هارون عاشور ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٩٢ ص ، م الشارح : ٣ ص ، ف ١٢ ص : كشف مصطلحات ابن عربي ، تعريفات
ومصطلحات ورد ذكرها في الشرح ولم ترد في متن الشيخ ، الفهرست ، أهم المراجع .

٧- الأمر المحكم المربوط في ما يلزم أهل طريق الله من الشروط :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢ هـ .

ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية (فيها سبع عشرة رسالة منتخبة تشتمل على
أدبيات معجبة ونوادر مطربة) ، الرسالة السابعة عشرة ، ص ٢٢٢ - ٢٢٨ .
○ بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط ١ ، ١٩٨١ م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٨- الانتصار :

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .

٦٩ ص ، م التحقيق ٣٠ ص ، الموضوعات ١ ص .

٩- إنشاء الدوائر :

○ تحقيق : Nyberg, Henrik Samuel ، لندن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦ هـ =

١٩١٩ م . نشر ضمن :

Kleinere Schriften des Ibn al-Arabi / Nach Handschriften in Upsala
und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und
Kommentar versehen von H. S. Nyberg.

٣٨ ص + ٢٢٣ ص بالألمانية .

○ القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧ م .

٣١ ص ، ف ١ ص .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨ م .

٢٩ ص + ف ١ ص .

١٠- الأنوار فيها يتجلى لأهل الذكر من الأنوار :

○ نشرت مع : الإسفار عن رسالة الأنوار فيها يتجلى لأهل الذكر من الأنوار لعبد الكريم الجيلي (ت ٨٣٢هـ) ، ضبطه وصححه وعلق عليه : عاصم إبراهيم الكيالي ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٢٤٠ ص ، تقديم ١٩ ص ، الموضوعات ٦ ص .

١١- الأنوار فيها يُمنع صاحب الخلوة من الأسرار :

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .

٣١ ص .

○ كتب مقدمته ووقف على طبعه وصححه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، مطبعة التيسير ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م .

٣٦ ص ، م ٣ ص .

١٢- أيام الشأن :

○ نشر مع : كتاب الباء ، ص ٥٠ - ٦٤ ، القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط ١ ، ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .

نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٧ ص .

١٣- تاج الرسائل ومنهاج الوسائل :

○ طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨ هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الثالثة والعشرون ، ص ٥٥٣ - ٦٣٠ ، ويشمل ثنائي رسائل ، وهي :

- ١- الرسالة الإلهية ، ص ٥٥٨ - ٥٦٨ .
- ٢- الرسالة القدسية ، ص ٥٦٩ - ٥٧٦ .
- ٣- الرسالة الاتحادية ، ص ٥٧٦ - ٥٨٥ .
- ٤- الرسالة السريانية ، ص ٥٨٥ - ٥٩٨ .
- ٥- الرسالة المشهدة ، ص ٥٩٨ - ٦٠٧ .
- ٦- الرسالة الفردوسية ، ص ٦٠٧ - ٦١٥ .
- ٧- الرسالة العذرية ، ص ٦١٦ - ٦٢٥ .
- ٨- الرسالة الوجودية ، ص ٦٢٥ - ٦٣٠ .

١٤- التجليات الإلهية :

- تحقيق وتقديم : أيمن حمدي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ٢٠٠٢ م .
- ١٥٩ ص ، م ٢٢ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، المصطلحات ، المراجع ، المحتوى .
- حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م . نشرت بعنوان : التجليات .
- ٩٥ ص ، م التحقيق ٣١ ص ، الموضوعات ٧ ص .
- تحقيق وضبط : أحمد عبد الرحيم السايح ، وتوفيق علي وهبة ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٦ م .
- ٩٥ ص ، م ٢ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١١ ص (له و لكشف الغايات في شرح ما اكتنفت عليه التجليات لإسماعيل بن سودكين النوري ، المنشور معه) .

١٥- تخميس قصيدة أبي مدين (ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا) :

- تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوى ، داغستان - محج قلعة ، دار الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٨ م . نشر مع : شرح قصيدي لذة العيش لأبي مدين وحال السلوك لابن بنت الملق ، ص ١٥ - ١٧ .
- نشر مع : شرح قصيدة أبي مدين الغوث : ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا لابن علان الصديقي (ت ١٠٣٣ هـ) ، ص ٤٦ - ٤٩ ، قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ،

المنصورة، مكتبة الرحمة المهداة، د. ت.

١٦- التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية :

○ تحقيق : Henrik Samuel Nyberg ، لندن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦هـ = ١٩١٩م .

نشر ضمن :

Kleinere Schriften des Ibn al-Arabī / Nach Handschriften in Upsala und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und Kommentar versehen von H. S. Nyberg.

ص ١٠١ - ٢٤٠ + ٢٢٣ ص بالألمانية .

○ القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧م .

نشر مع : إنشاء الدوائر ، ص ٨١ - ٢٠٨ ، المحتوي ٢ ص .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨م .

نشر مع : إنشاء الدوائر ، ص ٧١ - ١٨٧ + ف ٢ ص .

١٧- التراجم :

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط ١ ، ١٤٢١هـ

= ٢٠٠٠م .

١١٥ ص ، م التحقيق ٣٠ ص ، الموضوعات ٥ ص .

١٨- ترجمان الأشواق :

○ لندن ، ١٩١١م .

The Tarjuman al-ashwāq : a Collection of mystical Odes /

By Muhyiddīn Ibn al-Arabī ; edited with a literal Version of the Text and an abridged Translation of the Authors Commentary

"Theroen" by Reynold A . Nicholson ، ص ١٠ - ٤٧ ، مع ترجمة إلى

الإنجليزية .

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

٢٠٥ ص ، م ٢ ص ، ف ٣ ص .

○ اعتنى به : عبد الرحمن المصطاوي ، بيروت ، دار المعرفة ، دار القماطي للطباعة ، ط ١ ،

١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

٢٣٨ ص ، م ٢ ص ، التمهيد ٩ ص ، ف ٤ ص .

١٩- التعريفات :

○ تحقيق ودراسة : رفيق العجم ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، تصدرها كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، س٣٦ ، ١٩٨٨ م . ص ٣ - ٥٠ ، م ٢ ص ، المصطلحات الواردة في المخطوط بحسب تسلسلها الهجائي مع النص على جذورها اللغوية ٣ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢٠- تفسير القرآن الكريم :

○ تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، بيروت ، دار الأندلس . تاريخ المقدمة ١٩٧٨ م .
مج ١ : ٧٨٢ ص ، ف ١ ص + م ١٤ ص .
مج ٢ : ٨٨٠ ص ، ف ٣ ص .
○ ضبطه وصححه وقدم له : عبد الوارث محمد علي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .
مج ١ : ٤٣٦ ص ، ترجمة ابن عربي ٢٠ ص ، ف ٢ ص .
مج ٢ : ٤٤٦ ص ، ف ٤ ص .

٢١- تفليس إبليس التعيس :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٤٥ ص ، م ٧ ص .

٢٢- تنبيهات على علو الحقيقة المحمدية العلية :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٨ م .

٦٣ ص ، تقديم ١٩ ص .

٢٣- التنزلات الموصلية في أسرار الطهارات والصلوات والأيام الأصلية (تنزل الأملاك في حركات الأفلاك) :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م .
٣٥٠ ص ، م ٩٤ ص ، ف ٤ ص .

٢٤- التزلات الليلية في الأحكام الإلهية :

- قدم لها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .
- ٧٥ص .

٢٥- تهذيب الأخلاق :

- طبع على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .
- ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة الخامسة ، ص ١٢٥ - ١٨٩ .
- حققه وقدم له وصححه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٦م .
- ٧٠ص ، تقديم ٤ص ، ف ١ص .

٢٦- توجهات الحروف :

- حققها ونشرها : عبد الحميد بن السيد أحمد بن محمد الشيمي الشاذلي الدرقاوي ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت .
- ٣٩ص .

٢٧- حلية الأبدال :

- حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
- ٥٥ص ، م التحقيق ٢٧ص ، الموضوعات ١ص .

٢٨- خلع التعلين في الوصول لحضرة القدمين لابن قتيبي (ت ٥٤٦هـ) :

- تحقيق : أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، القاهرة ، دار أرض الحرمين ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
- ١٥ص ، م ٢ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط .

٢٩- الخلوة المطلقة :

- راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .

٣٢ ص .

٣٠- الدرة البيضاء :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة التصوف ، طباعة شركة سويدان وأبو مظهر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .
٦٤ ص ، م ٨ ص ، مصادر ومراجع التحقيق ٨ ص .

٣١- ديوان ابن عربي :

○ تصحيح : محمد بن إسماعيل شهاب الدين ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٧١ هـ .
٤٧٨ ص .
○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، مطبعة دار السلام الحديثة ، ط ١ ، ٢٠٠٧ م ،
بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ قدم له وعلق عليه : محمد ركابي الرشيد محمد ، القاهرة ، دار ركابي للنشر والتوزيع ،
ط ١ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م .
٤٨٥ ص ، م ١٧ ص .
○ راجعه وقدم له : محمد قنّج ، لبنان - بيروت . سورية - حلب ، دار الشرق العربي ،
٢٠٠٠ م .
٥٦٤ ص ، م ٥ ص ، ف ٤٤ ص : القوافي ، القصائد على أحرف الهجاء من الألف إلى الياء ،
التواشيح والأدوار .
○ شرحه : أحمد حسن بسّج ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٢٣ هـ =
٢٠٠٢ م .
٤٤٨ ص ، م شارح الديوان : ٤ ص ، ف ٦ ص .
○ شرح وتقديم : نواف الجراح ، لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط ٣ ، ١٤٢٨ هـ =
٢٠٠٧ م .
٥٧٥ ص ، م ٨ ص ، ف ١٠ ص : القوافي ، المصادر والمراجع .

٣٢- ذخائر الأعلام شرح ترجمان الأشواق :

○ ناظر طبعه : محمد سليم الأنسي ، بيروت ، المطبعة الأنسية ، ١٣١٢ هـ .
○ حققه وعلق عليه : محمد عبد الرحمن الكردي ، القاهرة ، د . ن . ١٣٨٨ هـ =

١٩٦٨م.

٢٧٨ص + م ٦ص + ترجمة المؤلف ٧ص + ف ٥ص + تصويب ١ص.

○ تحقيق ودراسة نقدية : محمد علم الدين الشقيري ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، مطابع الهداية ، الجيزة ، ط ١ ، ١٩٩٥م.

٥٢٠ص ، م ٤ص ، ترجمة ابن عربي ١٣ص ، الدراسة ١٣٩ص ، المصادر والمراجع ٨ص ، ف ١ص .

○ علق عليه ووضع حواشيه : خليل عمران المنصور ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .

١٥٩ص ، م ٣ص ، ف ٣ص .

٣٣- رؤية الله :

○ جمع وإعداد : سيد عبد الخالق حسن ، القاهرة ، دار إحياء التراث للطباعة ، ط ١ ، ١٩٩٣م .

٢٤٦ص ، ف ٦ص .

٣٤- رد معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات :

○ بيروت ، نادي الكتب العربية ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٢٨هـ .
٦٠ص .

○ راجعه وعلق عليه : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٨م .
نشر بعنوان : رد المتشابه إلى المحكم من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية .

٢٧٢ص ، تقديم ٣ص ، م ٢١ص لأبي بكر عبد الرحمن مخيون ، كلمة في الصوفية ٦٥ص لأبي بكر عبد الرحمن مخيون ، ف ٦ص .

٣٥- رسالة لا يُعوَّل عليه :

○ حققها وعلق عليها : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط ١ ، ١٤٢١هـ .
= ٢٠٠٠م .

٨٥ص ، م التحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ١ص .

٣٦- الرسالة الوجودية في معنى قوله صلى الله عليه وسلم: "من عرف نفسه فقد عرف ربه" :

القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المصرية الحديثة ، د . ت .

٣٧- رسائل ابن عربي :

○ الهند ، حيدر آباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٦١ هـ .

ج ١ : يضم الرسائل الآتية : (كل رسالة لها ترقيم خاص)

- ١- الفناء في المشاهدة ، ٩ ص .
 - ٢- الجلال والجمال ، ١٧ ص .
 - ٣- الألف وهو كتاب الأحذية ، ١٣ ص .
 - ٤- الجلالة وهو كلمة الله ، ١٣ ص .
 - ٥- أيام الشأن ، ١٨ ص .
 - ٦- القرية ، ١٠ ص .
 - ٧- الإعلام بإشارات أهل الإلهام ، ١٠ ص .
 - ٨- الميم والواو والتون ، ١٦ ص .
 - ٩- القسم الإلهي ، ٢٩ ص .
 - ١٠- الياء ، ١٥ ص .
 - ١١- الأزل ، ١٦ ص .
 - ١٢- الأنوار ، ١٩ ص .
 - ١٣- الإسرا إلى مقام الأسرى ، ٩٢ ص .
 - ١٤- رسالة في سؤال إسماعيل بن سودكين ، ٨ ص .
 - ١٥- رسالة إلى الإمام الرازي ، ١٤ ص .
 - ١٦- لا يعول عليه ، ٢٠ ص .
 - ١٧- الشاهد ، ٢٠ ص .
- ج ٢ : يضم الرسائل الآتية :
- ١- التراجم ، ٦١ ص .
 - ٢- منزل القطب ومقامه وحاله ، ١٨ ص .
 - ٣- الانتصار ، ١٩ ص .
 - ٤- الكتب ، ٥٦ ص .
 - ٥- المسائل ، ٣٦ ص .

- ٦- التجليلات ، ٥٣ ص .
- ٧- الإسفار عن نتائج الأسفار ، ٦٣ ص .
- ٨- الوصايا ، ٥ ص .
- ٩- حلية الأبدال ، ١٠ ص .
- ١٠- نقش الفصوص ، ١٢ ص .
- ١١- الوصية ، ٧ ص .
- ١٢- اصطلاح الصوفية ، ١٨ ص .
- لبنان ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، د .
ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
- القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، العددان ٣٠ ، ٣١ ، شركة
الأمل للطباعة والنشر ، ١٩٩٨ م . بالتصوير عن طبعة الهند .
- دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، وحسين محمد عجيل ، الإمارات العربية المتحدة
- أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط١ ، ١٩٩٨ م .
- ٣٥٠ ص + تمهيد للرسائل ٣ ص + الدراسة ١١٣ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة
لرسائل مختلفة . والرسائل هي :
- ١- عين الأعيان ، ص ١١٩ - ١٣٦ .
- ٢- خروج الشخص من بروج الخصوص ، ص ١٣٧ - ١٤١ .
- ٣- انخراق الجنود إلى الجلود وانغلاق الشهود إلى السجود ، ص ١٤٣ - ٢٠٣ .
- ٤- بحر الشكر في نهر النكر ، ص ٢٠٤ - ٢٢٦ .
- ٥- فصل في شرح مبتدأ الطوفان ، ص ٢٢٧ - ٢٤١ .
- ٦- المقدار في نزول الجبار ، ص ٢٤٢ - ٢٨٤ .
- ٧- خاتمة المقدار في نزول الجبار ، ص ٢٨٥ - ٢٩٤ .
- ٨- نشر البياض في روضة الرياض ، ص ٢٩٥ - ٣٠٠ .
- ٩- الرد على اليهود ، ص ٣٠١ - ٣٢٠ .
- ١٠- كشف سر الوعد وبيان علامة المجد ، ص ٣٢١ - ٣٥٠ .
- تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، لبنان - بيروت ، الانتشار العربي .
- مج ١ : ط ١ ، ٢٠٠١ م ، ٣٤٧ ص ، ترجمة المؤلف ٧ ص ، م المحقق ٩ ص ، ويحتوي على

الرسائل الآتية :

- (١) مؤلفات ابن عربي : ص ٣١ - ٦٨ ، م ٤ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٢) العظمة : ص ٦٩ - ١٦ ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ١٢ ص .
 - (٣) مراتب علوم الوهب : ص ١١٧ - ١٢٧ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
 - (٤) الحروف الثلاثة التي انعطفت أواخرها على أوائلها : ص ١٢٩ - ١٤٤ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٥) اللمعة الموسومة بكشف الغطا عن إخوان الصفا : ص ١٤٥ - ١٥٣ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٦) منزل المنازل الفهوانية : ص ١٥٥ - ١٨٩ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
 - (٧) أسرار الذات الإلهية : ص ١٩١ - ٢٠٤ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٨) القطب والإمامين والمدجلين : ص ٢٠٥ - ٢٣٠ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٩) مقام القربة : ص ٢٣١ - ٢٤٣ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (١٠) المدخل إلى المنزل الأسمى في الإشارات : ص ٢٤٥ - ٢٦١ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (١١) نسخة الحق : ص ٢٦٣ - ٢٧٦ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (١٢) شق الجيب بعلم الغيب : ص ٢٧٧ - ٣٤٧ ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- مج ٢ : ط ١ ، ٢٠٠٢ م ، ٤٠٦ ص ، المحتويات ٤ ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :
- (١) القطب والنباء : ص ٩ - ٦٠ ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٢) عقلة المستوفز : ص ٦١ - ١٣٠ ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٣) الدرة البيضاء : ص ١٣١ - ١٤٣ .
 - (٤) الأنوار فيما يمنح لصاحب الخلوة من الأسرار : ص ١٤٥ - ١٦٣ ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٥) الإعلام بإشارات أهل الإلهام : ص ١٦٥ - ١٨٨ ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
 - (٦) كنه فيما لا بد للمريد منه : ص ١٨٩ - ٢٠٠ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
 - (٧) رسالة ابن عربي إلى الفخر الرازي : ص ٢٠١ - ٢١١ ، ٣ ص نماذج مصورة من

المخطوط .

(٨) الجلال والجمال : ص ٢١٣ - ٢٢٩ .

(٩) تاج الرسائل ومنهاج الوسائل : ص ٢٣١ - ٢٨٥ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

(١٠) التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية : ص ٢٨٧ - ٤٠٦ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

مج ٣ : ط ١ ، ٢٠٠٢ م ، ٢٧٧ ص ، ويحتوي على : الكوكب الدُّري في مناقب ذي النون المصري ، المحتويات ٨ ص ، م المحقق ٣١ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٤ : ط ١ ، ٢٠٠٤ م ، ٣١١ ص ، المحتويات ١٤ ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :
(١) اليقين : ص ٢٣ - ٧٦ ، تهديد ٢ ص ، دراسة ٦ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٢) عنقاء مغرب في ختم الأولياء وشمس المغرب : ص ٧٧ - ١٦٢ ، م المحقق ٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

(٣) المعرفة : ص ١٦٣ - ٣١١ ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج ٥ : ط ١ ، ٢٠٠٥ م ، ٢٦٤ ص ، المحتويات ٥ ص ، م المحقق للمجلد الخامس ٣ ص ، ويحتوي على الرسائل الآتية :

(١) تاج التراجم : ص ١٧ - ١٢٩ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

(٢) حلية الأبدال : ص ١٣١ - ١٤٧ .

(٣) الوصايا : ص ١٤٩ - ١٥٥ .

(٤) القَسَم الإلهي : ص ١٥٧ - ١٩٣ .

(٥) الياء ، وهو كتاب "المَقْو" : ص ١٩٥ - ٢٠٧ .

(٦) الألف ، وهو كتاب الأحذية : ص ٢٠٩ - ٢٢٣ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

(٧) أيام الشَّان : ص ٢٢٥ - ٢٥٢ .

(٨) الفناء في المشاهدة : ص ٢٥٣ - ٢٦٤ .

مج ٦ : تحقيق وتقديم : قاسم محمد عباس ، ط ١ ، ٢٠٠٦ م ، ٢٢٧ ص ، ف ٤ ص ، تهديد ٣ ص ، موضوعات الرسائل ٩ ص ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ٥ ص ، ويحتوي

على الرسائل الآتية :

- (١) كشف السر لأهل السر : ص ٢٥ - ٤٣ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (٢) الوقت والآن : ص ٤٥ - ٥٢ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (٣) كتاب القَوّ : ص ٥٣ - ٧٠ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (٤) المعلوم من عقائد أهل الرسوم : ص ٧١ - ٨٦ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (٥) الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني : ص ٨٧ - ١٠٦ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (٦) تبصرة الطالب وطالبة القارب إلى موطن القرائب والعجائب : ص ١٠٧ - ١٢٠ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (٧) التنبيهات : ص ١٢١ - ١٤٨ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (٨) الاستعداد الكلي (كتاب الخلوة) : ص ١٤٩ - ١٦١ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (٩) نسبة الخرقه وشروطها : ص ١٦٣ - ١٧٣ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (١٠) حزب الأحذية : ص ١٧٥ - ١٨١ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (١١) التنزلات الموصلية : ص ١٨٣ - ١٩٥ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (١٢) المحبة : ص ١٩٧ - ٢٠٣ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (١٣) المراني (المبشرات) : ص ٢٠٥ - ٢١٦ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- (١٤) منهج البيان لأهل الرضوان : ص ٢١٧ - ٢٢٢ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

مج ٧ : تحقيق وتقديم : سبحان أحمد مروة ، ط ١ ، ٢٠٠٦ ، ٢٨٧ ص ، م ١٢ ص ، ويحتوي على : ذخائر الأعلام شرح ترجمان الأشواق .

٣٨- رسالة ابن عربي إلى الفخر الرازي :

- نسخها وأبرزها وصححها : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشرها : قضي محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧ هـ .
- ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٥٧ - ٦٢ + ف ١ ص (للسائل الثلاث) .
- راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧ م .

١٩ ص .

○ تحقيق وتعليق : محمد مصطفى ، القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، عيون التراث الإسلامي ، وثائق حول نظرية المعرفة (١) ، ط١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
١٣٧ ص ، م عامة ٣ ص ، م التحقيق ٦٥ ص ، أهم مراجع التحقيق ١٢ ص ، ف ١ ص .

٣٩- روح القدس في مناصحة النفس :

○ القاهرة ، مطبعة الحجر ، ١٢٨١ هـ . نشر بعنوان : روح القدس .

١٠٤ ص .

○ القاهرة ، دار الكتب ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٨ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة . نشر بعنوان : رسالة روح القدس في مناصحة النفس .

○ تحقيق : أسين بلاثيوس ، الجزء الخاص بشيوخ ابن عربي ، مدريد ، ١٩٣٩ م . نشرت بعنوان : رسالة القدس .

○ دمشق ، إصدار مؤسسة العلم للطباعة والنشر ، ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م .

١٢٨ ص ، ف ٧ ص : الموضوعات ، الكتب . استدراك ١ ص . نشرت بعنوان : روح القدس في محاسبة النفس .

○ تحقيق : عزة حصري ، دمشق ، مطبعة العلم ، ١٩٧٠ م . نشرت بعنوان : روح القدس في محاسبة النفس والمبادئ والغايات فيما تتضمنه حروف المعجم من العجائب والآيات .

○ قدم لها : بدوي طه علام ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .
١٧٦ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، استهلال ٢ ص ، ترجمة ابن عربي ٣ ص ، تقديم ٢ ص ، م ١٣ ص .

○ تحقيق ودراسة : حامد طاهر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، مطابع الهيئة ، ط١ ، ٢٠٠٦ م .

٥٠٩ ص ، الدراسة ١٦٥ ص ، م التحقيق ٢٣ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٧ ص : الأحاديث ، النقول ، الكتب ، الأشعار ، الأعلام . المصادر والمراجع ٢١ ص ، الموضوعات ٣ ص .

٤٠- الزايرة :

○ جمع وتأليف : عبد الفتاح السيد عبده الطوخي ، القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

ضمن : رسائل ابن عربي وابن سينا ، ص ١٧ - ٢٣ .

٤١- سر الحروف :

○ تقديم وتحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، د . ت .
ضمن : رسالتان في سر الحروف ومعانيها ، ص ٣ - ٢٨ ، م المحقق ٦ ص ، ٢ ص نهاج
مصورة من المخطوط + ٦ ص مصادر التحقيق (للساليتين) + ف ١ ص (للساليتين) .

٤٢- شجرة الكون :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ،
١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م .

٢٦ ص .

○ المكتبة المحمودية التجارية ، المطبعة المحمودية ، د . ت .

٢٧ ص .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن عمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، دار
أسامة للطباعة ، ط ١ ، ١٤٠٧ / ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م .

٦٢ ص .

٤٣- الشجرة النعمانية :

○ تحقيق : ابن التومي ، القاهرة ، د . ن ، ط ١ ، ١٩٩٦ م .

٥٨ ص + توطئة ٧ ص + ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط .

٤٤- شُجُون المسجون وفُتُون المفتون :

○ تحقيق : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م .

١٩٢ ص ، م التحقيق ٤٠ ص ، منها ٦ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص :

الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المصطلحات الصوفية ، القوافي ، المواليا
والدوييت ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤٥- شرح خلع النعلين لأبي القاسم بن قسي (ت ٥٤٥ هـ) :

○ تحقيق : أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، القاهرة ، دار أرض الحرمين ،

ط ١ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .

نشر مع : خلع النعلين في الوصول لحضرة الجمعين لابن قسي ، ص ١٦ - ٢٥ + م

٢ ص + ف ١ ص .

٤٦- الصلاة الكبرى :

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنباي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .
ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، ص ٢٤٨ - ٢٥١ .

○ دراسة وتحقيق : أحمد فريد المزبد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م . نشرت بعنوان : الصلاة الكبرى .
نشرت مع : كشف الأسرار لصلاة سيد الأبرار (شرح الصلاة الكبرى لابن عربي) ، ص ٧٥ - ٧٧ .

٤٧- العبادة :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .
٢٢٤ص ، افتتاح ١ص ، تقديم المحقق ٣٥ص ، ف ٤ص .
= ٢٠٠٤هـ = ٢٠٠٤م .

٤٨- عجائب العرفان في تفسير إيجاز البيان في الترجمة عن القرآن :

○ تقديم وتحقيق : محمد إبراهيم محمد سالم ، القاهرة ، سلسلة تجديد التراث (١) ، الشركة المتحدة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
٢٩٣ص ، م ٣ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤٩- العجالة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .
٣١ص .

٥٠- عقلة المستوفز :

○ تحقيق : Henrik Samuel Nyberg ، لندن ، مطبعة بريل ، ١٣٣٦هـ = ١٩١٩م .
نشر ضمن :

Kleinere Schriften des Ibn al-Arabi / Nach Handschriften in Upsala und Berlin zum ersten mal Herausgegeben und mit Einleitung und

ص ٣٩ - ٩٩ + ٢٢٣ ص بالألمانية .

○ القاهرة ، عالم الفكر ، ١٩٩٧ م .

نشر مع : إنشاء الدوائر للمؤلف ، ص ٣٣ - ٨٠ ، المحتوى ٢ ص .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ١٩٩٨ م .

نشر مع : إنشاء الدوائر للمؤلف ، ص ٣١ - ٦٩ + ف ١ ص .

٥١- عقيدة أهل الإسلام (عقيدة في التوحيد) :

○ مصر ، مطبعة النجاح ، طبعت على ذمة المكتبة السعدية بقاديان - الهند ، د . ت .

ضمن : مجموعة ست رسائل ، ص ٤٧ - ٥٦ .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن عمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ،

١٩٨٧ م .

٢٩ ص ، تقديم ٥ ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة

التصوف ، طباعة شركة سويدان وأبو مظهر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .

○ نشر مع : الدرة البيضاء لابن عربي ، ص ٤٥ - ٥٥ .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

نشرت بآخر : الوصايا للمؤلف ، ص ٢٣٣ - ٢٤٠ .

٥٢- عنقاء مغرب في ختم الأولياء وشمس المغرب :

○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، د . ت .

٧٩ ص ، ف ٢ ص .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .

٨٧ ص ، ف ٨ ص : الآيات ، أطراف الأحاديث ، آيات الشعر ، المحتويات .

○ تحقيق وتعليق : هينساوي أحمد السيد الشريف ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ،

من تراث محيي الدين بن عربي (١) ، المطبعة الأزهرية ، ١٩٩٨ م .

١٠٢ ص ، ٥ ص ، ف ٢ ص .

٥٣- الفترحات المكية :

○ قام على طبعه : جماعة من العلماء ، بأمر من الأمير عبد القادر الجزائري ، على نفقة فدا

محمد الكشميري وشركاه (بمكة المكرمة) ، مصر ، دار الكتب العربية الكبرى ،
١٣٢٩هـ .

ج ١: ٧٦٣ ص + ف ١٦ ص .

ج ٢: ٧٠٤ ص ، ف ١١ ص .

ج ٣: ٥٦٨ ص + ف ٧ ص .

ج ٤: ٥٧١ ص ، ف ٩ ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق وتقديم : عثمان يحيى ، تصدير ومراجعة : إبراهيم مذكور ، المكتبة العربية ،
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، المكتبة العربية ، المجلس الأعلى لرعاية الآداب والفنون
والعلوم الاجتماعية (المجلس الأعلى للثقافة) بالتعاون مع معهد الدراسات العليا في
السوربون والمنظمة الدولية للترية والعلوم والثقافة ، ١٣٩٢ / ١٤١٢ هـ = ١٩٧٢ /
١٩٩٢ م .

السفر الأول : ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م ، ٥٠٦ ص ، المحتوي ٤ ص ، الرموز المستعملة في
التحقيق ١ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تنبيه ٣ ص ، تصدير ٣ ص
لإبراهيم مذكور ، م ١١ ص ، ف ١٢٩ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ،
نُقول العلماء ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ،
كتب المؤلف ورسائله ، الترجمة الذاتية ، البلاغات والساعات . الاستدراكات ١٢ ص :
ضبط روايات الحديث والأثر ، توثيق نُقول العلماء والصوفية ، تحقيق الأعلام + ٩ ص
باللغة الفرنسية للمحقق .

السفر الثاني : ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م ، ٥٣٤ ص ، المحتوي ١٠ ص ، الرموز المستعملة في
التحقيق ١ ص ، م ٢٨ ص ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مذكور ، ف ٩٢ ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث والأخبار ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام
(الأشخاص والأماكن والقبائل) ، الأشعار ، أسماء الكتب للمؤلف ولغيره ، نُقول
الصوفية ، الأمثال ، الترجمة الذاتية ، البلاغات والساعات . الاستدراكات ٣٤ ص :
تخريج الأحاديث ، تحقيق الأعلام ، تثبيت نقول الصوفية ، ضبط الشعر ، توثيق الكتب
+ ٢ ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر الثالث : ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م ، ٥٣٦ ص ، المحتوي ١٢ ص ، الرموز المستعملة

في التحقيق ١ ص ، تصدير ٣ ص لإبراهيم مذكور ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ١٨ ص ، ف ١٠٥ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء ، الشعر ، الأمثال والحكمة الخالدة ، الأعلام ، الكتب الواردة في السفر الثالث من الفتوحات ، الترجمة الذاتية ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، البلاغات والقراءات والسماعات . استدراك ١ ص .

السفر الرابع : ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م ، ٦٥٥ ص ، المحتوى ١٢ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مذكور ، م ٢ ص ، ف ١٧٥ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب للمؤلف ولغيره ، السيرة الذاتية ، البلاغات والسماعات والقراءات والوقفيات + ٢ ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر الخامس : ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م ، ٦٥٥ ص ، المحتوى ٢٢ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ ص ، تنبيه ١٠ ص ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مذكور ، م ٩ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٩ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والخبر والأثر ، أقوال العرفاء ، الحكمة والمثل ، الشعر ، الأعلام ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، السيرة الذاتية ، السماعات والقراءات والوقفيات ، فهرس الكتب والرسائل (للمؤلف وغيره) ، المستدرك + ٢ ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر السادس : ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م ، ٧٢٠ ص ، المحتوى ١٩ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مذكور ، م ٤ ص ، ف ٢١٨ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، الحكم والأمثال والقواعد ، الشعر ، الأعلام ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الكتب ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، البلاغات والسماعات والقراءات ، ٢ ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر السابع : ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م ، ٧٨٨ ص ، المحتوى ٢٣ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مذكور ، م ٢ ص ، ف ٢٧٠ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء ، والصوفية ، الأمثال والقواعد والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ،

الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الوقفيات والتعليكات والسماعات والبلاغات + ٢ ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مذكور .
السفر الثامن : ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ٧٣٩ ص ، المحتوى ٢٦ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٣ ص ، ف ٢٢٥ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، نقول العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، المباحث الأصلية والأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، السماعات والبلاغات والقراءات ، الآراء الفقهية لابن عربي + ٣ ص باللغة الفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر التاسع : ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م ، ٧٠٤ ص ، المحتوى ٢٥ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٣ ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٥ ص ، ف ٢٣٠ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، النصوص التاريخية (لبعض العرفاء والعلماء) ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأعلام ، الأفكار الرئيسية والمباحث الأصلية ، المفردات الفنية ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، الآراء الفقهية لابن عربي ، السيرة الذاتية .

السفر العاشر : ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م ، ٧٣٥ ص ، المحتوى ١٧ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٤ ص ، ف ٢١٥ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الوقفيات والبلاغات والقراءات والسماعات + ٢ ص بالفرنسية لإبراهيم مذكور .

السفر الحادي عشر : ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م ، ٧٢٨ ص ، المحتوى ١٩ ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٨ ص ، ف ٢٣٤ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، الشعر ، القواعد والحكم والأمثال ، الأعلام ، أسماء الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية (أوتوبيوغرافيا) ، المذهب الفقهي لابن عربي ، الملكيات والوقفيات والبلاغات والسماعات والتعليقات المسجلة في نسخة قونية ، الأفكار

الرئيسية ، المفردات الفنية .

السفر الثاني عشر : ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ٨٧١ص ، المحتوي ٢١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٧ص ، ف ٢٨٥ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، أقوال العرفاء والعلماء ، القواعد والأمثال والحكم ، الشعر ، الأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الأعلام ، السيرة الذاتية ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، الوقفيات والساعات والروايات والمعارضات .

السفر الثالث عشر : ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م ، ٩٠٤ص ، المحتوي ٢٧ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ٢ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٦ص ، ف ٢٥٨ص : الآيات القرآنية ، الحديث والخبر والأثر ، نصوص العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأفكار الرئيسية والمباحث الأصلية ، المفردات الفنية للحضارة الإسلامية ، الأعلام (الأشخاص ، القبائل ، الأماكن ، البلاد ، الأقاليم) ، الكتب (للمؤلف ولغيره) ، السيرة الذاتية .

السفر الرابع عشر : ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م ، ٧٩٤ص ، المحتوي ٢١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير ١ص لإبراهيم مذكور ، تقديم ٩ص ، ف ١٧٤ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر والخبر ، النصوص التاريخية عن العلماء والعرفاء ، الأمثال والحكم والقواعد ، الشعر ، الأعلام ، الأشخاص ، القبائل ، الأماكن ، الكتب والرسائل (للمؤلف وغيره) ، السيرة الذاتية ، البحوث العلمية والأفكار الرئيسية ، المفردات الفنية ، الوقفيات والمعارضات .

○ قدم له : محمود مطرجي ، بإشراف مكتب البحوث والدراسات ، بيروت ، دار الفكر ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ج ١ : ٨٢٣ص ، م ١٠٨ص ، ف ٩ص .

ج ٢ : ٧٢٣ص ، ف ١٥ص .

ج ٣ : ٦٨٨ص ، ف ٨ص .

ج ٤ : ٦١٥ص ، ف ٧ص .

ج ٥ : ٥٦٠ص ، ف ٤ص .

ج ٦ : ٥٠١ص ، ف ٣ص .

ج ٧: ٥٢٤ ص، ف ١١ ص.

ج ٨: ٤٩٦ ص، ف ٢ ص.

٥٤- فصوص الحكيم :

○ تحقيق : أبو العلا عفيفي ، القاهرة ، جماعة إحياء الفلسفة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م .

٢٢٨ ص + التعليقات ٣٧٦ ص ، تصدير ٣٩ ص ، ف ٢ ص ، ف التعليقات ٢ ص ، ف ٢٦ ص : الأعلام والأماكن والكتب في الفصوص والتعليقات ، الموضوعات والمصطلحات في الفصوص والتعليقات . تصويب الأخطاء ٢ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، مطابع دار لبنان للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥٥- الفناء في المشاهدة :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٢٠ ص ، م ١ ص .

٥٦- فهرست مؤلفات ابن عربي :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م .

نشر مع : منزل المنازل الفَهَوَائِيَّة ، ص ١٥ - ٦٥ ، م المحقق ٥ ص ، ٤ ص نأذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٥٧- القسم الإلهي بالاسم الرباني :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٤ / ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٥٤ ص ، م ٣ ص .

٥٨- الكبريت الأحمر والسر الأفخر والدر الجواهر :

○ القاهرة ، مكتبة جمهورية مصر ، د . ت .

٥٩- كتاب الأحذية (كتاب الألف):

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٢ - ١٦ .

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط ١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .
نشر مع : كتاب الباء ، ص ٣٩ - ٤٩ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٣ص .

٦٠- كتاب الباء :

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط ١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .
١٣ص .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٤ص .

٦١- كتاب الجلالة :

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط ١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .
نشر مع : كتاب الباء ، ص ٢٧ - ٣٨ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٣ص .

٦٢- كتاب الحُجُب :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٢٨ - ٥١ .

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

١٢٠ص ، م ٢٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ص : الآيات القرآنية ،

الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، المراجع والمصادر ، المحتوى .

٦٣- كتاب شق الجيب :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ٥٢ - ٨٤ .

٦٤- كتاب القرية :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد إبراهيم أدهم ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل الإلهية لابن عربي ، ص ١٧ - ٢٧ .

٦٥- كتاب الميم والواو والنون :

○ ترجمة : Charles-André Gilis ، لبنان - بيروت ، دار البراق ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

١٠٨ ص ، مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي ، م ٢٤ ص بالفرنسية ، ملاحظات ٢٠ ص بالفرنسية .

٦٦- كتاب المَو (كتاب الباء) :

○ القاهرة ، طبع على نفقة مكتبة القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط ١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٤م .
نشر مع : كتاب الباء ، ص ١٥ - ٢٥ .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
نشر مع : مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، ١٢ ص .

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمنة للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ٢٠٠٤م .

نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١١٣ - ١٣١ .

○ حققه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٦٥ ص ، م التحقيق ٣٠ ص ، الموضوعات ١ ص .

٦٧- كشف الستر لأهل السر :

○ دراسة وتحقيق: قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمدة للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ٢٠٠٤ م .

٩٠ ص ، تمهيد ٤ ص ، الدراسة ٥٥ ص ، (له ولغيره) ، منها ٥ ص نأذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، النقول ، الشعر ، الاصطلاحات ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، الموضوعات .

٦٨- كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى :

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠١ م .

٢٠٠ ص ، م ٢ ص ، ف ٢ ص .

٦٩- الكلمات الحكيمية والمصطلحات الجارية على السنة الصوفية (الحكم الحاتمية) :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط ١ ،

١٤٠٧ / ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م .

٣٢ ص .

٧٠- كُتِبَ ما لا بدّ للمريد منه :

○ مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، على نفقة عملي الدين الكردي الأزهرى ، ١٣٢٨ هـ .

طبع مع : الرسالة اللدنية للغزالي ، ص ٣٩ - ٦١ + ف ٢ ص .

○ مصر ، المكتبة المحمودية التجارية ، د . ت .

نشر مع : الأخلاق لابن عربي ، ص ٥٦ - ٦٤ .

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط ١ ،

١٤٠٧ / ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م .

٣٢ ص ، تقديم ٤ ص .

٧١- الكوكب الدرّي في مناقب ذي النون المصري :

○ تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٦ م .

٢٧٦ ص ، م المحقق ٥ ص ، ٢ ص نأذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٣ ص ،

المحتويات ٢ ص .

٧٢- مجربات ابن عربي (في الطب الروحاني) :

○ تحقيق : محسن عقيل ، لبنان - بيروت ، دار المحجة البيضاء ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ =

٢٠٠٦ م .

٤٥٩ ص ، م ٨ ص ، ف ١٧ ص .

٧٣- مجموعة ساعة الخبر :

○ راجعها : علي محمد الضبايع ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م .

٨٠ ص ، ف ٤ ص ، تشتمل المجموعة على : حكم السبعة الأفلاك ، ومعرفة أسماء البروج ، ومعرفة منازل القمر ، وحرز سيدنا سليمان بن داود ، ويخورات الكواكب السبعة وفوائد .

٧٤- محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار :

○ القاهرة ، على ذمة محمد الصباغ ، مطبعة محمد شعراوي رضوان ، ١٢٨٢ هـ .

ج ١ : ٣٦٤ ص + ف ٢ ص .

ج ٢ : ٣٧٦ ص + ف ٢ ص .

○ مصر ، مطبعة السعادة ، على نفقة مصطفى السيد أحمد تاج الكتيبي بطنطا وولده إبراهيم تاج ، ط ١ ، ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م .

ج ١ : ٢٨٦ ص ، ف ٥ ص .

ج ٢ : ٢٨٨ ص + ف ٤ ص (في آخر ج ١) .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت .

مج ١ : ٤٨٨ ص ، ف ١٠ ص .

مج ٢ : ٥١٠ ص ، ف ٨ ص .

٧٥- مختصر الدرر الفاخرة فيمن انتفعت به في طريق الآخرة :

○ تحقيق : محمد أديب الجادر ، الأردن - عمان ، دار الفتح للدراسات والنشر ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

١٢٠ ص ، م ١٣ ص ، ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ ص : فهرس الفهارس ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأقوام والقبائل والجماعات ، الكتب ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، المترجمين حسب ترتيب المؤلف ، المصطلحات والأشياء والحيوان ، المراجع والمصادر ، الموضوعات .

٧٦- مراتب علوم الوهب :

- دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمة للنشر والتوزيع ، ط ١ ،
٢٠٠٤ م .
نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ٩٩ - ١١١ .

٧٧- المسائل لإيضاح المسائل :

- تحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمة للنشر والتوزيع ، شركة الشرق
الأوسط للطباعة ، ط ١ ، ١٩٩٩ م .
٢٠٢ ص ، م ٢٥ ص ، منها ١ ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ٣٢ ص :
الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، الشعر ، النقول ، مصادر ومراجع المقدمة
والتحقيق .

٧٨- مشاهد الأسرار القديمة ومطالع الأنوار الإلهية :

- تحقيق وتقديم وترجمة إلى الفرنسية : ستيفان روسبولى ، باريس ، ١٩٩٩ م .
○ تحقيق : سعاد الحكيم ، وبابلو بنيتو ، مع مقدمة وترجمة إلى الإسبانية ، إسبانيا -
مرسية Murcia ، ١٩٩٦ م .

٧٩- مشكاة الأنوار فيها روي عن الله سبحانه من الأخبار :

- علق عليه : أبو بكر نخيون ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .
٨٠ ص ، م ١ ص ، ف ٨ ص .

٨٠- المعرفة :

- تقديم وتحقيق : محمد أمين أبو جوهر ، دمشق ، دار التكوين للطباعة والنشر
والتوزيع ، ٢٠٠٣ م .
٢٠١ ص ، تقديم ١٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٢ ص ، ف ٧ ص .

٨١- المعلوم من عقائد أهل الرسوم :

- دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمة للنشر والتوزيع ، ط ١ ،
٢٠٠٤ م .
نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ١٣٣ - ١٤٣ .

٨٢- منزل المنازل الفهرستية :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، النهار للطبع والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

نشر مع : فهرست مؤلفات ابن عربي ، ص ٦٧ - ١١٧ ، م المحقق ٥ ص ، ٤ ص ناذج مصورة من المخطوط + ف ٣٧ (له ولغيره) : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، المفردات الفنية والاصطلاحات الصوفية ، الأشعار ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٨٣- مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

٢٠٧ ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م .

١٩٢ ص ، ف ٤ ص .

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٣٤ ص ، م المحقق ٢١ ص ، ٤ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، البلدان والمواقع والأماكن ، المراجع والمصادر ، المحتوى .

○ تحقيق : خالد شبل أبو سليمان ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٢٠٧ ص ، ف ٢٥ ص : الآيات ، أطراف الحديث ، أطراف الأثر ، أبيات الشعر ، الأعلام ، المدن والأماكن ، أسماء الكتب التي ورد ذكرها في الكتاب . الموضوعات ٣ ص .

٨٤- الموعظة الحسنة :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤٠٧ / ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .

٢٨ ص .

٨٥- نتائج الأذكار في المقرين والأبرار :

- تحقيق : أحمد فريد الزبيدي ، القاهرة ، دار الحقيقة للبحث العلمي والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٣٠هـ (كذا) والصواب ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٤٧ص ، م التحقيق ٢ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٨٦- نَسَب الخُرقة :

- قدم لها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن عمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٧م .
نشرت مع : التنزلات الليلية في الأحكام الإلهية لابن عربي ، ص ٧٩ - ٩٦ .
○ حققته وقدمت له وترجمته إلى الفرنسية : كلود عداس ، المغرب - مراكش ، دار الزرقاء ، سلسلة حكمة ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .
٤٠ص (النص العربي) + ٥٤ص بالفرنسية ، تصدير ١ص لجعفر الكنسوسي ، تقديم ١١ص .
○ تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عان ، دار الرازي ، طبع بدعم من وزارة الثقافة ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م . نشر بعنوان : نسبة الخُرقة .
ضمن : رسائل من التراث الصوفي في لبس الخُرقة ، ص ٣٥ - ٦١ ، م ٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ص (للسائل كلها) : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، أسماء المؤلفات والكتب ، القوافي ، المحتويات .

٨٧- نسخة الحق :

- تقديم وتحقيق وتعليق : علي محمد إسبر ، سورية - جبلة ، بدايات للطباعة والنشر ، ط ١ ، ٢٠٠٧م .
٧٩ص ، تصدير عام ٥٠ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ص .

٨٨- النفحات النورانية في الصلاة على خير البرية بالصيغ الجارية على نمط الآيات القرآنية :

○ مصر ، د. ن. ، ١٣٢٣هـ .

٨٠ص .

٨٩- النور الأسنى بمناجاة الله بأسماؤه الحسنی :

○ مصر ، على نفقة مكتبة العلوم العصرية ومطبتها ، ط ١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .
١٦ ص .

٩٠- الوصايا :

○ عني بشره : مكتبة القصياني ، دمشق ، مطبعة كرم ، ١٣٧٦هـ = ١٩٥٦م .
٢٧٨ ص ، م ١ ص للناشر .
○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .
٢٣١ ص ، م ١ ص للناشر .
○ قدم له ويوبه وخرج أحاديثه ووضع فهارسه : لجنة التأليف والنشر في دار الإيمان ،
سورية - دمشق . لبنان - بيروت ، دار الإيمان ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٣٤٧ ص ، م ٦ ص ، كلمة الناشر ٢ ص ، ف ١١ ص .

٩١- الوصايا والوصية :

○ حقه وعلق عليه : موفق فوزي الجبر ، دمشق ، بيروت ، الحكمة ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ =
٢٠٠٤م .
٨٤ ص ، الوصايا ص ٣٩ - ٥٥ ، الوصية ص ٥٧ - ٨٢ ، م التحقيق ٣١ ص ،
الموضوعات ٢ ص .

٩٢- وصية ابن عربي إلى بعض ولده :

○ راجعها وعلق عليها : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ،
١٩٨٧م .
نشرت مع : رسالة محيي الدين بن عربي إلى فخر الدين الرازي ، ص ٢١ - ٣٠ .

٩٣- الوقت والآن :

○ دراسة وتحقيق : قاسم محمد عباس ، الأردن - عمان ، أزمدة للنشر والتوزيع ، ط ١ ،
٢٠٠٤م .
نشر مع : كشف الستر لأهل السر ، ص ٩١ - ٩٧ .

٩٤- اليقين :

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ط ١ ،

١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ضمن : من رسائل محيي الدين ابن عربي ، ٥١ ص ، م ٧ ص .

* العربي الدرقاوي (العربي بن أحمد ، أبو حامد) ت ١٢٣٩هـ = ١٨٢٣م .

- مجموعة رسائل مولاي العربي الدرقاوي (متن واثنتان وسبعون رسالة) :

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، رسائل مغربية (١) ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٣١ ص ، م ٧ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص .

* العربي الفاسي (محمد العربي بن يوسف ، أبو حامد) ت ١٠٥٢هـ = ١٦٤٢م .

- مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن :

○ دراسة وتحقيق : محمد حزة بن علي الكتاني ، المملكة المغربية - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ للنشر ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٥٧٩ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، م المحقق ٧٩ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٧ ص (شارك في إعدادها : أحمد السعيد) : أوائل الآيات ، أطراف الأحاديث ، القوافي ، التعاريف ، الأعلام ، الطوائف والمجموعات والبيوتات ، الأماكن والمواقع ، الكتب والمؤلفات ، مراجع المؤلف ، مراجع المحقق ، الفهرس العام (الموضوعات) .

* العرجي (عبد الله بن عمر ، أبو عمر) ت نحو ١٢٠هـ = نحو ٧٣٨م .

- ديوان العرجي :

○ جمعه وحققه وشرحه : سجع جميل الجليل ، بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٨م .
٤٠٠ ص ، ١٥٦ ص سيرة العرجي وعصره ، ف ٢٨ ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

* العرشاني (سريّ بن فضيل ، نظام الدين) ت ٦٢٦هـ = ١٢٢٩م .

- الاختصاص (ذيل تاريخ مدينة صنعاء للرازي ت ٤٦٠هـ = ١٠٦٨م) :

○ تحقيق ودراسة : حسين بن عبد الله العمري ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر .

سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط ٣ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م (ط ١ ، ١٩٧٤ م) (ط ٢ ، ١٩٨١ م) ، نشر مع : تاريخ مدينة صنعاء للرازي (ت ٤٦٠ هـ = ١٠٦٨ م) .
ص ٤٩١ - ٥٥٢ ، م ٦ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٤ ص : الآيات
القرآنية الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأشخاص ، الأقوام والجماعات ،
الأماكن + مصادر التحقيق ومراجعته ١٢ ص + ثبت الموضوعات ٢ ص .

* العرضي (العامري الدمشقي ، مؤيد الدين) ت ٦٦٤ هـ = ١٢٦٦ م .

- كتاب الهيئة :

○ تحقيق وتقديم : جميل صليبا ، مركز دراسات الوحدة العربية ، سلسلة تاريخ العلوم
عند العرب (٢) ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٠ م .
٤٢٦ ص + ٧٠ ص بالإنجليزية ، منها ١١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصدير
٣ ص ، م ١٣ ص ، المراجع ٤ ص ، فهرس عام ١٨ ص .

* العرضي (محمد (أبو الوفاء) بن عمر بن عبد الوهاب) ت ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م .

- معادن الذهب في الأعيان المشرفة بهم حلب :

○ دراسة وتحقيق : عبد الله الغزالي ، الكويت - الصفاة ، مكتبة دار العروبة للنشر
والتوزيع ، ط ١ ، ١٩٨٧ .
٢٧٨ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢٢ ص ، الرموز ١ ص ، ف ٣٨ ص :
أصحاب التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات ، طرق العبادة ، المصطلحات
والأسماء العسكرية ، الكتب الواردة في النص المحقق ، الأمثال ، الآيات القرآنية ،
الأحاديث ، القوافي ، المراجع ، الفهرس العام .

* ابن عرفة (محمد بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٨٠٣ هـ = ١٤٠١ م .

١- تفسير ابن عرفة :

○ تحقيق : جلال الأسيوطي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ٢٠٠٨ م .
مج ١ : ٤٦٣ ص ، م التحقيق ١٣ ص ، منها ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
١ ص .
مج ٢ : ٤٥٣ ص ، ف ١ ص .

مج ٣: ٤١٦ ص ، ف ٢ ص .
مج ٤: ٣٩٩ ص ، ثبت المصادر ٣٣ ص ، ف ٣ ص .

٢- المختصر في المنطق :

○ تحقيق وتقديم : سعد غراب ، تونس ، الجامعة التونسية ، نشرية مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية ، سلسلة الدراسات الإسلامية (٤) ، المطبعة العصرية .

ضمن : رسالتان في المنطق ، ص ٤١ - ١٢٣ ، م ١٥ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٣ ص (للسالتين معا) : الأعلام ، المصنفات ، المراجع والمصادر ، المواد .

* عَرَفَلَةُ الكلبي (حسان بن نمير ، أبو الندى) ت ٥٦٧ هـ = ١١٧١ م .

- ديوان عرقلة الكلبي :

○ تحقيق : أحمد الجندي ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ١٩٧٠ م .
= طبعة ثانية للمحقق نفسه : بيروت ، دار صادر ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .
١٣٦ ص + م ٩ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ ص : الرجال والنساء والقبائل ، الأمكنة والبلدان ، الأبيات والقوافي . المراجع ١ ص ، تصويبات ١ ص .

* أبو عَرُوبَةَ (الحسين بن محمد بن أبي معشر الحراني) ت ٣١٨ هـ = ٩٣٠ م .

١- أحاديث أبي عروبة الحراني برواية أبي أحمد الحاكم المتوفي سنة ٣٧٨ هـ :

○ تحقيق ودراسة : عبد الرحيم محمد أحمد القشقرى ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
٧٢ ص ، م ٢٥ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٣ ص : الأحاديث والآثار ، شيوخ المصنف ، المصادر .

٢- الأمثال السائرة عن رسول الله (صل الله عليه وسلم) :

○ تحقيق : هلال ناجي ، العراق - بغداد ، القيروان للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

ضمن : أربعة نصوص إسلامية نادرة ، ص ٣ - ١٧ ، م ٦ ص .

٣- الأوائل :

○ تحقيق وتقديم : سامي أنور جاهين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠٦ م .

ضمن : رسائل مخطوطة نادرة ، ص ١٢١ - ٢٠٥ ، م التحقيق ١٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ٨ ص .

٤- المنتقى من كتاب الطبقات :

○ عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، دار البشائر ، نواذر الرسائل (٦) ، دار الشام للطباعة ، ط ١ ، ١٩٩٤ م .

٩٦ ص ، م التحقيق ١٤ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن ، المترجم ، الأعلام ، المصادر .

* عُرْوَةُ بن أَذْيَنَة (عروة بن يحيى - ولقبه أذينة - بن مالك اللثمي) ، ت نحو ١٣٠ هـ = نحو ٧٤٧ م .

- شعر عروة بن أذينة :

○ تحقيق : يحيى الجبوري ، الكويت ، دار القلم ، ط ٣ ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م .
٤٧٠ ص ، م ٦٦ ص ، منها ٤ ص ، نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر ١٦ ص ، استدراقات ٢ ص ، ف ٣٤ ص : الشعر ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والبلدان .

○ بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٦ م ، نشر بعنوان : ديوان عروة بن أذينة .
١٤٢ ص ، م ٣ ص ، ف ٣ ص .

* ابن عروة الحنبلي (علي بن الحسين بن عروة ، أبو الحسن) ت ٨٣٧ هـ = ١٤٣٤ م .

- تعليق على شرح ابن عبد الهادي لقصيدة ابن قُزَح الإشبيلي غرامي صحيح :

○ تحقيق : عمر سليمان الحفيان ، القاهرة ، د . ن . ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
نشر مع : شرح قصيدة ابن قُزَح الإشبيلي غرامي صحيح لابن عبد الهادي ت ٧٤٤ هـ ، ص ٤٩ - ٦٦ .

* عروة بن الورد (أبو نجد) ت نحو ٧ ق . هـ = نحو ٦١٦ م .

- ديوان عروة بن الورد :

- مصحح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، ضمن : خمسة دواوين العرب (الديوان الثاني) ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .
٣١ص ، ترجمة الشاعر ١ص .
○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .
٦٣ص ، م ٩ص لكرم البستاني + ف ٣ص .
○ شرح ابن السكيت ، تحقيق : عبد المعين الملوحي ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ١٩٦٦م .
١٥٣ص .
○ دراسة وشرح وتحقيق : أساء أبو بكر محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
١٠٣ص ، الدراسة ٣٥ص ، من أسانيد الدراسة والتحقيق ٢ص ، ف ١ص .
○ صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت (ت ٢٤٤هـ) ، تحقيق : محمد فؤاد نعناع ، الكويت ، مكتبة دار العروبة . القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط ١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م . نشر بعنوان : شعر عروة بن الورد العبيسي .
١٩٢ص ، م ٢٠ص ، ٨ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأفراد والقبائل ، الأماكن والبلاد والجبال ، اللغة ، القصائد (قصائد الديوان ، الأشعار في زيادات الديوان ، الأبيات المفردة الواردة في الشرح) . المصادر والمراجع ١٥ص ، استدراك ١ص ، المحتوى ١ص .

* ابن عَرُوس (أحمد بن عروس) ت ٨٦٨هـ = ١٤٦٣م .

- ديوان سيدي ابن عروس :

- تحقيق : جلول عزونة ، المغرب ، دار سحر للنشر ، المطبعة المغاربية للطباعة والنشر والإشهار ، ٢٠٠٧م .
١٥١ص ، م ٢٣ص ، ف ١ص .

* العَرُوسِي (عبد علي بن جمعة العروسي الحوزي) كان حيا سنة ١٠٧٣هـ = ١٦٦٢م .

- تفسير نور الثقلين :

○ تحقيق : السيد علي عاشور ، لبنان - بيروت ، مؤسسة التاريخ العربي ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ج ١ : ٥١١ ص ، م ١١ ص ، ف ١ ص .

ج ٢ : ٥٥٧ ص ، ف ١ ص .

ج ٣ : ٥٠٣ ص ، ف ١ ص .

ج ٤ : ٥١٢ ص ، ف ١ ص .

ج ٥ : ٤٥٩ ص ، ف ١ ص .

ج ٦ : ٤٧٩ ص ، ف ١ ص .

ج ٧ : ٤٨٤ ص ، ف ٢ ص .

ج ٨ : ٣٩٢ ص ، ف ٢ ص .

* العروضي (أحمد بن محمد ، أبو الحسن) ت ٣٤٢هـ = ٩٥٣م .

- الجامع في العروض والقوافي :

○ حققه وقدم له : زهير غازي زاهد ، وهلال ناجي ، بيروت ، دار الجيل ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٣١٩ ص ، الدراسة ٢١ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٥ ص ، المحتوى ٢ ص .

○ حققه وعلق عليه : جعفر ماجد ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ١٩٩٥م . (نسب المحقق الكتاب إلى أبي سعيد السيرافي ت ٣٦٨هـ = ٩٧٩م)

٣٧٢ ص ، منها ٢ ص بالفرنسية ، م ٢٢ ص ، ف ٣٧ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، القوافي ، أجزاء الأبيات ، الكتب ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : كتاب في علم العروض لأبي الحسن العروضي .

٣٩٠ ص ، م ٢٣ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٧ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، القوافي ، أجزاء الأبيات ، الكتب ، الأعلام ،

المصادر والمراجع ، الموضوعات . استدراك ١ ص ، تصويب ٧ ص .

✽ العروضي (أحمد بن محمد ، أبو الفضل) ت ٤١٦هـ = ١٠٢٥م .

- المستدرك على ابن جني فيما شرحه من شعر المتنبي (خسون نصاً من كتاب مفقود) :

○ تحقيق ودراسة : محسن غياض ، مجلة المورد ، مج ٤ ، ع ٤ ، ١٣٩٥هـ = شتاء ١٩٧٥م ، ص ١٣٩ - ١٥٦ ، م ٥ ص ، المصادر ٢ ص .

✽ عريب بن سعد القرطبي ، ت ٣٦٩هـ = ٩٧٩م .

١- الأنواء :

○ تحقيق : رينهارت دوزي ، نشر ضمن كتاب : تقويم قرطبة ، مع ترجمة فرنسية لـ شارل بلا ، بريل ، ١٩٦١م . الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي وترجمته اللاتينية .

○ ألمانيا ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي (٤٨) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م . إعادة طبع للطبعة السابقة .

النص العربي مع الترجمة ص ١٨٨ - ٣٨٣ ، فهرس عام ١٠ ص .

٢- خلق الجنين وتدبير الحبال والمولودين :

○ اعتنى بتصحيحه وترجمته والتعليق عليه : نور الدين عبد القادر ، وهنري جاهيه ، الجزائر ، منشورات كلية الطب والصيدلة بالجزائر ، ج ٣ ، مكتبة فرايريس ، ١٣٧٥هـ = ١٩٦٥م .

٩٨ ص + ١٠٥ ص بالفرنسية (ترجمة النص) ، م ٢ ص ، ف ٥ ص .

○ تحقيق : Jean-Charles Sournia ، حقق قسماً منه في كتابه : Médecins arabes : anciens : Xe et XIe siècles ، ص ٧٥ - ١٥٣ ، منها ٧ ص بالفرنسية قبل النص ، وتوجد ترجمة موازية للنص العربي بالفرنسية ، فرنسا - باريس ، Conseil international de la Langue française ، ١٩٨٦م .

✽ ابن العريف (أحمد بن محمد ، أبو العباس) ت ٥٣٦هـ = ١١٤١م .

١- رسائل ابن العريف إلى أصحاب ثورة المريدين في الأندلس :

○ تحقيق : بولس نويّا اليسوعي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، يصدرها مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط - كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، ص ٢٧ ، ١٩٧٨ - ١٩٧٩ م . ص ٤٣ - ٥٦ ، توطئة ٤ ص .

٢- مفتاح السعادة وتحقيق طريق السعادة :

○ جمعه : أبو بكر عتيق بن مؤمن ، دراسة وتحقيق : عصمت عبد اللطيف دندش ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٩٩٣ م .
٢٦٣ ص ، م ٦٦ ص ، منها ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، القبائل والفرق ، الأماكن ، البلدان ، المذاهب ، المصطلحات الصوفية ، الموضوعات .

٣- النفائس ومحاسن المجالس :

○ أخرجه وقدم له : نهاد خيّاطة ، مجلة المورد ، مج ٩ ، ع ٤ ، ١٤٠١ هـ = شتاء ١٩٨٠ م ، ص ٦٨١ - ٧٠٦ ، م ٦ ص .

✽ العز بن عبد السلام (عبد العزيز بن عبد السلام ، عز الدين أبو محمد) ت ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢ م .

١- أحكام الجهاد وفضائله :

○ تحقيق : إباد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٣) ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .
٨٦ ص ، تمهيد ١٩ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٢ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢- الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز :

○ مصر ، الأستانة ، المطبعة العامة ، ١٣١٣ هـ .

٢٢٣ ص + ف ٨ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، دار الحديث ، د . ت . بالتصوير عن طبعة الأستانة .

○ حققه وقَدَّم له : محمد مصطفى بن الحاج ، الجاهلية العظمى - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، السلسلة التراثية (١١) ،

ط ١ ، ١٤٠١ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) = ١٩٩٢ م . نشر بعنوان : مجاز القرآن ويسمى : الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز .

القسم الأول : ٥٣٣ ص ، مقدمة ط : ٢ ص ، الدراسة ٧٢ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، رموز النسخ المعتمدة في التحقيق ١ ص ، ف ٧٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام والقبائل ، المصادر والمراجع ، موضوعات الكتاب .

○ تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، تقديم : أحمد زكي بياني ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، منشورات الفرقان (٣٧) ، سلسلة الفرقان للمخطوطات المنشورة ، رقم ٦ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م .

٥٥٧ ص + تقديم ١ ص لأحمد زكي بياني + م المحقق ٤٦ ص ، الكشافات ٣٥ ص : الأحاديث النبوية ، الأشعار ، أنصاف الآيات ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٣- الإمام في بيان أدلة الأحكام :

○ دراسة وتحقيق : رضوان مختار بن غربية ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .

٣٦٠ ص ، م التحقيق ٦٦ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الشعر والقوافي ، المصادر ، موضوعات الدراسة ، موضوعات الكتاب .

٤- بداية السؤل في تفضيل الرسول :

○ تقديم وتعليق : عبد المعز عبد الحميد الجزار ، القاهرة ، هدية مجلة الأزهر ، ربيع الأول ١٤٢١ هـ .

٤٨ ص ، م ١٩ ص ، ف ١ ص .

٥- بيان أحوال الناس يوم القيامة أو : أحوال الناس وذكر الخاسرين والراحين منهم :

○ تحقيق : إياد خالد الطبايع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات العز بن عبد السلام (١٠) ، إعادة الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م . (ط ١) ، ١٩٩٥ م .

٦٢ ص ، م المحقق ٤ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٧ ص : الآيات

الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٦- ترغيب أهل الإسلام في سُكنى الشام :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٨) ، ط ٢ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م . (ط ١ ، ١٩٩٢ م)

٤٨ ص ، م المحقق ٦ ص ، منها ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص : الآيات ، الأحاديث ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٧- الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة وبيان ما فيها من مخالفة السنن المشروعة :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط ١ ، د . ت .

ضمن : ساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ١٢ ص + (م ١٤ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ ص ، ٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص ، تصويبات ١ ص) (له ولتفنيده رد ابن الصلاح على الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة للمؤلف ، ولتفنيده في صلاة الرغائب لابن العطار ٧٢٤ هـ ، المنشورين معه) .

٨- تفسير القرآن (اختصار النكت للهاوردي ت ٤٥٠ هـ) :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الوهيبي ، توزيع دار ابن حزم ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .

ج ١ : ٥٥٦ ص ، بين يدي القارئ ٢ ص ، م التحقيق ٧٠ ص ، منها ٤ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ ص .

ج ٢ : ٦٠١ ص ، ف الموضوعات ٧ ص .

ج ٣ : ٥٨٨ ص ، ف ٦٥ ص : الأحاديث ، الآيات الشعرية ، الأرجاز وأنصاف الآيات ، الأعلام ، المراجع . ف موضوعات الجزء الثالث ٨ ص .

٩- تفنيده رد ابن الصلاح على الترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط ١ ، د . ت .

ضمن : مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ص ٢٨ - ٤٢ + (م ١٤ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ترجمة ابن الصلاح ٢ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ، تصويبات ١ ص) (له ولترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعية وبيان ما فيها من مخالفة السنن المشروعة للمؤلف ، ولفتوى في صلاة الرغائب لابن العطار ت ٧٢٤ هـ ، المنشورين معه) .

١٠- وسائل في التوحيد :

○ تحقيق : إيداد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات العز بن عبد السلام (٢) ، إعادة الطبعة الأولى ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م . (ط ١ ، ١٩٩٥ م) .

٤٨ ص ، م المحقق ٤ ص ، المحتويات ١ ص . وتضمن الرسائل الآتية :

- ١- الملحة في اعتقاد أهل الحق : ص ٩ - ٢٧ ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- ٢- الأنواع في علم التوحيد : ص ٢٨ - ٣٤ ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- ٣- رسالة الشيخ عز الدين بن عبد السلام في التوحيد : ص ٣٥ - ٤٣ ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- ٤- وصية الشيخ عز الدين بن عبد السلام إلى ربه الملك العلام : ص ٤٤ - ٤٧ ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

١١- رسالة في جواز صلاة الرغائب :

○ تحقيق : إيداد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٦) ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .
نشرت مع : رسالة في ذم الرغائب للمؤلف ، ص ٥٣ - ٦٩ .

١٢- رسالة في ذم الرغائب :

○ تحقيق : إيداد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٦) ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .
٣٩ ص ، م المحقق ١٨ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، مصادر التحقيق ، المحتويات . (لها ولرسالة في ذم الرغائب للمؤلف ورسالة في جواز صلاة الرغائب لابن الصلاح ت ٦٤٣ هـ) .

١٣- زيد خلاصة التصوف المسمى بحل الرموز :

○ مصر - طنطا ، المطبعة اليوسفية ، د . ت .
١٠٠ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص .

١٤- شجرة المعارف والأحوال وصالح الأقوال والأعمال :

○ تحقيق : أبي عبد الله حسين بن عكاشة ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار ماجد عسيري ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .
٥٠٠ ص + م التحقيق ٨١ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص :
الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الفهرس الهجائي للفصول والأبواب ،
الموضوعات .

١٥- فتاوى سلطان العلماء العز بن عبد السلام :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : مصطفى عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٧ م .
١٦٠ ص ، م التحقيق ١٢ ص ، ف ٤ ص .
○ حققه وخرج أحاديثه : أبو خالد عمدي بن سعد ، مصر - المنصورة ، السنبلاوين ،
دار التوحيد للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .
١٤٤ ص ، م التحقيق ٤ ص ، ف ٦ ص .

١٦- الفتاوى المصرية :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد
السلام (١٥) ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .
١١٠ ص ، م المحقق ١١ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوي ٢ ص ،
ف ٣٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات الفقهية ، الأعلام
والجماعات ، الفوائد والتعريفات ، المصادر والمراجع .

١٧- الفتاوى الموصلية :

○ بيروت ، دار المعرفة ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، سورية - دمشق ، دار الفكر . لبنان - بيروت ، دار الفكر
المعاصر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٤) ، الإعادة الثانية ، ١٤٢٦ هـ =
٢٠٠٥ م . (ط ١ ، ١٩٩٩ م)

ف ٣٠ ص: الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات ، الأعلام والجماعات والأماكن والأصنام ، الفوائد ، التعريفات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

١٨- الفتن والبلايا والمحن والرزايا :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٧) ، الإصدار الثاني ، ١٩٩٥ م . (ط١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م) .

٣٢ ص ، م التحقيق ٣ ص + ٢ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

١٩- الفوائد في اختصار المقاصد المسنن بالقواعد الصغرى :

○ قدم له وحقق أصوله وعلق عليه : جلال الدين عبد الرحمن ، القاهرة ، دار الكتاب الجامعي ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .
١٥٢ ص ، م التحقيق ٢٧ ص ، مراجع التحقيق ٨ ص ، ف ٤ ص ، تصويب الأخطاء ٢ ص .

○ حققه وعلق عليه : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، القاهرة ، مكتبة السنة ، طبع بدار نوبار للطباعة ، ط١ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م .

١٢٨ ص ، م ٢٧ ص ، ف ٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، البلدان ، الموضوعات .
○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١٢) ، إعادة الطبعة الأولى ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م . (ط١ ، ١٩٩٦ م)

١٧٦ ص ، م ٢ ص لعبد الغني الدقر ، تمهيد ٢٣ ص ، منها ٤ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢٠- الفوائد في مشكل القرآن :

○ تحقيق : سيد رضوان علي الندوي ، الكويت ، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، المطبعة العصرية بالكويت ، ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م .
٣٢٧ ص ، تقديم ٣ ص لعبد الله المشاري الروضان + م ٢٠ ص ، منها ٧ ص ناهج

مصورة من المخطوط ، الملاحق ١٤ ص ، التعليقات والهوامش ٧٠ ص ، المراجع والمصادر ١٤ ص ، ف ٣٣ ص : الآيات الكريمة التي أوردها المؤلف والتي فيها مشكل ، الأحاديث ، الأمثال ، الأشعار ، البلدان والمواضع والمعارك ونحوها ، الأعلام . استدرارك وتذييل ٧ ص ، المحتويات ١ ص .

٢١- قواعد الأحكام في مصالح الأنام :

- القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، د . ت .
ج ١ : ٢٢٤ ص ، ف ٧ ص .
ج ٢ : ٢٠٨ ص ، ف ٨ ص .
○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، جزآن في مجلد ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ راجعه وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، أم القرى للطباعة والنشر . (جزآن في مجلد)
ج ١ : ٢٧٢ ص ، ف ١٦ ص .
ج ٢ : ٢٥٤ ص ، ف ١٤ ص .

٢٢- معنى الإيمان والإسلام أو : الفرق بين الإيمان والإسلام :

- تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٣) ، الإصدار الثاني ١٩٩٥ م (ط ١) ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)
٣٢ ص ، م المحقق ٦ ص ، منها ٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢٣- مقاصد الأحكام في مصالح الأنام :

- راجعه وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م .
ج ١ : ٢٧٢ ص ، ف ١٦ ص .
ج ٢ : ٢٥٤ ص ، ف ١٤ ص .

٢٤- مقاصد الرعاية لحقوق الله (عز وجل) أو : مختصر رعاية المحاسب :

- تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ،

دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (١١) ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .
١٩٢ ص ، م المحقق ٥ ص ، ف ١٤ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ،
التعريفات ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتوى .

٢٥- مقاصد الصلاة :

○ دراسة وتحقيق : أبو همام عبد الفتاح حسين محمد همام ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ
للتراث ، ٢٠٠٤ م .
١١٤ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ٦٥ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ ص :
المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢٦- مقاصد الصوم :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ،
دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٥) ، ط ٢ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .
(ط ١ ، ١٩٩٢ م) .
٦٤ ص ، م المحقق ٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص : الآيات ،
الأحاديث والآثار ، الأعلام والأماكن ، الشعر ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٢٧- مناسك الحج :

○ تحقيق : إياد خالد الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ،
دار الفكر ، مؤلفات الإمام العز بن عبد السلام (٦) ، ط ٢ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م (ط ١ ،
١٩٩٢ م) .
٣٢ ص ، م المحقق ٢ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ ص .
○ تحقيق : أبو همام عبد الفتاح حسين محمد همام ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ،
سلسلة تحقيق تراث العز بن عبد السلام (٣) ، ٢٠٠٥ م .
٦٤ ص ، م ٨ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ ص ، ف
٢ ص .

٢٨- تَضَعُ الكلام في نُصَح الإمام :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أبو عبد الرحمن مسعد بن عبد الحميد السعدني
السلفي ، القاهرة ، مكتبة الزهراء ، المطبعة الفنية ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م .

٥٤ ص ، م التحقيق ٨ ص ، ف ١ ص .

* ابن أبي العز الحنفي (علي بن علي بن محمد) ت ٧٩٢ هـ = ١٣٩٠ م .

١- تفسير الإمام ابن أبي العز :

○ إعداد : شايح بن عبد الأسمرى ، تقديم : أحمد بن منصور آل سبائك ، القاهرة ، المكتب الإسلامي لإحياء التراث ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٢٠٨ ص ، تقرظ ١ ص لأحمد بن منصور آل سبائك ، م ٢ ص ، مقدمة وتعريف ١٣ ص ، المصادر والمراجع ١٩ ص ، الموضوعات ٤ ص .

٢- شرح العقيدة الطحاوية :

○ تحقيق : أحمد محمد شاكر ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، د . ت .

٤٦٦ ص ، م المحقق ٤ ص ، م النشر في الطبعة الأولى بالمطبعة السلفية بمكة المكرمة ٢ ص ، ف ٨ ص .

○ حققها وراجعها : جماعة من العلماء ، خرج أحاديثها : محمد ناصر الدين الألباني ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .

٥٥٢ ص ، ترجمة الإمام الطحاوي ١ ص ، مستدرك ٥ ص ، ف ١٠ ص .

○ تحقيق وتعليق : عبد الرحمن عميرة ، الرياض ، مكتبة المعارف ، مطبعة دار التأليف ، القاهرة ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

ج ١ : ٤١٣ ص ، م المحقق ٦٠ ص ، ف ٣٣ ص : الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الموضوعات .

ج ٢ : ٤٣٢ ص ، ف ٧٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الفرق ، ثبت بالمراجع ، الموضوعات .

○ حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه وقدم له : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وشعيب الأرنؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ٩ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م . (ط ١ ، ١٤٠٨ هـ) .

ج ١ : ٣٥٠ ص + م ط ٢ : ٣ ص + م ١٣٢ ص ، ١٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .

ج ٢: ص ٣٤٤ - ٨٧٣ ، ف ٦٩ ص: الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الشعر ، الأعلام ، الملل والنحل ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات .

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الله مصطفى بن العدوي ، القاهرة ، دار ابن رجب . بيروت ، دار ابن حزم ، ط ٢ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .

٥٤٤ ص ، م التحقيق ١١ ص ، ف الموضوعات ١٦ ص .

○ تحقيق وتعليق مع مقدمة في أسباب الخلاف : عبد الرحمن عميرة ، القاهرة ، دار المنار ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

ج ١ : ٣٤٨ ص ، م المحقق ٤٢ ص .

ج ٢ : ٣٠٧ ص ، ف الموضوعات ٤ ص ، ف ٦١ ص: الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الفرق ، المراجع ، الموضوعات .

○ حققها وراجعها : جماعة من العلماء ، خرج أحاديثها : محمد ناصر الدين الألباني ، القاهرة ، دار السلام ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، الطبعة المصرية الأولى ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٥٧٤ ص ، م الناشر ١١ ص لزهير الشاويش ، ترجمة ابن أبي العز الحنفي ١ ص ، ترجمة الطحاوي ٣ ص ، م ٤٢ ص لمحمد ناصر الدين الألباني + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ٣٨ ص (وضعه رجب قمرية ، بإشراف زهير الشاويش) ، ف الموضوعات ٨ ص .

* العزازي (أحمد بن عبد الملك ، شهاب الدين) ت ٧١٠ هـ = ١٣١٠ م .

- ديوان العزازي :

○ حققه وقدم له : رضا رجب ، دمشق ، دار الينابيع ، ط ١ ، ٢٠٠٤ م .

٤٨٢ ص ، كلمة المحقق ٢ ص ، م ١٧ ص ، ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٦ ص: الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الأعلام ، القبائل والجماعات والأمم ، الكتب المقدسة والصور القرآنية ، الأمكنة والمياه والجبال ، النجوم والكواكب ومنازل القمر ، الأشعار الشواهد في الحواشي ، بحور الشعر وأرقام القصائد ، القصائد حسب تسلسلها في الديوان ، القوافي حسب التسلسل الهجائي ، المصادر والمراجع .

* العززي (علي بن أحمد بن نور الدين محمد بن إبراهيم) ت ١٠٧٠هـ = ١٦٦٠ م .

- السراج المنير شرح الجامع الصغير في حديث البشير النذير :

○ القاهرة ، مطبعة حجازي ، ١٣٥٧هـ .

ج ١ : ٥٢٠ ص .

ج ٢ : ٤٧٩ ص .

ج ٣ : ٤٨٨ ص .

* ابن عزم الأندلسي (علي بن عزم الغرناطي) القرن ٨هـ = القرن ١٤ م .

- مختارات ابن عزم الأندلسي :

○ تحقيق وتقديم : عبد الحميد عبد الله المرام ، ليبيا - طرابلس . الجمهورية التونسية -

تونس ، الدار العربية للكتاب ، مطبعة سيالك ، ١٩٩٣ م .

١٠٧ ص ، تصدير ٢ ص لأمين توفيق الطيبي ، م التحقيق ١٣ ص ، منها ٤ ص نماذج

مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ ص ، ف ١٣ ص : الأعلام ، القوافي ،

المحتويات .

* ابن عساكر (عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله ، فخر الدين أبو منصور) ت ٦٢٠هـ

= ١٢٢٣ م .

- الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين :

○ حققه وعلق عليه : محمد أحمد عبد العزيز ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار

نوبار للطباعة ، ١٩٩٠ م .

٢٠٨ ص ، م المحقق ٢٨ ص ، ف ٢٢ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم الدسوقي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢ م .

٩٦ ص ، تقديم ٢ ص ، م المحقق ٩ ص .

○ تحقيق : سعد عبد الغفار علي ، القاهرة ، دار أضواء السلف ، ١ ، ١٤٢٩هـ =

٢٠٠٨ م .

١٢٨ ص ، م التحقيق ٢٩ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص :

الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ مصر - الجيزة ، دار القلم للتراث ، د . ت .

٨٧ص ، تقديم ٢ص ، ف ٣ص .

* ابن عساكر (علي بن الحسن بن هبة الله ، أبو القاسم) ت ٥٧١هـ = ١١٧٦م .

١- الأربعون الأبدال العوالي المسموعة بالجامع الأموي بدمشق :

○ قابله بأصله وخرج أحاديثه : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق ، الجامع الأموي ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٠٧ص ، تقديم ٥ص لإبراهيم الزريق ، تصدير سلسلة الكتب والأجزاء المقروءة في جوامع ودور الحديث بدمشق ٤ص ، م التحقيق ١٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث والآثار ٣ص ، المحتوى ١ص .

٢- أربعون حديثاً لأربعين شيخاً من أربعين بلدة :

○ تحقيق : مصطفى عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٩م .

١١٢ص ، م المحقق ١٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

٣- الأربعون حديثاً من المساواة مستخرجة عن ثقات الرواة ، تحرير الحافظ ابن عساكر لشيخه القراوي :

○ دراسة وتحقيق : طه بن علي بوسريح ، المملكة العربية السعودية ، د . ن . ط ٢ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣١٨ص ، استهلال ٤ص لمحمد الشاذلي النيفر ، تقديم ٢ص ، تمهيد ٣٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : تقديم : محمد الشاذلي النيفر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد - ناشرون ، ط ١ (لناشر) ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٢٤١ص + استهلال ٣ص لمحمد الشاذلي النيفر ، تقديم ٢ص ، تمهيد ٢٦ص ، ف ١١ص : الأحاديث النبوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٤- الأربعين البلدانية عن أربعين من أربعين لأربعين في أربعين :

○ تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ببدي ، مطبعة المستقبل ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م .

٢٤٨ ص ، تصدير ١ ص للجنة التحقيق والنشر في المركز ، م ٢٢ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ ص ، ف ٧٦ ص (إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : أطراف الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأقوام ، الأماكن ، بلدان السماع ، شيوخ ابن عساكر ، الكتب ، الموضوعات .

٥- تاريخ مدينة دمشق :

○ دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي .

مج ١ : بتحقيق : صلاح الدين المنجد ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٩٥١ م ، ٨٥٩ ص + تصدير ٩ ص + م ٥٥ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، الرموز ١ ص ، ف ١٠٣ ص : القسم الأول : فهرس تتعلق بالمؤلف : شيوخ ابن عساكر الذين تلقى عنهم ، شيوخه الذين كتبوا إليه ، الشيوخ الذين قرأ خطوطهم ، أسماء كتب ورد ذكرها في متن المجلة . القسم الثاني : فهرس تتعلق بمضمونات المجلة : أجزاء المجلة وأبوابها ، الأحاديث مرتبة بحسب أوائلها ، التواريخ ، الغزوات والأيام ، الأمم والقبائل والأرهاب ، الأشعار ، الأماكن ، أسماء الأعلام من النساء والرجال ، الساعات وأسماء من سمع أجزاء المجلة ، مراجع التصحيح والتعليق والمقدمة ١٢ ص ، المستدرک ٤ ص ، الخطأ والصواب ١١ ص ، دليل لما اشتملت عليه المجلة ٨ ص .

مج ٢ : القسم الأول : بتحقيق صلاح الدين المنجد ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، المطبعة الهاشمية ، ١٩٥٤ .

٣٥٣ ص + م ١٥ ص ، ف ١٣٧ ص : القسم الأول : فهرس تتعلق بالمؤلف : شيوخ ابن عساكر الذين تلقى عنهم ، شيوخه الذين كتبوا إليه ، الشيوخ الذين قرأ خطوطهم ، أسماء كتب ورد ذكرها في المتن . القسم الثاني : فهرس تتعلق بمضمونات القسم الأول من المجلة الثانية : أجزاء المجلة وأبوابها ، أبواب هذا القسم ، الأحاديث مرتبة بحسب أوائلها ، الأشعار ، الأماكن في دمشق ، الأماكن في أرياض دمشق ، الأماكن والبلدان ، الأعلام من الرجال والنساء والقبائل والأرهاب ، الألفاظ ، مراجع

التصحیح والتعلیق والمقدمة ٤ ص ، المستدرك ٧ ص ، دليل لما اشتمل عليه القسم الأول من المجلدة الثانية ٤ ص .

مجلد السيرة النبوية : القسم الأول : تحقيق : نشاط غزاوي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٨٤ م .

٧٦ ص + م ١٣ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط . ف : (صنعتها : غزوة بدير : ٨٦ ص) : الموضوعات ، الشيوخ ، أسماء الكتب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، المراجع .

مجلد السيرة النبوية : القسم الثاني : تحقيق : نشاط غزاوي ، مطبعة الصباح ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م .

٤٧٠ ص + بين يدي الكتاب ٢ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ ص : الموضوعات ، الشيوخ ، الساعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، المراجع .

مج ٧ : حققه : عبد الغني الدقر ، راجعه : مطاع الطرايشي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٦٣ م .

٤٨١ ص + م المحقق ٣ ص + م المراجع ٢٢ ص ، ف ٨٧ ص (صنعة : مأمون الصاغرجي) : التراجم ، شيوخ ابن عساكر ، الشيوخ الذين قرأ المؤلف بخطهم ، أسماء الكتب (الواردة في المتن ، موارد المصنف) ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة) ، الشعر ، التجزئة ، المحتوى .

مج ١٠ : بتحقيق : محمد أحمد دهمان ، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق .
٥٢٠ ص + تمهيد ١ ص + إيضاح العلامات ١ ص ، ف أجزاء المجلدة وما فيها من التراجم ٨ ص .

مج ٣١ : تحقيق : شكري فيصل ، شارك في التحقيق : روحية النحاس ، ورياض عبد الحميد مراد ، وسكينة الشهابي ، ومحمد سعيد دباس ، ومحمد مطيع الحافظ . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع الإدارة السياسية ، ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م .
٩٦٩ ص + م ٢٦ ص + ١ ص الرموز والعلامات + ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١٨ ص : التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، شيوخ ابنه القاسم ، الأسانيد ، الكتب والرسائل ، الساعات ، جدول الساعات ، التجزئة ، الآيات القرآنية ،

الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، الشعر ، الأماكن ، الأقوام . مراجع التحقيق ١٢ ص ، الاستدراكات والتصويبات ٩ ص ، دليل ما اشتمل عليه هذا الجزء ١ ص .

مج ٣٢ : بتحقيق : شكري فيصل ، وروحية النحاس ، ورياض عبد الحميد مراد .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار الفكر بدمشق ، ١٩٨٢ م .

٧٣١ ص ، م ٥ ص ، ف ٢٠٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، شيوخ ابنه القاسم ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، الأماكن الجغرافية والأحداث التاريخية ، التجزئة ، التراجم ، الكتب .

استدراك وتصويب ، مراجع التحقيق .

مج ٣٣ : تحقيق : شكري فيصل ، وسكينة الشهابي ، ومطاع الطرايبي .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق . تاريخ المقدمة ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م .

١٠٠٠ ص + م ٣ ص ، ف ٣٩٨ ص : التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الأسانيد ، الكتب ، الساعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار ، الأمثال ، الشعر ، الأماكن ، الأقوام ، الأيام والوقائع ، التجزئة . إصلاح الغلط ٨ ص ، المستدرك ١٧ ص ، دليل ما اشتمل عليه هذا الجزء ١ ص .

مج ٣٤ : قرأه وعلق عليه : مطاع الطرايبي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٨٤ م .

٣٢٣ ص + م ٢٩ ص ، ف ٥١ ص : المترجمون ، الصحابة (رواة الأحاديث) ، الأحاديث والآثار ، قوافي الشعر ، الموارد ، الأماكن (في بلاد الشام) ، الجماعات ، المغازي والأحداث ، التجزئة ، الساعات . دليل الفهارس لهذا الجزء ١ ص .

مج ٣٥ ، ٣٦ : تحقيق : سكينة الشهابي . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .

٧٩٦ ص + م ١٠ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٩ ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة . جدول الخطأ والصواب ١ ص .

مج ٣٧ : نشر مصورا عن المخطوط . مصورات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٧٨ م .

٥٥٢ ص ، تصدير ٢ ص لحسين سبوح ، كلمة الختام ٤ ص لشاكر الفحام ، ف ٤ ص :

التراجم ، التجزئة .

○ مج ٣٧ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م .

٤٧٤ ص + م ١٠ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٢ ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج ٣٨ : تحقيق : سكيئة الشهابي .

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م .

٥١٦ ص + م ٢ ص ، ف ٧٨ ص : مسرد الفهارس ، التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والكتب والأخبار النادرة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، الساعات ، التجزئة .
مج ٣٩ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق . تاريخ المقدمة
١٩٨٦ م .

٥٥٦ ص + م ١ ص ، ف ١٠٠ ص : مسرد الفهارس ، التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، أسباب النزول وتأويل الآيات ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والرسائل والأخبار النادرة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، الساعات ، التجزئة .

مج ٤٠ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م .

٥٢١ ص + م ٢ ص ، ف ٧٤ ص : التراجم ، الأعلام الواردة في متون الأخبار ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار (الأقوال ، الأفعال ، أسباب النزول وتأويل الآيات ، الآثار الموقوفة ، الأقوال المأثورة) ، الخطب والكتب والوصايا ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف . مسرد الفهارس ١ ص .

مج ٤١ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م .

٤٨٥ص ، ف ٦٩ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ،
الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي
ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج ٤٢ : تحقيق : سكية الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ،
١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٤٤ص + م ٢ص ، ف ٨٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن
عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ،
الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج ٤٣ : تحقيق : سكية الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ،
١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

٤٣٧ص + م ٨ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٣ص : دليل الفهارس ،
التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ،
الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج ٤٤ : تحقيق : سكية الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطبعة الصباح ،
١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٥٦٦ص + م ٩ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٢ص : دليل الفهارس ،
التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث ، الشعر ، الأماكن
والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج ٤٥ : تحقيق : سكية الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤١٧هـ =
١٩٩٦م .

٤٠٠ص + م ٩ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ص : دليل الفهارس ،
التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث ، الشعر ، الأماكن
والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج ٤٦ : تحقيق : سكية الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، طبع في دار
الفكر بدمشق ، تاريخ المقدمة ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٦٢٩ص + م ١٥ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٣ص : مقدمة التحقيق ،
ترجمة عثمان (رضي الله عنه) ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ،

الخطب والكتب والوصايا ، الأمثال ، الشعر ، التجزئة ، رجال السماع ، المصادر والموارد ، فهرس الفهارس .

مج٤٧ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة : ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٥٤٧ص + م٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٧ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث (الأقوال ، الأفعال ، الأقوال المأثورة والخطب والأخبار) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الموارد والمؤلفون .

مج٤٨ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة : ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٤٨٩ص + م٢ص ، ف ٨٣ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٤٩ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة : ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٠٥ص + م٢ص ، ف ٥٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج٥١ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، تاريخ المقدمة : ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٣٠٧ص + م١ص ، ف ٦٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج٥٢ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار

البعث ، تاريخ المقدمة ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٣٩٤ص + م ٣ص ، ف ٧١ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

بعض المجلد ٥٢ و مج ٥٦ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٥٢٢ص + م ١٠ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٨ص : الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال) ، الآثار والأخبار ، الأشعار ، الوقائع والأيام والأماكن ، الموارد والمراجع .

مج ٥٤ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

٤٤٥ص + م ٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٥ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات الكريمة ، الحديث الشريف ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة .

مج ٥٩ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٦١٠ص ، ف ٩٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج ٦٠ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٦٥٢ص + م ٥ص ، ف ٩٠ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج ٦١ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار

البعث، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٤٧٧ص + م ٤ص + ٦ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٣ص : دليل الفهارس ،
التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ،
الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ،
التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج ٦٢ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار
البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٦٠٦ص + م ٥ص ، ف ٨٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن
عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار
والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ،
التجزئة .

مج ٦٣ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار
البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٥٤٩ص + م ٣ص ، ف ٨٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن
عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار
والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف .
مج ٦٤ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار
البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

٥٨٢ص ، ف ٨٢ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ،
الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال
المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .
مج ٦٥ : تحقيق : سكيئة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار
البعث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م .

٤٣٧ص + م ٣ص ، ف ٦٨ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن
عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار
والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ،
التجزئة .

مج ٦٦ : تحقيق : سكيّنة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ٢٠٠٥ م .

٦٠٢ ص ، ف ٨٧ ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، التجزئة ، الكتب التي ذكرها المصنف .

مج ٦٧ : تحقيق : سكيّنة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١ ط ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٥٨٩ ص ، ف ٨٥ ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مج ٦٨ : تحقيق : سكيّنة الشهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، مطابع دار البعث ، ١ ط ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٥١٣ ص ، ف ٧٨ ص : دليل الفهارس ، التراجم ، الأعلام ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة (الأقوال ، الأفعال ، الخطب والأخبار والأقوال المأثورة) ، الشعر ، الأماكن والأيام والوقائع ، الكتب التي ذكرها المصنف ، التجزئة .

مجلة تراجم النساء : تحقيق : سكيّنة الشهابي ، ١ ط ، سورية - دمشق ، دار الفكر ، ١٩٨٢ م .

٦٧٨ ص + م ٤٩ ص + ١ ص الرموز + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٨ ص : التراجم ، شيوخ ابن عساكر ، الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الخطب ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشعر ، أسماء الشعراء ، الموارد والمصادر ، استدراقات وتصحيحات .

○ دراسة وتحقيق : محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ١ ط ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م .

ج ١ : ٤٠٢ ص + تصدير ٥ ص لدار الفكر + م التحقيق ٤٠ ص + الرموز ١ ص + ١٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

ج ٢ : ٤٢٣ ص ، ف ٢ ص .

ج ٣ : ٥١٩ ص ، ف ١ ص .

- ج ٤: ٣٩٩ ص، ف ٥ ص.
- ج ٥: ٥٠٢ ص، ف ١٢ ص.
- ج ٦: ٤٦٢ ص، ف ١٠ ص.
- ج ٧: ٤٧٧ ص، ف ٩ ص.
- ج ٨: ٤٥٤ ص، ف ١١ ص.
- ج ٩: ٤٦٠ ص، ف ٥.
- ج ١٠: ٥٣٦ ص، ف ٧ ص.
- ج ١١: ٥٢٠ ص، ف ١٠ ص.
- ج ١٢: ٤٦٣ ص، ف ٧.
- ج ١٣: ٤٧٩ ص، ف ١٢ ص.
- ج ١٤: ٤٦٤ ص، ف ١٢ ص.
- ج ١٥: ٤١٦ ص، ف ١٠ ص.
- ج ١٦: ٤٦٨ ص، ف ٨ ص.
- ج ١٧: ٤٧١ ص، ف ٨.
- ج ١٨: ٤٥٩ ص، ف ٧ ص.
- ج ١٩: ٥٤٤ ص، ف ٦ ص.
- ج ٢٠: ٤٢٠ ص، ف ٦ ص.
- ج ٢١: ٤٩٥ ص، ف ٩ ص.
- ج ٢٢: ٤٨٧ ص، ف ٧ ص.
- ج ٢٣: ٤٨٤ ص، ف ٧ ص.
- ج ٢٤: ٤٨٨ ص، ف ٨ ص.
- ج ٢٥: ٤٩٦ ص، ف ٥ ص.
- ج ٢٦: ٤٦٨ ص، ف ٦ ص.
- ج ٢٧: ٤٤٦ ص، ف ٨ ص.
- ج ٢٨: ٣٢٠ ص، ف ٣ ص.
- ج ٢٩: ٣٨٣ ص، ف ٧ ص.
- ج ٣٠: ٤٦٢ ص، ف ١ ص.

- ج ۳۱: ۱۴۱۶ھ = ۱۹۹۶م، ۴۱۴ ص، ف ۴ ص.
- ج ۳۲: ۴۹۲ ص، ف ۶ ص.
- ج ۳۳: ۴۵۶ ص، ف ۶ ص.
- ج ۳۴: ۵۰۱ ص، ف ۱۱ ص.
- ج ۳۵: ۴۹۵ ص، ف ۸ ص.
- ج ۳۶: ۵۰۳ ص، ف ۱۳ ص.
- ج ۳۷: ۵۰۴ ص، ف ۱۲ ص.
- ج ۳۸: ۴۶۲ ص، ف ۸ ص.
- ج ۳۹: ۵۴۴ ص، (لیس له فهرس)
- ج ۴۰: ۵۴۹ ص، ف ۷ ص.
- ج ۴۱: ۱۴۱۷ھ = ۱۹۹۶م، ۵۴۴ ص، ف ۱۲ ص.
- ج ۴۲: ۵۸۹ ص، (لیس له فهرس)
- ج ۴۳: ۵۹۱ ص، ف ۱۷ ص.
- ج ۴۴: ۴۸۳ ص، (لیس له فهرس)
- ج ۴۵: ۵۱۲ ص، ف ۸ ص.
- ج ۴۶: ۵۱۲ ص، ف ۷ ص.
- ج ۴۷: ۵۲۸ ص، ف ۴ ص.
- ج ۴۸: ۴۷۲ ص، ف ۷ ص.
- ج ۴۹: ۵۰۹ ص، ف ۹ ص.
- ج ۵۰: ۳۸۴ ص، ف ۳ ص.
- ج ۵۱: ۱۴۱۸ھ = ۱۹۹۷م، ۴۴۷ ص، ف ۹ ص.
- ج ۵۲: ۴۵۶ ص، ف ۱۱ ص.
- ج ۵۳: ۴۶۳ ص، ف ۱۰ ص.
- ج ۵۴: ۴۸۶ ص، ف ۱۳ ص.
- ج ۵۵: ۴۳۱ ص، ف ۷ ص.
- ج ۵۶: ۵۳۴ ص، ف ۸ ص.
- ج ۵۷: ۴۵۵ ص، ف ۱۱ ص.

- ج ٥٨ : ٧٩ ص ، ف ٧ ص .
 ج ٥٩ : ٦٣ ص ، ف ٥ ص .
 ج ٦٠ : ٧٨ ص ، ف ١٠ ص .
 ج ٦١ : ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م ، ٧٠ ص ، ف ٧ ص .
 ج ٦٢ : ٤٦ ص ، ف ٨ ص .
 ج ٦٣ : ٣٠ ص ، ف ٦ ص .
 ج ٦٤ : ٣٨٤ ص ، ف ٧ ص .
 ج ٦٥ : ١٦ ص ، ف ٤ ص .
 ج ٦٦ : ٣٧٤ ص ، ف ١٢ ص .
 ج ٦٧ : ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م ، ٥٥ ص ، ف ١١ ص .
 ج ٦٨ : ٢٨٦ ص ، ف ١٨ ص .
 ج ٦٩ : ٣٠٤ ص ، ف ٦ ص .
 ج ٧٠ : ٣٠٤ ص ، ف ٦ ص .
 ج ٧١ : ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م ، ٣٩٩ ص ، م الناشر ٢ ص ، ف ١٦ ص .
 ج ٧٢ : ٣٩٢ ص ، ف ٩ ص .
 ج ٧٣ : ٣٩١ ص ، ف ١٠ ص .
 ج ٧٤ : ٣١٩ ص ، ف ١٠ ص .
 ج ٧٥ : ٢٦٩ ص ، فهرس الأعلام المترجم لهم .
 ج ٧٦ : ٤٦٢ ص ، فهرس الأعلام المترجم لهم .
 ج ٧٧ : ٤٠٠ ص ، فهرس الشعر .
 ج ٧٨ : ص ٤٠١ - ٧٩٦ (تكملة للجزء السابق) فهرس الشعر .
 ج ٧٩ : ٣٦٨ ص ، فهرس أطراف الحديث والآثار .
 ج ٨٠ : ص ٣٦٩ - ٧٣٠ ، (تكملة للجزء السابق) ، فهرس أطراف الحديث ، الأماكن ، القبائل ، الفرق ، الأمثال ، النباتات ، الكتب ، الحيوانات .
 ٦- تبين كذب المقتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري :
 O عُني بنشره : حسام الدين القدسي ، دمشق ، مطبعة التوفيق ، ١٣٤٧ هـ .
 ٤٥٨ ص + م الناشر ٣ ص لحسام الدين القدسي ، منها ١ ص نموذج مصور من

المخطوط ، مقدمات ٣٥ص ، منها ٣ص زائدة عن ترقيم الكتاب ، ف ٢٠ص :
المواضيع ، أسماء الرجال المترجمين ، أسماء الكتب . الخطأ والصواب ٢ص .
○ تحقيق : أحمد حجازي السقا ، بيروت ، دار الجليل ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .
(جزآن في مجلد)

ج ١ : ٢٠٥ص ، تقديم ٢٦ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .
ج ٢ : ٢٠٧-٣٩٩ ، ف ١ص .
○ قدم له وعلقت عليه : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار
التوفيق النموذجية ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
٣٢٣ص ، م ١ : ٣ص لحسام الدين القدسي ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ،
مقدمات ٢٢ص ، ف ٤ص .

٧- ترتيب أسماء الصحابة الذين أخرج حديثهم أحمد بن حنبل في المسند :
○ دراسة وتحقيق : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط ١ ،
١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
١٧٦ص ، م المحقق ٢٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت مصادر
التحقيق والدراسة ٢ص ، ف ٢ص .

٨- الجزآن الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين في فضل أمير المؤمنين علي بن
أبي طالب كرم الله وجهه (من أمالي ابن عساکر):
○ تحقيق : خير الله شريف ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٨١ ، ج ١ ، ذو الحجة
١٤٢٦هـ = كانون الثاني (يناير) ٢٠٠٦م ، ص ٧٧ - ١٠٠ ، م التحقيق ٥ص ، ٣ص
نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص .

٩- ديوان ابن عساکر :
○ جمعه وشرحه : محمد عبد الرحيم ، قدم له : شاكر الفحام ، بيروت ، دار الفكر ،
١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

١٣٩ص ، م ١١ص ، تقديم ٢٤ص لشاكر الفحام ، ف ١ص .
١٠- ذم الملاهي (المجلس الثاني والخمسون من أمالي ابن عساکر):
○ حققه وعلقت عليه : العربي الدائر الفرياطي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ،

لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٤٨) ط ٢ ،
١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٥٦ ص ، م ٢٠ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : أطراف
الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

١١- ذم من لا يعمل بعمله :

○ حققه وخرج أحاديثه : أحمد البزرة ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ط ١ ، ١٤١٠هـ =
١٩٩٠م .

٧٨ ص ، م التحقيق ١٣ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص :
الأحاديث والآثار ، الأسانيد والرواة المترجم لهم في التحقيق .

١٢- سعة رحمة الله :

○ نشر مع مجلس التوبة لابن عساكر ، ص ٨١ - ١٠٦ + ٣ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، حققه وخرج أحاديثه : عبد الهادي محمد منصور ، لبنان - بيروت ، دار
البشائر الإسلامية ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ف ٣٠ ص (له ولمجلس التوبة ، المنشور معه) : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ،
موارد ابن عساكر ، الشعر ، الألفاظ الغريبة ، البلدان ، أسماء الصحابة ، رجال السند ،
مصادر التحقيق والتخريج ، الموضوعات .

١٣- سيرة السيد المسيح (مستخرج من تاريخ مدينة دمشق) :

○ تحقيق : سليمان علي مراد ، الأردن - عمان ، المعهد الملكي للدراسات الدينية ، دار
الشرق ، الإصدار الأول ، ١٩٩٦م .

٣٧٥ ص ، م ١٦ ص ، ف ١٠١ ص : الأسماء ، الأماكن .

١٤- فضل أم المؤمنين عائشة (رضي الله عنها) (المجلس السادس والأربعون من أمالي ابن
عساكر) :

○ دراسة وتحقيق : الحسين بن محمد الحدادي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ،
لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٧١) ، ط ١ ،
١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٧ ص ، الدراسة ١٨ ص ، ف الموضوعات ١ ص .

١٥- كشف المخطأ في فضل الموطأ :

○ نشر مع : أحاديث الموطأ واتفاق الرواة عن مالك واختلافهم فيها زيادة ونقصا للدارقطني (ت ٣٨٥هـ) ، ص ٤٣- ٥٧ .
عرفها وكتب هوامشها وصححها : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، عني بنشرها ووقف على طبعها : عزت العطار الحسيني .
○ نشر مع : : أحاديث الموطأ واتفاق الرواة عن مالك واختلافهم فيها زيادة ونقصا للدارقطني (ت ٣٨٥هـ) ، ص ٤٨- ٦٣ .
قدم له وعلق عليه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٦- مجلس التوبة :

○ حققه وخرج أحاديثه : عبد الهادي محمد منصور ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
١٦٠ ص ، م التحقيق ٢٠ ص ، الدراسة ٢٨ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، منها ٣ ص نماذج من مخطوط (سعة رحمة الله) لابن عساكر المنشور معه ، ف ٣٠ ص (له ولمجلس سعة رحمة الله ، المنشور معه) : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، موارد ابن عساكر ، الشعر ، الألفاظ الغريبة ، البلدان ، أسماء الصحابة ، رجال السند ، مصادر التحقيق والتخريج ، الموضوعات .
○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الرزاق بن خليفة الشامي ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س ٥ ، العددان ١٧ ، ١٨ ، شتاء - ربيع ١٤٢٤ / ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ص ١٣٦ - ١٨١ ، م ٢٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ ص .

١٧- المجلس الثمانون بعد المائتين في فضل عبد الله بن مسعود (من أمالي الحافظ ابن عساكر):

○ تحقيق : سكينه الشهابي ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٥٨ ، ج ٤ ، ذو الحجة ١٤٠٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٣م ، ص ٧٥٣ - ٧٧١ ، م ٦ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٨- المجلس السابع والعشرون بعد المائة في ذم ذوي الوجهين واللسانين :

○ تحقيق : وفاء تقي الدين ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٦١ ، ج ٣ ، شوال ١٤٠٦ هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٦ م ، ص ٥٥٣ - ٥٧٧ ، م ٣ ، ص ٣ ، نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ ص .

١٩- المجلس ٢٣٨ في فضل أبي إسحاق سعد بن أبي وقاص :

○ تحقيق : سكتة الشهابي ، دمشق ، مجلة التراث العربي ، س ٣ ، العددان ١١ ، ١٢ ، جمادى الآخرة ١٤٠٣ هـ = نيسان (أبريل) ١٩٨٣ م ، رمضان ١٤٠٣ هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٣ م ، ص ١٨٧ - ١٩٦ ، م ٤ ص .

٢٠- مجلسان من مجالس الحافظ ابن عساكر في مسجد دمشق :

○ الأول : في ذم من لا يعمل بعمله ، الثاني : في ذم قُرْناء السوء ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، دمشق ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م :
٦٣ ص ، م المحقق ٢٤ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص : المراجع ، فهرس مشايخ الحافظ ابن عساكر ، الفهرس العام .

٢١- مدح التواضع وذم الكبر :

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن النابلسي ، سورية - دمشق ، دار السنابل ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .

٦٤ ص ، مدخل ١٠ ص ، م التحقيق ٩ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٨ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، رجال الأسانيد ، فهرس الموضوعات .

٢٢- معجم الشيوخ :

○ حققته ووضعت فهرسه : وفاء تقي الدين ، قدم له : شاكِر الفحام ، سورية - دمشق ، دار البشائر ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .

ج ١ : ٦٠٠ ص + تقديم ٦ ص لشاكِر الفحام + مقدمة ودراسة ٩٤ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٦٠١ - ١٢٣٧ .

ج ٣ : الفهارس ، ص ١٢٣٩ - ١٦٤٥ ، ف الآيات القرآنية ، أطراف الأحاديث والآثار ، رواة الأحاديث والأخبار ، أعلام الأشخاص والأقوام الواردة في متون الأخبار ،

الأمكنة ، الأيام والوقائع ، الشعر ، التجزئة والمقابلات والساعات ، أسماء الشيوخ وألقابهم وكنائهم ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢٣- المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النُّبَل :

○ تحقيق سكتة الشهابي ، دمشق ، دار الفكر ، تاريخ المقدمة ١٩٧٩ م .

٣٣٦ ص ، م ٣٠ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ ص .

* ابن عساكر (القاسم بن علي ، بهاء الدين أبو محمد) ت ٦٠٠هـ = ١٢٠٣ م .

١- تعزية المسلم أخيه :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : مجدي فتحي السيد ، جدة ، مكتبة الصحابة ، ط ١ ،

١٤١١هـ = ١٩٩١ م .

١١٠ ص ، تقديم ١٥ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأعلام ، الفهرس العام (الموضوعات) .

٢- فضل المسجد الأقصى وبنائه :

○ تقديم وتحقيق وتعليق محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، دار الندى ، ط ١ ،

١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠ م ، ضمن : أربع رسائل في فضائل المسجد الأقصى ، ص ٢١ - ٣٠

(١٠ ص) + م المحقق ١٨ ص ، المصادر والمراجع ٦ ص (له وللرسائل المنشورة معه) ،

ف ٤١ ص (له وللرسائل المنشورة معه) : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف

والبطون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الكتب الواردة في النص ،

الموضوعات .

٣- المستقصى في زيارة المسجد الأقصى :

○ تقديم وتحقيق وتعليق محمد زينهم محمد عزب ، ضمن : أربع رسائل في فضائل

المسجد الأقصى ، ص ٣١ - ٥٠ (٢٠ ص) + م المحقق ١٨ ص ، القاهرة ، دار الندى ،

ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠ م . المصادر والمراجع ٦ ص (له وللرسائل المنشورة معه) ، ف

٤١ ص (له وللرسائل المنشورة معه) : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف والبطون ،

الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات .

* ابن العَسَّال (أسعد ، أبو الفرج هبة الله) ت ؟

- مقالة في المنطق :

○ عُني بنشرها وتعليق حواشيها : الأب خليل آده اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعاً في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، و خليل آده ، ولويس شنيخو ، ص ١٣٣ - ١٤٧ + توطئة ١ ص (متزعة من كتاب أصول الدين لابن العسال) (أورد الناشر تعريف المنطق عن كتاب التحصيل ليهنئار بن المرزبان) ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ط ٢ ، ١٩١١ م .

✽ ابن عسكر (محمد بن علي ، أبو عبد الله) ت ٦٣٦هـ = ١٢٣٩ م .

- أعلام مالقة المسمى : الإكمال والإتمام في صلة الإعلام بمحاسن الأعلام من أهل مالقة الكرام ، أو : مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيها احتوت عليه مالقة من الأعلام والرؤساء والأخبار وتقييد ما لهم من المناقب والآثار ، تكمه ابنُ أخته : أبو بكر بن خميس (من علماء القرن السابع الهجري) :

○ تقديم وتخريج وتعليق : عبد الله المرباط الترغي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، الرباط ، دار الأمان للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩ م .
٤٣٢ ص ، التقديم والدراسة ٦٦ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ ص : التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والرسائل الواردة في المتن ، القوافي ، المصادر والمراجع .

- التكميل والإتمام لكتاب التعريف والإعلام :

○ حققه وقدم له : حسن إسماعيل مروة ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨ م . (كتاب التعريف والإعلام بها أجهم في القرآن من الأساء والأعلام لعبد الرحمن السهيلي ت ٥٨١هـ)
٥٤٢ ص ، المحتوى ٣ ص ، م التحقيق ١٧ + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث والأقوال ، القوافي ، الأعلام والأقوام والأصنام ، المواضع والبلدان ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ومراجعته .

✳ العسكري (إبراهيم بن حرب السُّنَّسَار ، أبو إسحاق) ت بعد ٢٨٢هـ = بعد ٨٩٥م .

- مسند أبي هريرة (رضي الله عنه) :

○ تقديم وتحقيق وتخريج : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٣٨) ، ط١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٩٨ ص ، تقديم ٢ ص ، م المحقق ٢٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الموضوعات .

✳ العسكري (الحسن بن عبد الله ، أبو أحمد) ت ٣٨٢هـ = ٩٩٣م .

١- أخبار المصنفين :

○ قرأه وعلق عليه : مسعد عبد الحميد السعدني ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .
٤٨ ص ، م المحقق ١٢ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : الآيات المصحَّفة ، الأحاديث والأقوال ، الشعر ، الفهرست العام .

٢- تصحيقات المحدثين في غريب الحديث :

○ تصحيح : عبد الجواد خلف ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط١ ، ١٣٢٢هـ . بهامش
النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير (ت ٦٠٦هـ) .
ج ١ : ٣٥٨ ص .
ج ٢ : ٣٠٠ ص .

٣- رسالة في التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢هـ .
ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهيبة (فيها سبع عشرة رسالة متخبة تشتمل على أدبيات معجبة ونوادر مطربة) ، الرسالة السادسة عشرة ، ص ٢١٣ - ٢٢١ ، (نُسبت خطأ في الفهرس إلى أبي هلال العسكري) .
○ بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط١ ، ١٩٨١م ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ بيروت ، مطبعة الآباء المرسلين اليسوعيين ، ١٩٢٤م .
ضمن : علم الأدب ، مقالات لمشاهير العرب من علم الأدب ، جمع الأب لويس شيخو اليسوعي ، ج ٢ ، ص ١٠٥ - ١١٣ ، تحت عنوان : في بلاغة كلام العرب وكلام العجم

(نسبها خطأ لأبي "لابن!" هلال العسكري).

○ نشرها : أحمد فريد الرفاعي ، ضمن : التذييل على المقدمة ، ص ١٩٦ - ٢٢١ ، سلسلة الوقت من ذهب ، مكتبة التراث والثقافة الأدبية للجيب ، مصر ، مطبعة المعارف ، ١٩٣٤ م .

○ أعاد نشرها محققة وقدم لها : عباس أرحيلة ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمي ، حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية ، الحولية ٢٧ ، الرسالة ٢٥١ ، ١٤٢٧ هـ = سبتمبر ٢٠٠٦ م .

١٢٧ ص ، المحتوى ٢ ص ، ملخص ١ ص ، م ٥٩ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : الحديث ، الأمثال ، المصطلحات البلاغية ، القوافي ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٤- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف :

○ تحقيق : عبد العزيز أحمد ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ١ ، ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م .

٥٧٩ ص + م ١٤ ص ، ف ٥٩ ص : الموضوعات ، الفهرس المفصل للموضوعات ، الشعر ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل وما تفرع منها . المراجع ٣ ص ، استدراك ٤ ص .

٥- المصون في الأدب :

○ تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، الرياض ، دار الرفاعي ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

٢٨٧ ص ، م التحقيق ٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + م ط ٢ : ٢ ص ، ف ٦٧ ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الأمثال ، اللغة ، الأعلام والقبائل والطوائف ، البلدان والمواضع ، الأشعار ، الأرجاز ، الأبواب والفصول ، مراجع الشرح والتحقيق .

* العسكري (الحسن بن عبد الله ، أبو هلال) كان حياً سنة ٣٩٥ هـ = ١٠٠٥ م .

١- الأوائل :

○ تحقيق وضبط وتعليق : محمد السيد الوكيل ، مصر - طنطا ، دار البشير ، ط ٢ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م . (ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٥ م)

٤٦٠ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، م ط ١ : ٨ ص ، مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق ٢ ص ،

ف ١٢ ص .

٢- جهرة الأمثال :

○ حققه وعلق حواشيه ووضع فهرسه : محمد أبو الفضل إبراهيم ، وعبد المجيد قطامش ، القاهرة ، المؤسسة العربية الحديثة ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م .
ج ١ : ٥٨٩ ص + تصدير ١٤ ص .
ج ٢ : ٦٢٣ ص ، ف ١٨٦ ص : الأمثال ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، اللغة ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الأماكن ، المراجع . تصويبات ١ ص .

٣- الحث على طلب العلم والاجتهاد في جمعه :

○ تحقيق : مروان قباني ، دمشق ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
○ تحقيق ودراسة : يوسف محمد فتحي ، مراجعة : كاظم الظواهري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء - المنصورة ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .
٩٦ ص ، تقديم ٢ ص لكاظم الظواهري ، م ٤ ص ، م التحقيق ٣٢ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .
○ حققها وقدم لها : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، مكتبة عرفات ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .
○ دراسة وتحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٨ م .
١١٩ ص ، الدراسة ٣٨ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ ص : الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الجماعات والقبائل ، الأماكن ، الأشعار ، الكتب ، مراجع التحقيق ، المحتويات .
○ أعدها وعلق عليها : صالح بن محمد المصري ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م .
٣٠٨ ص ، م ٢٢٤ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص .

٤- ديوان المعاني :

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥٢ هـ . (جزآن في مجلد) .
ج ١ : ٣٦٨ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، استدراقات

وتصويبات ٢ ص، ف ٢ ص، اختلافات النسخ ٤ ص .
ج ٢ : ٢٦٩ ص، ف ٣ ص، اختلافات النسخ ٢ ص، أسماء الشعراء ١١ ص .
○ القاهرة، مكتبة القدسي، (نسخة حديثة)، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة،
(جزآن في مجلد) .

○ بيروت، عالم الكتب، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .
○ تحقيق : أحمد سليم غانم، بيروت، دار الغرب الإسلامي، مطبعة يوسف بياضون،
ط ١، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .

مج ١ : ٦٧٧ ص + المحتويات ٢ ص، تقديم ٢ ص، م التحقيق ٨٩ ص، منها ٣٧ ص
نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ٦٧٨ - ١٢٧٧ ص، أثبات الكتاب ١٤٩ ص : الشعر، الشعراء، المصطلحات
البلغية والنقدية، الأعلام، القبائل والأقوام، الأمثال والحكم والأقوال، الأماكن
والبلدان، الكتب، آلات الحرب، الآيات القرآنية، الأحاديث وأقوال النبي الشريفة .
المصادر والمراجع ٤٢ ص، المحتويات ٣ ص .

○ حققه وعلق عليه وصنع فهرسه : النبوي عبد الواحد شعلان، القاهرة، مؤسسة
العلاء، ط ١، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .

ج ١ : ٦٦٣ ص + م ٥٢ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٦٦٤ - ١٢٨٩ .

ج ٣ : الفهارس، ٤٣٢ ص : آيات القرآن الكريم، الأحاديث الشريفة، الأمثال،
الأقوال، الرسائل والكتب، الأشعار، أنصاف الأبيات، الأعلام والقبائل ونحوها،
الأماكن والبلدان، المصادر والمراجع، الموضوعات .

= فهرس الشعر من ديوان المعاني ج ١ :

○ صنفه : محمود محمد الطناحي، القاهرة، مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٧،
الجزآن ١، ٢، رجب ١٤١٣ هـ، محرم ١٤١٤ هـ = يناير - يوليو ١٩٩٣ م . ص ٥٧ -
١٥١، م ٣ ص . (فهرس للطبعة التي نشرها حسام الدين القدسي بالقاهرة عام
١٣٥٢ هـ) .

= فهرس الشعر من ديوان المعاني ج ٢ :

○ صنفه : محمود محمد الطناحي، القاهرة، مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٣٨،

الجزآن ١، ٢، رجب ١٤١٤هـ، محرم ١٤١٥هـ = يناير - يوليو ١٩٩٤م. ص ٧ - ٨٢،
م ١ص، المراجع ٨ص.

٥- ذم الكيثر:

○ تحقيق ودراصة: يوسف محمد فتحي عبد الوهاب، مصر - دمنهور، مجلة كلية اللغة
العربية بإيتاي البارود، ع ١٧، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م.
ص ٤١٧ - ٤٨٨، م ٢ص، م التحقيق ٢٤ص، منها ٤ص نماذج مصورة من
المخطوط، مصادر ومراجع التحقيق ٨ص، الموضوعات ٤ص.

٦- الرسالة الحكيمية:

○ تحقيق: عبد المجيد الإسداوي، مصر - الزقازيق، مكتبة التوكل، ط ٢، ١٤٢١هـ
= ٢٠٠٠م.

٣٢ص، م ٩ص، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ٣٩ص المصادر والمراجع (لها
ولفصول في أنواع البديع، المنشورة معها) + ف ٢٩ص: الآيات القرآنية الكريمة،
الأحاديث النبوية الشريفة، الشعر، الرسائل، الحكم والأمثال، أسماء الشعراء
والكتاب، المصطلحات البلاغية والنقدية، المحتويات.

٧- رسالة في التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم:

○ القسطنطينية، مطبعة الجوائب، ١٣٠٢هـ.
ضمن: التحفة البهية والطرفة الشهية، ص ٢١٣ - ٢٢١،

٨- رسالة في ضبط وتحرير مواضع من الحماسة:

○ حققها وقدم لها: عبد المجيد الإسداوي، مصر - المنيا، دار حراء للطباعة والنشر،
١٤١٧هـ = ١٩٩٧م.

٥٦٣ص: م التحقيق ١٣٨ص، الملاحق والفهارس ٢٢٠ص: المصادر والمراجع،
الآيات القرآنية الكريمة، الأمثال، الأشعار، الشواهد، شعر أبي هلال، الشعراء،
الأماكن والبلدان والمواضع، المصطلحات، ملحق المصورات (نماذج مصورة من كتب
المؤلف المخطوطة والمطبوعة)، المحتويات.

٩- شرح ديوان أبي عجمن الثقفي:

○ تحقيق: يوسف عبد الوهاب، القاهرة، مكتبة القرآن، ١٩٩٥م.

٦٤ ص ، م ١٨ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

١٠- شعر أبي هلال العسكري :

○ جمع وتحقيق : محسن غياض ، بيروت ، منشورات عويدات ، ١٩٧٥ م .

٢٢٤ ص .

○ جمعه وحققه : جورج قنازع ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، المطبعة التعاونية ، ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م . نشر بعنوان : ديوان العسكري .

٢٥٦ ص ، تقديم ١ ص لتحليل سميان ، م ٣٠ ص ، مراجع المقدمة ٤ ص ، مراجع الديوان ٦ ص ، ف ١ ص .

١١- الفات من شعر أبي هلال العسكري :

○ أحمد سليم عبد الوهاب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٤٦ ، ج ١ ، ربيع الأول ١٤٢٣ هـ = مايو ٢٠٠٢ م . ص ١٦٩ - ١٨٧ ، م ٤ ص ، المصادر والمراجع ١ ص .

١٢- الفروق اللغوية :

○ القاهرة ، عنيت بنشره : مكتبة القدسي ، حسام الدين القدسي ، ١٣٥٣ هـ .

٢٥٩ ص ، م ٣ ص ترجمة المؤلف ، ف ٤ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، الخطأ والصواب ١ ص .

○ ضبطه وحققه : حسام الدين القدسي ، دار زاهد القدسي ، د . ت .

٢٥٨ ص ، م ٣ ص ، ف ٤ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ حققه وعلق عليه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، دار العلم والثقافة ، ١٩٩٨ م .

٣٢٠ ص ، م المحقق ٤ ص ، الدراسة ١٢ ص ، ف ٦ ص .

○ علق ووضع حواشيه : محمد بأسل عيون السود ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد

علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .

٤٤٨ ص ، م المحقق ٢٤ ص ، ف ٩٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال المأثورة ، الأمثال ، الأشعار ، الأرجاز وأنصاف الآيات ، الأعلام ، الجماعات ، الأمم والقبائل ، اللغات ، البلدان والمواضع ، الكلمات الفارسية ، الكتب الواردة في متن

الكتاب ، مواد الفروق اللغوية ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

= الفهارس الفنية للفروق اللغوية :

(١) المواد اللغوية :

○ صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٣٦ ،
الجزآن ١ ، ٢ ، جمادى الآخرة - ذو الحجة ١٤١٢هـ = يناير - يوليو ١٩٩٢م . ص ٤٣ -
٧٩ . (فهرس لنشرة الكتاب الثانية الصادرة في بيروت ١٩٨١م) .

= الفهارس الفنية للفروق اللغوية :

(ب) الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأمثال ، أقوال الصحابة ، الأشعار ،
الأرجاز ، أنصاف الآيات ، اللهجات ، الكتب ، المسائل اللغوية ، الأعلام .
○ صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٣٧ ،
الجزآن ١ ، ٢ ، رجب ١٤١٣هـ ، محرم ١٤١٤هـ = يناير - يوليو ١٩٩٣م . ص ٩ - ٥٥ .

١٣- فصول في أقسام البديع (مختارة من كتاب الصنائع للمؤلف) :

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، مكتبة المتوكل ، ط ٢ ، ١٤٢١هـ
= ٢٠٠٠م .

نشرت مع : الرسالة الحكيمية للمؤلف ، ص ٣٣ - ١٠٠ ، م ٣ ص + ٣ ص ناذج
مصورة من المخطوط + ٣٩ ص المصادر والمراجع (لها وللرسالة الحكمية ، المنشورة
معها) + ف ٢٩ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الشعر ،
الرسائل ، الحكم والأمثال ، أسماء الشعراء والكتاب ، المصطلحات البلاغية والنقدية ،
المحتويات .

١٤- فضل العطاء على العسر :

○ صححه وحققه وعلق عليه : محمود محمد شاكر ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ،
١٣٥٣هـ .

٧٦ ص ، م الناشر ١ ص لمحِب الدين الخطيب ، كلمة في الجود للمحقق ٩ ص ، ف
٤ ص .

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - المنيا ، دار حراء للطباعة والنشر ، ١٩٩٧م .
نشرت بعنوان : فضل الإعطاء على العسر .

٢٣٥ص ، م التحقيق ٤٢ص ، ٦ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ٢ص نهاذج مصورة من نشرة المطبعة السلفية ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال ، الأشعار ، الشعراء ، الأماكن والبلدان والمواضع ، المصطلحات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

١٥- كتاب الصناعتين الكتابة والشعر :

○ الأستاذة ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مطبعة محمود بك ، ط ١ ، ١٣٢٠هـ .

٣٧٠ص + ف ٣ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط ١ ، ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م .

٥٢٨ص ، م ٢ص ، ف ٦١ص : الموضوعات ، الأعلام ، الشعر والشعراء . ٣ص مراجع الضبط والتحقيق ، الأخطاء المطبعية وصوابها .

١٦- ما احتكم به الخلفاء إلى القضاة :

○ تحقيق : بدري محمد فهد ، الأردن - عمان ، دار جرير للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

ضمن : ثلاث رسائل في القضاء الإسلامي ، ص ٨٧ - ١٨٤ + م المحقق للرسائل الثلاثة ٢ص ، ٣ص نهاذج مصورة من المخطوط ، م ٣٤ص ، مصادر ومراجع دراسة حياة العسكري ونتاجه الفكري ٣ص ، مصادر ومراجع التخريج ٥ص + ٤ص مصادر المقدمة والتحقيق + ف الرسائل الثلاث ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الكتب الواردة في المتن ، الأماكن والبلدان ، الأعلام .

١٧- ما لم ينشر من ديوان المعاني :

○ أحمد سليم عبد الوهاب غانم ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٤٧ ، ج ١ ، ربيع الأول ١٤٢٣هـ = مايو ٢٠٠٣م . ص ١١٧ - ١٦٣ ، م ٧ص ، ٥ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٦ص .

١٨- المستدرك على شعر أبي هلال العسكري :

○ حاتم صالح الضامن ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٦٧ ، ج ١ ، جمادى

الآخرة ١٤١٢هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٩٢م ، ص ٣٧ - ٤٨ ، م ٣ ، مصادر البحث ومراجعته ١ ص .

١٩- المعجم في بقية الأشياء :

- باعثناء : ريشير ، حولية جامعة برلين ، مج ١٨ ، ١٩١٥ م .
- أكمله وعلق عليه وضبطه : إبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، طبع على نفقة محمد مصطفى نجم ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط ١ ، ١٣٥٣هـ = ١٩٣٤ م .
- ١٧٤ ص ، م ١ ص لمحمد مصطفى نجم ، كلمة للمحققين ١ ص ، ترجمة المؤلف ١٣ ص ، كلمة عن الكتاب ٧ ص ، ف ١٥ ص : فهرس المعجم في بقية الأشياء ، ما له بقية ، بقيات عامة .

✽ العسقلاني الكِنَانِي (أحمد بن إبراهيم الحنبلي ، عز الدين أبو البركات) ت ٨٧٦هـ = ١٤٧١م .

- شفاء القلوب في مناقب بني أيوب :

- تحقيق : ناظم رشيد ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، سلسلة كتب التراث (٧٠) ، ١٩٧٨ م .
- ٤٩٤ ص .
- تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرقاوي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٦ م .
- ٤٣٢ ص ، م التحقيق ٣٦ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٨ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

✽ ابن العُسْاري (محمد بن علي بن الفتح الحربي ، أبو طالب) ت ٤٥١هـ = ١٠٥٩م .

- فضائل أبي بكر الصديق :

- حقق نصوصه وخرج أحاديثه : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣ م .
- ١٠٥ ص ، م ١٠ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ ص : الأحاديث والآثار ، الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثية والمهمات ، الموضوعات .
- حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد إبراهيم الحوتي ، القاهرة ، مكتبة

أولاد الشيخ للتراث ، ط ١ ، ٢٠٠٨ م .
١١٤ ص ، م المحقق ٢٩ ص ، منها ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ثبت المراجع
٤ ص ، ف ١٢ ص : الأحاديث القولية ، الأعلام المترجم لها ، الفوائد والمهمات ،
الموضوعات .

* العشايوي (عبد الباري الرفاعي) ت ؟

- متن العشايوية في مذهب السادة المالكية :
○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، د . ت .
٢٣ ص ، ف ١ ص .

* العشايوي (عبد الله بن العشايوي) ت ؟

- حاشية على متن الأجرومية :
○ مصر ، ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفي ، مطبعة المشهد الحسيني ، ط ١ ، د .
ت .
٤٨ ص ، ف ١ ص .

* ابن عصام (أحمد بن عصام بن عبد المجيد الأنصاري ، أبو يحيى) ت ٢٧٢ هـ = ٨٨٥ م .

- جزء أحمد بن عصام :
○ تحقيق وتخريج : مفيد خالد عيد ، المملكة العربية السعودية ، الرياض ، دار العاصمة ،
النشرة الأولى ، ١٤٠٩ هـ . نشر مع : جزء محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني ، ص ١٥١
- ١٥٦ .

* العصامي (عبد الملك بن حسين بن عبد الملك المكي) ت ١١١١ هـ = ١٦٩٩ م .

- سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي :
○ تحقيق : عبد الدين الخطيب ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، ١٣٨٠ هـ .
ج ١ : ٤٧٥ ص ، م ٦ ص ، ف ١١ ص .
ج ٢ : ٥٤٤ ص ، ف ٤ ص .
ج ٣ : ٤٥٥ ص ، ف ٥ ص .

ج ٤ : ٥٩١ ص ، ف ٧ ص .

* ابن عصفور (علي بن مؤمن الإشبيلي ، أبو الحسن) ت ٦٦٩ هـ = ١٢٧١ م .

١- شرح مجمل الزجاجي (الشرح الكبير) :

○ تحقيق : صاحب أبو جناح ، تقديم : شوقي ضيف ، بغداد ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٢) ، ١٩٨٠ م .

ج ١ : ٦٢٧ ص ، المحتويات ٣ ص ، تقديم ٣ ص لشوقي ضيف ، الدراسة ٦٦ ص .

ج ٢ : ٦٧٩ ص ، ٥ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف الأبواب ٤ ص ، ف الآيات الشواهد ٤٨ ، المراجع والمصادر ١١ ص .

○ قدم له ووضع هوامشه وفهارسه : فواز الشعار ، إشراف : إميل بدیع يعقوب ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .

مج ١ : ٥٨٤ ص ، ترجمة الزجاجي وابن عصفور ١٠ ص ، للمحتويات ٨ ص .

مج ٢ : ٥٩٧ ص ، المحتويات ٧ ص .

مج ٣ : ٤٦١ ص ، ف ٢٠٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، قوافي الأشعار ، قوافي الأرجاز ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- ضرائر الشعر :

○ تحقيق : السيد إبراهيم محمد ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

٣٦٧ ص ، م التحقيق ٦ ص ، ف ٥٥ ص : الموضوعات ، القوافي ، الأعلام ، الآيات والأحاديث ، أمثال العرب وما حُكي من كلامهم ، أسماء الكتب ، مصادر التحقيق .

○ وضع حواشيه : خليل عمران المنصور ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

٢٤٦ ص ، م ٢ ص ، المحتويات ٤ ص .

٣- مثل المقرَّب :

○ تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م . نشر مع : المقرَّب

للمؤلف .

٦٤٨ ص ، م التحقيق ٥٩ ص (له وللمُقَرَّب ، المنشور معه) ، منها ٣ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الأراجيز . مراجع التحقيق ومصادره ، الموضوعات ٤٥ ص (له وللمُقَرَّب ، المنشور معه) .
○ تحقيق : صلاح سعد محمد المليطي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٣٠٤ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٨٤ ص ، ف ٣٤ ص : القرآن الكريم ، الحديث النبوي الشريف ، الأشعار ، الأراجاز وأنصاف الآيات ، الأمثال وأقوال العرب ، القبائل واللهجات ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤- المُقَرَّب :

○ تحقيق : أحمد عبد الستار الجواري ، وعبد الله الجبوري ، الجمهورية العراقية - بغداد ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثالث ، مطبعة العاني ، ١٩٨٦ م .

٦٢٤ ص ، م ٢٦ ص + ٩ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الحديث الشريف ، القوافي ، الأقوال المأثورة والأمثال ، أوزان الحروف المجموعة ، اللغات ، الأعلام ، جريدة المظان ، التطبيعات ، دليل الموضوعات .

○ تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م .

٦٤٨ ص ، م التحقيق ٥٩ ص (له وللمُقَرَّب للمؤلف ، المنشور معه) ، منها ٣ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأشعار ، الأراجيز . مراجع التحقيق ومصادره ، الموضوعات ٤٥ ص (له وللمُقَرَّب ، المنشور معه) .

٥- المتع في التصريف :

○ تحقيق : فخر الدين قباوة ، حلب ، المكتبة العربية ، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .

= ط ٢ ، حلب ، دار القلم العربي ، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م .

= ط ٣ ، ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م .

= بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط ٤ ، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م .

ج ١ : ٤١٩ ص ، التمهيد ١١ ص ، المحتوى ٤ ص .
ج ٢ : ص ٤٢١ - ٨٥٩ ، ف ٨٥ ص : الأعلام ، الآيات ، الشواهد الثرية ، القوافي ،
الأمثلة ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، المصادر ، محتوي الجزء الثاني .

✽ العصفوري (محمد بن أبي بكر) ت ؟

- المواعظ العصفورية :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، ١٣٧١ هـ .
٣٢ ص ، ف ٢ ص .

✽ ابن عطاء الأدمي (أحمد بن محمد) ت ٣٠٩ هـ = ٩٢٢ م .

- تفسير ابن عطاء الأدمي :

○ حققها وقدم لها : بولس نوبيا اليسوعي ، ضمن : نصوص صوفية غير منشورة ، لبنان
- بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة دراسات شرقية تنشر بإدارة معهد
الآداب الشرقية - بيروت ، آ- سلسلة جديدة : اللغة العربية والفكر الإسلامي (٧) ،
المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧٣ م .
ص ٢٣ - ١٨٢ + ٨ ص بالفرنسية + ف ١٤ ص .

✽ ابن عطاء الله (عطاء الله بن أحمد بن عطاء الله الأزهرى) ت بعد ١١٨٦ هـ = بعد ١٧٧٢ م .

١- نفحة الجود في وحدة الوجود :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الذّكر للنشر والتوزيع ، دائرة الكُرز
للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٧ م .
ضمن : إرشاد ذوي العقول إلى براءة الصوفية من الانحاد والحلول ، ص ٤٥٧ - ٤٧٢ ،
ترجمة المصنف ١ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- نهاية الأرب في شرح لامية العرب :

○ دراسة وتحقيق : عبد الله محمد عيسى الغزالي ، الكويت ، جامعة الكويت ، مجلس
النشر العلمي ، حوليات كلية الآداب ، الحولية ١٢ ، الرسالة ٧٤ ، ١٤١٢ / ١٤١٣ هـ
= ١٩٩١ / ١٩٩٢ م .

١٠٠ ص، المحتويات ١ ص، ملخص ١ ص، الدراسة ٢٤ ص، المصادر والمراجع ٣ ص.

* ابن عطاء الله السكندري (أحمد بن محمد، تاج الدين) ت ٧٠٩ هـ = ١٣٠٩ م.

١- الله القَصْدُ المَجْرَدُ :

○ القاهرة، مطبعة محمود توفيق، ط ١، ١٣٤٨ هـ = ١٩٣٠ م.

١٠٣ ص.

○ تصحيح: إبراهيم بن حسن الإنابلي، مصر، مطبعة التضامن الأخوي، ١٣٥٠ هـ.

نشر بعنوان: القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد.

ضمن مجموعة أولها: جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شعجاع

لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي، نشرها: مصطفى يوسف سلام، ص ١٧٧ -

٢١٨.

٢- تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس :

○ مصر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط ٢، ١٣٧٥ هـ =

١٩٥٦ م.

٣٨ ص.

○ مصر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط ٢، ١٣٦٧ هـ =

١٩٤٨ م.

١٤٠ ص، بهامش التنوير في إسقاط التدبير للمؤلف.

٣- ترتيب السلوك :

○ تحقيق: خالد زَهْرِي، لبنان - بيروت، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب

العلمية، ط ٢، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م.

٣٦ ص، م ١٠ ص، تقديم ٦ ص، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، توثيق

المصادر ٦ ص، المحتويات ٢ ص (له ولغيره).

٤- التنوير في إسقاط التدبير :

○ مصر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط ٢، ١٣٦٧ هـ =

١٩٤٨ م.

١٤٠ ص ، ف ١ ص .

○ تحقيق وتعليق : موسى محمد علي الموشى ، وعبد العال أحمد العرابي ، القاهرة ، مجمع البحوث الإسلامية ، سلسلة البحوث الإسلامية ، السنة الثالثة ، ع ٢٩ ، القاهرة الحديثة للطباعة ، ١٩٧١ م .

٤٧٨ ص ، تقديم ٣ ص لمحمد عبد الرحمن يبصار ، م ١٨ ص ، المحتويات ٤ ص ، تصويب ٢ ص .

○ القاهرة ، دار جوامع الكلم ، مطابع الشرطة ، ١٩٩٩ م .

٣١٦ ص ، م ٣ ص .

○ قدم له وعلق عليه : محمد أمين عبد الهادي ، دمشق ، دار البيروني ، ط ٢ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .

٢٠٧ ص ، تقديم ٦ ص ، م المعلق ٢٤ ص ، ف الموضوعات ٧ ص .

٥- الحكيم العطائية :

○ طبع على نفقة محمود أفندي شاكر الكتيبي ، بإذن من محمد بك فتحي نجل عبد الفتاح بك البرادعي الأياري ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ط ٢ ، ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م .

ملحق بإيقاظ المهتم في شرح الحكم لابن عجيبة ، ص ٤٦٢ - ٤٧١ .

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنابلي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠ هـ .

ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، ص ٢٥٧ - ٢٧٧ .

○ تحقيق وترجمة : بُولُ نُويَا Paul Nwyia ، دار المشرق ، سلسلة أبحاث : A ، اللغة العربية والفكر الإسلامي ، بيروت ، ١٩٧١ م .

ضمن : ابن عطاء الله ونشأة الطريقة الشاذلية ، ص ٨١ - ٢٢٩ (مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) ، م ص ١ - ٧٩ (بالفرنسية) ، ملاحظات توضيحية عن مفردات الحكم الروحية ص ٢٣١ - ٢٩٠ ، ذيل الحكم حسب المخطوطات ص ٢٩١ - ٢٩٨ ، المراجع ص ٢٩٩ - ٣٠٢ ، ف ٣٠٣ - ٣١٠ : الأعلام ، المصطلحات (بالفرنسية) .
مفردات الحكم ص ٣١١ - ٣٢٠ (بالعربية) ، المحتوي ٣ ص .

= بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الشرقية ، ط ٢ ، ١٩٨٦ م .

○ قرأها وقدم لها : أحمد عبد الرحيم ، القاهرة ، دار البصائر ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٠٣ص ، تقديم ٢٠ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، ط ٢ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٣٦٢ص ، م ٢٢٨ص ، المراجع ٣٤ص ، ف ١١ص .

○ القاهرة ، دار السلام ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
١٢٥ص ، ف ١ص .

○ إعداد وتقديم : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مديبولي . د . ت .

٥٩ص ، تقديم ٣ص + ٥٠ص بالإنجليزية (ترجمة النص) .

٦- رسالة في أدب العلم :

○ تحقيق : خالد زهريري ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشرت مع : ترتيب السلوك للمؤلف ، ص ٣٧ - ٦١ ، تقديم ٦ص ، منها ٥ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص (له ولغيره) .

٧- رسالة في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ﴾ :

○ نقلها وراجعها وحققها : محمد عطية خميس ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .

نشرت مع : شرح حزب البر لعبد الرحمن بن محمد الفاسي ، ص ١٥٣ - ١٧٠ .

= ط ٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٨٨م .

= ط ٣ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، من كنوز

ابن عطاء الله السكندري (٢) ، دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥م . نشر بعنوان : من كلام

تاج الدين ابن عطاء الله السكندري (رضي الله عنه) في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ

الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ ﴾ .

٢٨ص ، م التحقيق ٩ص ، منها ٢ص نهاذج مصورة من المخطوط .

٨- عنوان التوفيق في آداب الطريق (شرح قصيدة أبي مدين الغوث : ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا) :

○ علق عليه : عماد الدين عبد القادر عيسى ، حلب - الإسمايلية ، دار الغزالي للطباعة والنشر والتوزيع ، مؤسسة الشام للطباعة والتجليد ، دمشق ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
٥٥ ص ، م ١٨ ص + المراجع ٧ ص (له ولغيره) + ف ٣ ص (له لغيره) .

٩- لطائف المتن :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : حسن جبر شقير ، القاهرة ، دار الحسين الإسلامية ، ٢٠٠٢ م .
١٧٢ ص ، م ١ ص ، ف الموضوعات ١ ص .

١٠- مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ١ ، ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م .
١٤٣ ص ، ف ٢ ص .
○ القاهرة ، دار جوامع الكلم ، ١٩٩٩ م .
٢٢١ ص ، كلمة الناشر ٢ ص ، ف ٣ ص .

١١- هتك الأسرار في علم الأسرار :

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن الشاغل ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، من كنوز ابن عطاء الله السكندري (٢) ، دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥ م .
٣٨ ص ، م التحقيق ٩ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

* العطار (الحسن بن أحمد المهداني ، أبو العلاء) ت ٥٦٩ هـ = ١١٧٣ م .

١- التمهيد في معرفة التجويد :

○ تحقيق : غانم قدوري الحمّد ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م .
٣١٩ ص ، م التحقيق ٤٥ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة والتحقيق ٩ ص ، الموضوعات ٣ ص .

○ تحقيق : جمال الدين محمد شرف ، ومجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
٢٨٠ ص ، تقديم ٨ ص ، ف ٣ ص .

٢- غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار :

○ دراسة وتحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، سلسلة أصول النشر (٣) ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
مج ١ : ٤٠٢ ص + م ٣ ص + الدراسة ١٢٠ ص ، منها ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج ٢ : ص ٤٠٣ - ٨١٢ ، ف ٨٢ ص : القراءات الشاذة الواردة في غاية الاختصار ، الأحاديث الشريفة ، الأخبار القولية ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* العطار (حسن بن محمد) ت ١٢٥٠هـ = ١٨٣٥م .

١- الحاشية الصغرى على شرح مقولات السجاعي (المقولات وشرحها المسمى بالجواهر المنتظمت في عقود المقولات كلاهما للسجاعي ت ١١٩٧هـ) :
○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط ١ ، ١٣١٣هـ .
٥٥ ص .

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ط ١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م .
٣٠٤ ص ، نشرت مع : الحاشية الكبرى للعطار على مقولات السيد البليدي .

٢- حاشية على جمع الجوامع للسبكي :

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، دار الباز ، (بالتصوير عن طبعة مصرية قديمة) .
ج ١ : ٥١٧ ص ، ف ١ ص .
ج ٢ : ٥٣٦ ص ، ف ١ ص .

٣- حاشية على شرح الأزهرية في علم العربية (شرح الأزهرية للشيخ خالد الأزهرى ت ٩٠٥هـ) :

○ صححه : محمد الزهرى الغمراوي ، مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، على نفقة أصحابها مصطفى الباي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، ١٣٢٧هـ .

١٣٥ ص ، ف ١ ص .

○ تصحيح : محمد إدريس الأزهرى الشرفاوى ، مصر ، طبع على ذمة ملتزمه : أحمد علي المليجي الكتبي ، المطبعة المليجية ، ط ٣ ، ١٣٣٤ هـ .

٢٠٨ ص ، ف ٢ ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ط ٢ ، ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م .

١٤٦ ص ، ف ١ ص .

٤- حاشية على شرح التهذيب (متن لسعد الدين التفتازاني) للخيصي :

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ١٣١٨ هـ .

٢٦٤ ص ، ف ١ ص .

٥- حاشية على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع لابن السبكي :

○ القاهرة ، على نفقة مديري إدارة المطبعة العلمية عمر هاشم الكتبي وأخيه محمد

هاشم الكتبي ، المطبعة العلمية ، ط ١ ، ١٣١٦ هـ .

ج ١ : ٤٦٦ ص ، ف ١ ص .

ج ٢ : ٤٩٠ ص ، ف ١ ص .

٦- حاشية على شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على متن إيساغوجي في المنطق :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخوه ، ١٣٢١ هـ .

٩٨ ص ، ف ١ ص .

○ طبع على نفقة شركة المطبوعات العلمية ، تصحيح : عبد الجواد خلف ، مصر ،

مطبعة شركة المطبوعات العلمية ، ١٣٢٧ هـ .

١٥٩ ص ، ف ١ ص .

٧- الحاشية الكبرى على شرح مقولات السجاعي :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ط ١ ، ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م .

٣٠٤ ص نشرت مع : الحاشية الكبرى للعطار على مقولات السيد البليدي ، .

٨- الحاشية الكبرى على مقولات البليدي (محمد بن محمد البليدي ت ١١٧٦ هـ) :

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م .

٣٠٤ ص .

٩- رسالة في الاجتهاد :

○ نشرت ضمن : Sources for Sanusi studies مصادر للدراسات السنوسية ،
لـ كنت س . فيكتور Knut S. Vikqrj ، النرويج ، برّجن ، مركز الدراسات الشرقية
والإسلامية في جامعة برّجن ، سلسلة أفريقيا السودانية ، ع ١ ، نصوص ومصادر ،
١٩٩٦ م .
ص ١٠٢ - ١٢٦ .

١٠- منظومة في النحو :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩ هـ =
١٩٤٩ م .
ضمن : مجموع مهابات المتن ، ص ٤٩٢ - ٤٩٦ .

* ابن العطار (علي بن إبراهيم ، أبو الحسن علاء الدين) ت ٧٢٤ هـ = ١٣٢٤ م .

١- تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين (النوي) :

○ حققه : فؤاد عبد المنعم أحمد ، الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، مطابع جريدة
السفير ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م .
١٣٢ ص ، تقديم ٢ ص ، م التحقيق ١٢ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
ف ١٦ ص : شواهد القرآن الكريم ، شواهد الحديث النبوي الشريف ، مصادر التحقيق
والدراسة ، الموضوعات .
○ ضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ،
الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .
نشر مع : الإيجاز في شرح سنن أبي داود السجستاني للنوي ، ٢٢٤ ص ، م المحقق
٢٩ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ ص ، ف ٣٢ ص :
الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأماكن ، كتب الإمام النووي ،
الكتب الواردة في النص غير كتب النووي ، الموضوعات والمحتويات .

٢- شرح الأربعين النووية :

○ تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ،
ط ١ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .

٢٢٣ ص ، م المحقق ٢٤ ص ، منها ٢ ص نياذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ ص :
الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٣- فتوى في صلاة الرغائب :

○ بتحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، ومحمد زهير الشاويش ، دمشق ، منشورات
المكتب الإسلامي ، ط ١ ، د . ت .
ضمن : مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول
مشروعية صلاة الرغائب المبتدعة ، ص ٥٤ - ٥٦ .

٤- فضل زيارة القبور وأحكام القبول منها والمحذور والمشروع المعروف والمنكور وما يتعلق
بذلك من المحدثات المؤديات إلى الآثام والفجور :

○ تحقيق وتعليق : أحمد بن أحمد العيسوي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ،
مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .
٧١ ص ، م التحقيق ٩ ص ، منها ٢ ص نياذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات
٢ ص .

* العطار (عمر بن طه بن الشهاب أحمد) ت ١٣٠٨ هـ = ١٨٩٠ م .

١- الفتح المبين في رد اعتراض المعترض على الشيخ محيي الدين (الرد على السعد التفتازاني
في الرد على أباطيل الفصوص) :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد الزبيدي ، ضمن : النور الأبهري في الدفاع عن الشيخ الأكبر ،
ص ١٣٢ - ١٩٨ ، م ١ ص ، القاهرة ، دار الذكر للنشر والتوزيع ، دائرة الكُرز للنشر
والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٧ م .

٢- الفتح المبين في رد اعتراض المعترض على الشيخ محيي الدين (الرد على الملا علي القاري في
رده على الشيخ الأكبر) :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد الزبيدي ، القاهرة ، دار الذكر للنشر والتوزيع ، دائرة الكُرز
للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٧ م .
ضمن : النور الأبهري في الدفاع عن الشيخ الأكبر ، ص ١٩٩ - ٢٦٢ ، م ١ ص .

٣- كشف الأسرار لصلاة سيد الأبرار (شرح الصلاة الكبرى لابن عربي) :

○ دراسة وتحقيق : أحمد فريد المزيدي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٢٩٦ص ، م التحقيق ٦٥ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

* ابن العطار (محمد بن أحمد الأموي) ت ٣٩٩هـ = ١٠٠٩م .

- كتاب الوثائق والسجلات :

○ اعتنى بتحقيقه ونشره : ب . شالميتا ، و ف . كورينطي ، مدريد ، مجمع الموثقين الجريطي ، المعهد الإسباني العربي للثقافة ، طبع في مطابع ريكار ش . م للطباعة العربية ، ١٩٨٣م .

٦٨٥ص + ٣٦ص بالإسبانية ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : الموضوعات ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، البلدان والأماكن ، الكتب .

* العطار (يحيى بن علي بن عبد الله القرشي ، رشيد الدين أبو الحسين) ت ٦٦٢هـ = ١٢٦٤م .

١ - نزهة الناظر في ذكر من حدث عن أبي القاسم البغوي من الحفاظ والأخبار :

○ تحقيق وتعليق : مشعل بن بآني الجبرين المطيري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

١٧٩ص ، م التحقيق ١٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ص : الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجمون حسب ترتيب المصنف ، الموضوعات .

٢- مجرد أسماء الرواة عن مالك :

○ حققه : أبو محمد سالم بن أحمد بن عبد الهادي السلفي ، المملكة العربية السعودية ، المدينة النبوية ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٤٩٣ص + تقديم ١ص لعبد الرحيم محمد أحمد القشغري + م ١٢ص ، ف ٩٥ص : الرجال ، الآيات ، الأحاديث .

* العطاردي (أحمد بن عبد الجبار ، أبو بكر) ت ٢٧٢هـ = ٨٨٦م .

- سيرة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) :

○ رواية أحمد بن عبد الجبار العطاردي ، مراجعة وتحقيق : سعدون محمود الساموك ،

عمان - الأردن ، دار الإسماء للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ٢٠٠٥ م .
٢٨٨ ص ، م ٦ ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ ص .

* العطاس (علي بن حسن بن عبد الله ، أبو الحسن) ت ١١٧٢ هـ = ١٧٥٩ م .

١- خلاصة المغنم وبغية المهتم :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٣ ، ١٣٧٥ هـ =
١٩٦٥ م .
٤٧ ص .

٢- العطية الهنية والوصية المرضية والجنوة المضية :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الثالثة ،
١٣٧٥ هـ = ١٩٦٥ م .
نشر مع : خلاصة المغنم وبغية المهتم للعطاس ، ص ٦١ - ١٤٨ .

* العَطَوِي (محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ، أبو عبد الرحمن) ت نحو ٢٥٠ هـ = نحو ٨٦٥ م .

- شعر العطوي :

○ جمع وتحقيق : محمد جبار المعبيد ، مجلة المورد ، مج ١ ، العددان ١ ، ٢ ، ١٣٩١ هـ =
١٩٧١ م ، ص ٧١ - ٩٦ ، م ٣ ص ، المصادر ٣ ص .

* ابن عطية (عبد الحق بن غالب الغرناطي ، أبو محمد) ت ٥٤٢ هـ = ١١٤٨ م .

١- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز :

○ تحقيق وتعليق : أحمد صادق الملاح ، مصر ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلى للشؤون
الإسلامية ، لجنة القرآن والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة ، ١٣٩٩ هـ =
١٩٧٩ م .

ج ١ :

ج ٢ : ٥١٠ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

○ تحقيق : عبد السلام عبد الشافي محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ،
١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .

ج ١: ٥٦٦ ص ، م المحقق ٢٩ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ص ٤ .

ج ٢: ٥٦٥ ص ، المحتويات ص ٥ .

ج ٣: ٥٥٢ ص ، المحتويات ص ٥ .

ج ٤: ٥٨١ ص ، المحتويات ص ٧ .

ج ٥: ٥٤٩ ص ، المحتويات ص ٧ .

○ جدة ، دار الأندلس الخضراء . بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
(مجلد واحد)

٢٠١٩ ص ، م ١٠ ص لمجد مكّي ، ف ٥ ص .

٢- مقدمة تفسيره : الجامع المحرر الصحيح الوجيز في تفسير القرآن العزيز :

○ ضمن : مقدمتان في علوم القرآن ، نشرهما ووقف على تصحيحهما وطبعهما : آرثر جفري ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٥٤ م .

ص ٢٥١ - ٢٩٤ ، تصدير ٢ ص + ٢ ص باللغة الإنجليزية ، بيان بالخطأ والصواب
٢ ص ، ف الأعلام ١٧ ص ، ف الآيات ١٠ ص .

* ابن عَظُوم (بلقاسم بن محمد مرزوق القيرواني ، أبو القاسم) ت في أول القرن ١١ هـ = أواخر
القرن ١٦ م .

- نعوت المشهود عليه :

○ دراسة وتحقيق : محمد الطاهر الرزقي ، الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض
للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م . نشر مع : متطلبات الشهادة على المشهود
عليه .

٣٢٠ ص ، تقديم ١ ص ، الدراسة ٩٦ ص ، م التحقيق ٢٣ ص ، ١٠ ص نماذج مصورة
من المخطوط ، ف ٨٢ ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الكتب والدوريات ، الأماكن
والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن عَظُوم (محمد بن أحمد بن عيسى القيرواني ، أبو عبد الله) ت بعد ٨٨٩ هـ = بعد ١٤٨٤ م .

- رسالة التملك أو: إرشاد الراغب في العلم بالتحقيق في مساواة الشرط الطوع في التملك
بالتعليق:

○ تقديم وتحقيق: محمد الطاهر الرزقي، الرياض - مكتبة الرشد، شركة الرياض
للنشر والتوزيع، ط ١، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م.

١٧٦ ص، م المحقق ٣٠ ص، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢٦ ص:
الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، القواني، الأعلام، الجبايات والطوائف، الكتب
والدوريات، الأماكن والبلدان، المصادر والمراجع، المحتويات.

* ابن عَفَّان (الحسن بن علي بن عفان، أبو محمد) ت ٢٧٠هـ = ٨٨٣ م، و(محمد بن علي بن
عفان) ت ٢٧٧هـ = ٨٩٠ م.

- الأمل والقرابة:

○ حققه وخرج أحاديثه وآثاره: مسعد عبد الحميد، مصر - طنطا، دار الصحابة
للتراث، ط ١، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م.

٥٦ ص، م المحقق ٢ ص، الدراسة ١٦ ص، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط،
ف ٦ ص: الأحاديث والآثار، الموضوعات.

* العفيف التلمساني (سليمان بن علي) ت ٦٩٠هـ = ١٢٩١م.

- ديوان العفيف التلمساني:

○ دراسة وتحقيق: يوسف زيدان، القاهرة، أخبار اليوم، إدارة الكتب والمكتبات،
١٩٩٠م.

ج ١: ٢٦١ ص، تمهيد ٣ ص، الدراسة ٦٧ ص، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط.

* العُقْبَاوي (مصطفى بن أحمد، أبو الخير) ت ١٢٢١هـ = ١٨٠٦م.

١- حاشية على شرح عقيدة الدردير (المُحَقَّقِي هو صاحب الشرح):

○ مصر، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، الطبعة الأخيرة، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م.
٣٢ ص.

٢- شرح عقيدة الدردير:

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .
٣٢ص . بهامش حاشية المؤلف على شرحه لعقيدة الدردير .

✱ العقري التزوي (سالم بن عبد الله بن راشد آل بوسعيد) من علماء القرن ١٢هـ = القرن ١٨م .

- الأخبار والآثار :

○ تحقيق : محمد علي الصليبي ، سلطنة عمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، طبع
بمطابع دار جريدة عمان للصحافة والنشر ، روي ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
ج ١ : ٣١٤ص ، م التحقيق ٨ص ، ٣ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .
ج ٢ : ٣١٠ص ، ٣ص نهاج مصورة من المخطوط ، م التحقيق ٢ص ، ف ٤ص .
= ط ٢ ، سلطنة عمان ، المكتبة الشرقية ومكتبتها ، مطرح ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

✱ ابن عقيل (عبد الله بن عبد الرحمن ، بهاء الدين) ت ٧٦٩هـ = ١٣٦٧م .

١- شرح ألفية ابن مالك :

○ بيروت ، مطبعة المعارف ، بنفقة خليل وأمين سركيس ، ١٨٧٢م .
٣٣٦ص ، ف ٢ص .
○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة دار إحياء الكتب العربية ، د . ت .
٢٠٤ص ، ف ١ص .
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٤هـ .
٢٠٤ص ، ف ١ص .
○ علق عليه ووضع له تكملة في تصريف الأفعال : محمد محيي الدين عبد الحميد ،
القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣١م .
ج ١ : ٣٥٢ص ، م ٥ص ، تصويبات ١ص .
ج ٢ : ٤٣٢ص ، ف ٢ص .
= ط ١١ ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة السعادة ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م .
ج ١ : ٥٧٦ص ، م ط ٢ : ٢ص ، م ط ١ : ٥ص ، ف الموضوعات ٨ص .
ج ٢ : ٥٥٧ص ، ف الشواهد ١٧ص ، ف الموضوعات ١٠ص .

- بتحقيق وتعليق وشرح : طه محمد الزيني ، مصر ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٦٦ - ١٩٦٧ م .
- ج ١ : ٣١٨ ص ، تمهيد ٦ ص ، ف ١ ص .
- ج ٢ : ٢٤٨ ص ، ف ١ ص .
- ج ٣ : ٢٥١ ص ، ف ١ ص .
- ج ٤ : ٢٣٠ ص ، ف ١ ص .
- القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت . بهامش حاشية الخضري على شرح ابن عقيل .
- ج ١ : ٢٣٦ ص .
- ج ٢ : ٢١٦ ص .
- وقف على طبعه وتصحيحه : عيد سالم السلطي ، بيروت ، المكتبة العمومية ، مطبعة الاتحاد ، د . ت .
- ٣٨٣ ص ، إصلاح الخطأ ٢ ص ، ف ٣ ص .
- القاهرة ، الأزهر ، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، طبع على نفقة الإدارة المركزية للمعاهد الأزهرية ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م .
- ٣٧١ ص ، ف ٣ ص .
- حققه وبوبه وفُسر غامضه وعلق على شروحه وأعرب شواهد وضبط بالشكل متنه : ح . الفاخوري ، بيروت ، دار الجيل ، د . ت .
- ج ١ : ٥٢٠ ص ، ترجمة الشارح ٥ ص ، الموضوعات ٢ ص .
- ج ٢ : ٥٧٦ ص ، ف ٤٠ ص : المراجع ، الأعلام ، الشواهد الشعرية ، النحاة + الموضوعات ٢ ص .
- = ط ٥ ، بيروت ، دار الجيل ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .
- تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، راجع هذه الطبعة ونقحها : محمد أسعد النادي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .
- ج ١ : ٦٢١ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، م ط ١ : ٦ ص ، ف الموضوعات ٩ ص .
- ج ٢ : ٦٤٧ ص ، ف الشواهد ١٧ ص ، ف الموضوعات ١٣ ص .
- تحقيق : هادي حسن هودي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ٤ ، ١٤٢٠ هـ =

١٩٩٩ م.

ج ١ : ٤٤٠ ص ، تقديم ١٢ ص ، ملحق بالإعراب ٨٥ ص ، ف الشواهد ٨ ص ، ثبت المصادر ٨ ص ، الموضوعات ١٠ ص .

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، دار التراث ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

ج ١ : ٣٢٠ ص ، بين يدي الكتاب ١ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، م ط ١ : ٤ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

ج ٢ : ٢٣٩ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، ف الموضوعات ٥ ص .

ج ٣ : ٢٧٢ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٤ : ٢٨٠ ص ، ف الموضوعات ٥ ص ، فهرس التكملة الموضوعية في تصريف الأفعال ١ ص ، فهرس الشواهد ١٤ ص .

٢- المساعد على تسهيل الفوائد (شرح ابن عقيل على كتاب التسهيل لابن مالك) :

○ تحقيق وتعليق : محمد كامل بركات ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، وزارة التعليم العالي ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، الكتاب السادس ، مطابع جامعة أم القرى ، ٢ ط ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م . (ط ١ ، ١٤٠٠ هـ)

ج ١ : ٦٩٢ ص + م ١٥ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقديم ط ٢ : ١ ص لمحمد بن حمزة السلياني ، ف ٩٢ ص : الأبواب والفصول ، الموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز .

ج ٢ : طبع في دار الفكر بدمشق ، ط ١ ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

٨١٥ ص ، ف ١٣١ ص : الأبواب والفصول ، الفهرس التفصيلي للموضوعات ، الشواهد من القرآن الكريم ، الشواهد من الحديث الشريف ، الشواهد من الشعر والرجز .

ج ٣ : طبع في دار المدني ، جدة ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م .

٦١٦ ص ، ف ٨٤ ص : الأبواب والفصول ، الموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز .

ج ٤ : طبع في دار المدني ، جدة ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م .

٤٥٤ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ ص : الأبواب والفصول ،

الفهرس التفصيلي للموضوعات ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث ، شواهد الشعر والرجز ، الفهارس العامة للأجزاء الأربعة (الأعلام والكتب والمصنفات وغيرها) .

✽ ابن عقيل الحنبلي (علي بن عقيل ، أبو الوفاء) ت ٥١٣هـ = ١١١٩م .

١- زهر الغصون من كتاب الفنون :

○ أعدّه وأخرجه : كامل محمد الخراط ، دمشق ، بيروت ، دار التوفيق . بيروت ، مؤسسة الريان ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
١٦٠ ص ، م ٩ ص ، ف ٨ ص .

٢- فصول الآداب ومكارم الأخلاق المشروعة :

○ تحقيق : عبد السلام بن سالم السّجيمي ، الرياض ، أضواء السلف ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
٦٤ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ٢٦ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

٣- كتاب الجدل (على طريقة الفقهاء) :

○ تحقيق : جورج مقدسي ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية بدمشق ، مج ٢٠ ، ١٩٦٧م .
ص ١١٩ - ٢٠٤ + م ٦ ص بالفرنسية ، منها ١ ص ف الآيات بالفرنسية + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص : الموضوعات ، الأسماء .
○ مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، المركز الإسلامي للطباعة ، الجيزة ، د . ت .
بالنصوير عن الطبعة السابقة . (حُذفت منها المقدمة الفرنسية) .

٤- كتاب الفنون :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جورج المقدسي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت . ق ١ : ١٩٧٠م ، ق ٢ : ١٩٧١م .
القسم الأول من مخطوطة بريس : ٤٢٧ ص + م المحقق ٥٤ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط + ٦٢ ص بالإنجليزية .
القسم الثاني : ص ٤٢٨ - ٨٣٧ + كلمة المحقق ٦ ص + ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ١١ ص بالإنجليزية ، ف ٧٥ ص : الآيات الشواهد ، الأحاديث الشواهد ،

الأشعار ، المراجع ، الفهرس العام ، المحتويات ، المستدرك من الأخطاء .

٥- الواضح في أصول الفقه :

○ تحقيق : جورج المقدسي ، بيروت ، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، دار النشر فرانتس شتاميز شتوتنكارت ، النشرات الإسلامية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٦م .

ج ١ : (كتاب المذهب) : (٤١ / ١) ، طبع على نفقة المؤسسة الألمانية للبحث العلمي ، وزارة الثقافة والأبحاث العلمية والتكنولوجية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، ط ١ ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت .

١٦٣ص + م المحقق ١٧ص + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط + المحتويات ١٤ص + ٢٧ص بالإنجليزية .

ج ٢ : (كتاب جدل الأصول) : (٤١ / ب) ، طبع في مطبعة مؤسسة حبيب درغام وأولاده ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

١٥٧ص + م المحقق ٢ص + المحتويات ٩ص + ٦ص بالإنجليزية .

ج ٣ : (كتاب جدل الفقهاء) : (٤١ / ج) ، طبع في مطبعة حبيب درغام وأولاده ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٢١ص + م المحقق ٢ص + المحتويات ١٥ص + ٧ص بالإنجليزية .

ج ٤ : القسم الأول (كتاب الخلاف) : (٤١ / د ، ١) ، طبع في مطبعة درغام ، بيروت .

٥٦١ص + م ٤ص + المحتويات ٢٤ص + ٧ص بالإنجليزية .

القسم الثاني (كتاب الخلاف) : (٤١ / د ، ب) ، طبع في مطبعة درغام ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٦٢٨ص + المحتويات ٢٤ص + ٦ص بالإنجليزية ، ملحق ٨ ، ف ١٠٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الأمم والجماعات والفرق والقبائل ، الأماكن ، الشعر .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

ج ١ : ٤٥٧ص + م ٣٩ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٧ص .

ج ٢ : ٥٩٠ص ، ف الموضوعات ١٣ص .

- ج ٣: ٥١٩ ص ، ف الموضوعات ١٩ ص .
 ج ٤: ٤٤٦ ص ، ف الموضوعات ٨ ص .
 ج ٥: ٦٩٠ ص ، ف ١٨٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الأمم ، الأماكن ،
 المفردات ، الشعر ، الموضوعات (للجزء الخامس) .

* ابن عقيلة (محمد بن أحمد بن سعيد المكي ، شمس الدين) ت ١١٥٠ هـ = ١٧٣٧ م .

١ - الزيادة والإحسان في علوم القرآن :

○ مجموعة رسائل جامعية قامت بتدقيقها وبعيبتها للطباعة مجموعة بحوث الكتاب
 والسنة ، مركز البحوث والدراسات ، جامعة الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة ،
 جامعة الشارقة ، مركز البحوث والدراسات ، النشر العلمي (٣٨) ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ =
 ٢٠٠٦ م . وأصحاب الرسائل هم :

- ١- محمد صفاء حقي .
 - ٢- فهد علي العنصل .
 - ٣- إبراهيم محمد المحمود .
 - ٤- مصلح عبد الكريم السامدي .
 - ٥- خالد عبد الكريم اللاحم .
- ج ١ : ٥١١ ص ، م ٦ لمصطفى مسلم ، الدراسة ٦٤ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة
 من المخطوط ، ف الموضوعات ٧ ص .
 ج ٢ : ٥٢٨ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .
 ج ٣ : ٥٣٥ ص ، ف الموضوعات ٥ ص .
 ج ٤ : ٥١٨ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .
 ج ٥ : ٥١٠ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .
 ج ٦ : ٤٨٦ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .
 ج ٧ : ٤٧٠ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .
 ج ٨ : ٤٨٨ ص ، ف الموضوعات ٨ ص .
 ج ٩ : ٤٤٦ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .
 ج ١٠ : الفهارس ، ٤٩٦ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ،

المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- الفوائد الجلية في سلسلات ابن عقيلة :

○ تحقيق وتعليق : محمد رضا القهوجي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠ م .

٢٠٨ ص ، م ٤٦ ص ، منها ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر والشعراء ، الموضوعات .

٣- المنطق الفهواني والمشهد الروحاني في المعاد الإنساني :

○ طبع على نفقة عجمي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨ هـ .

ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة السابعة عشر ، ص ٤٣٧ - ٤٨٦ .

* العقيلي (محمد بن عمرو بن موسى ، أبو جعفر) ت ٣٢٢ هـ = ٩٣٤ م .

- كتاب الضعفاء :

○ تحقيق : حمدي بن عبد المجيد السلفي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الصميعة للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م .

ج ١ : ٣٤٦ ص ، م ١٨ ص .

ج ٢ : ٣٤٧ - ٧٦٦ .

ج ٣ : ٧٦٧ - ١١٧٢ .

ج ٤ : ١١٧٣ - ١٥٦٨ ص ، ف ٢ (للأجزاء الأربعة) .

* العكبري (عبد الله بن الحسين ، محب الدين أبو البقاء) ت ٦١٦ هـ = ١٢١٩ م .

١- إنحاف الحثيث بإعراب ما يُشكّل من ألفاظ الحديث :

○ تحقيق : عبد الإله نبهان ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط ٢ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م . نشر بعنوان : إعراب الحديث النبوي .

٦٨٧ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، م ط ١ : ٣ ص ، المؤلف والكتاب ٢٠ ص ، ١٦ ص بها ٨ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١١ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال والعبارات ، الشعر ، الأعلام ، الأمم والأقوام والجماعات ، الأماكن ،

الأيام ، الكتب ، القضايا والمفردات والاصطلاحات ، المسانيد ، مراجع التحقيق ،
محتويات الكتاب . جدول الخطأ والصواب ٢ ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ،
١٩٩٠ م .

٢٨٨ ص ، م المحقق ١٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ ص :
الآيات القرآنية ، القضايا والمشكلات النحوية في المتن المحقق ، أصحاب المسانيد
وغيرهم من الأعلام ، النصوص الحديثية المشكلة التي اختارها العكبري من جامع
المسانيد لابن الجوزي ، شواهد الشعر والرجز التي استشهد بها العكبري .

○ وثقه وعلق عليه : وحيد عبد السلام بآلي ، ومحمد زكي عبد الدايم ، مصر - دمياط -
فارسكور ، دار ابن رجب ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م .

٣٦٨ ص ، م ٣٦ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات ٨٢ ص : الآيات ،
الأحاديث الصحيحة ، الأحاديث الضعيفة ، المتوقف في من الأحاديث ، غريب
الحديث ، الآيات الشعرية وأنصافها ، قضايا وأطروحات أصل الكتاب ، التحقيقات
والفوائد ، كشاف تحليلي عام .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الحميد هندawi ، القاهرة ، مؤسسة مختار ،
مطابع دار الأمين ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م . نشر بعنوان : إعراب ما يُشكل من
ألفاظ الحديث النبوي .

٢٧٩ ص ، م المحقق ١٠ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ ص :
الآيات القرآنية التي استشهد بها العكبري ، القضايا والمشكلات النحوية في المتن المحقق ،
أصحاب المسانيد وغيرهم من الأعلام ، النصوص الحديثية المشكلة في جامع المسانيد
لابن الجوزي ، شواهد الشعر والرجز التي استشهد بها العكبري .

٢- إعراب القراءات الشواذ :

○ دراسة وتحقيق : محمد السيد أحمد عزّوز ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، ط ١ ،
١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

مج ١ : ٨٢٤ ص ، م ٣ ص ، م التحقيق ٦٧ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
قائمة المصادر ٢١ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ٢ : ٨٢٤ ص ، ف ٦٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، اللغة ،

الأمثال والحكم ، الأعلام ، القبائل ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الكتب ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٣- إملأ ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن :

○ تصحيح : عبد رب النبي سعيد الحسيني ، مصر ، د . ن . ١٣٥٣ هـ .

بهاشم الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية لسليمان بن عمر المعجلي الشهير بالجميل (ت ١٢٠٤ هـ) .

ج ١ : ٥٥٠ ص ، ف ١ ص .

ج ٢ : ٦٧٢ ص ، ف ١ ص .

ج ٣ : ٦١٦ ص ، ف ١ ص .

ج ٤ : ٤٩١ ص ، ف ١ ص .

○ مصر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

بهاشم الفتوحات الإلهية بتوضيح الجلالين للدقائق الخفية لسليمان بن عمر المعجلي الشهير بالجميل (ت ١٢٠٤ هـ) .

ج ١ : ٥٤٨ ص ، ف ١ ص .

ج ٢ : ٦٧٢ ص ، ف ١ ص .

ج ٣ : ٦١٦ ص ، ف ١ ص .

ج ٤ : ٤٩١ ص + ف ١ ص .

○ تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٧٦ م . نشر بعنوان : التبيان في إعراب القرآن .

القسم الأول : ٦١٢ ص + م ١٤ ص ، تصحيح الأخطاء المطبعية ١ ص .

القسم الثاني : ص ٦١٣ - ١٣٦٢ ، ف ٣ ص ، تصحيح الأخطاء المطبعية ١ ص ، ف ٤٤ ص : القواعد النحوية العامة ، اللغة ، أهم وجوه القراءات ، الأعلام ، الأماكن ،

الشعر ، مراجع التحقيق . تصويب واستدراك ٢ ص .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م . (جزآن في مجلد)

ج ١ : ٢٩٢ ص ، ف ١ ص .

ج ٢ : ٣٠٠ ص ، ف ٢ ص .

○ راجعه وعلق عليه : نجيب الماحدي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ١ ،

١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٥٦٨ص ، م ٢ص ، المحتويات ٤ص .

○ تصحيح وتحقيق : إبراهيم عطوة عوض ، القاهرة ، دار الحديث ، ط ٢ ، ١٩٩٢م .
(جزآن في مجلد)

ج ١ : ٢٩٢ص + ٤ص بين يدي الكتاب .

ج ٢ : ٣٠٠ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : أحمد سيد أحمد علي ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت . نشر بعنوان : التبيان في إعراب القرآن .

ج ١ : ١٥٠ص ، م ٤ص ، ف ١ص :

ج ٢ : ٤١٦ص ، ف ٦ص .

٤- التبيان في شرح الديوان (شرح ديوان أبي الطيب المتنبي) :

○ تصحيح : حماد الفيومي العجاوي ، مصر ، المطبعة الشرفية ، ط ١ ، ١٣٠٨هـ .

ج ١ : ٤٧٢ص .

ج ٢ : ٤٧٤ص .

○ ضبطه وصححه ووضع فهارسه : مصطفى السقا ، وإبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٥هـ = ١٩٣٦م .

ج ١ : ٣٧٨ص ، ف القوافي ٣ص .

ج ٢ : ٤٠٠ص ، ف القوافي ٣ص .

ج ٣ : ٤٠٠ص ، ف القوافي ٢ص .

ج ٤ : ٣٩٦ص ، ف القوافي ٢ص .

ف ٧٨ص : الأعلام والقبائل ، الأغراض ، ترتيب تاريخي لقصائد الديوان ، الشعراء الذين ذكروا في الشرح ، القوافي للشواهد التي وردت في الشرح ، أنصاف الأبيات ، الفوائد العامة . خاتمة لمصححي الديوان ٢٠ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين :

○ تحقيق ودراسة : عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط ١ ،

١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٤٩٨ص ، م ٣ص ، الدراسة ١٠٠ص + ٢ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص :
الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٦- شرح الألفاظ اللغوية من المقامات الحزبية :

○ تحقيق : ناصر حسين علي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ،
٤٣٦ص ، م ٢ص ، الدراسة ٣٩ص ، منها ٦ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف
١١٢ص : الآيات ، الحديث والأثر ، الأمثال ، أقوال العرب ، القوافي ، الألفاظ التي
شرحها أبو البقاء العكبري من مقامات الحزبي ، الأعلام ، مصادر ومراجع الدراسة
والتحقيق ، الموضوعات .

٧- شرح لامية العرب :

○ حرره وعلق حواشيه : رجب إبراهيم الشحات ، نشر في : دراسات عربية وإسلامية
مهدة إلى أديب العربية الكبير أبي فهد محمود محمد شاكر بمناسبة بلوغه السبعين ،
القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م .
ص ٢٤٣ - ٢٧٩ ، م ٨ص .

٨- المتبع في شرح اللّمع :

○ دراسة وتحقيق : عبد الحميد حمد محمد محمود الزوي ، بنغازي ، منشورات جامعة
قاريونس ، ط ١ ، ١٩٨٤م .
مج ١ : ٣٩٩ص ، تمهيد ٢ص ، م ٥ص ، الدراسة ٩٤ص ، منها ٦ص نهاذج مصورة
من المخطوط .
مج ٢ : ص ٤٠٠ - ٨٠٥ ، ف ٧٧ص : الآيات ، القراءات ، الأحاديث الشريفة ،
الأمثال والأقوال المأثورة ، الشواهد الشعرية (الشعر ، الرجز ، أنصاف شواهد الشعر ،
أجزاء الشواهد) ، المذاهب ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، القبائل ، المراجع .

٩- مسائل خلافة في النحو :

○ حققه وجمع إليه : عبد الفتاح سليم ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ =
٢٠٠٤م .
١٦٤ص ، م ٢ط : ٢ص ، م ١ط : ١ص ، الدراسة ٣٥ص ، منها ٢ص نهاذج مصورة

من المخطوط ، ف ١٤ ص : الآيات القرآنية ، الأشعار ، الأعلام ، استعمال للعكبري
معتز عليّ صحنه لغة ، الكتب ، الأمثلة النحوية المأثورة ، المراجع ، المحتويات .

١٠- مسائل نحو مفردة :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج ٢٦ ،
ج ٢ ، (إصدار جديد) ، رمضان ١٤٠٢ - صفر ١٤٠٣ هـ = يوليو - ديسمبر ١٩٨٢ م ،
ص ٦٢٥ - ٦٤٣ ، م ٣ ص ، المصادر والمراجع ٣ ص .

١١- المُشَوَّفُ المُعَلَّمُ في ترتيب الإصحاح على حروف المعجم :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، المملكة العربية السعودية ، جامعة أم القرى ، مركز
البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من
التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والعشرون ، طبع في دار الفكر ، دمشق ، ١٤٠٣ هـ
= ١٩٨٣ م .

ج ١ : ٥٤٦ ص ، م ٥ ص ، الدراسة ٢٣ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٥٤٧ - ١٠٤٢ ، ف ١٧٢ ص : القرآن الكريم ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال
، الأعلام ، القبائل والجماعات ، البلدان والمواضع ، الكتب المذكورة في المشوف ، المواد
اللغوية وما يقابلها من صفحات الإصحاح المطبوع ، الشعر ، الأشعار ، الأرجاز ،
مصادر التحقيق والترجمة ، فهرس الفهارس .

✽ العَكُوكُ (عليّ بن جبلة ، أبو الحسن) ت ٢١٣ هـ = ٨٢٨ م .

١- شعر عليّ بن جبلة :

○ جمعه وحققه وقدم له : حسين عطوان ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب
(٤٨) ، مطابع الدار ، ط ٣ ، ١٩٨٢ م .
١٤٤ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ١٩ ص ، ف ١٢ ص : الأعلام ، القوافي ، المصادر
والمراجع ، المحتويات .

✽ أبو العلاء المعري (أحمد بن عبد الله) ت ٤٤٩ هـ = ١٠٥٧ م .

١- أوزان المتنبي وقوافيه :

○ دراسة وتحقيق : السعيد السيد عبادة ، مجلة كلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى ،

مكة المكرمة، س ١، ع ١٤٠١/ ١٤٠٢هـ، ص ٢٨٩- ٣٢٣، م ١٢، المصادر والمراجع ٢ص .

○ تحقيق : محمد طاهر الحمصي ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٥٧ ، ج ٤ ، المحرم ١٤٠٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٢ م . نشر بعنوان : الأوزان والقوافي في شعر المتنبي .

ص ٥٩٩ - ٦١٤ ، م ٢ص ، المراجع ١ص .

٢- ديوان الألفاز (رواية أبي المعالي الخطيري ت ٥٦٨هـ) :

○ تحقيق : محمود عبد الرحيم صالح ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٩٠ م .

١٧٤ص ، تصدير ١ص لعبد الله يوسف الغنيم ، م ٢٠ص ، ف ٢٠ص : الأعلام ، الموضوعات ، الشعر . المصادر والمراجع ١٠ص ، المحتويات ٢ص .

٣- رسائل أبي العلاء :

○ أوكسفورد ، المطبعة المدرسية ، ١٨٩٨ م .

١٤٨ص + ١٥٢ص بالإنجليزية ، م ١١ص ، ف ١١ص : أسماء الرجال والنساء والقبائل والحيوانات ، الأماكن ، الاصطلاحات العروضية ، النجوم ، (بعد الرسائل ترجمة أبي العلاء للنهبي في ٩ص) .

○ تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، مطابع الشروق ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢ م .

ج ١ : ٢٥٨ص ، م التحقيق ١٠ص ، بيان بالرموز والإشارات ١ص ، المحتويات ٢ص ، والرسائل هي :

١- رسالة إلى صاحب الدواوين ، ص ١٩ - ٢٥ .

٢- رسالة في التوسط لآل منير بن الحسن ، ص ٢٩ - ٣٥ .

٣- رسالة إلى قاض صديق ، ص ٣٩ - ٤٦ .

٤- رسالة الأخرسَيْن ، ص ٤٩ - ٦٩ .

٥- رسالة في الهناء ، ص ٧٣ - ٨١ .

٦- رد أبي العلاء على الرسالة الأولى من داعي الدعاة ، ص ١٠٣ - ١١٧ .

٧- رد أبي العلاء على الرسالة الثانية ، ص ١٢٣ - ١٣٤ .

- ٨- رسالة إلى أبي القاسم جعفر بن أبي العود، ص ١٤٣ .
- ٩- رسالة المنيع كتب بها إلى الوزير أبي القاسم المغربي، ص ١٥٣ - ١٨١ .
- ١٠- الرسالة الإغريقية أو رسالة الحروف إلى الوزير المغربي بشرح أبي عبد الله محمد ابن أحمد البكرياذي، ص ١٨٩ - ٢٥٠ .
- شرح أفاضل من الأدباء، عني بنشره وطبعه: حسين حسنين، مصر، مطبعة السعادة، د. ت. نشرت بعنوان: رسائل أبي العلاء وشعره .
- ١٤٤ ص + ف ٢ ص، م ٥ ص لمحمد يوسف المدرك، الرسائل ص ١ - ١١٥، المختار من شعره ص ١١٦ - ١٤٤. والرسائل هي:
- رسالة تهنته بمولود، تسع رسائل في مودة، رسالتان إلى القاضي، رسائل عتاب ومديح ومودة، رسائل إلى أدباء، رسالة المنيع .
- شرح وتحقيق: عبد الكريم خليفة، عمان، منشورات اللجنة الأردنية للتعريب والترجمة والنشر، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦ م .
- ج ١: ٢٣٩ ص + م ٢٢ ص + ٤ ص نياذج مصورة من المخطوط .
- ج ٢: ص ٤٢١ - ٤٨٨ .
- ج ٣: ص ٤٨٩ - ٧٩٠ . ف ج ١: ٣٣ ص: الآيات القرآنية الكريمة، أسماء الأعلام (الرجال والنساء)، أسماء الأمم والشعوب والقبائل، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام، أسماء الأماكن، أسماء النجوم والكواكب، المصطلحات العروضية والنحوية، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٨ ص .
- ف ج ٢: ٣٢ ص: الآيات القرآنية الكريمة، أسماء الأعلام (الرجال والنساء)، أسماء الأمم والشعوب والقبائل، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام، أسماء الأماكن، أسماء النجوم والكواكب، المصطلحات العروضية والنحوية، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٥ ص .
- ف ج ٣: ٢٨ ص: الآيات القرآنية الكريمة، أسماء الأعلام (الرجال والنساء)، أسماء الأمم والشعوب والقبائل، أسماء الحيوان والطير وسائر الدواب والهوام، أسماء الأماكن، أسماء النجوم والكواكب، المصطلحات العروضية والنحوية، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٤ ص . والرسائل هي:
- (١) رسالته إلى أبي القاسم المغربي المعروفة برسالة المنيع، ج ١، ص ٣ - ٨٢ .

- (٢) رسالته إلى أبي القاسم المغربي المعروفة برسالة الإغريض ، ج ١ ، ص ٨٣ - ١٢٦ .
- (٣) رسالته إلى بعض أولياء السلطان يشفع في صديق له ، ج ١ ، ص ١٢٧ - ١٤٧ .
- (٤) رسالته إلى صديق له سأله أن ينقصه في ترتيب المكتبة ، ج ١ ، ص ١٤٩ - ١٦٥ .
- (٥) فصل من كتاب إلى رجل قيل إن الأسد أكله بعد أن غدر به المكاري ، ج ١ ، ص ١٦٧ - ١٧٠ .
- (٦) رسالته إلى رجل كانت له عند رجل مائة وستة وستون درهما ونصف فسأله أن يشتري بها فرسا ، ج ١ ، ص ١٧١ - ١٧٤ .
- (٧) رسالته إلى خاله أبي القاسم علي بن سبيكة عند طلوعه من العراق ووجد أن أمه قد توفيت ، ج ١ ، ص ١٧٥ - ٢١٤ .
- (٨) رسالته إلى أهل معرة النعمان مقدمه من بغداد ولم يصل إليهم ، ج ١ ، ص ٢١٥ - ٢٢٢ .
- (٩) رقعة إلى بعض العلوية ، ج ١ ، ص ٢٢٣ - ٢٢٧ .
- (١٠) رسالته إلى أبي طاهر المشرف بن سبيكة وهو ببغداد يذكر له أمر شرح السيرافي وما جرى فيه من التعب ، ج ١ ، ص ٢٢٩ - ٢٣٩ .
- (١١) رسالته إلى أبي عمرو الأسترباذي في أمر شرح السيرافي ، ج ٢ ، ص ٢٤٥ - ٢٥٤ .
- (١٢) رسالته إلى أبي طاهر بن سبيكة وكان قدم من العراق فأصابته طعنة في بانه ، ج ٢ ، ص ٢٥٥ - ٢٦٣ .
- (١٣) رسالته إلى أبي طاهر المشرف بن علي في بعض أوباته من العراق ، ج ٢ ، ص ٢٦٤ - ٢٧٠ .
- (١٤) رسالته إلى أبي طاهر وقد بلغه أنه عزم على المسير إلى القسطنطينية على غير طريق معرة النعمان ، ج ٢ ، ص ٢٧١ - ٢٧٧ .
- (١٥) رسالته من معرة النعمان إلى أبي بكر محمد بن أحمد الصابوني البغدادي ، ج ٢ ، ص ٢٧٨ - ٢٨١ .
- (١٦) رسالته إلى الشيخ أبي أحمد عبد السلام بن الحسين ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ - ٢٨٩ .
- (١٧) رسالته إلى خاله أبي القاسم علي بن محمد بن سبيكة جوابا عن كتابه في أمر الشيخ أبي الحسن محمد بن سعيد بن سنان ، ج ٢ ، ص ٢٩٠ - ٢٩٣ .
- (١٨) رسالته إلى خاله في شأن عمجوز ، ج ٢ ، ص ٢٩٤ - ٣٠٠ .

- (١٩) رسالته إلى أبي منصور خازن دار العلم ببغداد، ج٢، ص ٣٠١ - ٣٠٧ .
- (٢٠) رسالته إلى أبي الحسن علي بن عبد المنعم بن سنان جواباً عن كتابه في أمر أبي الحسن محمد بن سعيد بن سنان، ج٢، ص ٣٠٨ - ٣١٨ .
- (٢١) رسالته إلى أبي القاسم المغربي جواباً عن فصل كتبه إليه، ج٢، ص ٣١٩ - ٣٢٠ .
- (٢٢) ومن كلامه جواب لأبي منصور محمد بن سختكين، ج٢، ص ٣٢١ - ٣٢٧ .
- (٢٣) ومن كلامه إلى بعض الشعراء، ج٢، ص ٣٢٨ - ٣٣٠ .
- (٢٤) فصل كتبه إلى أبي نصر صدقة بن يوسف الفلاحى لما استدناه إلى حضرة الأمير عزيز الدولة، ج٢، ص ٣٣١ - ٣٤٥ .
- (٢٥) رسالته إلى القاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر، ج٢، ص ٣٤٦ - ٣٥٣ .
- (٢٦) وكتب في جملة الجواب الذي ذكر السؤال عنه عُرَام، ج٢، ص ٣٥٤ - ٣٥٩ .
- (٢٧) من جواب عن كتاب رجل يعرف بأبي الحسين أحمد بن عثمان النكتي البصري، ج٢، ص ٣٦٠ - ٤٧٢ .
- (٢٨) رسالته إلى رجل جواباً عن رقعة كتبها إليه في حال عدل من عدول القاضي ترك الشهادة واستعفى منها، ج٢، ص ٤٧٣ - ٤٨٢ .
- (٢٩) ومن كلامه في جملة رقعة، ج٢، ص ٤٨٢ - ٤٨٣ .
- (٣٠) يُعَزِّي بعض أصدقائه، ج٢، ص ٤٨٤ - ٤٨٥، ج٣، ص ٦١٩ . حققها إحسان عباس ونشرها بعنوان: رسالة في تعزية أبي علي بن أبي الرجال في ولده أبي الأزهر .
- (٣١) ومن إنشائه تهنئة بمولود، ج٣، ص ٦٢٠ - ٦٢٥ .
- (٣٢) ومن كلامه، ج٣، ص ٦٢٦ - ٦٣١ .
- (٣٣) ومن كلامه رقعة كتبها إلى القاضي، ج٣، ص ٦٣٢ - ٦٣٤ .
- (٣٤) ومن كلامه، ج٣، ص ٦٣٥ - ٦٣٩ .
- (٣٥) ومن كلامه، ج٣، ص ٦٤٠ - ٦٤٢ .
- (٣٦) ومن كلامه جواباً لأبي الحسن محمد بن سنان لما جاءه كتابه في أمر "كليلة ودمنة" وما تقدم به السلطان من اختصار أمثاله، ج٣، ص ٦٤٣ - ٦٥٣ .
- (٣٧) ومن كلامه إلى أبي تميم البرقي، ج٣، ص ٦٥٤ - ٦٥٦ .
- (٣٨) ومن كلامه، ج٣، ص ٦٥٧ - ٦٦٠ .

- (٣٩) ومن كلامه ، ج ٣ ، ص ٦٦١ - ٦٦٤ .
- (٤٠) ومن كلامه إلى الشيخ أبي الحسن بن سنان ، ج ٣ ، ص ٦٦٥ - ٦٧٢ .
- (٤١) ومن كلامه ، ج ٣ ، ص ٦٧٣ - ٦٧٧ .
- (٤٢) ومن كلامه ، ج ٣ ، ص ٦٧٨ - ٦٨٠ .
- دراسة وإعداد : محمد عبد الحكيم القاضي ، ومحمد عبد الرازق عرفات ، القاهرة ، دار الحديث ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م . نشرت بعنوان : إتحاف الفضلاء برسائل أبي العلاء .
- ٤٨٦ ص ، تقديم ٦ ص ، ف ٢ ص ، ويضم الرسائل الآتية :
- ١- رسالة الهناء ، ص ١١ - ٢٤ .
 - ٢- رسالة الاعتذار ، ص ٢٥ - ٣٢ .
 - ٣- رسالة الملائكة ، ص ٣٣ - ٦٥ .
 - ٤- رسالة الشياطين ، ص ٦٦ - ١٣٤ .
 - ٥- رسالة كلية ودمنة ، ص ١٣٥ - ١٤١ .
 - ٦- الرسالة السيرافية ، ص ١٤٢ - ١٤٦ .
 - ٧- رسالة العدالة ، ص ١٤٧ - ١٥٢ .
 - ٨- رسالة الشفاعة ، ص ١٥٣ - ١٦٠ .
 - ٩- الرسالة الثلاثية ، ص ١٦١ - ١٦٥ .
 - ١٠- رسالة الفقد ، ص ١٦٦ - ١٨٣ .
 - ١١- رسالة التعزية ، ص ١٨٤ - ٢٦٦ .
 - ١٢- رسالة الإغريض ، ص ٢٦٧ - ٢٩٨ .
 - ١٣- رسالة المنيج ، ص ٢٩٩ - ٣٣١ .
 - ١٤- رسالة الغرban ، ص ٣٣٢ - ٣٤١ .
 - ١٥- رسالة الأخرسين ، ص ٣٤٢ - ٣٦٠ .
 - ١٦- رسالة ملقى السبيل ، ص ٣٦١ - ٣٧٤ .
 - ١٧- رسائله مع داعي الدعاة أبي نصر بن عمران ، ص ٣٧٥ - ٤٣٠ .
 - ١٨- الرسائل القصار ، ص ٤٣١ - ٤٨٣ .
- تحقيق وشرح وضبط : حسان الطيبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ =

٢٠٠٥ م.

٢٧٢ ص، م ١٩ ص، ف ٢ ص.

٤- رسالة الإغريض وتفسيرها :

○ تحقيق وتقديم : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، مطبعة التقدم ، من ديوان الرسائل (١) ، ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م .

٢٠٠ ص ، تقديم ٣٩ ص ، ١٧ ص نأذج مصورة من المخطوط ، منها ٣ ص نأذج مصورة لرسالة للوزير المغربي ، المنشورة مع رسالة الإغريض وتفسيرها .

ف ٣٣ ص : الآيات القرآنية ، الحديث ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، الغريب والمصطلحات ، حروف الهجاء ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلاد ، أعلام الحيوان ، النجوم ، الكتب الواردة في النص ، مصادر البحث والتحقيق ، الموضوعات . استدراقات ١ ص .

٥- رسالة الصاهل والشاحج :

○ تحقيق : عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٥١) ، مطابع دار المعارف ، ط ٢ ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م .

٨٠٨ ص ، ما حول النص ٧٠ ص + ٤ ص نأذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٨ ص : أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، البلدان والأماكن ، الأيام ، الحيوان ، الكتب والرسائل واللغات ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، الفهرس الموضوعي .

٦- رسالة الغفران :

○ علي نفقة أمين هندية ، مصر ، مطبعة هندية ، ط ١ ، ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م .

٢١٣ ص ، وفي آخرها : كلمة في هذه الرسالة ٧ ص لعبد الرحمن البرقوقي .

○ تحقيق : بنت الشاطئ ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٤) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٥٠ م .

٦٠٥ ص + م ٥٥ ص + ٨ ص نأذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ ص : الموضوعات ، أعلام الأشخاص ، الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران .

= ط ٢ ، ٦٢٤ ص . (نشر في مقدمتها رسالة ابن القارح) ، م ط ١ : ٥٤ ص + ٨ ص

نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ ص : الموضوعات ، أعلام الأشخاص ، الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران .
= ٧ ط ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٨١ م .

٦٦٣ ص ، م ٦ : ٣ ص ، م ٢ : ١٠ ص ، م ١ : ٥٨ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٩ ص : فهرس موضوعي ، أعلام الأشخاص ، أعلام الأمم والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الحيوان والنبات ، الكتب الواردة في الغفران ، الشواهد الشعرية .

○ حققه وقدم له : فوزي عطوي ، لبنان - بيروت ، الشركة اللبنانية للكتاب ، تاريخ المقدمة ١٩٦٨ م .

٣٠٢ ص ، م ١٦ ص ، ف ٦ ص .

○ تحقيق : درويش الجندي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
٣٣٥ ص + المحتويات ٥ ص . (نشر معه رسالة ابن القارح ، ص ٥ - ٤٨)

٧- رسالة في تعزية أبي علي بن أبي الرجال في ولده أبي الأزهر :

○ حققها وقدم لها : إحسان عباس ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ١ ط ، د . د .

٩٩ ص + ف ٤ ص + م ١٦ ص ، ف ٧ ص : أسماء الحيوانات والنباتات والنجوم ، المراجع ، مقارنة النسخ - تصويب ١ ص .

٨- رسالة الملائكة :

○ تحقيق : محمد سليم الجندي ، دمشق ، للجمع العلمي العربي ، ١٩٤٤ م .
٣٠٩ ص .

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ذخائر التراث العربي ، ط ٣ ، ١٩٧٩ م .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : محمد سليم الجندي ، بيروت ، دار صادر ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .

٣٠٢ ص + م ١٨ ص ، ف ١٨ ص : أبواب الكتاب ، أسماء الأعلام ، بعض مراجع الشرح والتصحيح ، أسماء الملائكة ، أهم الأماكن والبلدان والجبال ، الأرمات والقيائل .
= فهرس الشواهد (الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال ، الشعر) :

○ عبد الإله نيهان ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٥١ ، الجزآن ١ ، ٢ ،
جادئ الآخرة - ذو الحجة ١٤١٢ هـ = يناير - يوليو ١٩٩١ م ، ص ٩ - ٥٩ ، م ٢ ص ،

المراجع ٥ ص . الفهارس للطبعة التي حققها محمد سليم الجندي .

٩- رسالة الهناء :

○ شرح وتحقيق : كامل كيلاني ، القاهرة ، دار الكتب الأهلية ، مطبعة الاعتدال ، ط ١ ، ١٣٦٣هـ = ١٩٤٤م .

نصوص ودراسات ١٥٢ ص ، ف ٢ ص ، النص (١٥٣-٢٩٦) ، ف ٣ ص .
= طبعة أخرى للمحقق نفسه : بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، ذخائر التراث العربي ، د . ت .
١٤٤ ص ، ف ٣ ص .

١٠- رَجَزُ النَّابِيعِ (مقتطفات منه) :

○ جمع وتحقيق : أجد الطرابلسي ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط ٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (ط ١ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م)

١٩٦ ص + م ٣٩ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ ص : مراجع التحقيق ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار وما روي عن العرب ، أبيات لزوم ما لا يلزم ، الشواهد الشعرية ، أعلام الأشخاص والأمم والقبائل والجماعات ، الأعلام الأخرى (الأماكن ، الأصنام ، الكواكب) ، فهرس الكتاب .

١١- سِقْطُ الزُّنْدِ وَصَوْنُهُ :

○ تحقيق وتقديم : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٩٥٩ ص + م ١٤٢ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ ص رموز النسخ ، ف ١٥١ ص : قصائد السقط ومقطوعاته ، الأبيات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال ، الأقوال ، الأعلام ، القبائل والطوائف والجماعات ، البلدان والأماكن ، الأيام والوقائع ، الكتب ونحوها ، المعارف البلاغية والنقدية ، المعارف اللغوية والنحوية والصرفية ، المعارف العروضية ، المعارف الفلكية ، المعارف العامة ، الألفاظ التي شرحتها أو ضبطها المعري ، مراجع التحقيق وتقديم ، فهرس الكتاب .

١٢- شرح ديوان الحماسة (منسوب إليه) :

○ دراسة وتحقيق : حسين محمد نقشة ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، الطباعة :

. Al-olumpress co ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

مج ١ : ٦٧٤ ص ، م ٣٣ ص ، ف ١ ص .

مج ٢ : ص ٦٧٥ - ١٣٢١ ، المصادر والمراجع ١٩ ص ، ملحق الأشعار والحماسيات الزائدة ٤٧ ص ، ف ١ ص .

١٣- شرح ديوان أبي الطيب المتنبي (معجز أحمد) :

○ تحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع الدار ، ١٩٨٦م .

ج ١ : ٣٧١ ص ، م التحقيق ١٣١ ص ، منها ١٧ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف القصائد والمقطعات ٥ ص .

ج ٢ : ٥٣٩ ص ، ف القصائد والمقطعات ٧ ص .

ج ٣ : ٦١٠ ص ، ف القصائد والمقطعات ٦ ص .

ج ٤ : ٦٧٤ ص ، ف القصائد والمقطعات ٦ ص ، ف ٢٢٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القصائد والمقطعات كما وردت في ترتيب الشارح مع ذكر مناسبتها ، زيادات من شعر المتنبي لم ترد في الشرح ، القصائد والمقطعات مرتبة حسب الأجزاء والصفحات والقوافي ، أبيات الشواهد ، الآيات التي شرح الشاعر (المتنبي) معانيها ، أنصاف الآيات ، الأمثال والأقوال المأثورة ، اللغة ، فوائد في النحو والعروض والبلاغة ، الأعلام ، الأمم والقبائل والجماعات والشعوب والأرهاب ، الأماكن والبلدان والبقاء والبحار والأنهار ، الكتب التي وردت في الشرح ، مراجع التحقيق .

١٤- عث الوليد :

○ تصحيح وتعليق : محمد عبد الله المدني ، مُصَنَّفٌ بمقدمتين الأولى : للأمر شكيب أرسلان ، والثانية : لمحمد حسين هيكل ، نشره : أسعد الطرايزوني الحسيني ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ط ٨ ، ١٩٧٠م .

٢٤٨ ص ، م ٣ ص للمصحح ، م ٤ ص لشكيب أرسلان ، م ٣ ص لمحمد حسين هيكل ، ترجمة البحري وأبي العلاء ٣ ص ، كلمة الناشر ١ ص لأسعد طرايزوني الحسيني ، استدرأكان ٢ ص ، ف ٢ ص ، الخطأ والصواب ٥ ص .

١٥- الفصول والغايات :

○ ضبطه وفسر غريبه ونشره : محمود حسن زتاني ، القاهرة ، مطبعة حجازي ، ط ١ ،

١٣٥٦هـ = ١٩٣٨م .

٤٨٢ص + ف ١ص + كلمة الناشر ٦ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط ،
(وبآخر الكتاب ١ص نموذج آخر) ، استدراك وتصويب ٤ص .
O بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٦- الالامع العزيزي (شرح ديوان المتنبي) :

O حققه : محمد سعيد المولوي ، الرياض ، مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث
الإسلامية ، سلسلة تحقيق التراث (١٤) ، ط١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
ج ١ : ٥٧٦ص + ٩٦ص م التحقيق .

١٧- اللزوميات (لزوم ما لا يلزم) :

O عني بتصحيحه وتفسير غريبه ومقابلته : أمين عبد العزيز ، مصر ، على نفقة محمود
توفيق الكتبي ، مطبعة الجمالية ، ط١ ، ١٣٣٣هـ = ١٩١٥م .

ج ١ : ٣٦٠ص ، كلمة المصحح ١ص .

ج ٢ : ٣٦٨ص ، وصل لكلمة المصحح ١ص .

O نشرها : أمين عبد العزيز الخانجي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٣٤٢هـ .

ج ١ : ٤٤٠ص ، م ٦ص لكامل كيلاني .

ج ٢ : ٤٤٨ص .

= ط٢ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٩٤م .

O تحقيق وشرح : إبراهيم الأعرابي ، بيروت ، مكتبة صادر ، ١٩٥٢م .

ج ١ : ٣٣٣ص ، ف ١٢ص .

ج ٢ : ٣٤٦ص ، ف ١٤ص .

ج ٣ : ٢٨٥ص ، ف ١١ص .

ج ٤ : ٤٤٢ص ، ف ١٦ص .

O بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

مج ١ : ٦٥٣ص ، ف ١٥ص .

مج ٢ : ٦٧٥ص ، ف ١٧ص .

O شرح : نديم عدي ، دمشق ، دار طلاس ، ط١ ، ١٩٨٦م .

ج ١ : ٥٤٤ص ، ف ١ص .

ج ٢: ص ٥٤٥ - ١١٤٨ ، ف ١ ص .

ج ٣: ص ١١٤٩ - ١٧٣٦ ، ف ١ ص ، الفهرس العام ١ ص .

○ تحقيق : سيدة حامد ، ومنير المدني ، وزينب القوصي ، ووفاء الأعصر ، إشراف ومراجعة : حسين نصار ، القاهرة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب المصرية . نشر بعنوان : شرح اللزوميات .

ج ١ : ١٩٩٢ م ، ٤٨٣ ص ، كلمة التحقيق ٥ ص ، ٥ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ ص .

ج ٢ : ١٩٩٢ م ، ٤٨٠ ص ، المحتويات ١ ص .

ج ٣ : ١٩٩٤ م ، ٤٣٢ ص ، المحتويات ١ ص .

ج ٤ : ١٩٩٨ م ، ٤٨٩ ص ، الكشافات ٢٧٦ ص : القرآن الكريم ، الحديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القوافي ، أشعار الهوامش ، اللغة ، الأمثال والأقوال ، الجماعات والقبائل ، أيام العرب ، جسم الإنسان ، الملابس ، الطعام والشراب ، الأمراض والعلل ، الحيوان وما اتصل به ، النبات وما اتصل به ، الأصوات ، الأدوات والأواني ، المعادن والأحجار الكريمة ، الوظائف ، الألوان ، الروائع والحلي ، الفلك والظواهر الطبيعية ، الأوقات . مراجع التحقيق ٧ ص ، التصويريات ٥ ص ، المحتويات ٥ ص .

○ بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

قدم له : بكري شينخ أمين ، شرحه وضبطه : غريد الشيخ .

مج ١ :

مج ٢ : ٤٩٦ ص ، ف القوافي ٣٤ ص .

١٨- مُلَقَّى السَّيْلِ :

○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، ضمن : رسائل البلغاء ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٣ ، ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م .

(ط ١ ، ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م ، ط ٢ ، ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

ص ٢٨٠ - ٢٩٩ ، سانحة للناس ٤ ص لحسن حسني عبد الوهاب .

○ قرأه وشرحه وعلق عليه : السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، دار البصائر ، مطبعة العمرانية للأوفست ، الجيزة ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

٣٧٣ص ، التقديم ٨٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٩ص :
منظومات الكتاب ، معجم المعري في الكتاب ، الأعلام والقبائل ، البلدان والأماكن ،
المعارف العامة ، المصادر والمراجع ، المحتوي .

* العلائي (خليل بن كَيْكَلْدِي ، صلاح الدين أبو سعيد) ت ٧٦١هـ = ١٣٥٩م .

١- إثارة الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة :

○ تحقيق : مرزوق بن هياس آل مرزوق الزهراني ، المدينة المنورة ، مكتبة العلوم والحكم .
سورية - دمشق ، دار العلوم والحكم ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
ج ١ : ٤٤٥ص ، الدراسة ٤٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٤٤٦ - ٨٨٢ ، ف ١٥٠ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الكتب
والأجزاء والمشيوخ ، الشعراء ، الأعلام ، المصادر ، الموضوعات .

٢- إجمال الإصابة في أقوال الصحابة :

○ حققه وعلق عليه : محمد سليمان الأشقر ، الكويت - الصفاة ، جمعية إحياء التراث
الإسلامي ، مركز المخطوطات والتراث ، تحقيق التراث (٣) ، منشورات مركز
المخطوطات والتراث ، مطبعة الفیصل ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
١٠٤ص ، تقديم ٣ص لمحمد إبراهيم الشيباني ، م التحقيق ٨ص ، منها ٢ص نماذج
مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٧ص : الآيات ، الأحاديث القولية
المرفوعة ، الموضوعات .
○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط ١ ،
١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ضمن : رسالتان في الصحابة ، ص ١٠٥ - ٢٠٧ ، م ٧ص ، منها ٢ص نماذج مصورة
من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ص (للرسالتين) ، ف ١٣ص (للرسالتين) : الآيات
الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، آثار الصحابة ، الموضوعات .

٣- بغية الملتبس في سبائيات حديث الإمام مالك بن أنس :

○ تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، سورية - دمشق ، دار النوادر ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ
= ٢٠٠٦م .

٢٧١ص ، م ٢١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأقوال ، الأشعار ، الكتب ، الأعلام والرواة ، مصادر التحقيق ، الفهرس العام .

٤- تحقيق منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصبحة :

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

ضمن : رسالتان في الصحابة ، ص ٥ - ١٠٣ ، م ٧ - ٢٩ ، منها ٤ ص ناهج مصورة من المخطوط .

٥- تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال :

○ تحقيق : محمد إبراهيم الحفناوي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
٢٠٨ ص ، تمهيد ٣ ص ، الدراسة ٤١ ص ، منها ٢ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

٦- توفية الكيل لمن حرم لحوم الخيل :

○ تحقيق : بدر الحسن القاسمي ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، سلسلة الرسائل التراثية (٦) ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
ص ١ - ١١١ ، م الوزارة ٢ ص ، م المحقق ١٣ ص ، منها ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص .

٧- جزء في تصحيح حديث القلتين والكلام على أسانيده :

○ حققه وخرجه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، مصر - الجزيرة ، مكتبة التربية الإسلامية ، ط ١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .
٦٤ ص ، م المحقق ١٠ ص ، منها ١ ص بها ثلاثة ناهج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ١ ص ، الموضوعات ١ ص .

٨- كتاب الأربعين المُنْيَةِ بعيون فنونها عن المعين :

○ قرأه وقدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٩٥٨ ص ، م المحقق ١٢٤ ص ، منها ٨ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ثبت شيوخ العلائي في الكتاب ١٦١ ص ، ف ٢٠٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار

والأقوال ، الكتب ، الأنفاظ والأسياء المضبوطة ، البلدان والأماكن ، الفرق والطوائف والجماعات ، الأعلام ، شيوخ المصنف مرتبون على الأربعينات الخمس كل أربعين على حدة بترتيب الحروف الهجائية ، الأشعار مرتبة على القافية ، الأبحاث والفوائد مرتبة على المواضيع العلمية ، الموضوعات والمحتويات .

٩- كتاب العُدَّة في أدعية الكربِ والثَّلَّة :

○ تحقيق : طارق محمد الطواري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

١٢٩٠ ص ، م ٢٥ ص ، منها ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ ص : الأحاديث والآثار ، المراجع ، الموضوعات .

١٠- كتاب المختلطين :

○ تحقيق وتعليق رفعت فوزي عبد المطلب ، علي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

١٥٢ ص + م التحقيق ١٦ ص + ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ ص ، ف بأسماء المختلطين في الكتاب ٨ ص .

١١- مجموع رسائل الحافظ العلائي :

○ تحقيق وائل محمد بكر زهران ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر .
مج ١ : ط ١ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .

٣٦٤ ص ، م التحقيق ١٦ ص ، ف ١ ص . ويضم الرسائل الآتية :

١- جزء في ذكر كلام الله موسى بن عمران (صلوات الله وسلامه عليه) وما يتعلق بقبوره : ص ٢٣ - ٥١ ، م ٥ ص ، منها ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط .

٢- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "إن إبراهيم كان أمة قانتاً" ، ص ٥٣ - ٨٢ ، م ٤ ص ، منها ٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط .

٣- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "وكذلك جعلناكم أمة وسطاً" ، ص ٨٣ - ١٤١ ، م ٨ ص ، منها ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط .

٤- رسالة في تفسير قوله عز وجل : "يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم" ، ص ١٤٣ - ١٧١ م ٤ ص ، منها ٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط .

- ٥- تحرير المقال في تحريم الحلال ، ص ١٧٣ - ٢١٩ ، م ٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٦- مسألة في مضاعفة الثواب في المستأجد الثلاثة ، ص ٢١٩ - ٢٣٨ ، م ٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٧- تحقيق منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحة ، ص ٢٣٩ - ٢٩٤ ، م ٥ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٨- رفع الإشكال عن حديث صيام ستة أيام من شوال ، ص ٢٩٥ - ٣٣٣ ، م ٥ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٩- العدة عند الكرب والشدة ، ص ٣٣٥ - ٣٦٣ ، م ٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ميج ٢ : ط ١ ، ١٤٣٠ هـ = ٢٠٠٩ م .
- ٣٥٣ ص ، م ٢ ص ، ف ٣ ص ، ويضم الرسائل الآتية :
- ١- جزء في تفسير (الباقيات الصالحات) وفضلها ، ص ٧ - ٣٧ ، م ٦ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٢- جزء في تصحيح حديث القلتين والكلام على أسانيده ، ص ٣٩ - ٧٠ ، م ٧ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٣- رسالة في هل يقال ما أعظم الله ؟ ، ص ٧١ - ٩٦ ، م ٥ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٤- تفصيل الإجمال عند تعارض الأقوال والأفعال ، ص ٩٧ - ١٥٨ ، م ٦ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٥- تلخيص كتاب المنكيت للزبيري ، ص ١٥٩ - ٢٣٢ ، م ٦ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٦- التنبيهات الجملّة على المواضع المشكّلة ، ص ٢٣٣ - ٢٨٦ ، م ٦ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ٧- جزء فيه مائة حديث متقاة من سنن الإمام أبي داود السجستاني ، ص ٢٨٧ - ٣٥٠ ، م ٥ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

١٢- مسألة في التطوع بالصلوات في أحد المساجد الثلاثة هل فعلها فيها أفضل من فعلها في البيوت؟ :

○ تحقيق: عبد الرؤوف بن محمد الكمال، لبنان - بيروت، دار البشائر الإسلامية، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام، المجموعة السابعة، المجلس (٦٧)، ط ١، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م.
٤٠ص، م ١٠ص، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢ص: الأحاديث والآثار، الموضوعات.

١٣- النقد الصحيح لما اعترض عليه من أحاديث الصحيح :

○ صححه وعلق حواشيه وذيله: محمود سعيد ممدوح، لبنان - بيروت، دار الإمام مسلم للنشر والتوزيع، ط ١، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م.
١٣٦ص، م التحقيق ١٩ص، ف الموضوعات ٤ص.
○ تحقيق: علي بن حسن عبد الحميد الحلبي، الدمام، دار ابن القيم، القاهرة، دار ابن عفان، ط ١، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م، طبع بحاشية: هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصاييح والمشكاة لابن حجر.

مج ١: ٤٨٩ص.

مج ٢: ٤٨٦ص.

مج ٣: ٥٠٢ص.

مج ٤: ٤٩٥ص.

مج ٥: ٥٠٩ص.

١٤- النقد الصحيح لما انتقد من أحاديث المصاييح :

○ تحقيق: علي بن حسن عبد الحميد الحلبي، السعودية - الدمام، دار ابن القيم، القاهرة، دار ابن عفان، ط ١، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م. بحاشية هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصاييح والمشكاة لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تخريج: محمد ناصر الدين الألباني.

مج ١: ٤٨٩ص، م التحقيق ٦ص، ف ٣ص.

مج ٢: ٤٨٦ص، ف ٤ص.

مج ٣: ٥٠٢ص، ف ٤ص.

مج ٤: ٤٩٥ ص، ف ٣ ص.

مج ٥: ٥٠٩ ص، ف ٣ ص.

مج ٦: الفهارس، ٤٠٦ ص: الأحاديث والآثار.

١٥- نظم الفرائد لما تضمنته حديث ذي اليدين من القوائد:

○ دراسة وتحقيق: كامل شطيّب الراوي، الجمهورية العراقية، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، إحياء التراث الإسلامي، مطبعة الأمة، بغداد، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦ م.

٩٤٣ ص، الدراسة ١٦٧ ص، منها ٥ ص نماذج، ملحق تراجم الأعلام الواردة في النص ٢٠٠ ص، ف للقسم الدراسي ١٦ ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، المدارس المترجم لها، الأعلام المترجم لها، الأبحاث. ف للقسم التحقيقي ٩١ ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، الأعلام، الشعر، الأبحاث، أهم المصادر والمراجع.

○ حققه وعلق عليه: بدر بن عبد الله البلر، المملكة العربية السعودية - الدمام، دار ابن الجوزي، ط ١، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥ م.

٤٦٤ ص، م ٢٩ ص، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣٤ ص: الآيات، الأحاديث، الأشعار، الأعلام الذين ترجم لهم المصنف، مراجع التحقيق، الموضوعات.

* ابن علان (أحمد بن إبراهيم بن علان) ت ١٠٣٣هـ = ١٦٢٤ م.

- شرح الحكم الغوثية لأبي مدين التلمساني المغربي (ت ٥٩٤هـ):

○ تحقيق: أحمد فريد المزدي، القاهرة، دار الآفاق العربية، ط ١، ٢٠٠٨ م.

٣١١ ص، م التحقيق ٣٤ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٩ ص: الآيات القرآنية، الأحاديث، الجُحَم.

* ابن علان (عبد علان بن عبد الملك) ت قبل ١٠٠٥هـ = قبل ١٥٩٦ م.

١- شرح الحكم الغوثية لأبي مدين التلمساني:

○ تحقيق: أحمد فريد المزدي، القاهرة، دار الآفاق العربية، ط ١، ١٤٢٨هـ =

٢٠٠٨ م.

٣١١ ص ، م التحقيق ٣٤ ص ، ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الحكم .

٢- شرح قصيدة ابن بنت الملق (التي أولها : مَنْ ذَاكَ طَعَمَ شَرَابِ الْقَوْمِ يَنْدِيهِ) :
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٨ هـ .

٣٦ ص .

○ تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوى . داغستان - حج قلعة ،
دار الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٨ م .

نشر مع : شرح قصيدة أبي مدين (ما للذة العيش) ص ٥٧ - ١٣٨ + م ٢٧ ص ، منها
٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص (له ولشرح ابن علان على قصيدة أبي
مدين ، المنشور معه) : المصادر والمراجع ، أبيات القصيدتين ، الموضوعات .
○ قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ، المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .
٦٦ ص ، م المحقق ٧ ص ، ف ٣ ص .

٣- شرح قصيدة أبي مدين (التي أولها : مَا لِلَّذِي الْعَيْشُ إِلَّا صُحْبَةُ الْفُقَرَا) :
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٨ هـ .

نشر مع : شرح قصيدة ابن بنت الملق لابن علان ، ص ٣٧ - ٤٧ .
○ تحقيق : محمد عواد العواد ، سورية - دمشق ، دار التقوى . داغستان - حج قلعة ،
دار الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٨ م .

١٥١ ص ، م ٢٧ ص ، منها ٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص (له ولشرح
ابن علان على قصيدة ابن بنت الملق ، المنشور معه) : المصادر والمراجع ، أبيات
القصيدتين ، الموضوعات .
○ قدم له وعلق عليه : عاطف وفدي ، المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .
٤٥ ص ، م المحقق ٢٤ ص + ف ٢ ص .

٤- مثير شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام :

○ تقديم وتحقيق : محمد الحبيب الهيلة ، القاهرة ، دار القاهرة ، مكتبة زهراء الشرق ،
ط ١ ، ٢٠٠٦ م .

٢٦٧ ص ، م التحقيق ٩ ص ، ثبت المصادر والمراجع ٥ ص ، المحتوى ١ ص .

* ابن علان (محمد علي بن محمد علان ، الصديقي) ت ١٠٥٧هـ = ١٦٤٧ م .

١- إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل :

- القاهرة ، دار زاهد القدسي ، مطبعة الترقى ، دمشق ، ١٣٤٨هـ .
- ٤٤ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، تصحيح أغلاط مطبعة ١ ص .
- لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ م .
- ٩٤ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ف ٢ ص (له ورسالة في الكلام على ألفاظ يكثر دورانها لعبد الرحمن بن أحمد الصناديقي (ت ١١٦٤هـ) ، المنشورة معه) .
- علق عليه ووضع حواشيه : إبراهيم شمس الدين ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١ م .
- ١٢٨ ص ، تقديم ٣ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص ، م ١٩ ص ، ف ١٣ : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الكتب والمؤلفات ، القوافي ، الأرجاز ، أنصاف الآيات ، المحتويات .

٢- دليل الفالحين بطرق رياض الصالحين :

- بتحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، د . ت .
- ج ١ : ٣٥٢ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٢ : ٣٠٤ ص ، ف ٥ ص .
- ج ٣ : ٢٩٥ ص ، ف ٤ ص .
- ج ٤ : ٣١٨ ص ، ف ٥ ص .
- ج ٥ : ٣٥٦ ص ، ف ٦ ص .
- ج ٦ : ٣٦٨ ص ، ف ٥ ص . صحح هذا الجزء وعلق عليه : محمود حسن ربيع .
- بيروت ، الدار الثقافية العربية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
- تحقيق : عصام الدين الصباطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨ م .
- ج ١ : ٤٧٧ ص ، كلمة جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٢ ص لمحمود حسن ربيع ، التعريف بالنووي وابن علان ٧ ص ، ف ١١ ص .
- ج ٢ : ٥٢٠ ص ، ف ١٠ ص .

ج ٣: ٥٩١ ص ، ف ١٣ ص .

ج ٤: ٦٤٧ ص ، ف ١١ ص .

○ اعتنى به : صالح بن عثمان اللحام ، بيروت ، دار ابن حزم . عثان ، الدار العثمانية ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

١٨٨٩ ص + م التحقيق ٣ ص ، المحتويات ١٩ ص .

٣- الذُخْر والعُدَّة في شرح البردة :

○ دراسة وتحقيق : أحمد طوران أرسلان ، إستانبول ، منشورات وقف كلية الإلهيات بجامعة مرمره ، رقم ١٧٩ ، ١٩٩٩ م .

٣٤٨ ص ، المحتويات ٤ ص ، الاختصارات ١ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ٧١ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ ص نماذج من متن البردة بخط الخطاط عبد العزيز الرفاعي (ت ١٩٣٤ م) ، متن البردة ١٠ ص ، المصادر والمراجع ٨ ص ، ف ٢٢ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأعلام والأماكن ، المصطلحات ، أسماء الكتب ، الأشعار . مقدمة بالإنجليزية ٣ ص ، مقدمة بالتركية ٣ ص .

٤- المعين في معرفة الرجال المذكورين في كتاب الأربعين للنووي :

○ تحقيق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٨٨) ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٩٦ ص ، م ١٨ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوي ٣ ص .

٥- نشر ألوية التشريف بالإعلام والتعريف بمن له ولاية عمارة ما سقط من البيت الشريف :

○ اعتنى به : محمد أبو بكر عبد الله بأذيب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٢٤) ، ط ٢ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م . (ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

٨٨ ص ، م ٣٠ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوي ٣ ص .

* العلاج (عبد الكريم بن مؤمن بن يحيى) ت ٩٥٦ هـ = ١٥٥٠ م .

- شرح الأرجوزة في الأمراض البشائية :

○ ضمن : أربعة تأليف مغربية في الحب الإفرنجي ، ص ١ - ١٩ ، مطبوعات معهد العلوم المغربية ، ج ٢٧ ، باريس ، مكتبة لاروز ، ١٩٣٥ م .

* علقمة الفحل (علقمة بن عبّكة) ت نحو ٢٠ ق هـ = ٦٠٣ م .

- ديوان علقمة الفحل :

○ مصر ، المطبعة الوهية ، على ذمة أمين بن عمر زيتون ، ١٢٩٣ هـ .

ضمن : مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب ، (الديوان الرابع) ، ص ١٢٩ - ١٣٧ .

○ مصحح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .

ضمن : خمسة دواوين العرب (الديوان الخامس) ، ١٦ ص ، ترجمة الشاعر أ ص .

* العلوي (عبد الباسط بن موسى بن محمد) ت ٩٨١ هـ = ١٥٧٣ م .

- المعيد في أدب المقيد والمستفيد :

○ وقف على طبعه : أحمد عبيد ، دمشق ، بنفقة المكتبة العربية في دمشق ، ط ١ ، ١٣٤٩ هـ .

١٥٢ ص + ٢ ص كلمة الناشر ، م ٤ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣ ص ، تصحيح الخطأ ص .

○ قرأه وشرحه وعلق عليه : مروان العطية ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤ م .

٣٨٢ ص ، م التحقيق ٢٣ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٩٤ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام والأقوام والجماعات ، الكتب المذكورة في متن الكتاب ، الأشعار والأرجاز ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* العلوي (محمد بن خضر الحنفي ، ناصر الدين) ت نحو ٩٥٢ هـ = نحو ١٥٤٥ م .

- المستقصى في فضائل المسجد الأقصى (جزء منه) :

○ ضمن : فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة ، دراسة تحليلية ونصوص مختارة محققة ، لمحمود إبراهيم ، ص ٤٨٩ - ٥٢١ ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية

والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٥ م .
م ٥٥ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ ص (له وللنصوص
المنشورة معه) ، ف ٩١ ص (له وللنصوص المنشورة معه) : أعلام الناس ، البلدان
والأماكن ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، آيات الشعر ، الكتب
والمخطوطات والدوريات ، المحتويات .

* ابن علوان (أحمد بن علوان ، صفى الدين أبو العباس) ت ٦٦٥ هـ = ١٢٦٧ م .

١- البحر المشكل الغريب المظهر لكل سر عجيب لكل عارف لبيب :
○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة
الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ٥٥ - ٩٩ .

٢- تأملات في آية الكرسي وسورة الفاتحة :
○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة
الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ١١٣ - ١١٨ + مراجع التحقيق ١ ص + ف ١ ص .

٣- التوحيد الأعظم المبلغ من لا يعلم إلى رتبة من يعلم :
○ تحقيق : عبد العزيز سلطان المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة
والسياحة ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٤٠٨ ص ، تقديم ١ ص لإبراهيم بن عمر بن عقيل ، م ٥٤ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ف ٣٢ ص : الأحاديث القدسية ، الأحاديث النبوية ، الأقوال والمرويات
الواردة عن الأنبياء والصالحين ، بدايات القصائد وعدد أبياتها ، فهرس التقديم والترجمة ،
المواضيع ، مراجع التحقيق ، فهرس عام .

٤- الدر والجوهر والتشبيه الأجدر والتمثيل للجهاد الأكبر المسماة بالكبريت الأحمر :
○ تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنصوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة
الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .
نشر مع : المهرجان لابن علوان ، ص ١٠١ - ١١١ .

٥- الفتوح (ديوان وكتاب) :

- تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنسوب ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، ط ٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .
- ٥٧٥ص ، تقديم ١ص لإبراهيم بن عمر بن عقيل ، تقديم ٢٠ص لعبد العزيز المقالح ، م المحقق ٦٧ص ، ف ٢٣ص : الأحاديث ، فهرس التقديم والترجمة ، الموضوعات ، القصائد ، مراجع التحقيق ، فهرس عام .

٦- المهرجان :

- تحقيق : عبد العزيز سلطان طاهر المنسوب ، اليمن - صنعاء ، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
- ٥٤ص ، م ١٤ص + مراجع التحقيق ١ص + ف ١ص .

* علّوان (علي بن عطية الهيتي الحموي الشافعي) ت ٩٣٦هـ = ١٥٣٠م .

- النصائح المهمة للملوك والأئمة :

- تحقيق : نُسوة العلواني ، سوريا - دمشق ، دار المكتبي ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .
- ٢٢٨ص ، م التحقيق ١١٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١١ص ، المحتوى ٣ص .

* ابن علوان الربيعي (محمد بن علي ، عماد الدين أبو جعفر) ت ٧٠٦هـ = ١٣٠٧م .

١- تخميس لامية العجم (في رثاء الحسين بن علي) :

- تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة ترانثا ، س ٢ ، ع ١ (٦) ، محرم ١٤٠٧هـ ، ص ٢٠١ - ٢١٦ ، توطئة ٣ص .

٢- غديرية (قصيدة تأتية على بحر المسرح في مائة وسبعين بيتا) :

- تحقيق : أسد مولوي ، بيروت ، مجلة ترانثا ، س ٢ ، ع ٤ (٩) ، شوال ١٤٠٧هـ ، ص ١٥٥ - ١٦٩ ، المصادر ٢ص .

* العلواني (عبد الرحمن الشافعي الطيب) ت ؟

- قطر الغيث المسجم في شرح لامية العجم :

○ بهامش نفعات الأزهار على نسمات الأزهار في مدح النبي المختار لعبد الغني
الناقلي، مصر، مطبعة بولاق، ١٢٩٩هـ.
٣٤٨ص.

○ بيروت، عالم الكتب، القاهرة، مكتبة المتنبي، د.ت. بالتصوير عن الطبعة السابقة.

* العلوي (الشريف محمد بن علي بن الحسين) من أعلام القرن ٥هـ = القرن ١١م.

- المناقب (كتاب عتيق في فضائل أهل البيت):

○ تحقيق: حسين الموسوي البوگردي، إشراف: مكتبة العلامة المجلسي، إيران،
منشورات دليل ما، من سلسلة مصادر الأنوار (١٢)، مطبعة نكارش، ط ١،
١٤٢٨هـ.

٢٣٦ص، م التحقيق ٣٠ص، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٤٤ص: الآيات
القرآنية، الأحاديث، الآثار، الأعلام، الطوائف والقبائل والفرق، الأماكن والبدان،
الوقائع والأيام، الكتب، مصادر التحقيق، المحتويات.

* ابن علوية المستغامي، ت ٩

- المنح القدوسية في شرح المرشد الأمين بطريق الصوفية:

○ تحقيق: سعود القواص، بيروت، دار ابن زيدون، ط ١، تاريخ المقدمة ١٩٨٦م.
٣٢٠ص، م المحقق ١ص، ف ١ص.

* عُلَيْش (محمد بن أحمد عُلَيْش، أبو عبد الله) ت ١٢٩٩هـ = ١٨٨٢م.

١- تدريب المجتدي وتذكرة المتهي في علم الفرائض:

○ الطائف، مكتبة المعارف، ط ٢، ١٤٠٧هـ.

نشر ضمن: مجموعة الرسائل الكمالية (١٣)، ص ١٧٥ - ٢٤٩ + ٢ص.

٢- حاشية على شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على إيساغوجي في علم المنطق:

○ طبع على نفقة محمد عبد الفتاح عُلَيْش، مصر، مطبعة النيل، ١٣٢٩هـ.
١٦٠ص، ف ١ص.

٣- شرح الرسالة الأبهريّة (رسالة أثر الدين الأبهري) في المنطق:

○ طبع على نفقة : محمد عبد الفتاح عليش ، مصر ، مطبعة النيل ، ١٣٢٩هـ .
١٦٠ ص ، بهامش : حاشية المؤلف على شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على
إيساغوجي في علم المنطق .

٤- فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك :
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ،
١٣٧٨هـ = ١٩٥٨ م .

ج ١ : ٤٣٦ ص ، ف ١ ص .

ج ٢ : ٣٩٢ ص ، ف ١ ص .

٥- الفتوحات الإلهية الوهية على المنظومة المقررة المسماة :إضاعة الدجنة في اعتقاد أهل السنة:
○ التزم طبعه محمد عليش (نجل المؤلف) ، وعلي حجازي الشاوي ، مصر ، مطبعة
محمد أفندي مصطفى ، ١٣٠٦هـ .

٢٩٦ ص ، بهامش هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد وشرجها عمدة أهل التوفيق
والتسديد لمحمد عليش .

○ المملكة الليبية - البيضاء ، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية ، شركة
علاء الدين للطباعة والتجليد ، بيروت ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨ م . بالتصوير عن الطبعة
السابقة .

٦- هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد وشرجها عمدة أهل التوفيق والتسديد :
○ التزم طبعه محمد عليش (نجل المؤلف) ، وعلي حجازي الشاوي ، مصر ، مطبعة
محمد أفندي مصطفى ، ١٣٠٦هـ .

٢٣٠ ص + ترجمة المؤلف ٢ ص + ف ١ ص .

○ المملكة الليبية - البيضاء ، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية ، شركة
علاء الدين للطباعة والتجليد ، بيروت ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨ م . بالتصوير عن الطبعة
السابقة .

* أبو علي البصير (الفضل بن جعفر الكاتب) ت بعد ٢٥٨هـ = بعد ٨٧٢ م .

- ديوان أبي علي البصير :

○ صناعة وتحقيق : يونس أحد السامرائي ، لبنان- بيروت ، مؤسسة المواهب للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩ م .

٧٢ ص ، م ١٢ ص ، قائمة المراجع ٦ ص ، ف ٨ ص : الأعلام ، الأماكن ، أشعار الديوان ، الموضوعات .

* علي حراز بن العربي برادة المغربي الفاسي التجاني ، ت ؟

- جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣١٠ هـ .

ج ١ : ٢٤٨ ص + ف ١ ص .

ج ٢ : ٢٧٢ ص + ف ١ ص .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٨٣ هـ .

ج ١ : ٢٧١ ص + ف ١ ص .

ج ٢ : ٢٨٨ ص + ف ١ ص .

* علي بن خلف بن عبد الوهاب الكاتب (أبو الحسن) ، ت بعد ٤٣٧ هـ = بعد ١٠٤٥ م .

- موادّ البيان :

○ تحقيق : حسين عبد اللطيف ، ليبيا ، منشورات جامعة الفاتح ، ١٩٨٢ م .

٧٣٨ ص ، م المحقق ١٧ ص ، منها ٢ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، أبيات الشعر ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، مراجع التحقيق . جدول الخطأ والصواب ٢ ص .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن :

القسم الأول : مجلة المورد ، مج ١٧ ، ع ١٤ ، ربيع ١٩٨٨ م ، ص ١٤٣ - ١٧٢ ، م ٦ ص ، منها ٣ ص ناذج مصورة من المخطوط .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج ١٧ ، ع ٢ ، ربيع ١٩٨٨ م ، ص ١٣١ - ١٥٧ .

القسم الثالث : مجلة المورد ، مج ١٧ ، ع ٣ ، خريف ١٩٨٨ م ، ص ١٢٠ - ١٥٢ .

القسم الرابع : مجلة المورد ، مج ١٨ ، ع ١٤ ، ربيع ١٩٨٩ م ، ص ١٤٢ - ١٦٢ .

القسم الخامس : مجلة المورد ، مج ١٨ ، ع ٢ ، صيف ١٩٨٩ م ، ص ٧٩ - ١١٧ .

- القسم السادس : مجلة المورد ، مج ١٨ ، ع ٣ ، خريف ١٩٨٩م ، ص ١١١ - ١٥١ .
 القسم السابع : مجلة المورد ، مج ١٩ ، ع ١ ، ربيع ١٩٩٠م ، ص ١٢٥ - ١٥٥ .

* علي بن الخليل ، القرن ٢هـ = القرن ٨م .

- شعر علي بن الخليل :

- بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧م .
 ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٣ ، ص ٢١١ - ٢١٧ .

* علي بن رضوان ، كان حياً سنة ١١١٣هـ = ١٧٠١م .

- زبدة اختصار تاريخ ملوك مصر المحروسة :

- تحقيق : بشير زين العابدين ، القاهرة ، دار الفضيلة ، ٢٠٠٦م .
 ٢٦٨ ص ، المحتويات ٢ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ٤٣ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من
 المخطوط ، مصادر ومراجع التحقيق ٨ ص .

* علي بن أبي طالب (أبو الحسن) ت ٤٠هـ = ٦٦١م .

١- أمثال سيدنا علي (كرم الله وجهه) على عدد حروف المعجم :

- ضمن : التحفة البهية والطرفة الشهية ، ص ١٠٧ - ١٧٤ ، القسطنطينية ، مطبعة
 الجوائب ، ١٣٠٢هـ .

٢- أدعية الإمام علي (الصحيفة العلوية) :

- جمع : عبد بن صالح السامهجي ، شرح : إسماعيل اليوسف ، تقديم : علي محمد علي
 دخيل ، لبنان - بيروت ، دار المرتضى ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
 ٢٨٢ ص ، بين يدي الكتاب ٤ ص لعلي محمد علي دخيل ، م ٣ ص لعبد بن صالح
 السامهجي ، ف ٢ ص .

٣- الجفر (منسوب إليه) :

○ القاهرة ، كنوز للنشر والتوزيع .

- نشر مع : كتاب الجفر لمحمد عبد الحليم عبد الفتاح ، ص ٥٩ - ٩٢ + ١١ ص نماذج
 مصورة من المخطوط + ١ ص المراجع + ف ٤ ص .

٤- خطبة الإمام علي وهو بالكوفة وخطبة أخرى :

- تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنشائي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .
ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع
لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، ص ١٦٠ -
١٦٩ .

٥- ديوان الإمام علي :

- تحقيق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، تم الصف
والتصوير بدار الغد العربي ، ١٩٨٦م .
١٦١ ص ، تصدير ١٩ ص ، ف ١ ص .
○ تحقيق : مركز البيان العلمي ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيوان ، ط ١ ، ١٤١٩هـ =
١٩٩٩م .
١٢٢ ص ، تقديم ٢ ص .

- ٦- مقتبس السياسة وسياج الرياضة (كتاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب إلى الأشر
النخعي لما ولاء على مصر حين اضطرب محمد بن أبي بكر) :
○ شرح ألفاظه اللغوية : محمد عبده ، طبع على نفقة أحمد محمد ، مصر ، المطبعة الأدبية ،
١٣١٧هـ .
٣٩ ص ، م ٢ ص لأحمد محمد .

* علي بن أبي طالب الأعشى ، أواخر القرن ٢هـ = أوائل القرن ٩م .

- ما تبقى من شعره :

- بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٤ ، ص ١٤٣ - ١٥١ .

* علي بن عبيدة الريماني (أبو الحسن) ت ٢١٩هـ = ٨٣٤م .

- مختارات من نثره ، اختيار الوزير أبي القاسم المغربي (ت ١٠٧٢م) :

- تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، يصدرها مركز الدراسات العربية
ودراسات الشرق الأوسط ، كلية الآداب والعلوم - الجامعة الأميركية ، ص ٢٩ ،

١٩٨١ م . ص ٣ - ٣١ ، م ٥ ص ، المصادر المعتمدة ١ ص .

* علي بن علوان الحموي ، ت ؟

- شرح الرسالية :

○ تحقيق : عزة حصريّة ، دمشق ، مطبعة العلم ، ١٣٩٧ هـ = ١٩٦٩ م .

ضمن : شروح رسالة الشيخ أرسلان في علوم التوحيد والتصوف ، ص ٢١٧ - ٢٤٥ + م ٥ ص (للشروح كلها) .

* علي بن عيسى ، من علماء القرن ٣ هـ = القرن ١٠ م .

- العمل بالأصطولات :

○ عُني بنشره : لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، ص ١٦ ، ١٩١٣ م ، ص ٢٩ - ٤٦ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ب ، فرع الآلات ، مج ٣ ، الآلات العربية في الدراسات الاستشرافية ، ص ٣٦٦ - ٣٨٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

* عَلِيَّة بنت المهدي (عليّة بنت محمد بن أبي جعفر المنصور) ت ٢١٠ هـ = ٨٢٥ م .

- ديوان عليّة بنت المهدي :

○ جمع وتحقيق : كمال عبد الرزاق العجيلي ، لبنان - بيروت ، الدار العربية للموسوعات ، ط ١ ، ١٩٨٦ م . نشر بعنوان : عليّة بنت المهدي حياتها وشعرها .

١٧١ ص ، م ٣ ص لعبد الأمير محمد أمين الورد ، م المحقق ٦٣ ص ، المصادر والمراجع ٦ ص ، ف ٣ ص .

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م . نشر بعنوان : عليّة وما تبقى من شعرها .

ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٢ ، ص ٣١٧ - ٣٣١ .

○ تحقيق ودراسة : محمد أبو المجد علي البسيوني ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

١٦٩ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٨٧ ص ، ف ١٢ ص : القوافي ، الأعلام ، الأغاني

والألحان . مصادر البحث والمجموع الشعري ومراجعتها ٨ ص ، المحتوى ١ ص .

* العلمي : (عبد الرحمن بن محمد ، أبو اليُمْن) ت ٩٢٨ هـ = ١٥٢٢ م ، انظر : مجير الدين العلمي ، ج ٥ ، ص ٤٧ .

* ابن العماد الأقفهي (أحمد بن عماد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٠٨ هـ = ١٤٠٥ م ، انظر : الأقفهي ، ج ١ ، ص ٩٤ .

* ابن العماد الحنبلي (عبد الحي بن أحمد ، أبو الفلاح) ت ١٠٨٩ هـ = ١٦٧٩ م .

١- شذرات الذهب في أخبار من ذهب :

○ القاهرة ، عيت بنشره مكتبة القدسي ، ١٣٥٠ هـ .

ج ١ : ٤٣١ ص ، ترجمة المصنف ١ ص ، كلمة الناشر ٣ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٧١ ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الأماكن .
ج ٢ : ٤٤٨ ص ، الخطأ والصواب ١ ص ، ف ٦٦ ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الأماكن .

ج ٣ : ٤٦٩ ص ، ف ٥٦ ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج ٤ : ٣٩٢ ص ، ف ٤٤ ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج ٥ : ٥١٢ ص ، ف ٥٤ ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج ٦ : ٤١٦ ص ، ف ٤٨ ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج ٧ : ٤٠٨ ص ، ف ٤١ ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

ج ٨ : ٤٨٥ ص ، ف ٤٢ ص : الفهرس العام ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، مطابع دار السراج ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن طبعة القدسي .

= فهرس أعلام شذرات الذهب :

○ إعداد : أحمد إبراهيم محمد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .

٣٦٠ ص ، المحتوي ٢ ص .

○ دراسة وتحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، بيروت لبنان ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .

مج ١ : ٥٠٣ ص ، م ٨ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٧ ص .

مج ٢ : ٥١٨ ص ، المحتويات ٦ ص .

مج ٣ : ٥١٠ ص ، المحتويات ٦ ص .

مج ٤ : ٤٩٣ ص ، المحتويات ٥ ص .

مج ٥ : ٤٩٦ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ٦ : ٤٧٨ ص ، المحتويات ٤ ص .

مج ٧ : ٤٩٦ ص ، المحتويات ٤ ص .

مج ٨ : ٥٢٥ ص ، المحتويات ٥ ص .

مج ٩ : ٧١٢ ص ، الفهارس ، إعداد : مصطفى عبد القادر عطا ، القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس الأعلام ، فهرس البلدان والأماكن ، فهرس الأشعار والأراجيز .

○ تحقيق : محمود الأرنؤوط ، إشراف : عبد القادر الأرنؤوط ، بيروت ، دار ابن كثير .

٢- منظومة في شرح مثلثات قطرب :

○ تحقيق وتعليق : وليد عبد الله المنيس ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة التاسعة ، المجلس (٩٨) ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

٤٧ ص ، م ١٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص : فهرس هجائي للمثلثات ، المحتوي .

* العبادي (حامد بن علي بن إبراهيم الدمشقي) ت ١١٧١ هـ = ١٧٥٨ م .

١- الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب وأبي بكر وعلي أبي تراب وترجمتهم مع عدة من الأصحاب :

○ تحقيق : مصطفى عثمان صميذة ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

٢٤٨ ص ، م ١٢ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ ص ، ف ٢ ص .

٢- الرِّجْمَةُ لِبَيَانِ الصَّبْغَةِ بَيْنَ سُنَّةِ الْفَجْرِ وَالْفَرِيضَةِ :

○ باعثناء : فراس بن خليل مشعل ، وسفيان بن عايش بن محمد ، الأردن - عمان ، الدار العشائية ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
٤٥ ص ، م التحقيق ٩ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص : الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- اللعنة في تحريم المتعة :

○ باعثناء : سُفيان عايش بن محمد ، وفراس بن خليل مشعل ، الأردن - عمان . دار ابن الجوزي ، دار ابن تيمية ، دار الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ .

١٢٣ ص ، م التحقيق ١١ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الكتب ، المدن والأماكن والمراجع ، الموضوعات .

* ابن العِمَادِيَّة (منصور بن سَلِيم اَهْمَدَانِي الإسكندراني ، وجيه الدين أبو المظفر) ت ٦٧٣ هـ = ١٢٧٥ م .

١- تحفة أهل الحديث في إيصال إجازة القديم بالحديث :

○ تقديم وتحقيق : عامر حسن صبري ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ص ٨ ، ع ٣١ ، رجب ١٤٢١ هـ = أكتوبر (تشرين الثاني) ٢٠٠٠ م . ص ١٥٧ - ١٩٢ ، م ٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ ص .

○ تقديم وتحقيق : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٢٧) ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

نشر مع : ذِكْرُ الإمام الحافظ أبي عبد الله بن منده وَمَنْ أَدْرَكَهُمْ مِنْ أَصْحَابِهِ الإمام أبو عبد الله الحسين بن عبد الملك الخلال تخريج أبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الأصبهاني ت ٥٨١ هـ ، ص ١٣٧ - ٢٣٢ ، تمهيد ١٨ ص + ٣ ص نماذج مصورة من

المخطوط ، ف ٢٢ ص : الأعلام ، الكتب الواردة في النص المحقق ، مصادر التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

٢- جزء في الإجازة :

○ اعتنى به : نظام محمد صالح يعقوبي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .
٤٧ ص ، م ٩ ص ، الموضوعات ٢ ص .

٣- ذيل تكملة الإكمال :

○ تحقيق : عبد القيوم عبد رب النبي ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، وزارة التعليم العالي ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، مطابع جامعة أم القرى ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ .
ج ١ : ٤٤١ ص ، م ٧٠ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ٤٤٣ - ٧٦٠ ص ، ف ١١٥ ص : المواد الواردة في الأبواب ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأشعار حسب ورودها في الكتاب ، المدارس الواردة في الكتاب ، التراجم ، المصادر المستخدمة في التحقيق وطبعتها .

* ابن عمار (أحمد بن عمار ، أبو العباس) ت بعد ٤٣٠ هـ = بعد ١٠٣٨ م .

- هجاء مصاحف الأمصار :

○ تحقيق : محيي الدين عبد الرحمن رمضان ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ١٩ ، ج ١ ، ربيع الآخر ١٣٩٣ هـ = مايو ١٩٧٣ م ، ص ٥٣ - ١٤١ ، م ١٤ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ ص : المقدمة والموضوعات ، الاصطلاحات الفنية ، الأعلام ، القبائل والأقوام والأماكن والأيام ، المصادر والمراجع .

* عمار البديسي (عمار بن محمد ، ضياء الدين أبو ياسر) ت بين ٥٩٠ هـ و ٦٠٤ هـ = ١١٩٤ م و ١٢٠٧ م .

١- بهجة الطائفة :

○ حققه وقدم له : إدوارد بديين ، بيروت ، سلسلة نصوص ودراسات بيروتية (٦٨) ، طبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد

الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة الشركة المتحدة للتوزيع ، ط ١ ، ١٩٩٩ م .
١٤٦ ص ، م ٦ ص + ٦ ص بالألمانية + ١٤٢ ص بالألمانية + مصادر التحقيق ٧ ص + ف
٥٦ ص (له ولصوم القلب ، المنشور معه) : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية
الشريفة ، الأعلام وأسماء الكتب والأماكن والبلدان ، بعض الكلمات والمصطلحات ،
المحتويات .

٢- صوم القلب :

○ حققه وقدم له : إدوارد بديين ، بيروت ، سلسلة نصوص ودراسات بيروتية (٦٨) ،
طبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد
الألماني ، للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة الشركة المتحدة للتوزيع ، ط ١ ، ١٩٩٩ م .
نشر مع : بهجة الطائفة ، ص ١ - ١٢٦ (ترقيم جديد) + ٦ ص بالألمانية + ١٤٢ ص
بالألمانية + مصادر التحقيق ٧ ص + ف ٥٦ ص (له ولبهجة الطائفة ، المنشور معه) :
آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام وأسماء الكتب والأماكن
والبلدان ، بعض الكلمات والمصطلحات ، المحتويات .

* عمار ذو كنان ، ت في أواسط القرن ٢هـ = أواسط القرن ٨م .

- شعر عمار ذو كنان :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٣ ، ص ٣٠١ - ٣١٥ .

* عمار بن عقيل ، ت ٢٣٩هـ = ٨٥٣م .

١- ديوان عمار بن عقيل :

○ جمع وتحقيق : شاكرا العاشور ، البصرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٩٧٣ م .

٢- المستلوك على ديوان عمار بن عقيل :

○ شاكرا العاشور ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٧٩ ، ج ٤ ، شعبان ١٤٢٥هـ =
تشرين الأول (أكتوبر) ٢٠٠٤م ، ص ٨٨١ - ٨٩٠ ، م ٣ ، المصادر ٢ ص .

* عمارة اليماني (عمار بن علي ، نجم الدين أبو محمد) ت ٥٦٩هـ = ١١٧٤م .

١- تاريخ اليمن المسمي: المفيد في أخبار صنعاء وزيد وشعراء ملوكها وأعيانها وأدبائها:
○ حققه وعلق عليه: محمد بن علي الأكوخ الحوالي، صنعاء، المكتبة اليمنية للنشر والتوزيع، ط٣، ١٩٨٥ م.

٣٤٤ ص، م ط ٣: ٢ ص، م ط ٣: ٢ ص، م ط ١: ٢٩ ص، ف ٤٢ ص: الموضوعات،
الأعلام، القبائل، الفرق والطوائف البلدان والبقاع، المراجع.

٢- ديوان عمارة اليمني:

○ شرح وتحقيق: عبد الرحمن يحيى الإرياني، وأحمد عبد الرحمن المعلمي، دمشق،
مطبعة عكرمة، ط١، ٢٠٠٠ م.

مج ١: ٥١٢ ص، ٣ ص نهاج مصورة من المخطوط، م ٦٠ ص، ف ٦ ص.

مج ٢: ٥١٣ - ١٠٢٢ ص، ف ٩ ص.

٣- المختار من ديوان عمارة اليمني:

○ اعتنى بتصحيحه: هرتويغ درنبرغ، طبع في مدينة شالون، مطبع مرسو، ١٨٩٧ م.

نشر مع: النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية لعمارة اليمني، ص ١٥٥ - ٣٩٩.

○ بغداد، مكتبة المثنى، د. ت. بالتصوير عن الطبعة السابقة.

○ القاهرة، مكتبة مدبولي، ط٢، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م، بالتصوير عن طبعة درنبرغ.

٤- النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية:

○ اعتنى بتصحيحه: هرتويغ درنبرغ، باريس، دار نشر إرنست لورؤ، مطبع مرسو،

١٥٤ ص + ١٧ ص بالفرنسية، ١٨٩٧ م.

○ بغداد، مكتبة المثنى، د. ت. بالتصوير عن الطبعة السابقة.

○ القاهرة، مكتبة مدبولي، ط٢، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م، بالتصوير عن طبعة درنبرغ.

* العثماني (الحسين) (الحسن) بن علي بن سعيد المقرئ، أبو محمد) ت ٢

١- القراءات الثماني للقرآن الكريم:

○ تحقيق وتقديم وتعليق: إبراهيم عطوة عوض، وأحمد حسين صقر، تقديم: أحمد بن

حمد الخليلي، القاهرة، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر، مطابع دار أخبار اليوم،

ط١، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م.

٦٠٥ ص ، تقديم ٢ ص لأحمد بن حمد الخليلي ، بين يدي الكتاب ١٧ ص ، تمهيد ٢٣ ص ،
ف ١٣٨ ص : الآيات ، أطراف الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ،
الأشعار ، المصادر والمراجع ، المحتوي .

٢- الكتاب الأوسط في علم القراءات :

○ تحقيق : عزة حسن ، دمشق ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .
٦٣٢ ص ، المحتوي ٢ ص ، م المحقق ٣٢ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
مستخلص ١ ص ، ١ ص باللغة الإنجليزية (ترجمة المستخلص) .

* الثماني (محمد بن ذؤيب ، أبو عبد الله) ت في أواخر القرن ٢ هـ = أوائل القرن ٩ م .

- الثماني الراجز ، حياته وما تبقى من شعره :

○ جمع وتحقيق : حنا جميل حداد ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٢٧ ،
ج ١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الأول - شعبان ١٤٠٣ هـ = يناير - يونيو ١٩٨٣ م ، ص
٧٣ - ١١٩ ، م ٧ ص ، ف القوافي ٤ ص ، المصادر والمراجع ٣ ص .

* عمر بن الخطاب (أبو حفص) ت ٢٣ هـ = ٦٤٤ م .

١- خطب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ووصاياه :

○ جمعها وحققها وعلق عليها : محمد أحمد عاشور ، القاهرة ، دار الاعتصام ، ١٤٠٥ هـ
= ١٩٨٥ م .
١٥٧ ص ، تقديم ١ ص ، م ١٤ ص ، المراجع ٦ ص ، ف ٩ ص .

٢- رسالة القضاء :

○ تحقيق : ناصر بن عقيل بن جاسر الطريفي ، ضمن : تحقيق رسالة عمر بن الخطاب
إلى أبي موسى الأشعري وبيان ما تضمنته من توجيهات للقضاء ، المملكة العربية
السعودية ، مجلة البحوث الإسلامية ، ج ١٧ ، ذي القعدة ، ذي الحجة ، ١٤٠٦ هـ ، محرم ،
صفر ١٤٠٧ هـ . ص ١٩٥ - ٢٥٤ . نُشرت بعنوان : رسالة عمر بن الخطاب إلى أبي
موسى الأشعري .

○ توثيق وتحقيق ودراسة : أحمد سحنون ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون
الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٢ هـ =

١٩٩٢ م.

٥٠٧ ص، تقديم ٤ ص، لعبد الكبير العلوي المدغري، المقدمة والمنهج ٧ ص، ف ٣٣ ص: المصادر والمراجع، الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، الموضوعات.

* عمر بن أبي ريبعة (عمر بن عبد الله بن أبي ريبعة، أبو الخطاب) ت ٩٣ هـ = ٧١٢ م.

- ديوان عمر بن أبي ريبعة:

٥٣٤ ص، م ٥٥ ص، ف ٩ ص. بيروت، دار صادر، دار بيروت، ١٣٨٠ هـ = ١٩٦١ م.

٤٥٣ ص، م ٥٥ ص، ف ٩ ص.

٥ شرحه وقدم له: عبد ا. علي مهنا، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م.

٤٣٢ ص، م ١٣ ص، ف ٩ ص.

٥ شرحه وضبطه وقدم له: علي العسيلي، لبنان - بيروت، منشورات مؤسسة النور للمطبوعات، ط ١، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م.

٣٩٢ ص، م ٢ ص، ف ٨ ص.

٥ قدم له ووضع هوامشه وفهارسه: فايز محمد، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م.

٥١٤ ص، ترجمة الشاعر ٢٦ ص، ف ١٦ ص: القوافي، المحتويات.

٥ تحقيق: عبد الرحمن المصطاوي، بيروت، دار المعرفة، ط ١، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م.

٣٦٠ ص، ترجمة الشاعر ٣ ص، ف ١٨ ص.

* عمر بن علي الجزائري الراشدي، كان حياً في القرن ٩ هـ = القرن ١٥ م.

- ابتسام العروس ووشي الطروس في مناقب سيدي أحمد بن عروس:

٥ تونس، مطبعة الدولة، ط ١، ١٣٠٣ هـ.

٥٢٢ ص.

* عُمَر بن بَاجَا التيمي، نحو ١٠٥ هـ = نحو ٧٢٤ م.

- شعر عُمَر بن بَاجَا التيمي:

٥ يمين الجبوري، الكويت، دار القلم، ط ٣، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م.

٢١٦ص ، م ٢١ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ص ، ف ٤٤ص :
الشعر ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والبلدان ، أيام العرب ،
الموضوعات .

* عمر بوحدية ، ت ١٢١٧ هـ = ١٨٠٢ م .

- إجازة الشيخ عمر بوحدية في القراءات :

○ حققها وقدم لها وعلق عليها وترجمها إلى الفرنسية حفيده : عبد الوهاب بوحدية ،
ضمن : ثقافة القرآن ، وزارة الثقافة والمحافظة على التراث ، الجمع التونسي للعلوم
والآداب والفنون (بيت الحكمة) ، ط ١ ، ٢٠٠٤ م .
٥١ص ، تمهيد ٤ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف
١ص + ٤٠ص بالفرنسية .

* عِمْرَان بن حِطَّان (أبو سبّك) ت ٨٤٤ هـ = ٧٠٣ م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : إحسان عباس ، ضمن : ديوان شعر الخوارج ، بيروت ، القاهرة ، دار
الشروق ، ط ٤ ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م . ص ١٥٧ - ١٩١ .

* ابن العمراني (محمد بن علي بن محمد) ت نحو ٥٨٠ هـ = نحو ١١٨٤ م .

- الإنشاء في تاريخ الخلفاء :

○ تحقيق وتقديم ودراسة : قاسم السامرائي ، القاهرة ، نشریات المعهد الهولندي للآثار
المصرية والبحوث العربية ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ،
ليدن ، بريل ، ١٩٧٣ م .

٣٦٦ص + ١٥ بالإنجليزية + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٣٨ص ، المصادر
والمراجع ١٢ص ، ف ٢٤ص : الأعلام ، فهرس عمراني للمواقع والمدن ، أسماء الكتب
الواردة في المتن . تصويب الأخطاء ٣ص ، الإضافات ٢ص ، المحتويات ٢ص .
○ القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م ، بالتصوير عن الطبعة
السابقة .

○ تحقيق وتقديم ودراسة : قاسم السامرائي ، الرياض ، دار العلوم ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ =

١٩٨٢ م.

٣٦٤ ص ، م ٣٨ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ ص ،
ف ٢٤ ص : الأعلام ، المواقع والمدن ، الكتب . الإضافات ٢ ص ، المحتويات ٢ ص .

* العمراني (يحيى بن أبي الخير ، أبو الحسين) ت ٥٥٨ هـ = ١١٦٣ م .

١- الانتصار في الرد على المعتزلة القدرية الأشرار :

○ دراسة وتحقيق : سعود بن عبد العزيز الخلف ، المملكة العربية السعودية - الرياض ،
مكتبة أضواء السلف ، أشرف على هذه الطبعة المجلس العلمي في الجامعة الإسلامية .
وزارة التعليم العالي ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، المجلس العلمي ، عمادة
البحث العلمي رقم ٢٧ ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م .

ج ١ : ٣١٦ ص + ف ٩ ص ، م ٢ ص لصالح بن عبد الله العبود ، م ٤ ص ، الدراسة
٧٨ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٣١٧ - ٦٥٧ + ف ٦ ص .

ج ٣ : ٧٥٨ - ٩٦٣ + ف ج ٣ : ٣ ص ، ف ٥٩ ص : الأحاديث النبوية مرتبة هجائياً ،
الفهرس الموضوعي للأثر ، الأبيات الشعرية ، قائمة المراجع .

٢- البيان في مذهب الإمام الشافعي :

○ تحقيق : أحمد حجازي أحمد السقا ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ،
دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .

مج ١ : ٥٧٥ ص ، م التحقيق ٧٨ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
١٧ ص .

مج ٢ : ٦٨٠ ص ، ف ٢٠ ص .

مج ٣ : ٦١٦ ص ، ف ٢٠ ص .

مج ٤ : ٥٦٠ ص ، ف ١٨ ص .

مج ٥ : ٤٤٨ ص ، ف ١٨ ص .

مج ٦ : ٥٠٣ ص ، ف ٢٣ ص .

مج ٧ : ٥٠٤ ص ، ف ٢٦ ص .

مج ٨ : ٥٤٢ ص ، ف ٢٤ ص .

مج ٩ : ٥١٠ ص ، ف ٢٢ ص .

مج ١٠ : ٥٥٢ ص ، ف ٢٦ ص .

مج ١١ : ٥٧٦ ص ، ف ٢٤ ص .

مج ١٢ : ٤٨٦ ص ، ف ٢٠ ص .

مج ١٣ : ٤٩٤ ص ، ف ٢٤ ص .

○ اعتنى به : قاسم محمد النوري ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج ، ط ٢ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

مج ١ : ٤٦٥ ص + م ٢ ط ٥ : لمحمد عبد الرحمن الأهدل + كلمة الناشر ٦ ص ، م التحقيق ١٤٥ ص + ٢٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ١٥ ص .

مج ٢ : ٧١٢ ص ، المحتوى ٢٠ ص .

مج ٣ : ٦٢٢ ص ، المحتوى ٢٠ ص .

مج ٤ : ٥٨٤ ص ، المحتوى ١٨ ص .

مج ٥ : ٤٨٥ ص ، المحتوى ١٧ ص .

مج ٦ : ٥٥٨ ص ، المحتوى ٢٠ ص .

مج ٧ : ٥٨١ ص ، المحتوى ٢٣ ص .

مج ٨ : ٥٨٠ ص ، المحتوى ٢٠ ص .

مج ٩ : ٥٥٢ ص ، المحتوى ١٨ ص .

مج ١٠ : ٦٢١ ص ، المحتوى ٢٣ ص .

مج ١١ : ٦٤٨ ص ، المحتوى ٢٠ ص .

مج ١٢ : ٥٥٢ ص ، المحتوى ١٥ ص .

مج ١٣ : ٥١٢ ص ، المحتوى ١٥ ص .

مج ١٤ : الفهارس العامة ، ٦٢٢ ص ، م ١ ص ، آيات الأحكام حسب ترتيب الكتاب ، الأحاديث والآثار والأخبار ، الأعلام ، الأوزان والمقاييس ، الفوائد على ترتيب المؤلف ، القواعد ، الأشعار ، الكلمات المشروحة ، الأمثال ، البلدان والأماكن ، موارد المؤلف ، مصادر التحقيق ، فهرس ألفبائي لمواضيع الكتاب ، كشف دليل البيان .

* عمرو بن الإطابة ، النصف الثاني من القرن السادس الميلادي .

- عمرو بن الإطابة حياته وما تبقى من شعره :

○ صنعة : حميد آدم ثويني ، مجلة المورد ، مج ١٤ ، ع ٢ ، صيف ١٩٨٥ م ، ص ٨١ -
١٠٤ م ، ١٢ ص ، ثبت مصادر ومراجع التحقيق والدراسة ٣ ص .

* عمرو بن بركة الحمداني ، ت ؟

- شعره :

○ تحقيق : رينهارت فايبرت ، ضمن : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى إحسان
عباس بمناسبة بلوغه الستين ، ص ٤٧٣ - ٤٨٥ . تحرير : وداد القاضي ، بيروت ،
الجامعة الأميركية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط ١ ، ١٩٨١ م .

* عمرو بن عديّ اللخمي (شاعر جاهلي) .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ١٥٤ -
١٦٢ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط ١ ، ١٩٩٤ م .

* عمرو بن قبيصة ، ت نحو ٨٥ ق . هـ = نحو ٥٤٠ م .

- ديوان عمرو بن قبيصة :

○ عني بتحقيقه ونشره والتعليق عليه : حسن كامل الصيرفي ، القاهرة ، جامعة الدول
العربية ، معهد المخطوطات العربية ، مطابع دار الكاتب العربي ، ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م .
صدر بدلا من المجلد الحادي عشر من مجلة المعهد .

٤٢٤ ص + م ٤٩ ص + ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١٤ ص : القصائد
الواردة في متن الديوان ، المقطوعات المنسوبة للشاعر ، الآيات القرآنية ، الأحاديث
النبوية ، الأمثال والكتابات ، أشعار الشواهد ، أنصاف الآيات ، الأرجاز ، الأعلام ،
القبائل والعشائر والأرهاب والأسم ، البلدان والمواضع والمياه والجبال ، الحيوان ،
النبات ، الوقائع والأيام والشهور والفصول وما يتصل بذلك ، معجم الشاعر ،
المعارف العامة ، استدركات وتصويبات ، مراجع التحقيق والمقدمة .
= ط ٢ ، القاهرة ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .

* عمرو بن كلثوم (أبو الأسود) ت نحو ٤٠ ق. هـ = نحو ٥٨٤ م.

١- ديوان عمرو بن كلثوم:

○ تحقيق: أيمن ميدان، جدة، النادي الأدبي الثقافي، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م.
٦٨٨ ص.

○ صنعة: علي أبو زيد، دمشق، دار سعد الدين، ط ١، ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م.
١٨٢ ص، م ٢٨ ص، المصادر والمراجع ١٥ ص، المحتويات ٢ ص.

٢- المعلقة:

○ مصر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط ٤، ١٣٦٩ هـ =
١٩٤٩ م.

ضمن: مجموع مهابت التون، ص ٨٠٦ - ٨١٢.

* عمرو الوراق (عمرو بن عبد الملك الوراق العتري) ت نحو ٢٠٠ هـ = نحو ٨١٥ م.

- ما تبقى من شعره:

○ بيروت، دار الغرب الإسلامي، طبع في دار صادر، ط ١، ١٩٩٧ م.
ضمن: شعراء عباسيون منسيون، إبراهيم النجار، ق ٢، ج ٤، ص ١٢٧ - ١٤١، و
ق ٢، ج ٥، ص ١١٩ - ١٢٧.

* العُمري (عبد الباقي) القرن ١٣ هـ = القرن ١٩ م.

- المستلرك على ديوان الترياق:

○ جمع وتحقيق: سالم تخذ الحمداني، مجلة المورد، مج ٩، ع ٢، ١٤٠٠ هـ = صيف
١٩٨٠ م، ص ١٧٣ - ٢٧٤، م ٢ ص.

* العُمري (عبد أمين بن خير الله، الخطيب) ت ١٢٠٣ هـ = ١٧٨٨ م.

- منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الخدباء:

○ حققه ونشره: سعيد اليوه جي، الموصل، مطبعة الجمهورية، ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٧ م.
ج ١: ٣٣٣ ص، م ٤٠ ص، منها ٣ ص نأذج مصورة من المخطوط، ف ١ ص، الخطأ
والصواب ١ ص.

ج ٢: ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨ م.

٣٣٤ ص ، ملاحق (تعليقات في حواشي نسخة المؤلف ، الألفاظ والمصطلحات الأعجمية) ٧ ص ، ف ٧٠ ص : البلدان والمواقع ، الأعلام ، المصادر . الأخطاء المطبعية ١ ص .

* العُمري (محمد بن عبد الرحيم بن محمد الجيلاني ، بئر الدين) ت ٨١١هـ = ١٤٠٨ م .

- شرح المغني في النحو (المغني في النحو) لشيخ المؤلف : أحمد بن حسن الجاربردي ت ٧٤٦هـ :

○ تحقيق : منلا أحمد القوغي ، ومحمد مهدي الديار بكري ، تقديم وترتيب : محمد هادي المارديني ، تركيا - ديار بكر ، مكتبة سِداء للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .

٢١٤ ص ، تقديم ٢ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتويات ٥ ص .

* العمري (ياسين بن خير الله ، الخطيب) ت ١٢٣٢هـ = ١٨١٧ م .

- مُهَذَّبُ الروضة الفخاء في تواريخ النساء :

○ تحقيق : محمود السامرائي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإرشاد ، مديرية الثقافة العامة ، سلسلة كتب التراث (٣) ، دار الجمهورية ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦ م .

٣٦٦ ص ، تصدير ١ ص لمديرية الثقافة العامة ، م ٣٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، البلدان ، الشعر ، الأعلام ، مراجع التحقيق ، الموضوعات . جدول الخطأ والصواب ١ ص .

* العمرطي (يحيى بن نور الدين بن موسى ، شرف الدين) ت بعد ٩٨٩هـ = بعد ١٥٨١ م .

١- تسهيل الطرقات في نظم متن الورقات :

○ شرحها وعلق عليها : عمر عبد الله كامل ، القاهرة ، دار المصطفى ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥ م .

١٤٨ ص ، م ١١ ص ، ف ٢ ص .

٢- التيسير نظم متن التحرير :

○ مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، على نفقة أصحابها عيسى البابي الحلبي وشركائه ، ١٣٥١هـ .

طبع بهامش : بهجة الحاوي لزين الدين أبي حفص عمر الوردی ، ص ١ - ١٦٢ ،

٣- نظم الأجرومية :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهيات المتون ، ص ٣٠١ - ٣١٧ .

٤- نهاية التدريب في نظم غاية التقريب :

○ مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، على نفقة أصحابها عيسى البابي الحلبي وشركائه ، ١٣٥١هـ . نشر بعنوان : نهاية التدريب في نظم التقريب .

طبع بهامش : بهجة الحاوي لزين الدين أبي حفص عمر الوردی ، ص ١٦٣ - ٢٣٥ .

○ عُني بتصحيحها والتعليق عليها : محمد حسن حَبَنَكَة المِبداني ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، السعودية - مكة المكرمة ، المكتبة المكية ، طبعة دار البشائر الإسلامية الأولى ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٨٤ ص + مقدمة وتعريف بصاحب التعليقات ٥ ص لعبد الرحمن حسن حبنكة + ١ ص ترجمة الناظم ، ف ١٠ ص .

* ابن عمشليق (أحمد بن علي بن محمد الجعفري ، أبو الطيب) ت ؟

- جزء ابن عمشليق :

○ تحقيق : خالد الأنصاري ، بيروت ، دار ابن حزم .

○ اعتنى به : أبو عبيدة شعبان بن سليم العودة ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، سلسلة أجزاء حديثية (٤) ، ط ١ ، ٢٠٠٧م .

٤٧ ص ، م المحقق ٨ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص : الأحاديث المرفوعة ، الآثار ، الموضوعات .

* أبو العَمَيْثَل (عبد الله بن حُلَيْد بن سعد) ت ٢٤٠هـ = ٨٥٤م .

- المأثور من اللغة (ما اتفق لفظه واختلف معناه) :

○ تحقيق ودراسة : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، مطابع الدجوي ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .

١٩٥ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ٤٧ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، ألفاظ اللغة المفسرة ، الشعر . الموضوعات ١ ص .

* ابن العميد (محمد بن الحسين ، أبو الفضل) ت ٣٦٠ هـ = ٩٧١ م .

- مكاتبات ومجاوبات بين أبي الفضل محمد بن العميد وبين عضد الدولة :

○ تحقيق : هانس داير ، بريل ، ١٩٩٣ م . نشر ضمن :

Naturwissenschaft bei den Araber im 10. Jahrhundert N. Chr. : briefe des Abū l-Faḍl Ibn al-'Amīd (gest.360/970) an 'Aḍuddaula / Mit Einleitung, Kommentiert übersetzung und Glossar Herausgegeben. ص ٢٠ - ١١٩ ، مع النص ترجمة ألمانية موازية . Leiden ; New York City ; Köln

* العميدي (محمد بن أحمد ، أبو سعد) ت ٤٣٣ هـ = ١٠٤٢ م .

- الإبانة عن سرقات المتنبي :

○ تقديم وتحقيق وشرح : إبراهيم الدسوقي البساطي ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦١ م .

١٩٧ ص ، م التحقيق ١٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : الموضوعات ، التراجم ، قوافي شعر المتنبي .

* ابن عُمَيْرَة (أحمد بن عبد الله بن محمد المخزومي البلنسي ، أبو المُطَرِّف) ت ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ م .

١- تاريخ ميروقة :

○ دراسة وتحقيق محمد بن معمر ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

١٥٨ ص ، تقديم ٥٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص : الأعلام والأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، المحتوي .

٢- التنبهات على ما في التبيان من التوضيحات (التبيان في علم البيان المطالع على إعجاز القرآن للزُّمَلَكاني ت ٦٥١ هـ) :

○ تقديم وتحقيق : محمد بن شريفة ، الدار البيضاء ، مطبعة النجاح الجديدة ، ط ١ ،

١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

١٥٩ ص ، م ٤٦ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، المصطلحات ، الأعلام ، مراجع المقدمة والتحقيق .

* عَوِيَّةُ الْبَرْكُومِي (أحمد البرلسي المصري ، شهاب الدين) ت ٩٥٧هـ = ١٥٥٠م .

- حاشية على شرح جلال الدين المحلي على منهاج الطالبين لمحيي الدين النووي في فقه مذهب الإمام الشافعي:

○ القاهرة ، مكتبة فيصل عيسى البابي الحلبي ، د.ت. نشرت مع حاشية القليوبي (ت ١٠٦٩هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين .

ج ١: ٣٥٥ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢: ٣٥٢ ص ، ف ٢ ص .

ج ٣: ٣٦٨ ص ، ف ٤ ص .

ج ٤: ٣٨٠ ص ، ف ٤ ص .

○ المنصورة ، مكتبة الإيمان ، د.ت. نشرت مع حاشية القليوبي (ت ١٠٦٩هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين .

ج ١: ٥٣٤ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢: ٥٦٧ ص ، ف ٣ ص .

ج ٣: ٥٥٨ ص ، ف ٤ ص .

ج ٤: ٥٨٢ ص ، ف ٤ ص .

* ابن العنَّابِي (محمد بن محمود ، أبو عبد الله) ت ١٢٦٧هـ = ١٨٥٠م .

- مجموع فيه إجازات من علامة الجزائر ابن العنَّابِي الأثري :

○ بعناية : محمد زياد بن عمر التكتلة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن :

لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٧٩ ص ، م ٢٩ ص ، ملحق ٩ ص ، منها ٢ ص .

* عَنَانُ الناطِقيَّة ، ت ٢٢٦هـ = ٨٤١م .

- ديوان عنان الناطقية :

○ جمعه وحققه وشرحه : معدي صناوي ، بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٨ م .
١١٠ ص ، ترجمة الشاعرة ٧ ص ، ف ١٠ ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

✽ العِتَاني (أحمد بن محمد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٧٧٦ هـ = ١٣٦٤ م .

١- التبيان في تعيين عطف البيان :

○ دراسة وتحقيق : إبراهيم بن محمد أبو عباة ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط ١ ،
١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

نشر مع : الحُثُل في الكلام على الجمل للمؤلف ، ص ٦٩ - ١٠٩ ، م ٢ ص ، ٢ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص (له وللحلل) : الآيات القرآنية ، الأبيات
الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٢- الحُثُل في الكلام على الجمل :

○ دراسة وتحقيق : إبراهيم بن محمد أبو عباة ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط ١ ،
١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

٦٧ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٢٧ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف
٢٣ ص (له وللتبيان في تعيين عطف البيان ، المنشور معه) : الآيات القرآنية ، الأبيات
الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع .

٣- الوافي بمعرفة القوافي :

○ تحقيق ودراسة : نجاة بنت حسن بن عبد الله نولي ، المملكة العربية السعودية ، وزارة
التعليم العالي ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، المجلس العلمي ، سلسلة
الرسائل الجامعية (١٦) ، مطابع الجامعة ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .

٣٠٢ ص ، تقديم ١ ص لعبد الله بن يوسف الشبل ، م ٣٤ ص ، منها ٦ ص نماذج
مصورة من المخطوط ، ف ٦٨ ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الأرجاز ،
أنصاف الأبيات ، الأعلام ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتويات .

✽ ابن عنبه (أحمد بن علي ، الشريف جمال الدين أبو العباس) ت ٨٢٨ هـ = ١٤٢٤ م .

- عمدة الطالب في نسب آل بيت أبي طالب :

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الشعب ، القاهرة ، ١٩٨٠ م .

ضمن : مجموعة الرسائل الكيالية (٨) في الأنساب ، ص ١٢٣ - ٤٤٥ ، ترجمة المؤلف
٢ص لمحمد سعيد حسن كمال .

○ تحقيق وتعليق : لجنة من المحققين ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، من تراث
الأنساب ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م .

٣٠٩ ص ، م ٢ ص ، ف ٤ ص .

○ اعتنى به وشجره : السيد يوسف بن عبد الله بجلّ الليل ، المملكة العربية السعودية -
الرياض ، مكتبة جل المعرفة ، مكتبة التوبة ، سلسلة العقد الماسي في أنساب آل البيت
النبي (١) ، ط ٢ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .

٦٨٥ ص ، تمهيد ٣ ص ، تنبيه ٣ ص ، م ٦ ص ، أتى المحقق بصورة المخطوط مقابلاً
للنص المطبوع صفحة صفحة . ف ١٨ ص : الموضوعات ، المبسوطات .

✽ عنتره بن شداد العبيسي ، ت نحو ٢٢ ق . هـ = نحو ٦٠٠ م .

- ديوان عنتره :

○ طبع علي نفقة منصور عبد العال ، مصر ، المكتبة المصرية ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٩ هـ
= ١٩١١ م .

٩٦ ص ، ترجمة عنتره ٥ ص .

○ تقديم وشرح : محمد عبد المنعم خفاجي ، مصر ، نشر مكتبة القاهرة ، مطبعة عاطف
وسيد طه وشركاهم ، ط ١ ، ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٩ م .

٢٩١ ص ، م ٢ ص ، حياة عنتره ١٤ ص ، ف ٧ ص .

○ بتحقيق وشرح : عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي ، قدم له : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ،
المكتبة التجارية الكبرى ، طبع بشركة فن الطباعة بالقاهرة ، د . ت .

٢٠٠ ص + ١٨ ص .

○ بيروت ، دار صادر ، ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م .

٢٥٤ ص ، ترجمة الشاعر ٧ ص لكرم البستاني ، ف ١٢ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م . نشر بعنوان :
شرح ديوان عنتره .

١٦٨ ص . ف ٢ ص ، ترجمة عنتره ٤ ص ، وبآخره زيادات البطلوسي ص ١٦١ - ١٦٥ .

○ اعتنى به وشرحه : حمدو طماس ، بيروت ، دار المعرفة ، ط ٣ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .
٢٠٠ ص ، ترجمة عنتره ٦ ص ، ف ٨ ص .

٢- المعلقة :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩ هـ =
١٩٤٩ م .
ضمن : مجموع مهابت المتن ، ص ٨١٢ - ٨١٧ .

* ابن عنتره (يوسف بن محمد بن عنتره) من علماء القرن ٧ هـ = القرن ١٣ م .

- الحلية فيما لكل فعل من تصريف وبنية :

○ تحقيق : مصطفى بن حمزة ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون
الإسلامية ، التصنيف والإخراج الفني والطباعة دار أبي رقيق للطباعة والنشر ، الرباط ،
ط ١ ، ٢٠٠٥ م .

ج ١ : الدراسة ، ٢٢٤ ص ، تقديم ٢ ص لأحمد التوفيق ، م ٧ ص .
ج ٢ : النص المحقق ، ٥١٤ ص ، ف ١٤٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ،
الأقوال والشواهد الثرية ، الآيات وأجزاء الآيات ، الأفعال المصرفة ، المواد اللغوية ،
القضايا الصرفية ، الأعلام والقبائل ، الأماكن ، أسماء الكتب ، المصادر والمراجع ،
المحتويات .

* أبو العنيس الصيمري (محمد بن إسحاق) ت نحو ٢٧٥ هـ = نحو ٨٨٨ م .

- شعر أبي العنيس الصيمري :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ج ٢ ، ٣ ، ص ٣٧٧ - ٣٨١ .

* ابن عتقاء (محمد الخالص بن ربيعة بن علي) ت ١٠٥٣ هـ = ١٦٤٣ م .

- الجواب السامي بمفاخره عن إعراب قوله صلى الله عليه وسلم : "أحق ما قال العبد . . .
إلى آخره :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن حسن العمري ، القاهرة ، دار المحدثين ، سلسلة : مكتبة

ابن علقم (١)، ط ١، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٤٨ص ، م ٢٢ص ، منها ٢ص نأذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث ، الأقوال العربية والأمثلة النحوية ، الشعر والرجز ، الكتب
الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن عَنَيْن (محمد بن نصر الله ، شرف الدين أبو المحاسن) ت ٦٣٠هـ = ١٢٣٢م .

- ديوان ابن عنين :

○ تحقيق : خليل مردم بك ، بيروت ، دار صادر ، ط ٢ ، د . ت .

٢٦٩ص + م ٤١ص + ٣ص مراجع التحقيق + رموز النسخ ١ص ، ف ٢٣ص :
الديوان ، القوافي ، الأعلام ، البلدان والأمكنة .

* ابن القَوَّام (يحيى بن محمد ، أبو زكريا) ت ٥٤٠هـ = ١١٤٥م .

- كتاب الفلاحة :

○ ترجمة وشرح : جوزيف أنطونيوس بأنكيويري ، مدريد ، المطبعة الملكية ، ١٨٠٢م .

ج ١ : ٦٩٨ص ، تصويبات ٢ص ، ف الموضوعات ٨ص . (ترجمة إسبانية موازية للنص
العربي)

ج ٢ : ٧٥٦ص ، قاموس النباتات (عربي لاتيني) ١٤ص ، تصويبات ٢ص ،
الموضوعات ١٢ص .

○ مدريد ، وزارة الزراعة ، وزارة الشؤون الخارجية ، ١٩٨٨م ، إعادة طبع للطبعة
السابقة .

ج ١ : ٦٩٨ص + م ٣٦ص لإِكْسِيِيرِاشِيُون جَارْمِيَا سَانْشِيَز ، وَخَوَانِ إِيْشِيَانِ هِرْتَنْدِس
بِرْمُجُو .

ج ٢ : ٧٥٦ص ، قاموس النباتات (عربي لاتيني) ١٤ص ، تصويبات ٢ص ،
الموضوعات ١٢ص .

* أَبُو عَوَّانَةَ (يعقوب بن إسحاق الأسفراييني) ت ٣١٦هـ = ٩٢٨م .

١- مسند أبي عوانة :

○ الهند ، حيدرآباد ، جمعية دائرة المعارف ، ج ١ : ١٣٦٢هـ ، ج ٢ : ١٣٦٣هـ ، ج ٥ :

١٣٨٥هـ = ١٩٦٦ م .

ج ١ : اشتغل بتصحيحه : تقي الدين النعماني ، وعبد القيوم الديانوي ، ومسعود عالم الندوي ، وعبد الرحمن الياني ، وعبد الله العيادي ، ٤٤٢ ص + م ١٠ ص ، ف ٢٥ ص .

ج ٢ : اشتغل بتصحيحه : تقي الدين النعماني ، ومسعود عالم الندوي ، وعبد الرحمن الياني ، وعبد الله العيادي .

٤١٨ ص + م ١٠ ص + استدراك الخطأ ٦ ص ، ف ٣٦ ص .

ج ٣ : (لم يطبع) .

ج ٤ : ٤٩٩ ص ، ف ١٢ ص .

ج ٥ : اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه : محمد عبد الحميد ، وحبيب الله القادري ، ٥١٦ ص ، ف ١٥ ص .

○ القاهرة ، دار الكتيبي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- مسند أبي عوانة (القسم المفقود) :

○ حققه وعلق عليه : أيمن عارف الدمشقي ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار نوبار للطباعة ، ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥ م . نشر بعنوان : القسم المفقود من مسند أبي عوانة .

٥١١ ص ، م المحقق ٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ ص : الآيات الكرييات ، الأحاديث والآثار ، المواضع التي تكلم فيها أبو عوانة غير التراجم ، الموضوعات .

* العوفي (عبد القادر بن علي بن شعبان الصوفي ، محيي الدين) ت ؟

- لوح الحفظ (شرح أرجوزة أبي الحسن ابن المغربي في حساب اليد) :

○ نشر ضمن : Textes arabes relatifs à la dactylogonomie ، تحقيق وترجمة إلى الفرنسية : Charles Pellat ، ص ٦٨ - ١١٧ ، الترجمة موازية للنص العربي ، باريس ، P . Maisonneuve et Larose ، G . - ١٩٧٧ م .

* ابن أبي عَوْن (إبراهيم بن محمد) ت ٣٢٢هـ = ٩٣٤ م .

- الأجوبة المُسَكَّبة :

○ دراسة وتحقيق : مي أحمد يوسف ، ألمانيا الغربية - بوخيم ، ١٩٨٨ م .

٢٦٥ص + م التحقيق ٤٨ص + ١٥٦ص بالألمانية ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق
١٧ص ، ف ١٤ص : الأعلام ، القوافي . المحتويات ١ص .

= طبعة أخرى للمحققة نفسها : القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية
والاجتماعية ، دار روتابرنت للطباعة ، ط ١ ، ١٩٩٦م .

٢٦٥ص + م التحقيق والدراسة ٩٣ص ، ف ٣٥ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ،
القوافي ، الموضوعات .

○ تحقيق ودراسة : محمد عبد القادر أحمد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، مطابع
الناشر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٥م .

٢٣٥ص ، م المحقق ٢٠ص ، ف ٣٩ص : أسماء الأعلام ، القبائل والملل والمذاهب ،
المواضع ، مراجع الشرح والتحقيق ، الموضوعات .

* عُوَيْفُ القوافي (عوف بن معاوية بن عبة) كان حيا سنة ١٠١هـ = ٧١٩م .

- شعر عُوَيْفُ القوافي :

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، ضمن : شعراء أمويون ، القسم الثالث ، ص
١٣٥ - ١٥٤ ، م ٥ص . بئداد ، مطبوعات للمجمع العلمي العراقي ، مطبعة المجمع
العلمي العراقي ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

* ابن عياد (أحمد بن محمد الشافعي) ت بعد ١١٥٣هـ = بعد ١٧٤٠م .

- المقاهر العلية في المآثر الشاذلية :

○ مصر ، على دمة محمد عبد الواحد الطوي ، المطبعة الشرفية ، ١٣١٤هـ .
١٩٤ص .

○ القاهرة ، مكتبة المجلد العربي ، مكتبة العلم والإيمان ، مطبعة الفجر الجديد ،
١٩٩٦م .

٢٤٠ص ، ف ٢ص .

* العياشي (عبد الله بن محمد ، عفيف الدين أبو سالم) ت ١٠٩٠هـ = ١٦٧٩م .

١- إنحاف الأخلاء بإجازات المشايخ الأجلاء :

○ تقديم وتحقيق : محمد الزاهي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ،

١٩٩٩ م.

٢٢٣ ص، تمهيد ٤ ص، م التحقيق ٧١ ص، منها ٣ ص، ثبت المصادر والمراجع ٢ ص،
ف ٢٩ ص: الأعلام، الكتب، البلدان والأماكن، الجاهات والأمم والطوائف،
المحتويات.

٢- اقتضاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر:

○ تحقيق ودراسة: نفيسة الذهبي، المملكة المغربية - الرباط، جامعة محمد الخامس،
منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، سلسلة: رسائل وأطروحات رقم ٣٣،
مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ١٩٩٦ م.

٢٦٩ ص، تقديم ٢ ص لمحمد حجي، م التحقيق ٦ ص، الدراسة ٨٠ ص، ثبت
المصادر والمراجع ١٥ ص، ف ٣٣ ص: أسماء السور القرآنية، الأحاديث النبوية،
القوافي، الكتب وما يناسبها، المجموعات البشرية، الأعلام الجغرافية، أعلام
الأشخاص، فهرس عام (الموضوعات).

٣- الرحلة العياشي (ماء الموائد):

○ المغرب - الرباط، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر، سلسلة
الرحلات (١)، ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م، ط ٢، مصورة بلاؤفست، (ط ١، ١٣١٦ هـ).
وضع فهارسها محمد حجي.

ج ١: ٤٥٦ ص + ف ٨ ص.

ج ٢: ٤٢٢ ص + ف ٤ ص + الخطأ والصواب ٧ ص + ف ٤٩ ص: أعلام الأشخاص
والقبائل والأمم، الأماكن، الكتب.

* العياشي (محمد العياشي المغربي، أبو عبد الله) لعله والد أبي سالم العياشي صاحب الرحلة
العياشية.

- مجموع فيه فوائد وبعض خصائص وأشياء:

○ مصر، بنفقة محمد علي صبيح، وولده محمد عز الصباغ، مطبعة محمد علي صبيح،
١٣٤٦ هـ.

١٨ ص + ف ٢ ص.

* العياني (الإمام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم) ت ٤٠٤هـ = ١٠١٣م .

١- مجموع كتب ورسائل الإمام المهدي لدين الله الحسين بن القاسم العياني :

○ تحقيق : إبراهيم مجيحي الدرسي الحمزي ، عناية : مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي ، اليمن - صنعاء ، منشورات مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٥٤ص ، كلمة مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية ٦ص ، م التحقيق ١٨ص ، ف ٩ص ، ويضم المجموع الكتب الآتية :

١- كتاب المعجز الباهر في العدل والتوحيد لله العزيز القاهر : ص ٢٩ - ٥٣ .

٢- كتاب الرد على عبدة النجوم : ص ٥٤ - ٧٤ .

٣- كتاب الطبائع : ص ٧٥ - ٨٦ .

٤- كتاب شواهد الصنع والأدلة على وحدانية الله وربوبيته : ص ٨٧ - ١٥٣ .

٥- كتاب التوحيد والتناهي والتحديد : ص ١٥٤ - ١٧٦ .

٦- كتاب التناهي والتحديد : ج ٢ : ص ١٧٧ - ١٨٧ .

٧- كتاب الفرق بين الأفعال : ص ١٨٨ - ١٩٣ .

٨- كتاب الولاء والبراءة : ص ١٩٤ - ١٩٦ .

٩- كتاب الأدلة : ص ١٩٧ - ٢٠٣ .

١٠- كتاب الرؤيا : ص ٢٠٤ - ٢٠٦ .

١١- الرد على من أنكر الوحي بعد خاتم النبيين : ص ٢٠٧ - ٢١١ .

١٢- كتاب التوفيق والتسديد : ص ٢١٢ - ٢٢٩ .

١٣- كتاب السيليل العقل والنفس : ص ٢٣٠ .

١٤- كتاب تفسير الصلاة : ص ٢٣١ - ٢٣٧ .

١٥- كتاب التوكل على الله ذي الجلال والرد على المشبهة الضلال : ص ٢٣٨ - ٢٤٥ .

٢- المعجز :

○ دراسة وتحقيق : إمام حنفي سيد عبد الله ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط ١ ،

١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

٣٣٦ص ، م ٦ص ، الدراسة ٧٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ص :

الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، الأماكن ، القبائل ، الموضوعات .

* العياني (الإمام المنصور بالله القاسم بن علي بن عبد الله ، أبو الحسين) ت ٣٩٣هـ = ١٠٠٣م .

١- مجموع كتب ورسائل الإمام القاسم العياني :

○ تحقيق : عبد الكريم أحمد جذبان ، اليمن - صنعاء ، مكتبة التراث الإسلامي ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

٤٤٥ ص ، م التحقيق ٤٤ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ ص ، يضم المجموع الكتب والرسائل الآتية :

١- كتاب التنبيه والدلائل : ج ١ : ص ٥١ - ١٠٦ .

٢- كتاب التنبيه والدلائل : ج ٢ : ص ١٠٧ - ٢١١ .

٣- كتب ورسائل : ج ٢ : ص ٢١٤ - ٢٣٩ .

* العبدروس (عبد الرحمن بن مصطفى ، وجيه الدين) ت ١١٩٢هـ = ١٧٧٨م .

١- ديوان العبدروس المسمى : ترويح البال وتمييع البلبال :

○ تنقيح وتصحيح : محمد الصباغ ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٣هـ .
١٦٢ ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار السعادة للطباعة ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- العرف العاطر في معرفة الخواطر :

○ تحقيق وتقديم : سامي أنور جاهين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠٦م .

ضمن : رسائل مخطوطة نادرة ، ص ٧ - ١٢٠ ، م التحقيق ١٥ ص + ف ٩ ص :
المصادر ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق وتخريج : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الأفاق العربية ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م . نشر بعنوان : العرف العاطر في معرفة الخواطر وغيرها من الجواهر .

نشر مع : تقسيم الخواطر لأبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقلي (سَطَّاح فارس) ت

٦٠٦هـ، ص ١٩١ - ٣٠٩، ترجمة المصنف ٤، ص ٢، نماذج مصورة من المخطوط .

٣- لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود :

○ تحقيق وتقديم : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .

ضمن : رسائل في وحدة الوجود لإبراهيم بن حسن الشهرزوري (ت ١١٠٢هـ) وآخرين ، ص ٢١٧ - ٢٤٠ ، م ٦ ، ص ٢ ، نماذج مصورة من المخطوط + م التحقيق ٢٠ ص (للسائل كلها) + ١٢ فهرس المصادر والمراجع (للسائل كلها) + المحتوي ٥ ص (للسائل كلها) .

* الميدروس (عبد القادر بن شيخ بن عبد الله) ت ١٠٣٨هـ = ١٦٢٨ م .

١- تعريف الأحياء بفضائل الإحياء :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .

بها مش ج ١ من تحاف السادة المتقين للزيدي ، ص ١ - ٤٠ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩ م .

بها مش ج ١ من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٨ - ٦١ .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧ م .

بها مش ج ١ من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ١ - ٥٥ + ف ١ ص .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، د . ت .

ضمن : ملحق إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٢ - ١٢ + ف ٣ ص (له وللإملاء عن إشكالات الإحياء للغزالي ، وعوارف المعارف للسهروردي ، المنشورين معه) .

○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين للغزالي ، ص ٣٠٨٧ - ٣١٠١ .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ط ٢ ، ١٩٨٧ م .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين للغزالي .

٢٢ ص .

○ تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ،

المنصورة، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

ملحق بالجزء الخامس من إحياء علوم الدين للغزالي، ص ١٩٣ - ٢١١ .

○ بيروت، دار المعرفة، ط ١، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ضمن: إحياء علوم الدين للغزالي، ج ٢: ص ١٨٦٥ - ١٨٧٧ .

○ القاهرة، دار السلام، ط ٣، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن: إحياء علوم الدين للغزالي، مج ٢: ص ١٩٣٩ - ١٩٥٠ .

٢- النور السافر عن أخبار القرن العاشر :

○ نشره: محمد رشيد الصفار، بغداد، المكتبة العربية، ١٩٣٤م .

٥٠٨ ص .

○ حققه وضبط نصوصه ووضع فهرسه وقدم له وعلق عليه: محمود الأرناؤوط،

وأكرم البوشي، لبنان - بيروت، دار صادر، ط ١، ٢٠٠١م .

٦٦٣ ص، م التحقيق ١٠ ص، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٥٣ ص:

الترجمون على نسق حروف المعجم، ما قيده أو شرحه المؤلف من الأسماء والبلدان، ما

قيد أو شرح في الحواشي من الأسماء والبلدان، المصادر والمراجع، الموضوعات .

* العبدروس (عبد الله بن أبي بكر، أبو محمد) ت ٨٦٥هـ = ١٤٦١م .

- الكبريت الأحمر والإكسير الأحمر في أسرار السلوك إلى ملك الملوك :

○ تحقيق: محمد سيد سلطان، القاهرة، دار جوامع الكلم، تاريخ مقدمة الناشر

١٤٢٣هـ .

٦٨ ص، م الناشر ٢ ص، ف ٤ ص .

* العبدروس (محمد بن عبد الله بن شينخ) ت ١٠٠٥هـ = ١٥٩٦م .

- إيضاح أسرار علوم المقربين :

○ تحقيق: محمد سيد سلطان، القاهرة، دار جوامع الكلم، مطابع الشرطة، ٢٠٠٢م .

١٦٣ ص، م الناشر ١ ص، ترجمة المؤلف ٣ ص، ف ٥ ص .

* ابن عيسى (أحمد بن عيسى) ت ؟

- المناظر والمرايا المحرقة (قطعة منه) :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للمكثدي *Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī* ، مج ١ ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧ م . ص ٦٤٩ - ٧٠١ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

* ابن أبي العيش (محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأنصاري التلمساني) ت بعد ٦٥٤هـ = بعد ١٢٥٦ م .

- التذكرة في قبول المفردة وفيما جاء في العفو عند المقدرة :

○ دراسة وتحقيق : عبد الرحمن بن محمد الهيبي ، المملكة المغربية - الرباط ، الرابطة المحمدية للعلماء ، منشورات مركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث ، سلسلة نوادر التراث (٢) ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨ م .

٢٤٢ ص ، منها ٤ ص بالفرنسية ، تقديم ٣ ص لأحمد عبادي ، م ٣ ص ، الدراسة ٤١ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الأعلام ، الأشعار ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

* ابن عيشون (محمد بن عيشون الشراط ، أبو عبد الله) ت ١١٠٩هـ = ١٦٩٧ م .

- الروض العطر الأنفاس بأخبار الصالحين من أهل فاس :

○ دراسة وتحقيق : زهراء النظام ، المملكة المغربية ، جامعة محمد الخامس ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، سلسلة : رسائل وأطروحات رقم ٣٥ ، طبع بدعم من برنامج التعاون بين الكلية ومؤسسة كونراد أدناور ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .

٤٣٠ ص ، الرموز المستعملة ١ ص ، تقديم ٢ ص لمحمد حجي ، م ٢ ص ، مدخل ٣ ص ، الدراسة ٢٥ ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٠ ص ، ف ٥٤ ص : أعلام الأشخاص المترجمين ، أعلام الأشخاص المذكورين ، الأماكن والقبائل والفرق ، الكتب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، القوافي ، المحتويات .

* عين القضاة (عبد الله بن محمد الميانيجي المملاني ، أبو المعالي) ت ٥٢٥هـ = ١١٣١ م .

١- زبدة الحقائق :

○ تقديم وتحقيق : عفيف عُسَيْرَان ، طهران - مطبعة جامعة تهران ، انتشارات دانشگاه تهران ٦٩٥ ، ١٩٦١ م .

١٣١ ص + م المصحح ٧٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ ص :
المطالب ، الأفكار لمقدمة المصحح ، الآيات والأحاديث وأقوال المتصوفة ، أهم المفردات والمصطلحات ، الأعلام ، الأغلاط المطبعية .

٢- شكوى الغريب :

○ قدم له وحققه وعلق مته : عفيف عُسَيْرَان ، طهران - مطبعة جامعة تهران ، انتشارات دانشگاه تهران ٦٩٥ ، ١٩٦٢ م .

٥٢ ص + م المصحح ٣٨ ص ، ف مواضيع المقدمة ١ ص ، ف مواضيع شكوى الغريب ٢ ص ، ف الأغلاط المطبعية ١ ص .

* أبو العيْناء (محمد بن القاسم بن خَلَّاد ، أبو عبد الله) ت ٢٨٣هـ = ٨٩٦ م .

١- أبو العيْناء في حياته ونثره وشعره ، ونوادره وأخباره ومروياته :

○ أنور أبو سويلم ، الأردن - عمان ، دار عمار ، نشر بدعم من جامعة مؤتة ، الشركة الجديدة للطباعة والتجليد ، ط ١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠ م .

٣٠٧ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ٥٩ ص ، رسائله ، تعازيه ، أشعاره ، نوادره وأخباره ، مروياته (٦٩ - ٢٥٦) ، ف ٥١ ص : الآيات الكريمة ، الحديث والأثر ، الأعلام ، الرسائل والتعازي ، أشعار أبي العيْناء ، الشواهد الشعرية ، فهرس الكتاب .

٢- ديوان أبي العيْناء ونوادره :

○ جمع وتحقيق : أنطوان القوال ، بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٤ م .
١٤٤ ص ، م ١ ص ، ترجمة أبي العيْناء ٦ ص ، ف ٢٢ ص : القوافي ، الأعلام ، الأمكنة ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٣- نوادر أبي العيْناء ومخاطباته (فصلة من كتاب نثر الدور للآبي ت ٤٢٢هـ) :

○ تحقيق : نعمان محمد أمين طه ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٩٧٢ م .
١٢٧ ص ، م ٣٣ ص ، المراجع ٢ ص ، ف ١١ ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ،

حكم وأمثال ، الشعر ، الألفاظ العربية ، الألفاظ الفارسية ، الأعلام ، البلدان والمواضع .
التصويب ١ ص .

* العيني (عمود بن أحمد ، بدر الدين أبو محمد) ت ٨٥٥هـ = ١٤٥١م .

١- البناية شرح الهداية :

٥ بيروت ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م . (ط ٢ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م) .
(١٢ مجلد) .

٥ تحقيق : أيمن صالح شعبان ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار
الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩/٢٠٠٠م .

مج ١ : ٧٦٣ ص ، م ٩٨ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ١ ص نموذج مصور
من الطبعة الحجرية للكتاب المطبوعة في الهند ، المحتويات ١ ص .

مج ٢ : ٦٨٣ ص ، المحتويات ١ ص .

مج ٣ : ٥١٠ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ٤ : ٥٠٣ ص ، المحتويات ١ ص .

مج ٥ : ٧١٨ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ٦ : ٤٠٠ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ٧ : ٤٦٢ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ٨ : ٤٩٦ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ٩ : ٤٨٤ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ١٠ : ٤٧٢ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ١١ : ٦٢٠ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ١٢ : ٥٣٦ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ١٣ : ٦٩٤ ص ، المحتويات ٢ ص ، ف ٤٦ ص : أطراف الأحاديث والآثار ، ثبت
المراجع .

٢- السيف المهند في سيرة الملك المؤيد (شيخ المحمودي) :

٥ حققه وقدم له : فهم محمد شلتوت ، راجعه : محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ، دار
الكاتب العربي ، المكتبة العربية (٥٥) ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م .

٤٢٧ ص + م ٢٤ ص ، ف ٨١ ص : الموضوعات ، الأعلام ، الأمم والقبائل والبطون والطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والوظائف ، الأيام والغزوات والوقائع ، الكتب الواردة في النص والتعليقات ، المراجع .
 ○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٩٢) ، الشركة الدولية للطباعة ، ٢٠٠٣ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة + تعريف ٣ ص لعبد الحكيم راضي .

٣- شرح الشواهد (شواهد الألفية) :

○ مكتبة ومطبعة دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسى البابي الحلبي . د . ت . طبع بحاشية حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك .

ج ١ : ٢٩٥ ص ، ف ١ ص .

ج ٢ : ٣١٧ ص ، ف ١ ص .

ج ٣ : ٣١٦ ص ، ف ١ ص .

ج ٤ : ٣٥٨ ص ، ف ١ ص .

○ بيروت - لبنان ، دار الفكر ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط ١ ، د . ت . بحاشية شرح الأشموني على ألفية ابن مالك .

ج ١ : ٥٧٦ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٦٧٤ ص ، ف ٣ ص .

٤- شرح العيني على كثر الدقائق المسمى رمز الحقائق :

○ اعتنى به : نعيم أشرف نور أحمد ، باكستان - كراتشي ، منشورات إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، طبع في بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤ م .

ج ١ : ٤٨٣ ص ، م المعتني به ٢ ص ، ف ٥ ص .

ج ٢ : ٥٣٦ ص ، ف ٦ ص .

٥- العَلَمُ الحَيِّبُ بشرح الكَلِمِ الطَّيِّبِ (الكلم الطيب لابن تيمية) :

○ تحقيق : أبي المنذر خالد بن إبراهيم المصري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .

٦٠٧ ص ، م ٢٨ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الموضوعات .
ط ٢ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : سعيد بن محمد السناري ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٥ م .

٦٠٨ ص ، م المحقق ٢٢ ص ، ٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ ص .

٦- عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان :

- عصر سلاطين المماليك :

○ حققه ووضع حواشيه : محمد محمد أمين ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب .

ج ١ : ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م ، ٥٥٨ ص ، م ١٢ ص ، ف ١٢٦ ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج ٢ : ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م ، ٥٢٣ ص ، ف ١٢٧ ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج ٣ : ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م ، ٦٠٧ ص ، م ٤ ص + ٤ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٧ ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج ٤ : ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م ، ٦٥٩ ص ، ف ١٧٥ ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، البلدان والأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة بالنص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

- العصر الأيوبي :

○ تحقيق ودراسة : محمود رزق محمود ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية .

ج ١ : ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م ، ٤٣٢ ص ، ٦ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، م ١٧ ص ،

كشافات ١٠٢ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

ج ٢ : ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ١٢٤ص ، توطئة ٢ص ، كشافات ١١٩ص : الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية ، أسماء الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

- الحوادث والتراجم من سنة ٨١٥هـ إلى سنة ٨٢٤هـ :

○ تقديم وتحقيق : عبد الرازق الطنطاوي القرموط ، القاهرة ، مطبعة علاء ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .

٤٠٤ص ، م ٨٤ص ، المصادر والمراجع ٦ص ، ف ٦ص : الوَفَيَات التي ذكرها العيني ، الموضوعات .

٧- عمدة القاري شرح صحيح البخاري :

○ القاهرة ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ١ ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م .

ج ١ : ٤٤٣ص ، كلمة الناشر ٢ص لمحمد محمود الحلبي + م ٣٢ص ، ف ٣ص .

ج ٢ : ٤٥١ص ، ف ٣ص .

ج ٣ : ٤٥٦ص ، ف ٣ص .

ج ٤ : ٤٦٤ص ، ف ٤ص .

ج ٥ : ٤٤٦ص ، ف ٤ص .

ج ٦ : ٤٧٢ص ، ف ٤ص .

ج ٧ : ٤٤٨ص ، ف ٤ص .

ج ٨ : ٤٤٨ص ، ف ٤ص .

ج ٩ : ٤٢٨ص ، ف ٤ص .

ج ١٠ : ٤٤٠ص ، ف ٤ص .

ج ١١ : ٤٤٨ص ، ف ٥ص .

ج ١٢ : ٤٣٢ص ، ف ٤ص .

ج ١٣ : ٤١٥ص ، ف ٤ص .

ج ١٤ : ٤٣٢ص ، ف ٣ص .

- ج ١٥ : ٤٣٦ ص ، ف ٦ ص .
 ج ١٦ : ٤٣٦ ص ، ف ٦ ص .
 ج ١٧ : ٤٤٠ ص ، ف ٥ ص .
 ج ١٨ : ٤٣٢ ص ، ف ٧ ص .
 ج ١٩ : ٤٢٠ ص ، ف ٥ ص .
 ج ٢٠ : ٤٠٧ ص ، ف ٥ ص .

٨- مِلاح الألوّاح في شرح مَراح الأروّاح (مراح الأرواح لأحمد بن علي بن مسعود ، من علماء القرن الثامن أو التاسع الهجري) :

○ حققه وعلّق عليه : عبد الستار جواد ،

القسم الأول : مجلة المورد ، مج ٤ ، ع ٢ ، ١٣٩٥ هـ = صيف ١٩٧٥ م ، ص ١٩٥ - ٢٢٨ ، تقديم ٢ ص .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج ٤ ، ع ٤ ، ١٣٩٥ هـ = شتاء ١٩٧٥ م ، ص ٢٢٧ - ٢٥٤ .

القسم الثالث : مجلة المورد ، مج ٥ ، ع ٢ ، ١٣٩٦ هـ = صيف ١٩٧٦ م ، ص ١٧١ - ١٩٦ .

القسم الرابع : مجلة المورد ، مج ٥ ، ع ٣ ، ١٣٩٦ هـ = خريف ١٩٧٦ م ، ص ١٨٩ - ٢٠٤ .

القسم الخامس : مجلة المورد ، مج ٥ ، ع ٤ ، ١٣٩٧ هـ = شتاء ١٩٧٦ م ، ص ١٩٥ - ٢١٤ ، أهم مراجع التحقيق ٢ ص .

✽ آل أبي عينة المهلبّي ، من ١٥١ - ٢٥٠ هـ = من ٧٦٨ - ٨٦٤ م .

- شعر آل أبي عينة المهلبّي :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عبد القادر الرباعي ، الأردن - عمان ، منشورات أمانة عمان الكبرى ، طباعة جمعية عمّال المطابع التعاونية ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .

٢٥٢ ص ، المحتوى ١ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٨٢ ص ، المصادر والمراجع ٧ ص . ويضم مجموع شعر :

١ - محمد بن أبي عينة المهلبّي .

٢ - أبو عينة بن محمد بن أبي عينة المهلبّي .

٣ - عبد الله بن محمد بن أبي عيينة المهلبى ، أبو جعفر .

٤ - داود بن محمد بن أبي عيينة المهلبى .

٥ - عباد بن داود بن محمد بن أبي عيينة المهلبى .

* ابن أبي عيينة (عبد الله بن محمد بن أبي عيينة) كان حياً في أوائل القرن ٣هـ = أوائل القرن ٩م .

- ديوان ابن أبي عيينة :

○ صنعة : محمد عامر غديرة ، نشر في :

Bulletin d'Etudes orientales de l'institut français de Damas ، دمشق ،

١٩٦٥ - ١٩٦٦ ، ص ٨٥ - ١٣٢ ، منها ٤ ص بالفرنسية .

صرف الغين

* غازي (إسماعيل الحسيني الشنب غازي) ت ٩١٩هـ = ١٥١٣م .

- شرح فصوص الحكمة للفارابي :

○ تحقيق : علي أوجي ، إيران - طهران ، انجمن آثار ومفاخر فرهنگي ، سلسلة انتشارات همایش بین المللی قرطبة وأصفهان دو مكتب فلسفة إسلامي در شرق وغرب (٧) ، ٢٠٠٣م .

٣١٣ص + ف ٤ص + م ١٨ص لمهدي محقق + م المحقق ٢٠ص + ٩ص بالإنجليزية ، ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ص : الآيات ، الروايات (الأحاديث) ، الأعلام ، الفرق ، اصطلاحات وموضوعات ، منابع ومآخذ (المصادر والمراجع) .

* ابن غازي (محمد بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٩١٩هـ = ١٥١٣م .

١- بغية الطلاب في شرح منية الحساب (منية الحساب أرجوزة لابن غازي) :

○ تحقيق وتقديم : محمد سويس ، سورية - حلب ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الرياضيات العربية (٤) ، مطبعة جامعة حلب ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٢٧ص + م ١٨ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، جدول الخطأ والصواب ١ص .

٢- تكملة النكت :

○ تقديم وتحقيق : محمد الطبراني ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
نشر ببذيل : نكت وتنبهات في تفسير القرآن المجيد لأبي العباس البسيطي التونسي (ت ٨٣٠هـ) ، ج ٣ ، ص ٥٩١ - ٦٧٤ .

٣- الروض الممتون في أخبار مكناسة الزيتون :

○ تحقيق : عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، المطبعة الملكية ، ط ٣ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٧٣ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

○ دراسة وتحقيق : عطا أبو رية ، وسلطان بن مليح الأسمرى ، القاهرة ، مكتبة الثقافة

الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

١٨٦ ص ، م ٣ ص ، م التحقيق ٢٣ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٤ ص :
الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الكتب الواردة في المتن ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات
والقبائل والأمم ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٤- شرح ألفية ابن مالك في النحو والصرف المسمى : إنحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد
المرادي وزوائد أبي إسحاق :

○ دراسة وتحقيق : حسين عبد المنعم بركات ، المملكة العربية السعودية - الرياض ،
مكتبة الرشد ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٠ م .

ج ١ : ٤١٣ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ١٣٣ ص ، ١٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٣ ص .

ج ٢ : ٤٥٦ ص ، ف ٦٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأشعار
والأرجاز ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب والمصنفات
الواردة في المخطوط ، مصادر التحقيق ، محتويات الجزء الثاني .

٥- فهرس ابن غازي (التعلل برسوم الإسناد بعد انتقال أهل المنزل والناد) :

○ تحقيق : محمد الزاهي ، المغرب ، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ،
سلسلة الفهارس (٣) ، طبع بمطبعة دار المغرب ، الدار البيضاء ، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م .

٢١٦ ص ، تقديم ٢ ص لمحمد حجي ، م التحقيق ١٨ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع ٥ ص ، ف الموضوعات ٢ ص ، فهرس عام لأعلام
الأشخاص والقبائل والأماكن ١٦ ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : تونس ، دار بو سلامة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ،
١٩٨٤ م .

٢٦٢ ص ، م التحقيق ١٦ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر
والمراجع ٥ ص ، ف ٦٧ ص : التراجم ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن .

٥- الكليات الفقهية :

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجبهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ،
١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

نشر ضمن : من خزانة المذهب المالكي ، ص ١٤٧ - ٢١٣ ، م ١٧ ص ، منها ٤ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

* الغافقي (أحمد بن محمد ، أبو جعفر) ت نحو ٥٦٠هـ = نحو ١١٦٥ م .

١- الأدوية المفردة :

○ دراسة في الكتاب وتحقيق لمقدمته ونماذج من شروحه : إبراهيم بن مراد ، الكويت ،
مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٣٠ ، ج ١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى -
شوال ١٤٠٦هـ = يناير - يونيو ١٩٨٦م ، ص ١٥٧ - ٢١٠ ، م ١١ ص ، ف ١٣ ص :
المصطلحات العلمية ، الإعلام ، اللغات ، الكتب . مصادر البحث ومراجعته ٣ ص .

٢- مقدمة كتاب الأدوية المفردة :

○ تحقيق : ألبرت ديترش ، نشرت ضمن : دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى إحسان
عباس بمناسبة بلوغه الستين ، ص ١٣٣ - ١٣٧ ، تحرير : وداد القاضي ، القسم العربي ،
م ٢ ص . بيروت ، الجامعة الأميركية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط ١ ، ١٩٨١ م .

* الغافقي (محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم) ت ٦١٩هـ = ١٢٢٢ م .

- لمحات الأنوار ونفحات الأزهار وريّ الظلمان لمعرفة ما ورد من الآثار في شواب قسارئ
القرآن :

○ دراسة وتحقيق : رفعت فوزي عبد المطلب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ،
ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧ م .

ج ١ : ٥٠٨ ص + م التحقيق ٢٣ ص ، ١٨ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٤ ص .
ج ٢ : ٥٠٩ - ١٠٣٠ + ف ٤ ص .

ج ٣ : ١٠٣١ - ١٥٦٩ ، ف ١٤٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، شيوخ
الغافقي ، أهم مصادر التحقيق ، الأبواب .

* الغافقي (محمد بن قسوم بن أسلم الأندلسي) ت بعد ٥٩٥هـ = بعد ١١٩٧ م .

- المرشد في طب العين (المرشد في الكحل) :

○ تحقيق وتعليق : محمد رواس قلعجي ، ومحمد ظافر الوفائي ، المملكة العربية

السعودية ، مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية ، الإدارة العامة للتوعية العلمية ،
مرامير للطباعة الإلكترونية ، ١٩٩٠ م .

٥٣٦ ص ، تقديم ١ ص ، ف أبحاث الكتاب ٩ ص ، م ١٠ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ملاحق ٩٦ ص : الأدوية المفردة الواردة في الكتاب ، أسماء الأعلام ، أسماء
الكتب ، أسماء الأدوية المركبة الواردة في الكتاب .

* ابن غانم المقدسي (عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسي ، عز الدين أبو محمد) ت ٦٧٨ هـ =
١٢٧٩ م .

١- تغليس إيليس :

○ طبع ونشر بمعرفة محمود أفندي رياض ، مصر ، مطبعة مدرسة والده عباس الأول ،
١٣٢٣ هـ = ١٩٠٦ م .
٣٩ ص .

○ تحقيق وتعليق : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ، دار النصر للطباعة
الإسلامية ، ١٩٩١ م .
٩٦ ص ، م ٢٠ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : الآيات القرآنية ،
الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٢- تلخيص العبارة في نحو أهل الإشارة :

○ تحقيق : خالد زهري ، دبي ، مجلة أفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث
العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ص ١٣ ، ٤٩ ، صفر
١٤٢٦ هـ = إبريل (نيسان) ٢٠٠٥ م . ص ١٩٥ - ٢٣١ ، تقديم ٢ ص ، م ٤ ص ،
٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ ص .
○ تحقيق : خالد زهري ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ =
٢٠٠٦ م .

٤٧ ص ، تقديم ٣ ص ، م ١٢ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر
التحقيق ٣ ص + ف ١ ص .

٣- حُلُّ الرُّمُوزِ ومفاتيحُ الكنوز (نسب خطأ للعز بن عبد السلام) :

○ طبع على نفقة أحمد علي الشاذلي ، وحسين فهمي ، مصر ، مطبعة جريدة الإسلام ،

١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .

٨٦ص + م ٢ص لحسين فهمي + ترجمة المؤلف ٢ص .

○ تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة العلم والإيمان ، طنطا ، مكتبة تاج ، مطبعة الفجر الجديد ، ١٩٩٥م . نشر بعنوان : زيد خلاصة التصوف المسمى بحل الرموز .

١٢٥ص ، م ٤ص .

○ القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م .

٩٣ص ، م ٢ص . نشر بعنوان : زيد خلاصة التصوف المسمى بحل الرموز .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : حسن جبر شقير ، القاهرة ، دار الحسين الإسلامية ، ٢٠٠٢م . نشر بعنوان : زيد خلاصة التصوف المسمى بحل الرموز .

٩٦ص ، م ٩ص ، ف ١ص .

○ مصر - طنطا ، المطبعة اليوسفية ، د . ت .

١٠٠ص ، م ٢ص .

٤- ديوان العز عبد السلام بن غانم المقدسي :

○ تحقيق ودراسة : ماهر محمد عبد القادر ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألف باء الأديب ، ٢٠٠١م .

١٩١ص ، م ٤٣ص ، ف ١ص .

٥- كشف الأسرار في حِكَم الطيور والأزهار :

○ حققه وعلق عليه : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٩٥م .

١٤١ص ، م المحقق ١٤ص ، ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٤ص نماذج للرسومات الموجودة في المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ص ، ف ٣ص .

* ابن غانم (علي بن محمد المقدسي القاهري ، نور الدين) ت ١٠٠٤هـ = ١٥٩٦م .

١- بغية المرتاد لتصحيح الضاد :

○ تحقيق : محمد جبار المعيد ، مجلة المورد ، مج ١٨ ، ع ٢ ، صيف ١٩٨٩م ، ص ١١٨ - ١٤١ ، تقديم ٣ص ، المصادر ٢ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- مصايد الشيطان وذم الهوى مختصر إغاثة اللفهان :

○ دراسة وتحقيق : إبراهيم محمد الجمل ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٣ م .

١٤٤ ص ، دراسة وتقديم ١٩ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

* الغبريني (أحمد بن أحمد بن عبد الله ، أبو العباس) ت ٧١٤هـ = ١٣١٤ م .

- عنوان الدراية فيمن عُرف في المائة السابعة بيجاية :

○ الجزائر ، المطبعة الثعالبية ، ط ١ ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠ .

٢٣٦ ص + ف التراجم ٨ ص ، م ١ ص لمحمد بن أبي شنب .

○ حققه وعلق عليه : عادل نويض ، بيروت ، منشورات لجنة التأليف والترجمة والنشر ،

ذخائر التراث العربي ، المكتبة الجزائرية ، ط ١ ، ١٩٦٩ م .

٤٦٠ ص ، كلمة اللجنة ١ ص ، م المحقق ٩ ص ، م ط ١ : ١ ص لمحمد بن أبي شنب ، ف

٥٨ ص : التراجم ، الأعلام ، الكتب التي وردت في النص ، الكتب التي وردت في

حواشي الكتاب ، البلدان والأماكن والمعالم ، القبائل والطوائف والدول ، الآيات

والأحاديث ، القوافي ، المراجع .

* ابن الغرابيلي (محمد بن قاسم بن محمد الغزي ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٩١٨هـ =

١٥١٢ م .

- فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التصريب ، أو : القول المختار في شرح غاية الاختصار :

○ بعناية : بسام عبد الوهاب الجابي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، الجفان والجابي ،

ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥ م .

٣٦٨ ص ، م التحقيق ١٤ ص ، ف ١٨ ص : الآيات القرآنية ، المواد ، الأعلام والكتب ،

الفهرس العام .

* عَرَسُ النُّعْمَةِ (محمد بن هلال الصايغ ، أبو الحسن) ت ٤٨٠هـ = ١٠٨٧ م .

- المفوات النادرة :

○ حققه وعلق عليه وقدم له : صالح الأشر ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ،

ط ١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧ م .

٥٤٢ ص + م المحقق ٤٨ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ ص بيان الرموز المستعملة ، ف ١٣١ ص : الأعلام ، البلدان والأمكنة ، الشعر والقوافي ، الألفاظ والاصطلاحات الحضارية والغرائب ، الألفاظ المشروحة ، الآيات القرآنية ، الكتب التي ذكرها غرضُ النعمة في المتن ، الكتب والمراجع ، محتويات الكتاب . ٩ ص : المستدرك ، تصويبات .

○ تحقيق : القدس للدراسات والبحوث ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ط ١ ، ٢٠٠٣ م .

٤٠٨ ص ، م ٢٨ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٢ ص : الآيات ، الأعلام ، الشعر ، الأماكن ، الغريب ، المراجع ، المحتويات .

* الغرقاوي (أحمد بن محمد المالكي) ت ١١٠١ هـ = ١٦٩٠ م .

- التنبيه بالحسن في منفعة الحقل والسكنى :

○ تحقيق : عز الدين التونسي ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، سلسلة الرسائل التراثية (٤) ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .

ص ٣ - ٥٦ ، م الوزارة ٢ ص ، م التحقيق ١٩ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .

* الغزّال (أحمد بن المهدي الحميري الفاسي) ت ١١٩١ هـ = ١٧٧٧ م .

- نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد (رحلة الغزال وسفاراته إلى الأندلس) :

○ تحقيق : إسماعيل العربي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٠ م . ٢٤٧ ص .

* الغزّال (يحيى بن الحَكَم) ت نحو ٢٥٠ هـ = نحو ٨٦٤ م .

- شعر يحيى بن حكم الغزال :

○ جمع وتحقيق : محمد رضوان الداية ، دمشق ، دار قتيبة ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م . صدر بعنوان : ديوان يحيى بن حكم الغزال .

= المستدرك على ديوان يحيى بن حكم الغزال الأندلسي :

○ عبد العزيز بن ناصر المانع ، القاهرة ، مجلة تراثيات ، ع ٣ ، ذو القعدة ١٤٢٤ هـ =

يناير ٢٠٠٤م، ص ١٢١ - ١٤١ .

○ تحقيق وشرح : حكمة علي الأوسي ، ملحق بكتاب : فصول في الأدب الأندلسي في القرنين الثاني والثالث للهجرة ، للمحقق ، بغداد ، مطبعة سلمان الأعظمي ، ١٩٧١م .

= ط ٣ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٧٦م .

○ جمع وتوثيق ودراسة : علي الغريب محمد الشناوي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط ١ ، ٢٠٠٤م .

٢٦٥ ص ، م ٥٥ ، الدراسة ٩٥ ص ، المصادر والمراجع ٦ ص ، ف ١٧ ص : الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

* الغزالي (أحمد بن محمد بن محمد ، مجد الدين أبو الفتح) ت ٥٢٠هـ = ١١٢٦م .

١- بَوَارِقُ الْإِلْمَاعِ فِي تَكْفِيرِ مَنْ يُحَرِّمُ السَّيِّئَاتِ :

○ إعداد وتقديم : هاشم محمد الرجب ، مجلة المورد ، مج ١٣ ، ع ٤ ، شتاء ١٩٨٤م ، ص ٦٥ - ٧٨ ، م ١ ص . نشر بعنوان : بوارق الإلماع في الرد على من يجرم السماع بالإجماع .

○ تحقيق وتعليق : هشام عبد العزيز ، القاهرة ، مجلة القاهرة ، ع ١٤٨ ، مارس ١٩٩٥م . ص ١٥٧ - ١٩٣ ، م ٣ ص ، ف ٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث مرتبة هجائياً ومخرجة من مظانها ، الأعلام .

○ دراسة وتحقيق : هشام عبد العزيز ، القاهرة ، دار الخيال ، عربية للطباعة والنشر ، الجيزة ، ط ١ ، ٢٠٠٠م .

نشر ضمن : الغناء والرقص في الإسلام للمحقق ، ص ٤١ - ٧٢ + م التحقيق ١٤ ص (له ولنصوص أخرى) ، ف ١٥ ص (له ولنصوص أخرى) : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، قوافي الأشعار ، المحتوي .

٢- التجريد في كلمة التوحيد :

○ تصحيح : إبراهيم بن حسن الإنابلي ، مصر ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٣٥٠هـ .
نشر ضمن مجموعة أولها : جواهر الاطلاع ودرر الانتفاع على متن الأصفهاني أبي شجاع لمصطفى بن يوسف سلام الجيزاوي ، نشرها : مصطفى يوسف سلام ، بهامش ص ٢٤٢ - ٢٧٧ .

٣- سر الأسرار في كشف الأنوار :

○ قدم له وحققه : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، ط ١ ،
١٤٠٨هـ = ١٩٨٨ م .

٧٣ ص ، م المحقق ٥ ص ، ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ ص .

* الغزالي (محمد بن محمد ، أبو حامد) ت ٥٠٥هـ = ١١١ م .

١- إحياء علوم الدين :

○ تصحيح : محمد زهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .

بهاش إنحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين للزبيدي (١٢٠٥هـ) .

ج ١ : ص ٥٣ - ٤٧٤ .

ج ٢ : ص ٤٢٩ .

ج ٣ : ص ٤٨٦ .

ج ٤ : ص ٥٥٧ .

ج ٥ : ص ٥١٧ .

ج ٦ : ص ٥٧٤ .

ج ٧ : ص ٥٨٢ .

ج ٨ : ص ٦٣٤ .

ج ٩ : ص ٦٩٨ .

ج ١٠ : ص ٥٧٣ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩ م .

ج ١ : ص ٣٨٠ ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ف ٥ ص .

ج ٢ : ص ٣٩٢ ، ف ٤ ص .

ج ٣ : ص ٤٠٨ ، ف ٥ ص .

ج ٤ : ص ٥٣٩ ، ف ٥ ص .

○ تقديم : بدوي طبانة ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي

وشركاه ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧ م .

ج ١ : ص ٣٧٤ + ص ٣٩ ، ف ٥ ص .

- ج ٢: ٣٩٢ ص، ف ٤ ص .
- ج ٣: ٤٠٧ ص، ف ٤ ص .
- ج ٤: ٥٣٦ ص، ف ٣ ص .
- القاهرة، دار الشعب، د. ت .
- ج ١: ١٩١ ص + ف ٥ ص .
- ج ٢: ص ١٩٣ - ٣٨٩ .
- ج ٣: ص ٣٩١ - ٥٩١ ، فهرس الجزء الأول والثاني والثالث : ٣ ص .
- ج ٤: ص ٥٩٤ - ٧٨٦ + ف ٣ ص .
- ج ٥: ص ٧٨٧ - ٩٨٥ + ف ٣ ص .
- ج ٦: ص ٩٨٧ - ١١٨٣ .
- ج ٧: ص ١١٨٥ - ١٣٣٩ + ف ٤ ص .
- ج ٨: ص ١٣٤٢ - ١٥٤٩ + ف ٤ ص .
- ج ٩: ص ١٥٥١ - ١٧٥٢ + ف ٤ ص .
- ج ١٠: ص ١٧٥٤ - ١٩٢٩ + ف ٣ ص .
- ج ١١: ص ١٩٣٢ - ٢١٣٧ + ف ٣ ص .
- ج ١٢: ص ٢١٣٩ - ٢٣٢٩ + ف ٢ ص .
- ج ١٣: ص ٢٣٣١ - ٢٥٣١ + ف ٢ ص .
- ج ١٤: ص ٢٥٣٣ - ٢٧٣٦ + ف ٢ ص .
- ج ١٥: ص ٢٧٣٨ - ٢٩٢٥ .
- ج ١٦: ص ٢٩٢٧ - ٣٠٢٤ + ف ١ ص .
- القاهرة، دار الغد العربي، ط ٢، ١٩٨٧ م .
- ج ١: ١٩١ ص + كلمة الناشر ٢ ص + ترجمة المؤلف ٣ ص لمحمد الخضر حسين + ترجمة الحافظ العراقي ١ ص .
- ج ٢: ١٩٧ ص .
- ج ٣: ٢٠٣ ص + ف ج ١: ٢ ص + ف ج ٢: ٣ ص + ف ج ٣: ٤ ص .
- ج ٤: ٢٠٠ ص .
- ج ٥: ٢٠١ ص + ف ج ٤: ٣ ص + ف ج ٥: ٣ ص .

- ج ٦: ١٩٩ ص .
- ج ٧: ١٥٧ ص + ف ج ٦: ٤٤ ص + ف ج ٧: ٥٥ ص .
- ج ٨: ٢١١ ص + ف ٤ ص .
- ج ٩: ٢٠٤ ص + ف ٤ ص .
- ج ١٠: ١٧٩ ص + ف ٣ ص .
- ج ١١: ٢١١ ص + ف ٣ ص .
- ج ١٢: ١٩٣ ص + ف ٢ ص .
- ج ١٣: ٢٠٣ ص + ف ٢ ص .
- ج ١٤: ٢٠٦ ص + ف ٢ ص .
- ج ١٥: ١٩١ ص .
- ج ١٦: ١٠٠ ص + ف ج ١٥: ٢ ص + ف ج ١٦: ١ ص .
- ٥ تحقيق: سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ،
المنصورة ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م .
- ج ١: ٥٦٤ ص ، م ٦ ص ، ف ٦ ص .
- ج ٢: ٦٠٧ ص ، ف ٥ ص .
- ج ٣: ٦٤٧ ص ، ف ٥ ص .
- ج ٤: ٦٥٢ ص ، ف ٤ ص .
- ج ٥: ٤٣٠ ص ، ف ٤ ص ، ف ١٦٢ ص : أطراف الحديث ، موضوعات الكتاب
وأبوابه ، المراجع والمصادر .
- ٥ بيروت ، دار المعرفة ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .
- ج ١: ١١٣١ ص ، م ١٦ ص + المحتوى ١٥ ص .
- ج ٢: ص ١١٣٣ - ١٨٦٤ + المحتوى ١١ ص .
- ٥ ضبط وتوثيق : أحمد عناية ، وأحمد زهوة ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ،
١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م . (مجلد واحد) .
- ٢٠٦٤ ص ، تقديم ٤ ص ، المحتويات ٢٤ ص .
- ٥ ضبط وتوثيق : أحمد إبراهيم زهوة ، وأحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ،
١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

ج ١: ٤٤٨ ص ، تقديم ٤ ص .

ج ٢: ص ٤٤٩ - ٩٠٨ .

ج ٣: ص ٩٠٩ - ١٣٩٥ .

ج ٤: ص ١٣٩٧ - ٢٠٦٤ ، المحتويات ٢٤ ص .

○ القاهرة ، دار السلام ، ط ٣ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

مج ١: ٩٨٤ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ف الموضوعات ١٠ ص .

مج ٢: ص ٩٨٥ - ١٩٣٨ + ف الموضوعات ٩ ص .

٢- أخلاق النبوة وآداب المعيشة (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ اعتنى به ووضع فهارسه : قاسم النوري ، دمشق ، دار البشائر ، دار الشام للطباعة ،

ط ٢ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

١٠٥ ص ، تصدير ٦ ص ، ف ١٦ ص : الأحاديث والأخبار والآثار ، بحوث الكتاب .

٣- الأدب في الدين :

○ طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط ١ ،

١٣٤٣ هـ .

نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ١ - ٢٥ +

٥ ص ترجمة المؤلف .

○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، د .

ت .

نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج ٣ ، ص ٤٥

- ٩٢ + ف ٦ ص (للمجلد كله) .

○ تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د . ت .

نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ١٠٧ - ١٣٥ .

○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار

الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ٨٩ - ١١٩ + تقديم ١٣ ص

(للمجموعة كلها) + ف ٦ ص (للمجموعة كلها) .

٤- الأربعين في أصول الدين :

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكاينمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .

٣٦٨ص ، ف ١٠ص ، إصلاح الخطأ والتحريف ١ص .

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط ٢ ، ١٣٤٤هـ .
٣٢٠ص ، ف ٨ص .

○ علق عليه : محمد محمد جابر ، كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونوّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ المقدمة ١٣٨٣هـ .
٢٧٢ص + م ٧ص ، ف ٦ص .

٥- أساس القياس :

○ حققه وعلق عليه وقدم له : فهد بن محمد السرحان ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٥٤ص + م التحقيق ٥٧ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، فهرس موضوعات مقدمة التحقيق ١ص ، ف ٢٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الغريب ، الحدود والمصطلحات ، المسائل الفقهية ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والجماعات ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات . قائمة المراجع ١٨ص .

٦- أسرار الحج :

○ القاهرة ، مطبعة يوسف ، د . ت .
١٠٨ص .

○ تحقيق وتعليق : موسى محمد علي ، القاهرة ، دار التراث العربي ، تراث الغزالي (٢) ، تاريخ المقدمة ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م .
١٦٠ص ، م التحقيق ١٠ص ، المحتويات ١ص .

٧- أسرار الصوم (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق : ماهر المنجد ، الرياض ، مجلة عالم الكتب ، مج ١٥ ، ع ١ ، رجب - شعبان ١٤١٤هـ = يناير - فبراير ١٩٩٤م . ص ٥٨ - ٦٩ ، م ٢ص ، الهوامش ٤ص .

٨- الأسرار المخزونة (في الطب الروحاني) :

○ لبنان - بيروت ، مؤسسة النور للمطبوعات ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
١٧٦ص ، ف ٦ص .

٩- الاقتصاد في الاعتقاد :

○ طبع على نفقة أحمد علي الشاذلي ، ومصطفى القباني الدمشقي ، ومحمد أمين الخانجي ،
مصر ، مطبعة جريدة الإسلام ، ١٣٢٠هـ .

١١٦ص ، ف ٢ص .

○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ،
ط ٢ ، ١٣٢٧هـ .

١٠٤ص .

○ طبع على نفقة مكتبة الحسين التجارية ، القاهرة ، مكتبة الحسين التجارية ، مطبعة
حجازي ، ط ١ ، د . ت .

١١٦ص ، ف ٢ص .

○ عارضه بأصوله وعلق حواشيه وقدم له : إبراهيم آكاه جويوقجي ، وحسين آتاي ،
تركيا ، جامعة أنقرة ، كلية الإلهيات ، ١٩٦٢م .

٢٧٠ص + ٧ص بالتركية + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ٤ص
+ م ٥ص ، ف ١٠ص : الأعلام ، الكتب ، الألفاظ ذات الدلالات الخاصة ، الأمكنة ،
الفرق والأمم . جدول الخطأ والصواب ٣ص .

○ مصر ، المطبعة المحمودية ، د . ت .

١٥٠ص ، ف ٣ص .

○ بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

١٦٦ص ، تقديم ٢ص ، ترجمة الغزالي ٤ص ، ف ٤ص .

١٠- إجماع العوام عن علم الكلام :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .

٤٤ص + ف ٢ص .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط ٢ ، ١٣٢٨هـ .

بها مشج ١ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي (ت ٨٠٥هـ) .

٨٠ص + ف ١ص (بآخرج ٢ من الإنسان الكامل) .

- عني بشره : محمد علي عطية الكتبي ، مصر ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣٢م .
 ٤٧ ص ، ف ٢ ص .
- عنيت بشرها وتصحيحها والتعليق عليها : إدارة الطباعة المتيرية ، مصر ، ١٣٥١هـ .
 ٦٢ ص ، م الناشر ٢ ص ، ف ٣ ص .
- مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م . بهامش ج ١ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٨٠ + ف ١ ص .
- لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
 نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٦٠ - ١٢٠ + ف ٤ ص (للمجموعة كلها) .
- القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .
 ٧٥ ص ، ف ١ ص .
- تحقيق وتعليق : صفوت جودة أحمد ، القاهرة ، دار الحرم للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
- ٩٣ ص ، تقديم ٢ ص لأحمد حجازي السقا ، تقديم المحقق ٢٣ ص ، ف ١ ص .
- ١١- الإملاء عن إشكالات الإحياء :
 ○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١١هـ .
 بهامش ج ١ من إنحاف السادة المتقين للزبيدي ، ص ٤١ - ٢٥٢ .
- مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨هـ = ١٩٣٩م .
 بهامش ج ١ من إحياء علوم الدين ، ص ٦١ - ٢٠٩ .
- القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاء ، تاريخ المقدمة ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧م .
 بهامش ج ١ من إحياء علوم الدين ، ص ٥٥ - ٢٠٣ + ف ٢ ص .
- القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، د . ت .
 نشر ضمن : ملحق إحياء علوم الدين ، ص ١٣ - ٤١ + ف ٣ ص (له ولتعريف الأحياء بفضائل الإحياء للعيدروس ، وعوارف المعارف للسهروردي ، المنشورين معه) .
 ○ القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين ، ص ٣٠٢٥ - ٣٠٨٥ + ف ١ ص .
O القاهرة ، دار الغد العربي ، ط ٢ ، ١٩٨٧ م .

ملحق بالجزء السادس عشر من إحياء علوم الدين .

٦١ ص + ف ٢ ص .

O تحقيق : سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ،
المنصورة ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م .

ملحق بالجزء الخامس من إحياء علوم الدين ، ص ٢١٢ - ٢٦٣ .

O بيروت ، دار المعرفة ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

نشر مع : إحياء علوم الدين ، ج ٢ : ص ١٨٧٨ - ١٩١١ .

O القاهرة ، دار السلام ، ط ٣ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

نشر مع : إحياء علوم الدين ، مج ٢ : ص ١٩٥١ - ١٩٨٧ .

١٢- الأئس والمحبة (جزء من إحياء علوم الدين):

O تحقيق وترجمة فرنسية : أ. مُصلي ، فرنسا ، ليون ، دار ألف . باريس ، دار النور .
١٩٨٠ م .

١٤٣ ص ، المحتويات ١ ص + ٢٤٠ ص بالفرنسية (مقدمة وترجمة) ، منها ١٠ ص
معجم المصطلحات العربية المذكورة في النص والأعلام (بالفرنسية) .

١٣- الأوفاق :

O مصر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، تيسر البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .
٥٥ ص .

١٤- أياها الولد :

O تحقيق وترجمة : هامر بورغشتل (يوسف برون) Hammer -Purgstall ، ألمانيا ،
Wien, Autriche ، الناشر Gedruckt Bey A. Straub Fol. Witwe ، ١٨٣٨ م .

النص العربي ص ١ - ٣٩ + تصويبات ٤ ص + م ١٣ ص + ٣٣ ص ترجمة ألمانية
للنص .

O طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكروني ، مصر ، المطبعة العربية ، ط ١ ،
١٣٤٣ هـ .

- ضمن: الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي، ص ٢٦ - ٤٨ .
- القاهرة، مطبوعات دار المأمون، أحمد فريد رفاعي، مطبعة عيسى البابي الحلبي، د . ت .
- نشر ضمن: سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق، حلقة الغزالي، مج ٣، ص ٥ - ٤٤ + ف ٦ص (للمجلد كله) .
- ترجمه إلى الإسبانية: أسطفان لاتور، بيروت، اللجنة الدولية لترجمة الروائع الإنسانية، ١٩٥١م .
- ٦٣ص + ٢٠ص بالإسبانية + م ١٨ص لجورج شيرر، ترجمها: عمر فروخ، (الصفحة رقمها مكرر، صفحة للنص العربي والرقم هو هو للترجمة الإسبانية) .
- ترجمه إلى الفرنسية: توفيق الصباغ، بيروت، مجموعة الروائع الإنسانية، الأونسكو، السلسلة العربية، اللجنة الدولية لترجمة الروائع، المطبعة الكاثوليكية، ط ٢، ١٩٥٩م .
- ٦٥ص + ٢٤ص بالفرنسية + م ١٨ص لجورج شيرر، ترجمها: عمر قزوخ .
- حققه وخرج أحاديث به: محمد مصطفى أبو العلا، القاهرة، مكتبة الجندي، دار الطباعة المحمدية، ط ٢، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .
- نشر ضمن: القصص العوالي من رسائل الإمام الغزالي، ص ١٦٠ - ١٨٠ + م ٦ص (للسائل كلها) + ف ٤ص (للسائل كلها) .
- حققها وعلق عليها وقدمها بمبحث عن آداب المعلم والمتعلم: علي عمي الدين علي القره داغي، القاهرة، دار الاعتصام، دار النصر للطباعة الإسلامية، ١٩٨٣م .
- ١٤٤ص، م ٨ص، الدراسة ٦٦ص، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٦ص .
- القاهرة، دار التوزيع والنشر الإسلامي، سلسلة رسائل الجيب (٥)، مطابع دار التوزيع والنشر الإسلامية، ط ١، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
- ٧٥ص .

١٥- بداية الهداية :

- القاهرة، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٣٧هـ .
- ٩٦ص، ف ١ص، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .
- تصحيح: محمد كامل بن محمد الأسبوطي الأزهرى، مصر، مطبعة التقدم العلمية،

١٣٤٧هـ .

٩٦ ص ، ف ١ ص ، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .

٥ مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٥٥هـ .

٩٦ ص ، ف ١ ص ، بهامش منهاج العابدين للمؤلف .

٥ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، مطبعة الخيرية الحديثة ، د . ت .

٥٦ ص ، ف ١ ص .

٥ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٥م .

١١١ ص ، الدراسة ١٢ ص ، ف ٢ ص .

٥ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار

الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٧ - ٨٨ + تقديم ١٣ ص

(للمجموعة كلها) + ف ٦ ص (للمجموعة كلها) .

٥ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، سلسلة

التصوف ، التنفيذ الطباعي شركة سويدان وأبو ظهر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٣هـ =

١٩٩٣م .

٧٩ ص ، م المحقق ٢٢ ص ، المصادر والمراجع ٨ ص ، ف ١ ص .

٥ عُني به : أنس محمد عدنان شرقاوي ، وعمر سالم باجخيف ، ومحمد غسان نصوح

عزقول ، ومحمد نور عبد الرحمن كنجو ، واجعه وصححه : حسين بن محمد بن هادي ،

وعلي باقطين ، ومحمد عبد الرحمن الأهدل ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار

المنهاج ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٠٤ ص ، م ٤٩ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق

٨ ص ، ف ٤ ص .

٥ القاهرة ، دار السلام ، ط ٣ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٥٣ ص ، ف ٣ ص .

١٦- التبر المسبوك في نصيحة الملوك :

٥ مصر ، مطبعة الآداب والمؤيد ، ١٣١٧هـ .

١٣٣ ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحلة ، ١٣٧٨هـ = ١٩٦٧ م .

١٧٩ ص ، م ٤ ص ، ف ٨ ص ، تصويبات ١ ص .

○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط ١ ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨ م .
١٣٨ ص ، ف ٢ ص .

○ راجعه : سامي خضر ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية . بيروت ، دار ابن زيدون ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ م .

١٣٦ ص ، ف ٢ ص .

١٧- تهافت الفلاسفة :

○ تحقيق وفهرسة : موريس بويج ، سلسلة مكتبة العلماء العرب ، السلسلة العربية ، مج ٢ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٢٧ م .

٤٤٧ ص + تصدير ٤ ص بالفرنسية + م ٢١ ص بالفرنسية + الرموز المستخدمة في التحقيق ١ ص ، المحتوي ٤ ص ، ف ٦٤ ص : الأعلام ، عناوين الكتب ، الموضوعات ، المصطلحات ، النحو ، فهرس عام (باللاتينية) .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ٥٠ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (١٥) ، ط ٢ ، تاريخ المقدمة ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧ م .

٣٢٦ ص ، م ط ٢ : ٣٢ ص ، م ط ١ : ٢٠ ص ، ف ٢٦ ص : المسائل والأفكار ، الأعلام ، الفرق ، الأماكن .

○ قدم له وعلق عليه وشرحه : علي بو ملح ، بيروت ، دار ومكتبة الهلال ، ط ١ ، ١٩٩٥ م .

٢٣٢ ص ، م ١١ ص ، ف ٢ ص .

○ ترجمة ومقدمة وملاحظات : مايكل مَرْمُورا ، سلسلة الترجمات الإسلامية - الحكمة ، الولايات المتحدة الأمريكية ، مطبعة جامعة بَرَجْهَام يُونُج ، مدينة بَرُوقُو ، ولاية يوتا ، ٢٠٠٠ م .

٢٥٨ص (الترجمة موازية للنص العربي ، ورقم الصفحة يتكرر مرتين ، مرة مع النص العربي ومرة مع الترجمة الإنجليزية) + ٢٧ص بالإنجليزية + م المترجم ٣ص بالعربية ، ملاحظات للنص الإنجليزي ١٦ص ، القراءات التي اختارها بويج ٤ص ، فهرس عام ١٠ص بالإنجليزية .

١٨- التوبة إلى الله ومكفرات الذنوب (مُسْتَلَّ من إحياء علوم الدين) :
○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع فنيحي الصناعية ، القاهرة ، ١٩٨٦م .
١٥٩ص ، كلمة المحقق ٢ص ، الدراسة ٩ص ، ف ١ص .

١٩- جواهر القرآن :
○ اعتنى بتصحيحه وتخريجه أحد الفضلاء ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، المطبعة الرحمانية ، ط ٢ ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .
١٧٢ص ، ف ٥ص .
○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونوّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ التقديم ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م .
١٦٣ص ، تقديم ٥ص + ف ٥ص .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م . نشر بعنوان : جواهر القرآن ودرره .
١٧٦ص ، ف ١ص .
○ مقدمة وترجمة وتعليق : ماسيمو كيماني ، إيطاليا - ميلانو ، دار نشر Bibliotecca Universole Rizzoli ، ٢٠٠٠م .
ص ٦٥ - ١٩٥ (النص العربي يوازيه الترجمة الإيطالية) ، مقدمة وبليوجرافيا (مراجع عن الغزالي) ٥٩ص (بالإيطالية) ، ملاحظات ٨ص (بالإيطالية) .
٢٠- الحدود :

○ دراسة وتحقيق : عبد الأمير الأعسم ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط ٢ ، ١٩٨٩م (ط ١ ، بغداد ، ١٩٨٥م) .
نشر ضمن : المصطلح الفلسفي عند العرب ، ص ٢٦٥ - ٣٠١ + تصدير ٢ص + م

١٤٩ص (للتفصّل كلّها) + ثبت بالحدود الفلسفية بحسب ورودها عند الكندي
٥ص + جريدة المصادر والمراجع ١٧ص + ف ٨١ص : فهرس عام ، الأعلام الواردة
في التفصّل ، الكتب والرسائل الواردة في التفصّل ، الألفاظ المعربة الواردة في
التفصّل ، كشاف عربي - لاتيني ، كشاف عربي - يوناني ، المحتويات .
= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مكتبة الأسرة ،
مهرجان القراءة للجميع ، ٢٠٠٦ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢١- الحكمة في مخلوقات الله (عز وجل) :

○ عني بتصحيحه : محمد بدر الدين النعساني الحلبي ، مصر ، على نفقة أحمد ناجي
الجهلي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مطبعة السعادة ، ط ٢ ، ١٣٢٦هـ = ١٩٠٨ م .
٦٤ص .

○ القاهرة ، المكتبة والمطبعة المحمودية ، ط ٣ ، د . ت .
٨٣ص ، ف ١ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونوّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ،
مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ١٥ - ٩٦ ، م ٥ص
(لِلرسائل كلّها) ، ف ٧ص (لِلرسائل كلّها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦ م .
نشر ضمن : مجموع رسائل الإمام الغزالي (١) ، ص ٣ - ٧٧ + ف ١ص .

○ تحقيق : رفعت فوزي عبد المطلب ، وعلي عبد الباسط مزيد ، القاهرة ، مكتبة
الخانجي ، الشركة الدولية للطباعة ، الجيزة ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢ م .

١٢٠ص ، م التحقيق ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ص لطنطاوي
جوهري (مأخوذة من طبعة مصطفى البابي الحلبي للكتاب عام ١٣٥٢هـ = ١٩٣٤م) ،
ف ٣ص : الآيات الكريمة ، الموضوعات .

○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ،
١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧ م .

نشر مع : الدرّة الفاخرة في كشف علوم الآخرة ، ص ٨١ - ١٥٦ + مراجع التحقيق
٢ص + ف ٢ص (له وللدرّة الفاخرة) + م ١٢ص (لِلكتابين) .

٢٢- خلاصة التصانيف في التصوف :

- كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونوّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .
نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٣٠٣ - ٣٢٩ ، م ٥ ص (للمراسل كلها) ، ف ٧ ص (للمراسل كلها) .
○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦ م .
ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص ١٣٠ - ١٥٧ + ف ٣ ص (للمجموعة كلها) .

٢٣- الخلاصة المسمى خلاصة المختصر ونقاوة المعاصر :

- دراسة وتحقيق : أجد رشيد محمد علي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .
٧٦٦ ص ، بين يدي الكتاب ٧ ص لمحمد عبد الرحمن شميعة الأهدل ، م التحقيق ٤٠ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المراجع ٧ ص ، المحتوى ٢٠ ص .

٢٤- الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة :

- تحقيق وترجمة فرنسية : لوسيان جوتييه Lucien, Gautier ، ليزج ، الناشر : أوتو هراسوفيتس Otto Harrassowitz ، ١٩٢٥ م .
نشر ضمن :

La perle précieuse de Ghazālī : traité d'eschatologie musulmane.
ص ١ - ١١٠ + م ١٦ ص بالألمانية + ٩٠ ص ترجمة بالألمانية .

- حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨ م .

نشر مع : سر العالمين للغزالي ، ص ١١٧ - ١٦٩ + ف ٢ ص .

- التزام : سعيد علي الخصوصي ، مصر ، المطبعة والمكتبة السعيدية ، د . ت .
٣٦ ص .

- لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩ م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٦) ، ص ٩٩ - ١٤٠ + ف ٤ ص

(للمجموعة كلها).

○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م . نشر بعنوان : الدرر الفاخرة في كشف علوم الآخرة .
٧٩ص ، م ١٢ص + مراجع التحقيق ٢ص + ف ٢ص (له وللحكمة في مخلوقات الله عز وجل) ، المنشور معه) .

٢٥- الذهب الإبريز في أسرار خواص كتاب الله العزيز :

○ القاهرة ، مكتبة زهران ، ٢٠٠١م .
٩٤ص ، م التحقيق ١٣ص ، ف ٦ص .
○ حققه وقدم له : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مكتبة ومطبعة الفجر الجديد ، د . ت .
٧٢ص ، م التحقيق ١٠ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٢٦- الرد الجميل للإلهية عيسى بصريح الإنجيل :

○ تحقيق وترجمة وتعليق : روبر شدياق ، تقديم : لويس ماسينيون ، باريس ، مكتبة إرنست لوزو ، سلسلة العلوم الدينية ، ع ٥٤ ، ١٩٣٩م .
٦٣ص ، (الرقم مكرر مرتين ، مرة للنص العربي ومرة للترجمة الفرنسية) ، تقديم ٢ص لـ لويس ماسينيون + م ١٧ - ١٠٧ ، منها قاموس مصطلحات ١٠١ - ١٠٧ .
○ حققه وقدم له وعلق عليه وترجم مقدمات الأب روبر شدياق لنشرته الأولى للكتاب : عبد العزيز عبد الحق حلمي ، القاهرة ، الأزهر ، مجمع البحوث الإسلامية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م .
٣٤٧ص + تقديم ٣ص لمحمد عبد الرحمن بيصار ، م ط ٢ : ١١١ص ، تصدير ٦ص لـ لوي ماسينيون ، الترجمة العربية لمقدمات الأب شدياق ١١٤ص ، المؤلفات التي رجع إليها الأب روبر شدياق ١١ص ، مراجع هذه الطبعة ١٦ص ، ف ٣ص .
○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد عبد الله الشرفاوي ، القاهرة ، دار الهداية ، ط ٢ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

١٨٣ص ، م ط ٢ : ٢ص ، م ط ١ : ٢ص ، الدراسة ٧٨ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، من أهم مراجع التحقيق والدراسة ٧ص ، ف ٣ص .

٢٧- رسالة الطير :

○ عُني بنشرها وتعليق حواشيها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، بيروت ، ط ٢ ،
المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٩١١ م . نشرت بعنوان : رسالة في الطير .
نشرت ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى
مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعاً في
مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون : لويس معلوف ، وخليل آده ، ولويس شيخو ، ص ٧٠
- ٧٤ + توطئة ١ ص + ف ٥ ص (لجميع المقالات) + ٢ ص بالفرنسية .
○ طبعت على نفقة ناشرها محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط ١ ،
١٣٤٣ هـ .

نشرت ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ١٤٦ -
١٥٢ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٤٨ - ٥٣ + ف ٤ ص
(للمجموعة كلها) .

٢٨- رسالة في بيان معرفة الله :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة
المحمدية ، ط ١ ، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م .
نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل ، ص ٩ - ٢٢ ، م ٢ ص
(للسرائل كلها) + تصدير عام ٤ ص + ف ٤ ص (للسرائل كلها) .

٢٩- رسالة في المعرفة :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة
المحمدية ، ط ١ ، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م .
نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل ، ص ٢٣ - ٦٥ ، م ٢ ص
(للسرائل كلها) + تصدير عام ٤ ص + ف ٤ ص (للسرائل كلها) .

٣٠- رسالة في معرفة النفس :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمود حمدي زقزوق ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، مطبعة السنة

المحمدية ، ط ١ ، ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م .

نشرت ضمن : ثلاث رسائل في المعرفة لم تنشر من قبل ، ص ٦٧ - ١١٧ ، م ٢ ص (للسائل كلها) + تصدير عام ٤ ص + ف ٤ ص (للسائل كلها) .

٣١- الرسالة اللدنية :

○ طبعت على نفقة محيي الدين الكردي الأزهرى ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨ هـ .

٣٨ ص + ف ١ ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة للمحمدية ، ط ٢ ، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .

نشرت ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ص ٩٧ - ١٢٢ + م ٦ ص (للسائل كلها) + ف ٤ ص ، (للسائل كلها) .

○ لبنان- بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ٨٥ - ١١١ + ف ٤ ص (للمجموعة كلها) .

٣٢- الرسالة الوعظية :

○ اعتنى بطبعها وتصحيحها وبعض التعليقات عليها : مصطفى القباني الدمشقي ، مصر ، مطبعة الترقى ، ط ١ ، ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م . نشرت بعنوان : رسالة في الوعظ والاعتقاد .

نشرت مع : فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة للغزالي ، ص ٨٣ - ٩١ .

○ طبعت على نفقة ناشرها محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط ١ ، ١٣٤٣ هـ .

نشرت ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ١٥٣ - ١٥٩ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
نشرت ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٥٤ - ٥٩ + ف ٤ ص (للمجموعة كلها) .

٣٣- روضة الطالبين وعملة السالكين :

○ اعتنى بتصحيحه : محمد بخيت المطيعي ، ملترزم طبعه : فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

نشر ضمن : فرائد اللاكالي من رسائل الغزالي ، ص ١٢١ - ١٦١ + ف ٣ ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونوّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د . ت .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٩٧ - ٢١٨ ، م ٥ ص (للمسائل كلها) ، ف ٧ ص (للمسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص ٣ - ١٢٢ + ف ٣ ص (للمجموعة كلها) .

○ صححها : محمد بخيت (المطيعي) ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٩٢ ص ، ف ٣ ص . (صف جديد للطبعة التي صححها محمد بخيت المطيعي ، ونشراها فرج الله زكي الكردي سنة ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م) .

٣٤- سير العالمين وكشف ما في الدارين :

○ طبع على نفقة محمد أفندي إبراهيم الكتي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٧هـ .
١١١ ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

ج ١ : ٤٨ ص ، تقديم ٢ ص + ف ١ ص .

ج ٢ : ٤٩ - ١١٦ ص + ف ٢ ص + ١ ص تصويب .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٦) ، ص ٣ - ٩٧ .

٣٥- سكرات الموت وشدته وحياة القبور حتى النفخ في الصور (مُسْتَل من إحياء علوم الدين) :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٨٦م .
٢٢٤ ص ، م المحقق ١٥ ص ، ف ٤ ص .

٣٦- شرف العقل وماهيته (متنزع من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر مع : شرف العقل وماهيته للمحاسبي (ت ٢٤٣هـ) ، ص ٤٩ - ٧٠ + م ١٠ ص (للكتابين) + ف ٢ ص (للكتابين) .

٣٧- شفاء الغليل في بيان الشبهة والمخيل ومسالك التعليل :

○ تحقيق : حمد الكبيسي ، الجمهورية العراقية ، رئاسة ديوان الأوقاف ، إحياء التراث الإسلامي (٢) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .
٧٤٤ ص + م رئيس ديوان الأوقاف ٢ ص لنافع قاسم + م التحقيق ٣٤ ص + ١٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام والكتب والأماكن ، الموضوعات ، الفروع الفقهية ، المراجع ، الخطأ والصواب .

٣٨- الغضب والحقد والحسد (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ تحقيق وتعليق : فتح الله الحفناوي ، مصر - الإسكندرية ، المكتب الجامعي الحديث ، د . د .
٧٢ ص ، م ٢ ص ، ف ١ ص .

٣٩- فاتحة العلوم :

○ طبع بمعرفة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، المطبعة الحسينية المصرية ، ط ١ ، ١٣٢٢هـ .
١٧٠ ص + ف ١ ص .

٤٠- الفصول في الأسئلة والأصول :

○ تحقيق وتعليق : أحمد عبد الرحيم السايح ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، آمون للطباعة والتجليد ، ط ١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .
٥٩ ص ، تقديم ١٠ ص ، ف ١ ص .

٤١- فضائح الباطنية :

○ تحقيق : إنجاز جولد تسهر ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩١٦ م . نشر بعنوان : فضائح أسرار الباطنية .

٨١ ص + ١١٢ ص بالألمانية + ١ ص أخطاء .

○ حققه وقدم له : عبد الرحمن بدوي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المكتبة العربية - التراث ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٤ م .

٢٣٦ ص + المحتوي ٤ ص + تصدير عام ١٥ ص + الرموز ١ ص ، ف الأعلام ١٠ ص .

○ الأردن - عمان ، د . د . ن . ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .

١٤٤ ص ، ف ١ ص .

٤٢- فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة :

○ اعتنى بطبعه وتصحيحه وبعض التعليقات عليه : مصطفى القباني الدمشقي ، القاهرة ، مطبعة الترقى ، ط ١ ، ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م .

٨٢ ص ، م ١ ص .

○ طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط ١ ، ١٣٤٣ هـ .

نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٥٠ - ٨٩ .

○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط ١ ، ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م .

٢٢٢ ص ، م ١٢٢ ص ، ف ١١ ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط ٢ ، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .

نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ص ١٢٣ - ١٥٩ + م ٦ ص (للسائل كلها) + ف ٤ ص (للسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ١١٣ - ١٤٨ + ف ٤ ص (للمجموعة كلها) .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٦٣ ص ، ف ١ ص .

٤٣- قانون التأويل :

○ عرّف بالكتاب وحققه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، عني بنشره : عزت العطار الحسيني ، ط ١ ، مطبعة الأنوار ، ١٣٥٩هـ = ١٩٤٠م .

١٦ ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

نشر مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢٣٢ - ٢٤٦ + ف ١ ص .

○ تحقيق : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، توثيق وتعليق : أحمد حسن جابر رجب ، القاهرة ، هدية مجلة الأزهر ، عدد ربيع الآخر ١٤٠٦هـ ، طبع في مؤسسة روز اليوسف .

٦١ ص ، تعريف بالمحقق ٢٠ ص لتوثيق إسلام يحيى ، تعريف بالمؤلف ١١ ص لمحمد محمد خليل ، كلمة عن قانون التأويل ٢ ص للكوثري ، ف ٣ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ١١٩ - ١٣٢ + م ٢٠ ص (للمجموعة كلها) + ف ٤ ص (للمجموعة كلها) .

٤٤- القسطاس المستقيم :

○ اعتنى بتصحيحه : مصطفى القباني الدمشقي ، طبع على نفقته ونفقة محمد هاشم الكتبي ، مصر ، مطبعة التقدم ، ط ٢ ، د . ت .

١١٢ ص ، م ١١ ص .

○ القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي د . ت .

نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج ٣ ، ص ١٩٦ - ٣٠٥ + ف ٦ ص (للمجلد كله) .

○ قدم له وذيله وأعاد تحقيقه : فيكتور شلمت ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط ١ ، ١٩٥٩م .

- ١٠٤ص، م ٣٢ص، ملاحظة ١ص، ف ٢ص .
- ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ٥٣ ، نصوص ودراسات ، القسم ٣ ، ص ٢٦٧ - ٣٦٦ ، مطبعة شتراوس ، مودلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
- حقيقه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، دار الطباعة المحمدية ، ط ٢ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .
- نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي ، ج ١ : ص ٩ - ٨٠ + م ٦ص (للسائل كلها) + ف ٤ص (للسائل كلها) .
- لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
- نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ٣ - ٦٤ + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

٤٥- القصيدة الثانية :

- على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .
- نشرت مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢١٦ - ٢٢٤ .
- تحقيق : جلال شوقي ، الكويت ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، إدارة التأليف والترجمة والنشر ، سلسلة التراث العلمي العربي ، ط ١ ، ١٩٩٠م .
- نشرت ضمن : العلوم العقلية في المنظومات العربية ، دراسة وثائقية ونصوص ، ص ٨٠٠ - ٨٣٠ ، منها ٣ص نهاذج مصورة من المخطوط ، م ٤ص .

٤٦- القصيدة الهائية في النفس :

- على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .
- نشرت مع : معارج القدس في مدارج معرفة النفس ، ص ٢١٣ - ٢١٦ .
- تحقيق : جلال شوقي ، الكويت ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، إدارة التأليف والترجمة والنشر ، سلسلة التراث العلمي العربي ، ط ١ ، ١٩٩٠م .
- نشرت ضمن : العلوم العقلية في المنظومات العربية ، دراسة وثائقية ونصوص ، ص ٧٨٨ - ٧٩٨ ، منها ٤ص نهاذج مصورة من المخطوط ، م ١ص .

٤٧- القواعد العشرة :

- طبعت على نفقة محيي الدين صبري الكردي الكانمشكاني ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٨هـ .
- ضمن : مجموعة الرسائل ، الرسالة العشرون ، ص ٥٢٥ - ٥٣٥ .
- طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ١٦ ، ١٣٤٣هـ .
- نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٩٠ - ٩٧ .
- تعليق وتصحيح : محله محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د. ت .
- نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ٩٦ - ١٠٦ .
- خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٦ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨ م .
- نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٤٣ - ١٥٥ + تقديم ١٣ ص (للمجموعة كلها) + ٦ ص (للمجموعة كلها) .

٤٨- قواعد العقائد في التوحيد :

- كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونوّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، د. ت .
- نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٨ - ١٤ ، م ٥ ص (للمجموعة كلها) ، ف ٧ ص (للمجموعة كلها) .
- لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦ م .
- نشر بعنوان : قواعد العقائد في التوحيد .
- نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٢) ، ص ١٢٣ - ١٢٩ + ف ٣ ص (للمجموعة كلها) .
- تحرير : أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦هـ) ، بعناية : بسام عبد الوهاب الجابي ، لبنان - بيروت ، الجفّان والجابي ، دار البشائر الإسلامية ، ١٦ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣ م .
- ٢٣ ص ، م الناشر ١ ص ، ف ١ ص .

٤٩- كتاب العلم (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م .
نشر ضمن : العلوم عند العرب تبويب وتعاريف ونصوص ، إعداد : يوسف ق.
خوري ، ص ٢٩٧ - ٤٢٥ .

٥٠- الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين (أصناف المغرورين) :

○ مصر ، مطبعة النجاح ، طبعت على ذمة المكتبة السعدية بقاديان - الهند ، د. ت.
نشر ضمن : مجموعة ست رسائل ، ص ٥٦ - ٩٠ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
نشر مع : تنبيه المغترين للشعراني ، ص ٢٠٩ - ٢٢٤ + ف ١ ص .
○ دراسة وتحقيق وتعليق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، تاريخ
الدراسة ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .

٨٠ ص ، م المحقق ٢ ص ، الدراسة ١٣ ص ، ف ٤ ص .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار
الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٥٧ - ١٨٥ + تقديم ١٣ ص
(للمجموعة كلها) + ف ٦ ص (للمجموعة كلها) .

٥١- كيمياء السعادة :

○ تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د. ت .
نشر مع : المنقذ من الضلال ، ص ٧١ - ١٩٥ .
○ خرج آياته وأحاديثه ووضع حواشيه : أحمد شمس الدين ، لبنان - بيروت ، دار
الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٥) ، ص ١٢١ - ١٤٢ + تقديم ١٣ ص
(للمجموعة كلها) + ف ٦ ص (للمجموعة كلها) .

٥٢- مجربات الغزالي (في الطب الروحاني) :

○ لبنان - بيروت ، دار المحجة البيضاء ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .
٦٥٥ ص ، م ٥ ص لمحسن عقيل ، ف ٣٣ ص .

٥٣- المحبة والشوق والأنس والرضا (قطعة من إحياء علوم الدين) :

○ الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، ١٩٨٥ م .
١٣٥ ص + ٢٢٥ ص بالفرنسية ، منها ١٠ ص معجم للمصطلحات العربية المذكورة في
النص ومعجم للأعلام .

٥٤- يحك النظر في المنطق :

○ صُحِّحَ بمعرفة ملتزمي طبعه : محمد بدر الدين أبي فراس النعساني الحلبي ، ومصطفى
القباني الدمشقي ، مصر ، المطبعة الأدبية ، ط ١ ، د . ت .
١٣٣ ص + ف ٥ ص + ٢ ص إصلاح ما وقع من الغلط .

٥٥- مختصر إحياء علوم الدين :

○ تحقيق وتعليق : شعبان محمد إسماعيل ، القاهرة ، مكتبة نصير ، ١٩٧٨ م .
٣١٠ ص ، م ٢٠ ، ف ١١ ص .

٥٦- مدخل السلوك إلى منازل الملوك :

○ حققه وعلق عليه : محمد رياض المالح ، بإشراف : محمد سعيد البرهاني ، وأحمد
نصيب المحاميد ، دمشق ، مطبعة العلم ، ط ١ ، ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م .
٨٨ ص ، كلمة محمد سعيد البرهاني ١ ص ، كلمة أحمد نصيب المحاميد ٤ ص ، م المحقق
٢١ ص ، ف ١ ص ، تصويبات ١ ص .

٥٧- مسائل في معرفة الله :

○ تحقيق : نبيه أمين فارس ، ضمن : رسالة لم تنشر للغزالي ، بيروت ، مجلة الأبحاث ،
تصدرها الجامعة الأميركية في بيروت ، ص ١٤ ، ج ٢ ، حزيران ١٩٦١ م ، ص ٢٠٦ -
٢٢٢ ، م ٢ ص .

٥٨- المستصفى من علم الأصول :

○ طبع بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة بولاق ، ط ١ ، ج ١ ، ١٣٢٢ هـ ،
ج ٢ ، ١٣٢٤ هـ .
ج ١ : ٤٣٥ ص + ف ٤ ص .
ج ٢ : ٣٠٨ ص + ف ٣ ص .
○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ طبع على نفقة مصطفى محمد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى

محمد ، ط ١ ، ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م .

ج ١ : ١٧٤ ص ، ف ٦ ص .

ج ٢ : ١٣٦ ص ، ف ٣ ص .

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .

ج ١ : ٤٤٠ ص ، م التحقيق ٢٤ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ ص .

ج ٢ : ٥٤١ ص ، ف ٤٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار عن الصحابة ، الشعر ، المصطلحات الأصولية والأعلام . محتويات ج ٢ : ٩ ص .

٥٩- مشكاة الأنوار :

○ طبع على نفقة ناشره محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة العربية ، ط ١ ، ١٣٤٣ هـ .

نشر ضمن : الجواهر الغوالي من رسائل الإمام حجة الإسلام الغزالي ، ص ٩٨ - ١٤٥ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ٣ - ٤٧ + ف ٤ ص (للمجموعة كلها) .

○ مقدمة وتفسير وملاحظات وترجمة : ديفيد بُوْتْمَان ، سلسلة الترجمات الإسلامية - الحكمة ، الولايات المتحدة الأمريكية ، مطبعة جامعة بَرُجْهَامْ يُونُجْ ، مدينة بَرُوفُو ، ولاية يوتا ، ١٩٩٨ م .

٨٠ ص (الترجمة موازية للنص العربي ، ورقم الصفحة يتكرر مرتين ، مرة مع النص العربي ومرة مع الترجمة الإنجليزية) + م ٣٥ ص بالإنجليزية ، ملاحظات على النص الإنجليزي ١٣ ص ، بيلوجرافيا ٤ ص ، ف ٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأسماء والمصطلحات .

٦٠- المفضون به على غير أهله :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩ هـ .

نشر مع : إجماع العوام عن علم الكلام ، ٣٠ ص + ف ٢ ص .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط ٢ ، ١٣٢٨ هـ .

بها مش ج ٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٥٥ - ٨٨ +
ف ١ ص .

○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨ هـ =
١٩٤٩ م .

بها مش ج ٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٥٥ - ٨٨ +
ف ١ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ١٢١ - ١٦٥ + ف ٤ ص
للمجموعة كلها) .

٦١- المضمون الصغير / الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية : (يُعزَى للغزالي ، وهو
لعلي بن خليل المُسَفَّر السبتي ، ت ٦٠٠ هـ) :
○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩ هـ .

نشر مع : إجماع العوام عن علم الكلام ، ١٣ ص + ف ٣ ص .

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط ٢ ، ١٣٢٨ هـ .

بها مش ج ٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٨٩ - ٩٨ +
ف ١ ص .

○ مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨ هـ =
١٩٤٩ م .

بها مش ج ٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٨٩ - ٩٨ +
ف ١ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
نشر بعنوان : الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٤) ، ص ١٦٦ - ١٨١ + ف ٤ ص
للمجموعة كلها) .

٦٢- معارج القلوس في مدارج معرفة النفس :

○ على نفقة محيي الدين صبري الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٤٦ هـ =
١٩٢٧ م .

٢١٢ص .

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، مصر ، مكتبة الجندي ، تاريخ المقدمة ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م .

٢٣١ص ، م ٦ص + ف ٢ص .

٦٣- المعارف العقلية :

○ حققه وقدم له : عبد الكريم العثمان ، دمشق ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .

١١٢ص ، تقديم ١٦ص ، ف ٢ص ، تصويبات ١ص .

٦٤- معراج السالكين :

○ اعتنى بتصحيحه : محمد بخيت المطيعي ، ملتزم طبعه : فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

نشر ضمن : فرائد اللائي من رسائل الغزالي ، ص ١ - ٩٩ + ف ٣ص .

○ كتب المقدمة وترجم للمؤلف ونوّه بالكتاب : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحلة ، د . ث .

نشر ضمن : الرسائل الفرائد من تصانيف الإمام الغزالي ، ص ٢١٩ - ٣٠٢ ، م ٥ص (للمسائل كلها) ، ف ٧ص (للمسائل كلها) .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

نشر ضمن : مجموع رسائل الإمام الغزالي (١) ، ص ٧٨ - ١٥٩ + ف ١ص .

٦٥- معيار العلم :

○ طبع على نفقة : محيي الدين صبري الكردي ، وعبد القادر معروف الكردي ، وحسين نعيم الكردي ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ط ١ ، ١٣٢٩هـ .

٢٠٠ص ، م ١٧ص ، ف ٤ص .

○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٣٢) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦١م .

٤٠٠ص ، افتتاحية ١ص ، تصدير ١٨ص ، م ٣٣ص ، ف ٥٢ص : اصطلاحات منطقية وفلسفية ، الموضوعات .

○ لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، د . ت .
٢٥٥ ص ، ترجمة المصنف ٢٢ ص ، ف ٣ ص .

٦٦- مقاصد الفلاسفة (الفن الأول والثاني من المنطق) :

○ تحقيق وترجمة ألمانية : جيورج بير ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٠٥ هـ = ١٨٨٨ م .
١٦ ص (النص العربي) + ٤٠ ص بالألمانية .
○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ٥٣ ، نصوص ودراسات ، القسم ٣ ، ص ١ - ٦٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ طبع على نفقة عمي الدين صبري الكردي ، مصر ، المطبعة المحمودية ، ط ٢ ، ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م .
القسم الأول : ٦٦ ص ، ف ١ ص .
القسم الثاني : ١٤١ ص ، ف ٢ ص .
القسم الثالث : ٧٨ ص ، ف ١ ص .
○ تحقيق : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٢٩) ، ١٩٦١ م .
٤٢٠ ص ، م ١٧ ص ، ف ٣٤ ص : الأعلام ، الأماكن ، الأديان ، العلوم ، الفرق ، الكتب ، الموضوعات .

٦٧- مقامات العلماء بين يدي الخلفاء والأمراء :

○ تحقيق : محمد جاسم الحديثي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دائرة الآثار والتراث ، سلسلة خزانة دار صدام للمخطوطات (١) ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .
٢٩٦ ص ، تقديم ٢ ص لمؤيد سعيد ، تمهيد ٢٠ ص ، ٦ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآيات الشعرية ، الأعلام ، مصادر التحقيق ، محتويات الكتاب .

٦٨- المقصد الأسنى في شرح معاني أسماء الله الحسنى :

○ مصر ، طبع على نفقة جمعية الإصلاح بالقطر المصري ، شركة مطبعة الحقوق الملكية ، ط ١ ، د . ت . نشر بعنوان : المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى .
٩٥ ص ، ف ٣ ص .

○ قدم له : محمود النواوي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٩٦١ م . نشر بعنوان : المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى .
١١٦ ص + م ٤ ص ، ف ٢ ص .

○ حققه وقدم له : فضلة شحادة ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة دراسات شرقية تنشر بإدارة معهد الآداب الشرقية ، بيروت ، آ- سلسلة جديدة : اللغة العربية والفكر الإسلامي ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧١ م .

٢٠٧ ص + ٥٧ ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ ص ، ف ١١ ص : أسماء الله المذكورة في النص ، الأعلام ، الكتب ، العبارات .

○ خرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، شركة الطباعة الفنية المتحدة ، ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م .

١٧٥ ص ، كلمة المحقق ٢ ص ، ف ٤ ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٥ م .

١٥٩ ص ، الدراسة ١٣ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

٦٩- مكاشفة القلوب المقرب إلى حضرة علام الغيوب :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٠ هـ .

٢١٢ ص + ف ٤ ص .

○ التزام عثمان خليفة ، مصر ، المطبعة العثمانية المصرية ، د . ت .

٢٧٦ ص ، ف ٤ ص .

○ التزام محمد علي صبيح وأولاده ، مصر ، د . ت .

٢٧١ ص ، ف ٤ ص .

○ القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، ١٩٨٨ م .

٣٠٢ ص ، ترجمة المؤلف ٥ ص ، ف ٦ ص .

○ القاهرة ، دار الإرشاد للطباعة والنشر ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٩٩٠ م .

٣٠٣ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف ٢ ص .

٧٠- المتخّل في الجدل :

○ قدم له وحققه وخرّج نصّه : علي بن عبد العزيز بن علي العميريني ، بيروت ،

الرياض ، دار الوراق للنشر والتوزيع ، دار النيرين للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ،

١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٦٢٣ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ٢٩١ ص ، منها ٣ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٩٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، الأشعار ، الأمثال ، الغريب والمفردات اللغوية ، الحدود والمصطلحات ، الطوائف والفرق ، المباحث الأصولية ، المسائل الفقهية ، الأعلام ، مراجع الكتاب ، الموضوعات .

٧١- المنخول من تعليقات الأصول :

○ حققه وخرج نصه وعلق عليه : محمد حسن هيتو ، دمشق ، دار الفكر ، سلسلة الكتب والدراسات الأصولية (١) ، ط ٢ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
٥٤٠ ص + م ٤٦ ص ، ف ٣٦ ص : الأحاديث ، الأعلام ، الفرق ، الأبحاث .

٧٢- المنفرجة :

○ دراسة وتحقيق : عبد المجيد دياب ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩م .
ضمن : المنفرجتان ، ص ١٤٣ - ١٥٥ ، م ٢ ص ، ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط + ف ١ ص + تقديم ٢ ص (للمنفرجتين) .

٧٣- المتخذ من الضلال :

○ نشره : أوجست شمولنرس ، باريس ، ١٨٤٢م . ضمن :
Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes et notamment sur la doctrine d'Algazzali.
٦٤ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ٤٩ ، ص ١ - ٦٤ ، مطبعة شتراوس ، مودلنباخ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ .

نشر مع : إلهام العوام عن علم الكلام ، ٣٤ ص + ف ٢ ص .
○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط ٢ ، ١٣٢٨هـ .
بها مشج ٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٥٤ + ف ١ ص .

- مصر ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .
- بهاش ج ٢ من الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل للجيلي ، ص ٢ - ٥٤ + ف ١ص .
- مقدمة وتعليق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، سلسلة في الدراسات الفلسفية والأخلاقية ، مطبعة نجيم ، تاريخ التصدير ١٣٧٢هـ = ١٩٥٢م .
- ١١٣ص ، تصدير ٣ص لمحمود قاسم ، م ٤١ص ، ف ١ص .
- تحقيق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، معهد الدراسات الإسلامية ، دار الشرق العربي للطباعة ، د . ت .
- ضمن : التصوف الإسلامي شخصيات ونصوص للمحقق ، ص ١٦١ - ٣٠١ ، م ١٦٣ - ٢١١ .
- ترجمه إلى الفرنسية : فريد جبر ، بيروت ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع ، مجموعة الروائع الإنسانية ، الأونسكو ، السلسلة العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، ط ١ ، ١٩٥٩م .
- ٥٥ص ، ف ١ص ، ١٢٢ص بالفرنسية .
- = ط ٢ ، بيروت ، ١٩٦٩م .
- القاهرة ، مطبوعات دار المأمون ، أحمد فريد رفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، د . ت .
- نشر ضمن : سلسلة زعماء الفلسفة والأدب والأخلاق ، حلقة الغزالي ، مج ٣ ، ص ٩٣ - ١٩٥ + ف ٦ص (للمجلد كله) .
- تعليق وتصحيح : محمد محمد جابر ، القاهرة ، مكتبة الجندي ، مطبعة عطايا ، د . ت .
- ٧٠ص + م ٧ص ، ترجمة الغزالي ٢ص ، ف ١ص .
- تحقيق : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨١م .
- ضمن كتاب : قضية التصوف للمحقق ، ص ٣٢٥ - ٤٠٠ .
- لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .
- نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ٢٣ - ٨٢ + تقديم ٢٠ص (للمجموعة كلها) .

٧٤- منهاج العابدین (يُتَزَيُّ للغزالي، وهو لعلي بن خليل المُسَفَّر السبتي، ت ٦٠٠هـ) :

○ القاهرة، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٣٧هـ.

٩٦ص، ف ١ص.

○ مصر، مطبعة التقدم العلمية، ١٣٤٧هـ.

٩٦ص، ف ١ص.

○ تصحيح : محمد كامل بن محمد الأسيوطي الأزهري، القاهرة، المكتبة التجارية

الكبرى، مطبعة مصطفى محمد، ١٣٥٥هـ.

٩٦ص، ف ١ص.

○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر البسيوني، القاهرة، المكتبة التوفيقية، ٢٠٠٣م.

٢٠٦ص، م المحقق ٢ص، ف ٢ص.

○ عُني به : بوجمة عبد القادر مكري، المملكة العربية السعودية - جدة، دار المنهاج

للنشر والتوزيع، ط ١، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م.

٣٠٣ص، بين يدي الكتاب ٥ص للنشر، ترجمة الغزالي ١٢ص لحسين بن محمد بن

هادي السقاف، وصف النسخ الخطية ومنهج العمل في الكتاب ٣ص، ٣ص ناهج

مصورة من المخطوط، أهم مصادر ومراجع التحقيق ١٣ص، المحتوى ٣ص.

○ بيروت، دار الجيل، د. ت.

٢٠٥ص، ف ١ص.

○ القاهرة، دار جوامع الكلم، دار السعادة للطباعة، د. ت.

٤٦ص، م ٣ص، ف ٢ص.

٧٥- منهاج العارفين :

○ اعتنى بتصحيحه : محمد بخيت الطيبي، ملتزم طبعه : فرج الله زكي الكردي، مصر،

مطبعة السعادة، ط ١، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م.

نشر ضمن : فرائد الآلي من رسائل الغزالي، ص ١٠١ - ١٢٠ + ف ٣ص.

○ حققه وخرج أحاديث به : محمد مصطفى أبو العلا، القاهرة، مكتبة الجندي، دار

الطباعة المحمدية، ط ٢، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م.

نشر ضمن : القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي، ج ١ : ص ٨١ - ٩٦ + م ٦ص

(للسائل كلها) + ف ٤ص (للسائل كلها).

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٣) ، ص ٦٥ - ٨٣ + ف ٤ص
(للمجموعة كلها) .

٧٦- المواقف في الأحاديث القدسية :

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ =
١٩٨٩م .

نشر ضمن : مجموعة رسائل الإمام الغزالي (٧) ، ص ٨٣ - ١١٧ + م ٢٠ص
(للمجموعة كلها) + ف ٤ص (للمجموعة كلها) .

○ نشره وقدم له : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، آمون
للطباعة والتجليد ، ط ٢ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م . (ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م) .

٨٦ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٣ص .

٧٧- ميزان العمل :

○ حققه وقدم له : سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٣٨) ،
مطابع دار المعارف ، ط ١ ، ١٩٦٤م .

٤٧٥ص ، م ١٧٠ص ، ملحق ٦٥ص : نصوص ، موضوعات .

○ حققه : محمود بيجو ، سورية - دمشق ، دار التقوى . داغستان - محج قلعة ، دار
الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

١٦٨ص ، م ٧ص ، المحتويات ٢ص .

٧٨- نفخ الروح والتسوية :

○ تحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة المدنية المنورة ، مطبعة دار البيان ، ط ١ ،
١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م .

٦٤ص ، م ٢٣ص ، ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ص .

٧٩- الوجيز في فقه مذهب الإمام الشافعي :

○ على نفقة وذمة شركة طبع الكتب العربية ، القاهرة ، مطبعة الآداب والمؤيد ،
١٣١٧هـ .

ج ١ : ٢٩٦ص + ف ١٠ص .

ج ٢: ٢٩٦ ص + ف ٩ ص .

٨- الوسيط في المذهب :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : علي محيي الدين علي القره داغي ، القاهرة ، دار الاعتصام ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ساعدت اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري في الجمهورية العراقية على طبعه ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م .

ج ١ : ٥٣٥ ص ، تقديم ٦ ص ، الدراسة ٢٨١ ص ، منها ٢١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصويبات ١ ص ، ف الموضوعات ١٩ ص .

ج ٢ : ص ٥٣٧ - ٨٧٩ ، ف الموضوعات ٤٢ ص .

○ حققه وعلق عليه : أحمد محمود إبراهيم ، ومحمد محمد تامر ، القاهرة ، دار السلام ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .

مج ١ : ٥٠٠ ص ، بين يدي هذا العمل ٣ ص ، م التحقيق ٦٥ ص ، منها ٢٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص .

مج ٢ : ٧٥٠ ص ، ف ٣٦ ص .

مج ٣ : ٥٤٨ ص ، ف ١٦ ص .

مج ٤ : ٥٩٨ ص ، ف ٢٠ ص .

مج ٥ : ٤٩٠ ص ، ف ٢٠ ص .

مج ٦ : ٥٨١ ص ، ف ٤١ ص .

مج ٧ : ٥٩٠ ص ، ف ٤٤ ص .

* الغزالي (محمد الغزالي) من رجال العصر العثماني في مصر (٩٢٣ - ١٢١٢ هـ)

- هداية المريد في شراء (تقليب) العبيد :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ١ ، ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م .

نشر ضمن : نواذر المخطوطات ، مج ١ ، المجموعة الرابعة ، الكتاب السادس عشر ، ص ٣٩١ - ٤١٠ ، م ١ ص ، ف ٣٨ ص (للمجلد الأول كله) : الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الكتب ، مراجع الشرح والتحقيق ، استدراك وتذييل .

= ط ٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م . ص ٣٩١ - ٤١٠ .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع ٧٠ ، ٢٠٠١ م . ص ٣٩١ - ٤١٠ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* الغزنوي (أحمد بن محمد الحنفي ، جمال الدين) ت ٥٩٣ هـ = ١١٩٧ م .

- أصول الدين :

○ تحقيق وتعليق : عمر وفيق الداعوق ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .

٣٦٦ ص ، م التحقيق ٤٩ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ ص : الآيات الكريمة ، أطراف الحديث ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* الغزنوي (عمر بن إسحاق ، سراج الدين أبو حفص) ت ٧٧٣ هـ = ١٣٣٣ م .

- الغرة المنيعة في تحقيق بعض مسائل الإمام أبي حنيفة :

○ قدم له وعلق عليه : محمد زاهد الحسن الكوثري ، القاهرة ، سلسلة مطبوعات أحمد خيرى ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م .

٢١٦ ص ، كلمة الناشر ٢ ص لأحمد خيرى ، م ٨ ص ، تصويب ١ ص ، ف ٨ ص .

○ لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .

٢٠٠ ص ، م ٢ ص ، ترجمة أبي حنيفة والغزنوي ٧ ص ، ف ٦ ص .

○ قدم له وعلق عليه : محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار التوفيق النموذجية ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .

١٨٤ ص ، م ٢ ص لأحمد خيرى ، م ٦ ص ، ف ١٠ ص .

* ابن غزوان (أحمد بن عبد العزيز الفهري) كان حيا سنة ٥٥٣ هـ = ١١٥٨ م .

- أرجوزة في ألفات القرآن الكريم وألقابها :

○ تحقيق وتعليق : عبد الحميد محمود الوكيل ، القاهرة ، د . ن . دار أبو المجد للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .

٨٧ ص ، تقديم ٥ ص ، الدراسة ٨ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص :

الأعلام ، الأشعار والأرجاز ، المراجع ، الموضوعات .

* الغزي (أحمد بسيسو الحنفي) ت ؟

- حاشية على ألفاز جمال الدين بن هشام الأنصاري :

○ مصر ، على نفقة محمود البيطار الحلبي ، المطبعة الحميدية المصرية ، ١٣٢٢هـ .
٢٤ ص .

* الغزي (أحمد بن علي الشافعي الأزهري) ت ١١٧٩هـ = ١٧٦٥ م .

١ - الإعلام الملتزم بفضيلة زمزم :

○ تحقيق : رمزي سعد الدين دمشقية ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء
العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة : المجلس (٢٥) ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ =
٢٠٠٤ م . (ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١ م) .

٤٤ ص ، م ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، المصادر والمراجع ٣ ص ، المحتوى ٢ ص .

٢ - قرّة العين لمن وعى في استحباب رفع اليدين في الدّعا :

○ تحقيق : السيد حسن الحسيني ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء
العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، المجلس (١٢٠) ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ =
٢٠٠٨ م .

٦٣ ص ، م المحقق ١١ ص ، منها ٢ ص نأذج مصورة من المخطوط ، ملحق ١١ ص ،
المحتوى ٢ ص .

* الغزي (محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبو المعالي) ت ١١٦٧هـ = ١٧٥٤ م .

١ - إجازة مفتي الشافعية بدمشق محمد بن عبد الرحمن الغزي للشيخ علي بن مصطفى
المعروف بأبن الدباغ الحلبي :

○ اعتنى بها : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء
العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٦١) ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ =
٢٠٠٤ م .

٤٨ ص ، م ١٣ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، المحتوى ٢ ص .

٢- ثبت الغزي (لطائف المنة في فوائد خدعة السنة) :

○ ضبط نصه وعلق عليه : أبو يحيى عبد الله الكندري ، الكويت ، غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان ، ط١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦ م .

١٦٧ ص ، م ١٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ ص .

* الغزّي (محمد بن قاسم بن محمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٩١٨هـ = ١٥١٢ م .

١- فتح الرب المالك بشرح ألفية ابن مالك :

○ دراسة وتحقيق : محمد المبروك الختروشي ، الجماهيرية العظمى - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠١ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) = ١٩٩١ م .

٣٨٦ ص ، الدراسة ٢٧ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشواهد الشعرية ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٢- فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب (شرح متن أبي شجاع) ، أو : القول المختار في شرح غاية الاختصار ، على مذهب الإمام الشافعي :

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ط٢ ، ١٣٢٢هـ .

٦٨ ص ، ف ١ ص .

* الغزّي (محمد بن محمد بن محمد ، بدر الدين أبو البركات) ت ٩٨٤هـ = ١٥٧٦ م .

١- آداب العشرة وذكر الصحبة والأخوة :

○ حققه وعلق عليه : عبد الغفار سليمان عبد الغفار ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار الجليل للطباعة ، ١٩٨٩ م .

٦٠ ص ، م ٢ ص ، ف الأحاديث ٤ ص .

٢- آداب المؤاكلة :

○ حققها ونشرها : عمر موسى باشا .

(١) مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٤٢ ، ج ٣ ، ربيع الأول ١٣٨٧هـ = تموز

(يوليو) ١٩٦٧ م ، ص ٥٠٣ - ٥٢٤ ، م ٣ ص .

(٢) مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٤٢ ، ج ٤ ، جمادى الآخرة ١٣٨٧هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٦٧م ، ص ٧٣٢ - ٧٥٧ .

٣- الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد :

○ حققه وضبطه وعلق عليه : أبو يعقوب نشأت بن كمال المصري ، قدم له : أبو إسحاق الحويني ، القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
٥٦٨ ص ، م ٤ ص لأبي إسحاق الحويني ، م التحقيق ٢٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

٤- الزبدة في شرح البردة :

○ نشره : عمر موسى باشا ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٩٧٢م .
١٥٨ ص .

٥- المراح في المزاج :

○ صححه وعلق عليه : أحمد عبيد ، دمشق ، بنفقة المكتبة العربية بدمشق ، مطبعة الترقى ، ١٣٤٩هـ .
٧٢ ص ، كلمة الناشر ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، استدراك وتصحيح ١ ص .
○ راجعه وعلق عليه وقدم له : السيد الجميلي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
٥٦ ص ، م ٣ ص ، ف ١ ص .

٦- نَصُّ في ضبط الكتب وتصحيحها وذكر الرموز والاصطلاحات الواردة فيها (قطعة من الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد) :

○ تحقيق : محمد مرسي الخولي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ١٠ ، ج ١ ، المحرم ١٣٨٤هـ = مايو ١٩٦٤م ، ص ١٦٧ - ١٨٤ ، م ٥ ص .

✽ الغزّي (محمد بن محمد بن محمد ، نجم الدين أبو المكارم / أبو السعود) ت ١٠٦١هـ = ١٦٥١م .

١- إتقان ما يحسن من الأخبار الدائرة على الألسن :

○ ضبط نصه وقدم له : خليل بن محمد العربي ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م .

مج ١ : ٤٣٢ ص ، م ١٦ ص + ٤ ص نهاج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ٤٣٣ - ٧٣٥ .

٢- تحفة الطلاب في مُسْتَنِيَات "كُلُّ مَا كَانَ أَكْثَرَ فِي الْعَمَلِ فَهُوَ أَكْثَرُ فِي الثَّوَابِ" :

○ تحقيق : عبد الرؤوف بن محمد الكمال ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٥٦) ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٧١ ص ، م التحقيق ٢٠ ص ، منها ٤ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٣ ص .

٣- الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة :

○ حققه وضبط نصه : جبرائيل سليمان جبور ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، الناشر محمد أمين دمج وشركاه ، د . ت .

ج ١ : ٣٢٣ م + ٢٠ ص ، الخطأ وصوابه ١ ص ، المحتويات ١ ص .
ج ٢ : ٢٦٣ ص .

ج ٣ : ٣٧١ ص + ٣ ص بالإنجليزية + م ٦ ص ، ف ١٢٢ ص : الأعلام ، أسماء الأماكن والشعوب والمعاهد والتكايا والطرق والمؤسسات ، أسماء الكتب والرسائل والدواوين . جدول بالتصحيحات ٢٥ ص (للأجزاء الثلاثة) .

٤- لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر :

○ حققه : محمود الشيخ ، دمشق ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ج ١ : ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م ، ج ٢ : ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

السفر الأول : ٤٣٠ ص + تمهيد ٥ ص ، دراسة ٢٠٦ ص ، منها ٥ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ ص : فهرس المقدمة ، التراجم .

السفر الثاني : ص ٤٣٣ - ٩٢٩ ، ملاحق ١٥ ص ، ف ١٨٩ ص : المترجمون ، الأعلام غير المترجمين ، الألقاب ، الأماكن والبلدان والمياه ، المؤلفات ، المصطلحات ، المصادر ، الاستدراكات ، تطييعات (الخطأ والصواب) .

* الغزّي (يوسف بن محمد بن يوسف بن خليل كساب المدني) ت ١٢٩٠هـ = ١٨٧٣م -

- حاشية جامعة على القريدة بعلم المصطلح :

○ تحقيق ودراسة : فهد بن عامر بن عازب العجمي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، سلسلة الرشد للرسائل الجامعية (١٨٠) ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥١٥ص ، م ١١٢ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، الفرق والمذاهب ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، أنواع علوم الحديث ، المراجع ، الموضوعات .

* الغساني (الحسين بن محمد بن أحمد ، أبو علي) ت ٤٩٨هـ = ١١٠٥م -

١- تسمية شيخ أبي داود السجستاني :

○ حققه وعلق عليه : جاسم بن محمد بن حمود الفجي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٣٤٨ص ، م ٥٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ص : الأعلام ، الموضوعات .

٢- تفهيم المتهمل وتمييز المشكل (شيخ البخاري المهملون) :

○ تحقيق : محمد أبو الفضل ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م ..

ج ١ : (قسم الدراسة والفهارس) ٣٧٧ص ، تقديم ٢ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م التحقيق ٩ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام البشرية ، الأعلام الجغرافية ، موضوعات الدراسة ، موضوعات التحقيق ، مصادر التحقيق .
ج ٢ : (قسم التحقيق) ٦١٠ص .

* الغساني (محمد بن أحمد ، شمس الدين) ت ١١٩٥هـ = ١٧٨٠م -

- نزهة الأبصار في خواص الأحجار :

○ تحقيق : أحمد عبد الباسط حامد ، وأحمد عبد الستار عبد الحليم ، راجعه وقدم له :

أحمد فؤاد باشا ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز العلمية ، مركز تحقيق التراث . جامعة القاهرة ، مركز دراسات التراث العلمي ، سلسلة رسائل تراثية ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
 ١٣٨ص ، منها ٢ص بالإنجليزية ، تقديم ٩ص لرفعت حسن هلال ، تقديم ٤ص لأحمد فؤاد باشا ، م التحقيق ١١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق ٣٦ص : جدول بأسماء الأحجار ومرادفها الأجنبي ، صور للأحجار ، ف ٨ص : المصادر والمراجع ، المحتويات .

* ابن الغضائري (أحمد بن الحسين بن عبد الله الواسطي البغدادي) ت نحو ٤٥٠هـ = نحو ١٠٥٨م .

- الرجال :

○ تحقيق : محمد رضا الحسيني الجليلي ، إيران - قم ، دار الحديث للطباعة والنشر ، مطبعة سرور ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ .
 ٢٠٨ص ، تصدير ٢ص لمحمد كاظم رحمان ستايش ، م التحقيق ٢٦ص ، ف ٨٢ص : أسماء الأعلام ، كنى الأعلام ، ألقاب الأعلام وأنسابهم ، ألفاظ الجرح والتعديل ، المصطلحات والألفاظ الخاصة ، المواضع والبلدان ، الكتب ، المصادر والمراجع ، المحتوي .

* الفطريف بن قدامة الغساني ، عاش في القرن ٢هـ = القرن ٨م .

- ضواري الطير :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون التراث ، مج ٢٥ ، مطبعة كلية ، شتوتغارت ، ١٤٠٦ = ١٩٨٦م . طبع بالتصوير عن خطوطة أحمد الثالث ٢٠٩٩ ، مكتبة طوب قابو سراي في استانبول .
 ١٥٩ص + م ٤ص لـ ديتلف ملر + ٣ص بالإنجليزية (ترجمة المقدمة) .
 ○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، ومحمد نايف الدليمي ، العراق - بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، طباعة دار الشؤون الثقافية العامة ، سلسلة خزانة التراث ، ط ١ ، ١٩٩٠م .

٢٠٤ ص ، توطئة ٣٢ ص ، ف ١٢ ص .

* ابن الغطريف (محمد بن أحمد ، أبو أحمد) ت ٣٧٧هـ = ٩٨٧ م .

- حديث الإمام الحافظ أبي أحمد محمد بن أحمد بن الغطريف الجرجاني المعروف بجزء ابن الغطريف :

○ تقديم وتحقيق وتخريج : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء الحديثية (٥) ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧ م .

١٤٧ ص ، م المحقق ٣٠ ص + ١٦ ص نناذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص : الأحاديث على حروف المعجم ، الأحاديث على أبواب الفقه ، الأعلام ، الموضوعات .

* الغلّالي (محمد بن زكريا بن دينار ، أبو عبد الله) ت ٢٩٨هـ = ٩١٠ م .

- وقعة الجمل :

○ رواية محمد بن عبد الله الصولي (ت ٣٣٥هـ) ، نشره : محمد حسن آل ياسين ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ط ١ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠ م .
٦٤ ص .

* أبو غلّالة المخزومي ، القرن ٣هـ = القرن ٩ م .

- شعر أبي غلّالة المخزومي :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٣ ، ص ٢٧٣ - ٢٧٧ .

* ابن غلبون (طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ الحلبي ، أبو الحسن) ت ٣٩٩هـ = ١٠١٠ م .

- التذكرة في القراءات الثمان :

○ تحقيق : عبد الفتاح بحيري إبراهيم ، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، مطابع الزهراء للإعلام العربي ، ط ١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠ م .
مج ١ : ٣٠٨ ص ، تقديم ٣١ ص ، منها ٧ ص نناذج مصورة من المخطوط + فهرس التقديم ١ ص + فهرس أبواب الفصول ٢ ص .
مج ٢ : ص ٣٠٩ - ٩٢٩ ، ف ١٤٢ ص : سور القرآن الكريم ، الأحرف وآياتها ، ياءات

الإضافة ، الباءات المحذوفة ، الأحاديث الشريفة ، الموضوعات ، أسماء الكتب ، الشعر ،
الأعلام ، مصادر التحقيق ومراجعته .

○ دراسة وتحقيق : أيمن رُشدي سويد ، مصر - الجزيرة ، مكتبة التوعية الإسلامية ،
سلسلة أصول النشر (١) ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ط١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

مج ١ : ٢٤٧ص + م الدراسة ٩ص ، تمهيد ١٢ص ، الدراسة ١٧١ص ، منها ١٧ص
نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ص ٢٤٨ - ٧٥٩ ، الخاتمة ٤ص ، ف ٨٩ص : الآيات التي تكلم المصنف على ما فيها
من وقف وابتداء ، القراءات الشاذة الموجودة في التذكرة في القراءات الثمان التي لا يقرأ بها
اليوم لانقطاع سندها ، الأحاديث الشريفة ، الأخبار القولية ، اختيارات ابن غلبون وآراؤه في
المسائل الخلافية ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ حققه وراجعه وعلق عليه : سعيد صالح زعيمة ، مصر - الإسكندرية ، دار ابن
خلدون ، ط١ ، ٢٠٠٠م .

ج ١ : ٣١٨ص ، ف ٤ص ، م ٦ص .

ج ٢ : ٤٥٠ص (آخره سورة يس) .

* ابن غلبون (عبد النعم بن عبيد الله ، أبو الطيب) ت ٣٨٩هـ = ٩٩٩م .

١- الاستكمال لبيان جميع ما يأتي في كتاب الله (عز وجل) في ملهـب القراء السبعة في
التفخيم والإمالة وما كان بين اللفظين مجعلا كاملا :

○ تحقيق ودراسة : عبد الفتاح بحيري إبراهيم ، القاهرة ، مطابع الزهراء للإعلام
العربي ، ط١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .

٦٩٣ص ، م ٦ص ، الدراسة ٨١ص ، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٤٩ص : الموضوعات ، ما انفرد به بعض الأئمة والرواة ، أسماء الكتب ، الشعر ،
الأعلام ، المصادر والمراجع .

○ تحقيق : عبد العزيز علي سفر ، الجزء الثاني من كتاب : الإمالة والتفخيم في القراءات
حتى القرن الرابع الهجري للمحقق ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون
والآداب ، السلسلة التراثية (٢٢) ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٨٠٠ص ، م ١٩ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٤ص : الآيات القرآنية ،

الأعلام ، المصطلحات ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٢- رسالة في ما انفرد به القراء :

○ تحقيق : محمد عبد الكريم كاظم الراضي ، مجلة المورد ، مج ١٦ ، ع ١٤ ، ربيع ١٩٨٧ م ، ص ١٧٥ - ١٩٠ ، م ٧ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ ص .

○ تحقيق : علي حسين البواب ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار كنوز إشبيلية للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م . نشرت بعنوان : ما انفرد به القراء الثمانية من الیاء والنونات والتاءات والباءات .

ضمن : من ذخائر التراث ، ص ٣٥ - ٦٩ ، م ٧ ص ، المصادر ٢ ص .

* ابن غلبون (محمد بن خليل الطرابلسي ، أبو عبد الله) ت نحو ١١٥٠ هـ = نحو ١٧٣٧ م .

- التذكار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من أخبار :

○ عُني بنشره وتصحيحه والتعليق عليه : الطاهر أحمد الزاوي الطرابلسي ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبها ، ١٣٤٩ هـ .

٢٣٢ ص + م ١٣ ص ، ف ١٣ ص .

○ تحقيق : أيمن البحيري ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .

٢٨٨ ص ، م التحقيق ٥ ص ، ف ٦٨ ص : الشعر ، الأماكن والباق ، القبائل والأمم والفرق ، الأعلام ، الموضوعات .

* ابن غلبون (محمد بن خليل بن محمد بن خليل بن غلبون الأزهرى المالكي) حفيد ابن غلبون صاحب التذكار ، كان حيا سنة ١٢٣٥ هـ = ١٨٢٠ م .

- التحفة في علم الموارث (تحفة الإخوان البهية علي المقدمة الرحيمية) :

○ حقق نصوصه وقدم له وعلق عليه : الشائع علي حسين ، ليبيا ، منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ط ٢ ، ١٤١١ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ٢٠٠٢ م .

٢٥٩ ص ، م التحقيق ٣٧ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٦ ص ، ف ١٧ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، البلدان ، الكتب المذكورة في الشرح ، الموضوعات .

* الغمري (محمد بن عمر الواسطي ، شمس الدين أبو عبد الله) ٨٤٩هـ = ١٤٤٥م .

١- الحُكْمُ المضبوط في تحريم فعل قوم لوط :

○ حققه وخرج أحاديثه وآثاره وعلق حواشيه : عبد الله المصري الأثري ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
١٤٧ص ، م ١٨ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ٥ص : الموضوعات ، الأحاديث والآثار .

٢- قواعد الصوفية :

○ دراسة وتحقيق وتعليق : عادل محمد علي ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
٢٣٧ص ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٤ص ، أهم المصادر والمراجع ٧ص ، ف ٢٤ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .
○ تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، دار الصفوة للطباعة ، ٢٠٠٣م .
١٣٦ص ، تقديم ٨ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

* الغنيمي (عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر) ت بعد ٩٨٣هـ = بعد ١٥٧٥م .

- بيان ما للحديث من مُضْطَلَعٍ بشرح منظومة ابن قَرَح :

○ تحقيق ودراسة : نور الدين طالب ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٨٩) ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م ، ٩٥ص ، م التحقيق ١٥ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٥ص .

* الغوري (قائِصُوه بن عبد الله ، السلطان الأشرف سيف الدين أبو النصر) ت ٩٢٢هـ = ١٥١٦م .

- ديوان السلطان الغوري :

○ دراسة وتحقيق : شعبان محمد مرسي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٢٦ ، ج ٢ ، المحرم ١٤٠١هـ = نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٠م ، ص ٩٧ - ١٧٦ ،

م ٨ ص ، الدراسة ٩ ص .

* الغياث (عبد الله بن فتح الله البغدادي) أواخر القرن ٩ هـ = أواخر القرن ١٥ م .

- التاريخ الغياثي (الفصل الخامس من سنة ٦٥٦ - ٨٩١ هـ = ١٢٥٨ - ١٤٨٦ م) :

○ تحقيق ودراسة : طارق نافع الحمداني ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٧٥ م .

٤٦١ ص .

* الغيطي (محمد بن أحمد ، نجم الدين أبو المواهب) ت ٩٨٤ هـ = ١٥٧٦ م .

- المعراج الكبير :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٥ هـ .

١٤٦ ص .

* غَيَّلَان بن سَلَمَة الثقفي ، ت ٢٣ هـ = ٦٤٤ م .

- غيلان بن سلمة الثقفي وما تبقى من شعره :

○ جمع وتحقيق : بدر أحمد ضيف ، الرياض ، مجلة عالم الكتب ، مج ١٣ ، ع ٢ ، رمضان /

شوال ١٤١٢ هـ = مارس / أبريل ١٩٩٢ م .

ص ١٧٤ - ١٨٢ ، م ٤ ص ، المصادر ٢ ص .

○ جمع وتحقيق : بدر أحمد ضيف ، مجلة المورد ، مج ٢٥ ، ع ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م ،

ص ٨٢ - ٩٣ ، م ٥ ص ، المصادر ١ ص .

* ابن غَيَّلَان (عمر بن عليّ ، أنفُضِلُ الدين) ت ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٦ م .

- حدوث العالم :

○ اهتمَّ بنشره : مهدي مُحَقِّق ، طهران ، انجمن آثار ومفاخر فرهنگي ، مؤسسة جاب

وانتشارات دانشگاه ، ٢٠٠٥ م .

١٢٩ ص + ١٧ ص بالفارسية + ف ٣ ص : فهرس عام للأعلام والفرق والطوائف

والأمكنة ، الكتب + م ١٠ ص + ف ٣ ص .

حرف الفاء

* الفارابي (إسحاق بن إبراهيم ، أبو إبراهيم) ت ٣٥٠هـ = ٩٦١م .

- ديوان الأدب :

○ حقق مقدمته : أحمد مختار عمر ، في بحث بعنوان : الفارابي اللغوي وتحقيق مقدمة ديوان الأدب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٧ ، ج ٢ ، جمادى الأولى ١٣٨١هـ = نوفمبر ١٩٦١م . ص ١١١ - ١٥١ + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ١٨ ص .

○ تحقيق : أحمد مختار عمر ، مراجعة : إبراهيم أنيس ، القاهرة ، مجمع اللغة العربية ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ط ١ ، ١٣٩٤/١٣٩٩هـ = ١٩٧٤/١٩٧٩م .

ج ١ : ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م ، ٤٨١ ص + تصدير ٤ ص لإبراهيم أنيس + م المحقق ٤ ص ، الدراسة ٦٠ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص .

ج ٢ : ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م ، ٥٠١ ص ، ف ٥ ص .

ج ٣ : مطبعة الأمانة ، ١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م ، ٤٧٠ ص ، ف ٨ ص .

ج ٤ : القسم الأول : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ٢٥٩ ص ، ف ١١ ص .

ج ٤ : القسم الثاني : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، الفهارس ، وضعها : أحمد مختار عمر ، راجعها : عبد الوهاب عوض الله ، وعبد الصمد محروس ، أشرف عليها وقدم لها : مصطفى حجازي .

٧٠٥ ص ، تقديم ١ ص لمصطفى حجازي ، المواد اللغوية ، الشواهد ، الأعلام ، القوافي .

○ تحقيق : أحمد مختار عمر ، مراجعة : إبراهيم أنيس ، القاهرة ، الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ، دار نوبار للطباعة ، ط ١ ، ٢٠٠٣م .

١١٢٣ ص + ٢ ص كلمة الناشر + ١٤ ص المحتويات ، تصدير ٢ ص لإبراهيم أنيس ، م المحقق ٢ ص ، الدراسة ٤٠ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، الاكتشافات ٢٢٥ ص : الألفاظ ، الشواهد (الآيات والقراءات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والحكم) ، الأعلام ، القوافي (الأشعار ، الأراجاز ، أنصاف وأجزاء الآيات) .

* الفارابي (محمد بن محمد ، أبو نصر) ت ٣٣٩هـ = ٩٥٠م .

١- آراء أهل المدينة الفاضلة :

- تحقيق : فريدريخ ديترتشي ، لندن ، مطبعة بريل ، ١٨٩٥ م .
- ٨٥ ص + ف ٢ ص + م ٣ ص بالألمانية + ٧ ص اختلاف النسخ وتصحيح الخطأ .
- ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ١٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
- مصر ، على نفقة مصطفى فهمي الكتبي ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م .
- ١٢٨ ص + ترجمة المؤلف ٨ ص ، ف ٢ ص .
- طبع بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، ومصطفى القباني الدمشقي ، مصر ، مطبعة النيل ، ط ١ ، د . ت .
- ١٢٨ ص ، ترجمة المؤلف ٦ ص ، ف ٣ ص .
- قدم له وحققه : ألبير نصري نادر ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط ١ ، ١٩٥٩ م .
- ١٦١ ص + تمهيد ٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، معجم بأهم الكلمات ١٠ ص ، ف ٢ ص ، استدراك ١ ص .
- قدم له وعلق عليه وشرحه : علي بو ملحم ، لبنان - بيروت ، دار الهلال ، ط ١ ، ١٩٩٥ م . نشر بعنوان : آراء أهل المدينة الفاضلة ومضاداتها .
- ١٦٨ ص ، م ١٥ ص ، ف ٢ ص .
- ترجمه إلى الفرنسية وقدم له وعلق عليه : يوسف كرم ، وج . شلالا ، وأ . جوسن ، بيروت ، اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع . القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي للأثار الشرقية ، مجموعة الروائع الإنسانية - الأونسكو ، السلسلة العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٨٠ م .
- ١٥٩ ص + ٤ ص بالفرنسية + ١٢٧ ص بالفرنسية + ف ٣ ص + كلمة الناشر ٢ ص ، م ١٢ ص ، م تحليلية ٨ ص لألبير نادر ، اختصار الأبواب التي في الكتاب ٤ ص ، معجم بأهم الكلمات ١١ ص .
- دراسة وتحقيق : القدسي للدراسات والبحوث ، تقديم : طه حبيشي ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٢ م .

٢٧٢ص ، المحتويات ٢ص ، تقديم ١٢ص ، م التحقيق ١٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، الملاحق ١٢ص : التعريفات الفلسفية للفارابي ، الألفاظ والمصطلحات الفلسفية .

٢- الإبانة عن غرض أرسطو طاليس في كتاب ما بعد الطبيعة :

○ مصر ، على نفقة أحمد ناجي الجواليقي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٤٠ - ٤٤ + ٣٢ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٣- إحصاء الإيقاعات :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة علم الموسيقى في البلاد الإسلامية ، مج ٣ ، نظريات الموسيقى العربية من بداياتها حتى القرن ١٦هـ = ١٢م ، دراسات وترجمات ونصوص مصورة ، لإيكهارد نويباور ، ص ٢٥٧ - ٣١٠ ، ملحق بترجمة إيكهارد نويباور للكتاب إلى الألمانية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ، طبع بالتصوير عن مخطوطة إيل خلق كتيبخانه سي ١٧٠٥ في مغبسية (تركيا) .

○ تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقى (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مذكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ص ، النص المحقق ص ٥٣ - ٦٤ . نشر المحقق مقتطفات من الكتاب .

٤- إحصاء العلوم :

○ صححه ووقف على طبعه وصدره بمقدمة مع التعليق عليه : عثمان محمد أمين ، طبع على نفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٠هـ = ١٩٣١م .

٨٠ص + م ١٦ص + ترجمة المؤلف ٦ص ، ف ٢ص .
= ٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ١٩٤٩م .

١٤١ص + ف ٢ص ، تصدير ٢٨ص ، الفارابي وفلسفته ١٠ص ، الرموز المستعملة في تحقيق الكتاب ١ص .

= ط ٣ ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٨م .

١٧٥ص ، تقديم ط ٢ : ٣١ص ، نبذة عن الفارابي وفلسفته ١٠ص ، تقديم ط ٣ : ٢ص ، ف ١ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي ، مج ٧ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ص ١٨١ - ٣٢٨ ، إعادة طبع للطبعة الثانية التي حققها عثمان أمين ، ونشرتها دار الفكر العربي سنة ١٩٤٩م .

○ وقف على طبعه : أنجيل غنصليس بلانسية ، مطبعة ماستري ، مجريط (مدريد) ، ١٩٥٣م .

١٠٨ص ، ف ١ص + ١٧٦ص بالإسبانية + ١٩ص بالإسبانية .

٥- الألفاظ المستعملة في المنطق :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان ، بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .

١٢٤ص + ٥ص بالإنجليزية ، المحتويات ٧ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢١ص ، المراجع (التي ذكرت في المقدمة) ٣ص ، ف ٧ص : الكتب التي ذكرت في النص ، الأعلام التي ذكرت في النص .

٦- الأمكنة المغلطة :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان ، بيروت - دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ٢ ، ص ١٣١ - ١٦٤ + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٣ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ص + ف ١٧ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٧- إيساغوجي (المدخل) :

○ تحقيق : دُثُوب ، نشر في دورية Islamic Quarterly ، مج ٣ ، ١٩٥٦م .

ص ١١٧ - ١٣٨ ، مع ترجمة إنجليزية ، م ٢ ص ، النص العربي ص ١١٨ - ١٢٧ ،
الترجمة ص ١٢٧ - ١٣٨ .

و مج ٤ ، ١٩٥٨ م ، ص ١٦٨ - ١٩٧ . م ١ ص ، النص العربي ص ١٦٩ - ١٨٣ ،
الترجمة الإنجليزية ص ١٨٣ - ١٩٧ .

و مج ٥ ، ١٩٥٨ م ، ص ٢١ - ٥٤ ، النص العربي ص ٢١ - ٣٧ ، الترجمة الإنجليزية
ص ٣٧ - ٥٤ .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ،
مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧ م .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ١ ، ص ٧٥ - ٨٧ + ١ ص نموذج مصور من المخطوط
+ ف ٢ ص (للكتاب كله) + قَدَّر هذا الكتاب ٣ ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ ص + م
٣٨ ص + ف ١٩ ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ ص
بالفرنسية .

٨- تجميد رسالة الدعاوي القلبية :

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٤٩ هـ .
١١ ص .

٩- تحصيل السعادة :

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٥ هـ .
٤٧ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة
الإسلامية ، مج ١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة
شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م ، ص ١٠١ - ١٤٧ ، إعادة طبع للنشرة
السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ط ٢ ،
١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م .

١٣٣ ص ، م ٣٠ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت بدلالات فقرات النص
٣ ص ، ف ١٢ ص : الكتب والأسماء التي وردت في النص ، المصطلحات الواردة في
النص ، المراجع ، المحتويات .

١٠- التعليقات :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ .

٢٦ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٤٩ - ٧٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان ، بيروت ، دار المناهل ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٢٥ص ، م ٣٧ص ، ثبت بدلالات فقرات النص ٥ص ، ف ١٢ص : المصطلحات الواردة في النص ، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص ، المصادر والمراجع . المحتويات ١ص .

١١- تلخيص نواميس أفلاطون :

○ حققه وترجمه إلى اللاتينية : فرانسيسكس جاتربيلي ، معهد وازبورج Warburgiani ، سلسلة مؤلفات أفلاطون في القرون الوسطى ، لندن ، ١٩٥٢م .

٤٦ص ، ف مصطلحات عربي يوناني ٣ص + ٣٧ص ترجمة لاتينية ، ف مصطلحات يوناني عربي ٣ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط + م ٦ص باللاتينية .

١٢- التنبيه على سبيل السعادة :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ .

٢٦ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٧٥ - ١٠٠ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : جعفر آل ياسين ، لبنان ، بيروت ، دار المناهل ، ط ٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . (ط ١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م) .

١١١ص ، م ٢٩ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت بدلالات فقرات النص

١ ص ، ف ١٠ ص : المصادر والمراجع ، المصطلحات الواردة في النص . المحتويات
١ ص .

١٣- التوطئة في المنطق :

○ تحقيق : موباهات تَزَكَّر Mübahat Türker-Küyel ، ضمن : Fârâbî'nin Bazi mantik eserleri للمحقق ، مجلة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا في جامعة أنقرة ، مج ١٦ ، ١٩٥٨ م ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، م ص ١٦٥ - ١٧٨ بالتركية ، ملخص بالفرنسية للمقدمة التركية ص ١٧٩ - ١٨١ . النص العربي ص ١٨٧ - ٢١٣ ، يتخلله ٨ ص بالتركية .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧ م . نشر بعنوان : التوطئة .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ١ ، ص ٥٥ - ٦٢ + ١ ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٢ ص (للكتاب كله) + قُدر هذا الكتاب ٣ ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط + م ٣٨ ص + ف ١٩ ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ ص بالفرنسية .

١٤- الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م .

٣٠ ص ، ٣ ص ترجمة الفارابي من تاريخ الحكماء للقفطي (ت ٦٤٦ هـ) .

○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الحانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ١ - ٣٩ + ٣٢ ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس :

○ قدم له وحققه : البير نصري نادر ، لبنان - بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ط ١ ، ١٩٦٠ م .

١١٣ ص + تمهيد ٢ ص ، م ٦٨ ص ، نبذة عن تاريخ حياة الفارابي ومقدمة تحليلية للكتاب ٨ ص ، ف ٣ ص .

= ط ٤ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٨٥ م .

١٥- جوابات لمسائل سُتِل عنها :

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : جعفر آل ياسين ، لبنان - بيروت ، دار المناهل ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ضمن : رسالتان فلسفيتان للفارابي ، ص ٧٧ - ١٣٤ + م ٣٥ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط (الرسالتين) + ثبت بدلالات فقرات النص ٢ ص + ف ١٦ ص (الرسالتين) : المصطلحات الواردة في النص والمقدمة ، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص ، الكتب الواردة في المقدمة والنص ، المصادر والمراجع + المحتويات ٢ ص .

١٦- دُعَاءٌ عظيم :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨م .
نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرى للفارابي ، ص ٨٧ - ٩٢ .

١٧- رسالة التنبيه على سبيل السعادة :

○ دراسة وتحقيق : سحبان خليفات ، الأردن - عمان ، منشورات الجامعة الأردنية ، ط ١ ، ١٩٨٧م ، مطبعة الجامعة الأردنية .
٢٦٠ ص ، منها ١٢ ص بالإنجليزية ، تصدير ٣ ص ، الدراسة ١٦٦ ص ، منها ١٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢ ص : المصادر والمراجع ، الفهرس .

١٨- رسالة في إثبات المفارقات :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٥هـ .
٨ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ٤١ - ٤٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

١٩- رسالة في جواب مسائل سُتِل عنها :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٧٣ - ٩١ .

٢٠- رسالة في الرد على جالينوس فيما ناقض فيه أرسطو طاليس لأعضاء الإنسان :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عدي ، ص ٣٨ - ١٠٧ + ١٧ ص تصدير عام (للسائل كلها) .

= ط ٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

٢١- رسالة في الرد على يحيى النحوي في الرد على أرسطو طاليس :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عدي ، ص ١٠٨ - ١١٥ + ١٧ ص تصدير عام (للسائل كلها) .

= ط ٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

٢٢- رسالة في السياسة :

○ تولى نشرها : الأب لويس شيخو اليسوعي ، بيروت ، ط ٢ ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٩١١م .

ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لتقلاط أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعاً في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، وخليل آده ، ولويس شيخو ، ص ١٨ - ٣٤ + توطئة ١ ص + ف ٥ ص (لجميع المقالات) + ٢ ص بالفرنسية .

= ط ٣ ، دار العرب للبستاني ، ١٩٨٥م .

○ تحقيق ودراسة : فؤاد عبد المنعم أحمد ، مصر - الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، مطابع روي للإعلان ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . نشر بعنوان : السياسة .

ضمن : مجموع في السياسة ، ص ١ - ٣٤ ، تقديم ٢ ص ، تقديم ط ٢ : ١٢ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ٥ ص مصادر التحقيق والدراسة ، ١٢ ص المحتويات (للمجموع كله) .

٢٣- رسالة في العلم الإلهي :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ط ٢ ، ١٩٦٦ م .
ضمن : أفلوطين عند العرب ، ص ١٦٥ - ١٨٣ .

٢٤- رسالة في فضيلة العلوم والصناعات :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ط ١ ، ١٣٤٠ هـ .
ص ١٤ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م ، ص ١ - ١٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة.

٢٥- رسالة في الملة الفاضلة :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عدي ، ص ٣٣ - ٣٧ +
١٧ ص تصدير عام (للسائل كلها) .
= ط ٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣ م .

٢٦- رسالة في مسائل متفرقة :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ط ١ ، ١٣٤٤ هـ .
ص ٢٤ ، ف ٢ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م ، ص ١٥ - ٤٠ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٧- رسالة في وجوب صناعة الكيمياء :

○ تحقيق : أيدين صابلي ، تركيا - أنقرة ، نشرت في :
Belleten / Türk Tarih Kurumu ، مج ١٥ ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، يناير ١٩٥١ م ، النص العربي ص ٧٥ - ٧٩ ، م ٢ ص بالإنجليزية

(ص ٦٩، ٧٠)، ٤ص ترجمة تركية للنص (ص ٧١ - ٧٤).

○ ألمانيا ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٦٠) ، الكيمياء ، نصوص ودراسات (٦) ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٥٥ - ٥٩ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٨- السياسة المدنية :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٦هـ . نشر بعنوان : السياسات المدنية .
٧٦ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م ، ص ١٤٩ - ٢٢٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : فوزي مري نجار ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط ٢ ، ١٩٩٣م .

١١٨ص + ١١ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ص ، م ٢٠ص ، فهرس محتويات النص ١٠ص . نشر بعنوان : السياسة المدنية الملقب بمبادئ الموجودات .

٢٩- شرائط اليقين :

○ تحقيق : مَبَاهِثُ تُرْكُزْ ، تركيا - أنقرة ، مجلة Arastirma ، نشر كلية التاريخ والجغرافيا والفلسفة ، مج ١ ، ١٩٦٣م .
١٩٥ - ٢٠٤ص .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : ماجد فخري ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧م .

ملحق بكتاب البرهان للفارابي ، ضمن : كتاب المنطق عند الفارابي ، ص ٩٧ - ١٠٤ .

٣٠- شرح رسالة زينون الكبير اليوناني :

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٤٩هـ .

١٠ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ١٦ ، بعض رسائل وكتب في الفلسفة لأبي نصر الفارابي ، مطبعة شتراوس ، مودلنباخ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م ، ص ٢٢٥ - ٢٣٤ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٣١- شرح كتاب أرسطو طاليس في العبارة :

○ عُني بنشره وقدم له : ولهم كوتش اليسوعي ، وستانلي مارو اليسوعي ، بيروت ، معهد الآداب الشرقية ، سلسلة بحوث ودراسات (١٣) ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٠ م .

٢٦٢ ص + ١٤ ص بالإنجليزية ، م ٢ ص ، تنبيه ٢ ص ، ف ٣٨ ص : أهم المصطلحات ، كلمات يونانية مكتوبة بالعربية ، أسماء العلم (الأعلام) ، أسماء الكتب الواردة في متن النص ، ثبت الأغلاط والتصويبات ، فهرس الكتاب .

٣٢- صدر كتاب الخطابة لأرسطو :

○ نص لاتيني فقد أصله العربي ، ترجم في ما بين ١٢٤٣ و ١٢٥٦ م ، إعداد : ماريو جريجيتي ، تحقيق : لانفاد ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨ م .
نشر مع : كتاب الخطابة للفارابي ، ص ١٢٣ - ٢٥٢ ، ف ٢٠ ص : مصطلحات ، أعلام ، المؤلفات والمقتبسات . المحتويات ٢ ص .

٣٣- عيون المسائل :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م .
نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٤٩ - ٥٧ .
○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م .
ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٦٥ - ٧٥ + ٣٢ ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .
○ عنيت بتصحيحه ونشره : المكتبة السلفية ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، مطبعة المؤيد ، ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م .

ضمن: مبادئ الفلسفة القديمة، ص ١ - ١٨ + م ١٦ ص + ف ٥ ص (للكتاب كله):
أسماء الأماكن والرجال، الموضوعات.

٣٤- الفارابي حياته وشعره:

○ تقديم وجمع: صالح مهدي العزاوي، مجلة المورد، مج ٤، ع ٣، ١٣٩٥ هـ =
١٩٧٥ م، ص ١٤١ - ١٤٦، م ٣ ص، مصادر البحث والتحقيق ١ ص.

٣٥- فصوص الحكم:

○ تحقيق: فريندريك ديترتشي Fr. Dieterici، ليدن، بريل، ١٨٩٠ م.
ضمن: Alfārābī's philosophische Abhandlungen، ص ٦٦ - ٨٣.
○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي، مصر، ط ١، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م. نشر
بعنوان: رسالة فصوص الحكم.

نشر مع: الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس، ص ٥٧ - ٧٣.
○ على نفقة أحمد ناجي الجبالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه، مصر، مطبعة السعادة،
ط ١، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م. طبع مع شرحه نصوص الكلم لمحمد بدر الدين الحلبي.
نشر ضمن: المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي، ص ١١٥ - ١٧٦ + ٣٢ ص ترجمة
الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس.

○ الهند - حيدر آباد، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٣٤٥ هـ. نشر بعنوان:
فصوص الحكمة.

٢٣ ص.

○ تحقيق: علي أوجي، إيران - طهران، انجمن آثار ومفاخر فرهنگي، سلسلة
انتشارات همایش بین المللی قرطبة وأصفهان دو مكتب فلسفة إسلامي در شرق وغرب
(٧)، ٢٠٠٣ م. نشر بعنوان: فصوص الحكمة.

نشر مع: فصوص الحكمة للفارابي وشرحه لإسماعيل الحسيني الشنب غازاني، ٣٥ ص.

٣٦- الفصول الخمسة:

○ تحقيق وتقديم وتعليق: رفيق العجم، لبنان - بيروت، دار المشرق، المكتبة الفلسفية،
مؤسسة خليفة للطباعة، ١٩٨٧ م.

ضمن: المنطق عند الفارابي، ج ١، ص ٦٣ - ٧٣ + ف ٢ ص (للكتاب كله) + قَدْر

هذا الكتاب ٣ ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ ص + م ٣٨ ص + ف ١٩ ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع + ٤ ص بالفرنسية .

٣٧- فصول مبادئ آراء أهل المدينة الفاضلة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨ م .

نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرى للفارابي ، ص ٧٧ - ٨٦ .

٣٨- فصول المدني :

○ تحقيق وترجمة إنجليزية ومدخل وملاحظات : دُنْلُوبْ ، سلسلة إصدارات شرقية ، مج ٥ ، كامبردج ، مطبعة الجامعة ، ١٩٦١ م .

المحتويات ١ ص ، م ص ١ - ٢٢ ، تحليل المضمون ٢ ص ، الترجمة ص ٢٥ - ٧٨ ، ملاحظات عن الترجمة الإنجليزية ص ٧٩ - ٩٥ ، ف المصطلحات ص ٩٦ - ٩٩ (بالإنجليزية) ، النص العربي ص ١٠١ - ١٧٢ ، ف ص ١٧٣ - ٢٠٨ : الكلمات ، قراءات أخرى من النص العربي .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : فوزي متري نجار ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط ٢ ، ١٩٩٣ م . نشر بعنوان : فصول مترعة .

١١٧ ص + ٧ ص بالإنجليزية ، م ١٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف محتويات النص ١٣ ص ، محتويات الكتاب ١ ص .

٣٩- فصول من آراء أهل المدينة الفاضلة :

○ مع مقدمة وتصحيح وشرح وتعليق : لـ علي عبد الواحد وافي ، القاهرة ، مؤلفات الجمعية المصرية لعلم الاجتماع ، لجنة البيان العربي ، ط ٢ ، ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م .

٧٩ ص ، م ١٧ ص ، ف ١ ص .

٤٠- فلسفة أرسطو طاليس :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لجنة إحياء التراث الفلسفي العربي - سلسلة النصوص (١) ، بيروت ، دار مجلة شعر ، مطبعة الحلال ، ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م .

١٩٦ ص + ٧ ص بالإنجليزية (مقدمة ٦ ص ، ومحتويات ١ ص) ، المحتويات ١ ص ، م ٤٧ ص ، ف ٣٠ ص : ثبت أوائل فقرات النص ، ثبت كتب أرسطو طاليس التي ذكرت

أو أشير إليها في النص ، أسماء كتب أرسطو طاليس ، الأعلام الواردة في النص ،
إضافات واستدراكات .

٤١- في العلم المدني وعلم الفقه وعلم الكلام (متنوع من كتاب : إحصاء العلوم) :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة
الكاثوليكية ، ١٩٦٨ م .
نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرى للفارابي ، ص ٦٧ - ٧٦ .

٤٢- قاطيغوريوس (المقولات) :

○ تحقيق : نهاد ككليك ، استانبول ، مجلة معهد الدراسات الإسلامية ، مج ٢ ، القسم
٤٢ ، ١٩٦٠ م .
○ تحقيق : نهاد ككليك ، مجلة المورد ، مج ٤ ، ع ٣ ، ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م ، ص ١٤٧ -
١٦٢ .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ،
مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧ م . نشر بعنوان : كتاب المقولات .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ١ ، ص ٨٩ - ١٣١ + ف ٢ ص (للكتاب كله) + قَدَّر
هذا الكتاب ٣ ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ ص + م ٣٨ ص + ف ١٩ ص : مصطلحات
الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع ٤ ص بالفرنسية .

٤٣- القياس الصغير :

○ تحقيق : مُؤَبَّاهَاتُ تُرْكُرْ Mübahat Türker-Küyel ، ضمن : Fârâbî'nin
Bazi mantik eserleri للمحقق ، مجلة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا في جامعة
أنقرة ، مج ١٦ ، ١٩٥٨ م ، سلسلة منشورات الجمعية التاريخية التركية ، ص ٢٢٤ -
٢٨٦ .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة
الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦ م . نشر بعنوان : كتاب القياس الصغير على
طريقة المتكلمين .

ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ٢ ، ص ٦٥ - ٩٣ + ف ٣ ص (للجزء كله) + الافتتاح
٢ ص + ف ١٧ ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٤- كتاب الإيقاعات :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة علم الموسيقى في البلاد الإسلامية ، مج ٣ ، نظريات الموسيقى العربية من بداياتها حتى القرن ٦ هـ = ١٢ م ، دراسات وترجمات ونصوص مصورة ، لإيكهارد نويباور ، ص ١٦٩ - ١٨٤ ، ملحق بترجمة إيكهارد نويباور للكتاب إلى الألمانية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م ، طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ١٨٧٨ مكتبة طوب قابو سراي في استانبول ، وعن قطعة محفوظة في مكتبة مغنيسة (تركيا) إيل خلق كتيخانه سي ١٧٠٥ .

٤٥- كتاب البرهان :

○ تحقيق : مؤبهاث تُركُز ، تركيا - أنقرة ، مجلة Arastirma ، نشر كلية التاريخ والجغرافيا والفلسفة ، مج ١ ، ١٩٦٣ .
ص ٢١٣ - ٢٢١ .
○ تحقيق وتقديم وتعليق : ماجد فخري ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧ م .
نشر ضمن : المنطق عند الفارابي ، ص ١٧ - ٩٦ + م ١١ ص (للكتاب كله) + ف ٢ ص (للكتاب كله) + ١ ص بالإنجليزية .

٤٦- كتاب التحليل :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦ م .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ٢ ، ص ٩٥ - ١٢٩ + ١ ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٣ ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ ص + ف ١٧ ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٧- كتاب الجدول :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦ م .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ٣ ، ص ١٣ - ١٠٧ + ٢ ص نماذج مصورة من

المخطوط + ف ٤ ص (للجزء كله) + الافتتاح ٣ ص + ف ٣١ ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر والمراجع .

٤٨- كتاب الحروف :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، بيروت ، دار المشرق ، ١٩٦٩ م .
٢٥٣ ص + ١١ ص بالإنجليزية ، المحتويات ١٤ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
م ٣٣ ص ، المراجع ٣ ص ، ف ١٦ ص : الكتب التي ذكرت في النص ، الأعلام التي
ذكرت في النص ، الكلمات السغدية والفارسية واليونانية التي ذكرت في النص .

٤٩- كتاب الخطابة :

○ حقق نصه وترجمه إلى اللغة الفرنسية : جاك لانغاد ، بيروت ، حوليات جامعة
القدس يوسف ، مج ٤٣ ، ع ٣ ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨ م .
ص ٦٤ - ١٧٧ ، ٢٣ ص بالفرنسية ، (النص العربي يقابله الترجمة بالفرنسية) .
○ تحقيق : جاك لانغاد ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، سلسلة بحوث ودراسات بإدارة
معهد الآداب الشرقية (٤٨) ، ١٩٧١ م .
ص ٢٩ - ١٢١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) + ٢٧ ص باللاتينية .
○ تحقيق وتعليق : محمد سليم سالم ، مصر ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة
المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٦ م . نشر بعنوان : كتاب في المنطق/
الخطابة .
٦٦ ص ، تصدير ٣ ص ، ف ٤ ص : دليل الأعلام ، أسماء المدن ، أسماء الكتب ، دليل
الكتب (المصطلحات) .

٥٠- كتاب في المنطق/ العبارة (كتاب العبارة) :

○ تحقيق وتعليق : محمد سليم سالم ، مصر ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، الهيئة
المصرية العامة للكتاب ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٦ م .
٦٢ ص ، تصدير ٤ ص ، ف ٤ ص : دليل الكتاب (المصطلحات) ، أسماء الأعلام .
○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة الفلسفية ،
مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٧ م . نشر بعنوان : كتاب العبارة .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ١ ، ص ١٣٣ - ١٦٣ + ١ ص نموذج مصور من

المخطوط + قَتر هذا الكتاب ٣ ص لفريد جبر ، الافتتاح ٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة
من المخطوط + م ٣٨ ص + ف ١٩ ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ، المصادر
والمراجع + ٤ ص بالفرنسية .

٥١- كتاب القياس :

○ تحقيق وتقديم وتعليق : رفيق العجم ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المكتبة
الفلسفية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٩٨٦ م .
ضمن : المنطق عند الفارابي ، ج ٢ ، ص ١١ - ٦٤ + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط
+ ف ٣ ص (للجزء كله) + الافتتاح ٢ ص + ف ١٧ ص : مصطلحات الفارابي المنطقية ،
المصادر والمراجع .

٥٢- كتاب الملة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة
الكاثوليكية ، ١٩٦٨ م .
٦٦ ص + ٩ ص بالإنجليزية + المحتويات ٢ ص + م ٣٠ ص (للكتاب ولغيره) +
المراجع ٤ ص + ف ١٨ ص (للكتاب ولغيره) : ثبت أوائل فقرات النصوص ، الآيات
القرآنية ، المواضع المتناظرة ، الكتب ، الأعلام (الأشخاص والبلدان) .

٥٣- كتاب الموسيقى الكبير :

○ تحقيق وشرح : غطاس عبد الملك خشبة ، مراجعة وتصدير : محمود أحمد الحفني ،
القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، ١٩٦٧ م .
١٢٠٩ ص ، تصدير ١٢ ص ، م ١٩ ص ، ف ١٨ ص ، إصلاح الخطأ ١ ص .

٥٤- كلام أبي نصر الفارابي في تفسير كتاب المدخل :

○ تحقيق وتقديم : عمار الطالبي ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم
مذكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ م ، ص
٧٩ - ٩٨ ، تقديم ١٢ ص ، النص المحقق ص ٩٣ - ٩٨ .

٥٥- ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م . نشر
بعنوان : رسالة فيما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة .

نشر مع :الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٤٣ - ٤٩ .
○ على نفقة أحمد ناجي الجهمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٥٧ - ٦٤ + ٣٢ ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

○ عنيت بتصحيحه ونشره : المكتبة السلفية ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، مطبعة المؤيد ، ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م . نشر بعنوان : ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة أرسطو .

ضمن : مبادئ الفلسفة القديمة ، ص ١ - ١٧ + م ١٦ ص + ف ٥ ص (للكتاب كله) : أسماء الأماكن والرجال ، الموضوعات .

٥٦- المسائل الفلسفية والأجوبة عنها :

○ على نفقة أحمد ناجي الجهمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٩٠ - ١١٣ + ٣٢ ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٥٧- معاني العقل :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . نشر بعنوان : مقالة في معاني العقل .

نشر مع :الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٣٤ - ٤٣ .
○ طبع على نفقة أحمد ناجي الجهمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

نشر ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٥٥ - ٥٦ + ٣٢ ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

٥٨- مقالات الرفيعة في أصول علم الطبيعة :

○ تحقيق : نجاتي لوجال ، وأيدن صايلي ، مجلة Belleten ، الجمعية التاريخية التركية ، ع ٥٧٤ ، يناير ١٩٥١م .

النص العربي ص ١٠٣ - ١٢٢ ، م ٢ ص بالتركية ، ترجمة تركية للنص ص ٨٣ - ١٠٢ .

٥٩- مقالة في أغراض الحكيم في كل مقالة من الكتاب الموسوم بالحروف ، وهو تحقيق غرض أرسطو طاليس في كتاب ما بعد الطبيعة :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م .
نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلمني وأرسطو طاليس ، ص ٣١ - ٣٤ .

٦٠- مقالة في أغراض ما بعد الطبيعة :

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٤٩ هـ .
٨ ص .

٦١- مقالة في الجهة التي يصح عليها القول في أحكام النجوم :

○ تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقى (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مذكور ، إشراف وتصدر : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ ص ، النص المحقق ص ٦٩ - ٧٤ .

٦٢- من الأسئلة اللامعة والأجوبة الجامعة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨ م .
نشر ضمن : كتاب الملة ونصوص أخرى للفارابي ، ص ٩٣ - ١١٥ .

٦٣- المنطقيات :

المجلد الأول : النصوص المنطقية :

○ حققها وقدم لها : محمد تقي دانش بزوه ، إشراف : السيد محمود المرعشي ، إيران - قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ .
ديباجة ٥ ص بالفارسية (للمجلد كله) ، يحتوي على الكتب الآتية :

١- ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم الفلسفة ، ص ١ - ١٠ .

٢- التوطئة في المنطق ، ص ١١ - ١٧ .

٣- الفصول الخمسة (تشتمل على جميع ما يضطر إلى معرفته من أراد الشروع في صناعة المنطق) ص ١٨ - ٢٧ .

٤- إيساغوجي (المدخل) ، ص ٢٨ - ٤٠ .

- ٥- المقولات ، ص ٤١ - ٨٢ .
- ٦- العبارة ، ص ٨٣ - ١١٤ .
- ٧- القياس ، ص ١١٥ - ١٥١ .
- ٨- القياس الصغير ، ص ١٥٢ - ١٩٤ .
- ٩- الأمكنة المغلطة ، ص ١٩٥ - ٢٢٨ .
- ١٠- التحليل ، ص ٢٢٩ - ٢٦٤ .
- ١١- البرهان ، ص ٢٦٥ - ٣٤٩ .
- ١٢- شرائط اليقين ، ص ٣٥٠ - ٣٥٧ .
- ١٣- كتاب الجدل ، ص ٣٥٨ - ٤٥٥ .
- ١٤- كتاب الخطابة ، ص ٤٥٦ - ٤٩٢ .
- ١٥- مقالة في قوانين صناعة الشعراء ، ص ٤٩٣ - ٤٩٩ .
- ١٦- كتاب الشعر ، ص ٥٠٠ - ٥٠٣ .
- ١٧- التناسب والتأليف ، ص ٥٠٤ - ٥٠٦ .
- ١٨- علم الحقائق ، ص ٥٠٧ - ٥٠٩ .

- المنطقيات :

المجلد الثاني : الشروح المنطقية :

- تحقيق : محمد تقي دانش بزوه ، إيران - قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ .
- ديباجة ٢٦ ص بالفارسية (للمجلد كله) ، يحتوي على الكتب الآتية :
- ١- شرح العبارة ، ص ١ - ٢٥٩ .
 - ٢- شرح القياس ص ٢٦١ - ٥٥٣ .

- المنطقيات :

المجلد الثالث : الشروح على النصوص المنطقية :

- حققها وقدم لها : محمد تقي دانش بزوه ، إشراف : السيد محمود المرعشي ، إيران ، قم ، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ . يحتوي على الكتب الآتية :

- ١- شرح صدر المقالة الأولى من كتاب إقليدس ، ص ٤١٤ - ٤٢١ .

٢- شرح صدر المقالة الخامسة من كتاب إقليدس ، ص ٤٢٢ - ٤٢٤ .

٣- من كتاب الأخلاق ، ص ٤٢٥ - ٤٢٩ .

٦٤- النكت فيما يصح وما لا يصح في أحكام النجوم :

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

نشر مع : الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون الإلهي وأرسطو طاليس ، ص ٩١ - ١٠١ .

○ على نفقة أحمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

نشر ضمن : المجموع من مؤلفات أبي نصر الفارابي ، ص ٧٦ - ٨٩ + ٣٢ ص ترجمة الفارابي وأفلاطون وأرسطو طاليس .

○ حققها وقدم لها وعلق عليها : جعفر آل ياسين ، لبنان - بيروت ، دار المناهل ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : مقالة فيما يصح وما لا يصح من أحكام النجوم .

نشر ضمن : رسالتان فلسفيتان للفارابي ، ص ٤٣ - ٧٥ + م ٣٥ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط (للسائتين) + ثبت بدلالات فقرات النص ٢ ص + ف ١٦ ص (للسائتين) : المصطلحات الواردة في النص والمقدمة ، الأعلام والأسماء الواردة في المقدمة والنص ، الكتب الواردة في المقدمة والنص ، المصادر والمراجع + المحتويات ٢ ص .

٦٥- الواحد والوحدة :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محسن مهدي ، المغرب - الدار البيضاء ، دار توفيق للنشر ، ط ١ ، ١٩٩٠م .

١٠٣ ص ، منها ٣ ص بالإنجليزية ، المحتويات ١٠ ص ، م ١٦ ص ، منها ٦ نماذج مصورة من المخطوط .

* ابن فارس (أحمد بن فارس ، أبو الحسن) ت ٣٩٥هـ = ١٠٠٤م .

١- آيات الاستشهاد :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، ضمن : نواذر المخطوطات ، مج ١ ، المجموعة الثانية ، الكتاب السادس ، ص ١٣٧ - ١٧٣ ، م ١ ص + ٢ ص تقديم (للمجموعة كلها) .

= ط ٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٣ م . ص ١٣٧ - ١٦١ .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع ٧٠ ، ٢٠٠١ م . ص ١٥١ - ١٧٧ .

٢- الإتياع والمزاوجة :

○ نشره : رودلف برونو ، ألمانيا - غيسن ، ١٩٠٦ م .

○ حققه وضبطه وعلق حواشيه ووضع فهرسه : كمال مصطفى ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، تاريخ التصدير ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٧ م .
٩٨ ص ، تصدير ٣ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٥ ص : الشعر والقوافي ، الأعلام .

٣- استعارة أعضاء الإنسان :

○ تحقيق وتقديم : أحمد خان ، مجلة المورد ، مج ١٢ ، ع ٢ ، صيف ١٩٨٣ م ، ص ٨١ - ١٠٨ ، مقدمة ٤ ص .

٤- أسماء رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ومعانيها :

○ تحقيق : ماجد الذهبي ، الكويت ، جمعية إحياء التراث الإسلامي - مركز المخطوطات والتراث والوثائق ، قسم التحقيق والبحث العلمي ، منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق ، الصفاة ، مطبعة الفيصل ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .
٥٠ ص ، تقديم ٣ ص لمحمد بن إبراهيم الشيباني ، بين يدي الكتاب ٢ ص ، أقوال في أحمد بن فارس ١ ص ، ترجمة المؤلف ١٠ ص ، ٤ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، أسماء الرسول (صلى الله عليه وسلم) ومعانيها ، الأقوال المأثورة ، الأشعار ، المصادر . ألحق بالكتاب ورقة منفصلة ألصقت بالغلاف الخلفي من الداخل (المستدرك على كتاب أسماء رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ومعانيها) وهو مستدرك بالخطأ والصواب .

٥- أفراد كلمات القرآن :

○ تحقيق : أحمد خان ، مجلة الدراسات الإسلامية بإسلام آباد ، حزيران ١٩٨٣ م ، ص ٩٤ - ٩٨ .

٦- أوجز السير لخير البشر :

○ الجزائر ، ١٣٠١هـ .

○ تصحيح : أبي بكر بن محمد خوقير المكي الكتبي ، الهند - بمباي ، طبع حجر ، ١٣١١هـ .

ص ٨

○ نشره : عزة حصريّة ، دمشق ، مطبعة العلم ، د . ت .

ص ١٢ .

○ تحقيق وتقديم : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج ٢ ، ع ٤ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٤٣ - ١٥٤ ، تقديم ٣ ص ، مراجع التحقيق ٢ ص .

○ حققه وعلق عليه : محمد محمود حمدان ، القاهرة ، دار الرشاد ، عربية للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

١٣٤ ص ، م التحقيق ٣٥ ص ، ٥ ص نماذج مصورة ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ ص نماذج مصورة من المطبوعة الهندية للكتاب ، و ١ ص نموذج مصور من خط ابن فارس . مراجع التحقيق ١٢ ص ، ف ٢٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمكنة والبقاع ، القبائل والطوائف ، الغزوات والأيام ، سلاح رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، خيل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، الموضوعات .

○ راجعه وعلق عليه وصححه : أبو الفضل عبد الله محمد الصديق الغباري ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٩٦م .

نشر مع : إضاءة الدُّجَّة في اعتقاد أهل السنة لشهاب الدين المقرئ ت ١٠٤١هـ ، ص ١٠٥ - ١١١ .

٧- تمام فصيح الكلام :

○ نشره : آربري ، لندن ، ١٩٥١م .

○ نشره : مصطفى جواد ، ويوسف يعقوب مسكوني ، ضمن : رسائل في النحو واللغة ، بغداد ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م ، ص ١٥ - ٣٦ .

○ تحقيق : إبراهيم السامرائي ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٢١ ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م ، ص ١٦٠ - ١٩٥ ، م ١١ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٢ ص .

٨- حلية الفقهاء :

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت ، الشركة المتحدة للتوزيع ، ط ١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٢٧٢ص ، ترجمة المؤلف ٩ص ، ٣ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٦ص : مراجع التحقيق ، المفردات اللغوية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المثل ، الآثار ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأمم والفرق ، الأيام ، الكتب ، المسائل ، أبواب الكتاب .

٩- خلق الإنسان :

○ تحقيق : داود الجليبي ، بغداد ، مجلة لغة العرب ، س ٩ ، ج ٢ ، شباط ١٩٣١م ، ص ١١٠ - ١١٦ .

○ حققه : فيصل دبذوب ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٤٢ ، ج ٢ ، ذو الحجة ١٣٨٦هـ = نيسان (أبريل) ١٩٦٧م ، ص ٢٣٥ - ٢٥٤ ، م ١٠ ص .

١٠- ذم الخطأ في الشعر :

○ نشره : حسام الدين القدسي ، نشر مع : الكشف عن مساوئ شعر المتنبي للصاحب ابن عباد ، القاهرة ، ١٣٤٩هـ .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٢٥ ، الجزآن ١ ، ٢ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩ ، ص ٢٩ - ٥٩ ، م ١٤ ص ، منها ٥ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ٧ ص مصادر البحث والتحقيق .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
٣١ ص ، م ١٤ ص ، مصادر البحث والتحقيق ٧ ص .

١١- رسالة أحمد بن فارس لأبي عمرو محمد سعيد الكاتب :

○ تحقيق : عمر فاروق الطباع ، بيروت ، مكتبة المعارف ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
نشرت مع : الصاحبي لابن فارس ، ص ٢١ - ٢٩ .

١٢- الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها :

○ عنيت بتصحيحه ونشره المكتبة السلفية ، القاهرة ، ١٣٢٨هـ .
○ حققه وقدم له : مصطفى الشويمي ، المكتبة اللغوية العربية تنشر بإشراف : رجيس بلاشير ، وجبور عبد النور ، لبنان - بيروت ، مؤسسة بدران للطباعة والنشر ،

١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م .

٣٨٥ ص ، م ٢٣ ص ، منها ٦ ص مراجع البحث والتحقيق ، ف ١٠٧ ص : القوافي ، أجزاء الأبيات ، الآيات ، القراءات ، الأحاديث والأمثال والأقوال ، اللغة ، الاصطلاحات ، الأعلام والقبائل والكتب والمواضع ، موضوعات الكتاب ومحتوياته ، فهرس الفهارس .

○ تحقيق : السيد أحمد صقر ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٧٧م .
٦٣٧ ص + م ٦ ص ، ف ١٦٥ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الشعر ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الكتب ، المراجع ، المواضع .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٩٩) ، ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة ، قدّم هذه الطبعة : عبده الراجحي ، تعريف ١٠ ص لعبد الحكيم راضي ، تقديم ٩ ص لعبده الراجحي .

○ حققه وضبط نصوصه وقدم له : عمر فاروق الطباع ، بيروت ، مكتبة المعارف ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

٢٧٥ ص ، م المحقق ١٥ ص ، ف ٦ ص .

١٣- ثنيا فقيه العرب :

○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٩٥٨م .

١٤- كتاب الثلاثة :

○ تحقيق وتقديم : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ١٠ ، ج ٢ ، رجب ١٣٨٤هـ = نوفمبر ١٩٦٤م . ص ٣٠٩ - ٣٧٨ ، م ٢٨ ص + ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ ص : اللغة ، القوافي ، مراجع البحث والتحقيق .

١٥- كتاب الفرق :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . الرياض ، دار الرفاعي ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

١٣٢ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٤٤ ص ، ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ ص : اللغة ، الأشعار ، الأمثال ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات . مصادر الدراسة والتحقيق

٦ ص .

١٦- كتاب المعاريف :

○ تحقيق : أحمد خان ، مجلة المورد ، مج ١٣ ، ع ٣ ، خريف ١٩٨٤م ، ص ١٧٣ - ١٨٦ ، م ٣ ص .

١٧- كتاب النبروز :

○ بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ١ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

نشر ضمن : نواذر المخطوطات ، المجموعة الخامسة ، ص ١٧ - ٤٨ + م ١٢ ص .
= ط ٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

نشر ضمن : نواذر المخطوطات ، مج ٢ ، المجموعة الخامسة ، ص ١٧ - ٢٥ + تقديم ١ ص .

○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع ٧١ ، ٢٠٠١م . ص ٢١ - ٣٠ . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٨- اللامات :

○ نشره : برجستراسر ، مجلة إسلاميكا ، مج ١ ، ١٩٢٥م ، ص ٨١ - ٨٨ .
○ تحقيق : شاكر الفحام ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٤٨ ، ج ٤ ، رمضان ١٣٩٣هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٧٣م ، ص ٧٥٧ - ٨٠١ ، م ١١ ص ، ٢ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، تكملة في ذكر شيوخ ابن فارس ١٥ ص ، ف ٤ ص :
الشواهد ، شيوخ ابن فارس ، طبعات كتب ابن فارس المعتمدة في هذا البحث .

١٩- الليل والنهار :

○ تحقيق : حامد الحفاف ، إيران - قم ، مجلة ترانثا ، س ٤ ، ع ١٤ (١٤) ، محرم ١٤٠٩هـ ، ص ١٧٣ - ١٩٩ ، تقديم ٧ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢٠- مأخذ العلم :

○ اعتنى به : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الخامسة ، المجلس (٤٧) ط ٢ ، ١٤٢٦هـ =

٢٠٠٥ م .

٤٨ ص ، م ١١ ص ، منها ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص : الأحاديث النبوية الشريفة ، المحتوى .

٢١- مَتَحَرِّرُ الْأَفْظَاظ :

○ حققه وقدم له : هلال ناجي ، المملكة المغربية - الرباط ، جامعة الدول العربية ، المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، تاريخ التقديم ١٩٧٠ م .

١٧٣ ص ، كلمة المكتب الدائم لتنسيق التعريب ١ ص ، تقديم ٥٤ ص ، ف ٥ ص .

٢٢- مُجَمِّلُ اللُّغَةِ :

○ طبع على نفقة محمد الساسي المغربي ، القاهرة ، ١٣٣٢ هـ ، (الجزء الأول فقط) .

٣٠٩ ص .

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م . (الجزء الأول فقط) .

○ حققه : هادي حسن حمودي ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ١ ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م .

ج ١ : ٤٩٢ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ١٢٤ ص ، ٤ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٤٨٧ ص ، ف ١ ص .

ج ٣ : ٥١٣ ص ، ف ١ ص .

ج ٤ : ٥٧٥ ص ، ف ١ ص .

ج ٥ : الفهارس ، ٢٤١ ص : آيات القرآن الكريم ، الحديث ، الشواهد الشعرية ، الأرجاز ، الأمثال ، الأعلام ، الأمكنة والبقاع ، المصادر والمراجع ، فهرس الكتاب .

٢٣- مقالة (كَلَامًا) وما جاء منها في كتاب الله :

○ نسخها وصححها ووشاها ببعض التعليقات : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشرها : قصي محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧ هـ .

نشرت ضمن : ثلاث رسائل ، ص ٣ - ١٦ ، م ٢ ص ، فهرس ما جاء فيه "كلام" من

كتاب الله ١ ص + ف ١ ص (للمسائل الثلاث) .
 O حققها وقدم لها وعلق عليها : أحمد حسن فرحات ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط ١ ،
 ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢ م .
 نشرت مع : رسالة كلا في الكلام والقرآن لأبي جعفر أحمد بن محمد بن رستم الطبري ،
 ص ٢٩ - ٤٥ ، المحتويات ٦ (للمسائلتين) .

٢٤- مقياس اللغة :

O بتحقيق وشرح : عبد السلام محمد هارون ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى
 البابي الحلبي وأولاده ، ط ٣ ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠ م . (ط ١ ، ١٣٦٦ / ١٣٧١هـ)
 ج ١ : ٥١٩ ص ، م ٤٥ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، م ط ٢ : ١ ص ،
 مراجع التحقيق والضبط ٦ ص ، تصحيحات واستدراكات ١ ص .
 ج ٢ : ٥١٢ ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ ص .
 ج ٣ : ٤٧٨ ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ ص .
 ج ٤ : ٥١٥ ص .
 ج ٥ : ٤٨٦ ص ، مراجع التحقيق والضبط ٢ ص .
 ج ٦ : ٤٢٢ ص ، ف ٢٦٠ ص : اللغة ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل ،
 البلدان ، الكتب .
 O راجعه وعلق عليه : أنس محمد الشامي ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤٢٩هـ =
 ٢٠٠٨ م .
 ٩٨٤ ص ، م الناشر ٢ ص ، ف ١٠ ص .

* الفارسي (الحسن بن أحمد ، أبو علي) ت ٣٧٧هـ = ٩٨٧ م .

١- الإغفال (وهو المسائل المصلحة من كتاب معاني القرآن وإعرابه لأبي إسحاق الزجاج ت
 ٣١١هـ) :

O تحقيق وتعليق : عبد الله بن عمر الحاج إبراهيم ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ،
 المجمع الثقافي ، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ٢٠٠٣ م .
 ج ١ : ٤٢٥ ص ، تقديم ١ ص لجمعة الماجد ، كلمة المجمع الثقافي ١ ص ، م ٢٨ ص ،
 منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٦٣٤ ص ، ف ٨٨ ص : آيات مسائل الكتاب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأمثال ، أقوال العرب وأمثلة النحاة ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، اللغة ، الكتب الواردة في المتن ، أعلام الأشخاص والقبائل والأماكن ، المسائل اللغوية ، المصادر والمراجع ، فهرس الفهارس .

٢- أقسام الأخبار :

○ تحقيق : علي جابر المنصوري ، مجلة المورد ، مج ٧ ، ع ٣ ، ١٣٩٨ هـ = خريف ١٩٧٨ م ، ص ٢٠١ - ٢٢٠ ، م ١ ص ، المراجع ١ ص .

٣- التعليقة على كتاب سيبويه :

○ تحقيق وتعليق : عوض بن حمد القوزي ، القاهرة ، د . ن . مطبعة الأمانة ، مطابع دار المعارف . الرياض ، مطابع الحسني ، ط ١ ، ١٤١٠ / ١٤١٧ هـ = ١٩٩٠ / ١٩٩٦ م .

ج ١ : مطبعة الأمانة ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م ، ٣٩٢ ص + م ٥١ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تصويب أهم الأخطاء ٣ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

ج ٢ : مطابع دار المعارف ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م ، ٢٩٥ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

ج ٣ : مطابع الحسني ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م ، ٣٦٠ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٤ : مطابع الحسني ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م ، ٣٠٧ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٥ : مطابع الحسني ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م ، ف الموضوعات ٣ ص ، الفهرس التفصيلي للموضوعات ٢١٦ ص .

ج ٦ : مطابع الحسني ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م ، الفهارس ، ٢٣٨ ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية والرجز ، الأقوال ومسائل الغلط ، أسماء الأعلام ، القبائل والطوائف ، أسماء البلدان ، المواد اللغوية والأبنية ، المصطلحات ، المصادر ، دليل الفهارس .

٤- الحجة في علل القراءات السبع :

○ بتحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الحليم النجار ، وعبد الفتاح شليبي ، مراجعة : محمد علي النجار ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، مطابع الهيئة ، ط ٢ ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م . (الكتاب لم يكتمل صدوره بعد) .

ج ١ : تحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الحليم النجار ، وعبد الفتاح شليبي ، مراجعة : محمد علي النجار ، ٣٣١ ص + تصدير ٢ ص + م ٣٩ ص ، ف ١٣ ص .

ج ٢: بتحقيق: علي النجدي ناصف، وعبد الفتاح شليبي، ٤٥٥ ص، ف ٤٣ ص.
ج ٣: تحقيق: عبد الفتاح إسماعيل شليبي، دار الكتب والوثائق القومية، مركز تحقيق التراث، طبعة دار الكتب المصرية، ٢٠٠٠ م.

٣١٦ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٥٢ ص.
O حققه: بدر الدين قهوجي، وبشير حوياتي، وراجعه ودققه: عبد العزيز رباح، وأحمد يوسف الدقاق، دمشق، بيروت، دار المأمون للتراث، ط ١، ١٤٠٤ / ١٤١٩ هـ = ١٩٩٣ / ١٩٨٤ م. (ط ٢، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م). نشر بعنوان: الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار بالحجاز والعراق والشام الذين ذكرهم أبو بكر بن مجاهد.

ج ١: ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م، ٤١٨ ص + م ٤٣ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج ٢: ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م، ٤٦٥ ص.

ج ٣: ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م، ٤٤٥ ص، ف ١ ص.

ج ٤: ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م، ٤٥١ ص، ف ١ ص.

ج ٥: ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م، ٤٨٣ ص، ف ١ ص.

ج ٦: ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م، ٤٧١ ص، ف ٣ ص.

ج ٧: ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م، الفهارس، إعداد: عبد العزيز رباح، ٢٥٢ ص، تقديم ٢ ص لمحمود الأرناؤوط، استدراك ١ ص لهيثم عبد العزيز رباح، م ٢ ص، فهرس الفهارس، الموضوعات، الآيات القرآنية التي وردت فيها القراءات السبعة، القراءات العارضة، الآيات المفسرة، الأحاديث النبوية والآثار، الأمثال، الآيات والشواهد الشعرية، الأعلام، الفوائد والتراكيب النحوية والصرفية، اللغة، المصادر والمراجع، جدول الأخطاء المطبعية.

٥- شرح الآيات المشككة الإعراب من الشعر:

O تحقيق: علي جابر المنصوري، مجلة المورد، مج ٩، ع ١، ١٤٠٠ هـ = ربيع ١٩٨٠ م، ص ٣١٧ - ٣٢٦، م ١ ص، المراجع ٢ ص.

٦- كتاب الشعر أو شرح الآيات المشككة الإعراب:

O حققه: حسن هندايوي، دمشق، دار القلم، بيروت، دار العلوم والثقافة، ط ١، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م. نشر بعنوان: شرح الآيات المشككة الإعراب المسمى إيضاح الشعر.

٦٩٣ ص + م ١٠ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠١ ص : الآيات
الكريمة ، الأحاديث الآثار ، الأمثال والأساليب النحوية ، القوافي ، أجزاء الآيات ،
اللغة ، الأعلام ، البلدان والمواضع والمياه والكواكب ونحوها ، الأدوات ، الكتب
المذكورة في المتن ، المصادر والمراجع ، فهرس الفهارس .

○ تحقيق وشرح : محمود محمد الطناحي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط ١ ،
١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .

ج ١ : ٣٣٢ ص + تقديم ١١ ص + م التحقيق ١٢٠ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من
المخطوط .

ج ٢ : ص ٣٣٣ - ٧٠٩ ، ف ١٥٥ ص : فهرس مقدمة التحقيق ، أبواب الكتاب ،
الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية والفعلية ، الأمثال ، الأساليب والنماذج
النحوية واللغوية ، الأمثلة والأبنية والصيغ ، اللغة التي شرحها أبو علي ، الأشعار ،
الأعلام والقبائل والأمم والفرق والطوائف . . وفيه أيضاً : أيام العرب وأسماء الخيل
والأصنام ، الأماكن والبلدان ، مسائل النحو والصرف . . ويشمل أيضاً : الحروف
والأدوات والمصطلحات ، البلاغة ، العروض والقافية ، ضرائر الشعر ، معاني الشعر ،
الكتب التي ذكرها أبو علي ، مراجع التحقيق .

٧- المسائل البصريات :

○ تحقيق ودراسة : محمد الشاطر أحمد محمد أحمد ، مصر ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤٠٥
هـ = ١٩٨٥ م .

ج ١ : ٧٣٦ ص ، م ٢٠٠ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٧٣٧ - ١٣٣٤ ، ف ٤١٤ ص ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الآيات ،
المسائل والأمثلة النحوية ، المفردات اللغوية ، لهجات القبائل ، الأعلام ، القبائل ،
الجماعات والمنسوبات ، البلدان والأماكن والأزمنة ، الكتب الواردة في البصريات ،
الموضوعات والمسائل في البصريات ، فهرس مقابلة الصفحات المطبوعة بصفحات
المخطوطة ، المراجع ، دليل الفهارس .

٨- المسائل الشيرازيات :

○ حققه : حسن بن محمود هندواوي ، المملكة العربية السعودية - كنوز إشبيلية للنشر
والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤ م .

ج ١: ٤٠١ ص + م ١١ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢: ص ٤٠٢ - ٧٦٨ ، ف ٣٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ،
الأمثال والنماذج النحوية ، الشعر ، المفردات ، الأعلام ، الكتب المذكورة في المتن ،
المصادر والمراجع ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

٩- المسائل العسكرية :

○ تحقيق : إسماعيل أحمد عايمرة ، مراجعة : نهاد الموسى ، الأردن ، منشورات الجامعة
الأردنية ، ١٩٨١ م . نشر بعنوان : المسائل العسكرية .
١٨٦ ص ، م ٢١ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٢ ص ،
ف ١٤ ص : الآيات ، الأمثال ، الشعر ، أعلام النحاة والشعراء ، الموضوعات .
○ تحقيق ودراسة : محمد الشاطر أحمد محمد أحمد ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ =
١٩٨٢ م .

٣٤٢ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٧٨ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ ص :
الآيات ، الأمثال ، الآيات ، المفردات والأساليب النحوية ، المفردات اللغوية المفسرة في
الهامش ، الأعلام ، البلدان والأشخاص المنسوب إليهم ، فهرس هجائي للمسائل
النحوية ، فهرس الموضوعات العامة ، المراجع ، الأخطاء والتصويبات .

١٠- المسائل المشككة المعروفة بالبغداديات :

○ دراسة وتحقيق : صلاح الدين عبد الله السنكاوي ، الجمهورية العراقية ، وزارة
الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٥١) ، مطبعة العاني ، بغداد ،
١٩٨٣ م .

٧١٠ ص ، الدراسة ٦٦ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠١ ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال والأقوال ، اللغة ، الأشعار والأرجاز ،
الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . الخطأ والصواب
٦ ص .

١١- المسائل المثورة :

○ تحقيق : مصطفى الحديري ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دار المعارف
للطباعة ، تاريخ المقدمة ١٩٨٦ م .

٣٦٥ص + م ١٧ص ، ف ٦٧ص : الآيات القرآنية ، الشواهد الشعرية ، مراجع النص
المحقق ، الأمثلة النحوية ، الأعلام والأقوام ، جدول الخطأ والصواب .

○ تحقيق وتعليق : شريف عبد الكريم النجار ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط ١ ،
١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٢ص + م المحقق ٢٧ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٢ص :
الآيات القرآنية ، الحديث النبوي ، الأشعار ، الأعلام والقبائل ، اللغة ، الأمثال
والأقوال والنماذج النحوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق : عبد الغفور خليل ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ =
٢٠٠٧م .

٣٠٤ص ، م الناشر ٥ص لأبي حذيفة إبراهيم الشناوي ، م المحقق ٢٧ص ، المراجع
١ص ، الموضوعات ٦ص .

١٢- مقاييس المقصور والممدود :

○ تحقيق : حسن محمود هنداري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار إشبيليا
للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٣١ص ، م ٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ص : الآيات القرآنية ،
الأحاديث النبوية ، الأمثال والأساليب والنماذج النحوية واللغوية ، البلدان والمواضع
ونحوها ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

* الفارسي (عبد الغافر بن إسماعيل النيسابوي ، محمد الدين أبو الحسن) ت ٥٢٩هـ = ١١٣٥م .

- المختصر من كتاب السياق لتاريخ نيسابور (صاحب المختصر مجهول) :

○ تحقيق : محمد كاظم المحمودي ، إيران - طهران ، الناشر : ميراث مكتوب ، ٢٠٠٥م .
٥٥٦ص + ف ٤ص + م المحقق ١٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
١٠٦ص : الأعلام والأماكن والنسبة ، الكتب ، الأحاديث النبوية ، الحوادث والوقائع
والأقوال ، الأشعار .

* الفارسي (عمارة بن وثيمة بن موسى ، أبو رفاعة الفارسي) ت ٢٨٩هـ = ٩٠٢م .

- بدء الخلق وقصص الأنبياء (السفر الثاني) :

○ تحقيق ونشر : ر . ج . خوري ، سلسلة Codices Arabica Antiqui ، العدد الثالث ، فسياد ، هَراسُوفيتز ، ١٩٧٨م .
٣٨٩ ص + ٢٠٠ ص بالفرنسية ، ف ٤٢ ص : الأعلام ، الجعاعات والقبائل ، الأماكن ، المعتقدات والاصطلاحات والألقاب ، المحتويات .

✽ الفارسي (محمد بن الحسن ، كمال الدين أبو الحسن) ت ٧١٨هـ = ١٣١٩م .

١- أساس القواعد في أصول الفوائد :

○ تحقيق : مصطفى موالدي ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، المنظمة العربية للترية والثقافة والعلوم ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٩٩٤م .
٦٤٧ ص ، تصدير ٢ ص لمعهد المخطوطات العربية ، م ٥٠ ص ، منها ١١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ ص : الآيات الشعرية ، أجزاء وحدات النظام الستيني ، الأدوات والآلات المعدنية ، أسماء الكسور الخاصة ، الأعلام ، الأوزان ، الآيات القرآنية ، العلوم ، العملات ، الكتب ، المحتويات ، مقاييس الأطوال ، المهن والكفاءات ، النظريات الرياضية . المصادر والمراجع ٥ ص ، المحتوى ٧ ص .

٢- تنقيح المناظر للذوي الأبصار والبصائر :

○ الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ج ١ : ١٣٤٧هـ ، ج ٢ : ١٣٤٨هـ .

ج ١ : ٥٩٢ ص ، ف ١٤ ص .

ج ٢ : ٤٢٠ ص ، ف ١١ ص .

○ تحقيق وتقديم : مصطفى حجازي ، وأحمد فؤاد باشا ، مراجعة : محمود مختار ، القاهرة .

ج ١ : تحقيق وتقديم : مصطفى حجازي ، مراجعة : محمود مختار ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٤٩٨ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط + تصدير ٢ ص ، م التحقيق ٩ ص ، م ٢١ ص ، كلمة المراجع ٧ ص لمحمود مختار ، المحتويات ٤ ص .

ج ٢ : تحقيق : مصطفى حجازي ، وأحمد فؤاد باشا ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب

والوثائق القومية ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٨٠ ص + ١٠ ص بالإنجليزية + تصدير ٢ ص + م التحقيق ٩ ص ، ٣ ص نهاج
مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ ص .

٣- رسالة في الكرة المحرقة لابن الهيثم ، تحرير كمال الدين الفارسي :
○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، باريس ، Les Belles Lettres ، ١٩٩٣م .

ضمن :
Géométrie et dioptrique au Xe siècle : Ibn Sahl, al-Qūhī et Ibn al-Haytham. الهندسة وعلم الضوء في القرن العاشر ، الرابع الهجري ، ابن سهل Haytham. القوهي ، ابن الهيثم ، ص ١٣٣ - ١٥٨ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

* ابن الفارض (عمر بن علي ، شرف الدين أبو حفص) ت ٦٣٢هـ = ١٢٣٥م .

١- ديوان ابن الفارض :

○ القاهرة ، التزام : علي محمد عبد اللطيف ، المكتبة الحسينية المصرية ، ط ٢ ، د . ت .
١٢٠ ص ، ترجمة ابن الفارض ١ ص .

○ لبنان - بيروت ، المكتبة الثقافية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة والنشر ، الجيزة . بالتصوير
عن طبعة المكتبة الحسينية المصرية .

١٢٤ ص ، ترجمة ابن الفارض ١ ص ، ف ١ ص .
○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .

١٢٠ ص ، ترجمة ابن الفارض ١ ص .
○ تحقيق : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ط ١ ،
١٩٨٤م .

٢٥٩ ص ، م ١ ط : ١٢ ص ، ف ١١ ص : القوافي ، الأعلام والقبائل ، البلدان والمواضع
ونحوها ، المصطلحات الصوفية ، النباتات والأعشاب . مصادر التحقيق ٣ ص ، ف
١ ص .

○ تحقيق ودراسة نقدية : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث
الإنسانية والاجتماعية ، طبع بمطابع دار روتا برينت ، ١٩٩٥م .

٤٠١ ص ، م ٧ ص ، الدراسة ١٣٨ ص ، ف ١١ ص : القوافي ، الأعلام والقبائل ، البلدان والمواضع ونحوها ، المصطلحات الصوفية ، النباتات والأعشاب . مصادر التحقيق والدراسة ٨ ص ، ف ١ ص .

= ط ٣ ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م . نفس بيانات طبعة دار المعارف .

○ ترتيب وتدقيق : سمير شيخ الأرض ، دمشق ، دار الكوثر ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

١٧٥ ص ، م ١٥ ص ، المحتوى ١ ص .

○ تحقيق : جيزويه سكاتولين ، القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، نصوص عربية ودراسات إسلامية ، مج ٤١ ، ٢٠٠٤ م .

٢٣٦ ص + ف ٢ ص + م ١٩ ص + ١٢ ص نأذج مصورة من المخطوط + ٢٨ ص بالإنجليزية + ١٠ ص بالفرنسية .

○ بيروت ، دار صادر ، ط ٣ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م . (ط ١ ، ١٩٥٨ م ، ط ٢ ، ٢٠٠٢ م) . ٢٢٠ ص ، م ١ ص ، ف ٦ ص .

٢- قصائد صوفية :

○ ترجمة وتعليق : جان إيف لوبيتال ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألف باء الأديب ، ٢٠٠١ م .

٤٩٧ ص + م ١٤ ص ، م ١٥ ص بالفرنسية ، ٢ ص نأذج مصورة من المخطوط ، (النص العربي يوازيه الترجمة الفرنسية) .

* الفارقي (أحمد بن يوسف بن علي) ت ٥٧٢ هـ = ١١٧٦ م .

- تاريخ ميافارقين (قسم الدولة المروانية) :

○ تحقيق : بدري عبد اللطيف عوض ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد ، ١٩٥٩ م . ٣٥٥ ص + م ٦٢ ص باللغة الإنجليزية .

* الفارقي (الحسن بن أسد ، أبو نصر) ت ٤٨٧ هـ = ١٠٩٤ م .

- الإفصاح في شرح الأبيات المشككة الإعراب :

○ تحقيق : سعيد الأفغاني ، دمشق ، مطبعة الجامعة السورية ، ١٩٥٨ م .
٣٢٠ ص + ٣٧ ص .

* الفارقي (سعيد بن سعيد ، أبو القاسم) ت ٣٩١هـ = ١٠٠١ م .

- تفسير المسائل المشكلة في أول المقتضب :

○ تحقيق : سمير أحمد معلوف ، أشرف على طباعة الكتاب وصحح تجاربه : فيصل عبد السلام الحفيان ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٩٩٣ م .

٥٠٣ ص ، تصدير ٢ ص لمعهد المخطوطات العربية ، م ٣١ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ ص : الآيات القرآنية والقراءات ، مصطلحات الحديث ، الأمثال ، اللغة ، الأشعار والأرجاز ، الأعلام والجماعات والأماكن ، المسائل النحوية ، المسائل المتفرقة ، الحروف والأدوات ، القياس ، الأشباه والنظائر ، الأدلة والاحتجاج ، العلل ، العوامل ، الأصول العامة ، البلاغة ، الكتب التي ذكرها الفارقي في كتابه ، كتب الفارقي التي ذكرها في كتابه ، الفارقي والنحويون ، آراء الفارقي النحوية ومسائله ، المسائل التي شرحها الفارقي المفردة ، المصادر والمراجع .

* الفاسي (عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي ، أبو زيد) ت ١٠٩٦هـ = ١٦٨٥ م .

- أرجوزة عبد الرحمن الفاسي :

○ مطبوعات معهد العلوم المغربية ، ج ٢٧ ، باريس ، مكتبة لاروز ، ١٩٣٥ م .
نشرت ضمن : أربعة تأليف مغربية في الحب الإفريقي ، ص ٢٠ - ٢٤ .

* الفاسي (عبد الرحمن بن محمد) ت ؟

- شرح حزب البر (حزب البر المعروف بالحزب الكبير لأبي الحسن الشاذلي ت ٦٥٦ هـ) :

○ راجع الشرح وذيله وكتب مقدمة عن الأوراد والأحزاب وهذا الحزب : محمد عطية خيس ، تقديم : عبد الحليم محمود ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩ م .

١٧٦ ص ، م ٩ ص لعبد الحليم محمود ، م المحقق ١٩ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

= ط ٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٨٨ م .

= ط ٣ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .

* الفاسي (عبد القادر بن علي بن يوسف ، أبو السعود) ت ١٠٩١ هـ = ١٥٩٦ م .

- الأجوبة الصغرى :

○ دراسة وتحقيق : علي بن أحمد الإبراهيمي ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، دار أبي رقرق للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٨ م .

٤٠٩ ص ، تقديم ٣ ص لأحمد التوفيق ، م حول علم النوازل ٢٣ ص ، الدراسة ١٤٢ ص ، ف ٧٣ ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القبائل والأمم .

* الفاسي (عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو محمد) ت ١١٣١ هـ = ١٧١٨ م .

- الإعلام بمن غبر من أهل القرن الحادي عشر :

○ تقديم وتحقيق : فاطمة نافع ، المملكة المغربية - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي . لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .
٣٨٢ ص ، تقديم ٣١ ص ، ف ٦٦ ص : الأعلام ، الأماكن ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الأعلام المترجم لهم .

* الفاسي (محمد بن أحمد المكّي ، تقي الدين أبو الطيب) ت ٨٣٢ هـ = ١٤٢٩ م .

١- تعريف ذوي العلا بما لم يذكره الذهبي من النبلا :

○ حققه : خليل بن مأمون شيحا ، نشر مع : وَفَيَات سِير أعلام النبلاء للذهبي (ت ٧٤٨ هـ) ، (مُزَجَّجٌ بَوَفَيَات السِير) ، لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

١٤٢٣ ص (له ولوفيات السير ولغيرها) : فهرس الأعلام المترجم لهم (له ولوفيات السير ولغيرها) ٢٩٣ ص .

٢- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام :

○ تحقيق : فردناند وستفلد ، ألمانيا - لينزج ، ١٨٥٩ م .

ضمن : المتفق في أخبار أم القرى للمحقق ، ص ٥٥ - ٣٢٤ + ف ٤٣ ص (له
ولنصوص أخرى ، مشورة معه) : أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأماكن + ١٩ ص
بالألمانية .

○ نيويورك ، دار نشر بيورج أوليس ، ١٩٨١ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ حقق أصوله وعلق حواشيه : لجنة من كبار العلماء والأدباء ، القاهرة ، ملتزم النشر
والتوزيع : مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي
الخليفي وشركاه ، ١٩٥٦ م .

ج ١ : ٣٨٨ ص + م ٥٥ ص للجنة + ٣ ص حياة المؤلف + تصدير ٤ ص لمحمد مبروك نافع ،
المصادر ٤ ص ، ف ٤ ص ، استدراك بالخطأ والصواب ٢ ص .

ج ٢ : ٤٣٩ ص ، ملحقات (ولاء مكة بعد الفاسي ، كتاب الدرة الثمينة في تاريخ المدينة
لابن النجارت ٦٤٧ هـ ، العمارة التي أدخلت على المسجد النبوي الشريف ، بعض
الأثار والمزارات) ١٣٥ ص ، استدراك ١ ص ، ف ٣ ص .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٨ م .

ج ١ : ٥٧٠ ص ، م المحقق ٤ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ٥٣٦ ص ، الكشافات ٤٠ ص : الأعلام ، الأماكن ، مصادر التحقيق ،
الموضوعات .

٣- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين :

○ ج ١ : بتحقيق : محمد حامد الفقهي ، ج ٢ - ٧ : تحقيق : فؤاد سيد ، ج ٨ : تحقيق :
عمود محمد الطناحي ، طبع على نفقة محمد سرور الصبان ، القاهرة ، مطبعة السنة
المحمدية .

ج ١ : ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م .

٤٨٨ ص + م ٥ ص لمحمد الطيب حامد الفقهي ، ف ١٤ ص .

ج ٢ : ١٣٨١ هـ = ١٩٦٢ م .

٤٦٢ ص + ٩ ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ ص ، ف أسماء المترجمين ٣٢ ص ،
تصويب واستدراك ٣ ص .

ج ٣ : ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٤ م .

٤٧٩ ص + ٢ ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٦ ص ، ف التراجم ٢٠ ص ،

- تصويب واستدراك ٣ ص .
- ج ٤ : ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٥ م .
- ٦٦٣ ص + ٢ ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ ص ، ف التراجع ٢١ ص .
- ج ٥ : ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م .
- ٥٨١ ص + ٢ ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ ص ، ف التراجع ٢٨ ص .
- ج ٦ : القاهرة ، ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م .
- ٥٠٢ ص + ٣ ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ ص ، ف التراجع ١٨ ص .
- ج ٧ : ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م .
- ٥٣٤ ص + ٢ ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٧ ص ، ف التراجع ٢٤ ص .
- ج ٨ : ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٩ م .
- ٤٠٧ ص + ٣ ص كلمة المحقق ، ثبت مراجع التحقيق ٦ ص ، ف التراجع ٣٦ ص ،
- استدراكات وتصويبات ١ ص .

٤- الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة :

- تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، مكة المكرمة ، الرياض ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .
- ٢٤٧ ص ، م ٥ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ ص : الأحاديث والآثار ، البلدان والأماكن المترجم لها ، الأشعار ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .
- تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .
- ٤٠٤ ص ، م التحقيق ٤ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمم والطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الوقائع ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر .
- تحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، الدار الثقافية للنشر ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .
- ٢٦٣ ص ، م المحقق ٥٨ ص ، الكشافات ٤١ ص : الأعلام ، البطون والقبائل ، الأماكن الجغرافية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

* الفاسي (محمد المهدي بن أحمد بن علي الفهري ، أبو عيسى) ت ١١٠٩هـ = ١٦٩٨م .

- مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات :

○ طبع على ذمة محمد شاهين ، مصر ، مطبعة محمد شاهين ، ١٢٨٢هـ .

٤١٤ ص + ٢ ص .

○ قرأه وضبط نصه : حسن أحمد عبد العال ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ١ ،

١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٦٤ ص ، م ٨ ص ، المحتويات ٢ ص .

* الفاسي (محمد بن الحسن بن محمد ، أبو عبد الله) ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م .

١- شرح الفاسي على الشاطبية المسمى باللكلئ الفريدة في شرح القصيدة :

○ حققه وعلق عليه : عبد الرازق علي بن إبراهيم موسى ، قدم له : عبد الله ربيع محمود

حسين ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد - ناشرون ، ط ١ ،

١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج ١ : ٥٩١ ص ، تقديم ٣ ص لعبد الله ربيع محمود حسين ، كلمة ٢ ص لمحمد تميم

الزعيبي ، كلمة ٢ ص للسيد محمد أحمد أبو زيد ، م المحقق ٥٢ ص ، منها ١٥ ص نماذج

مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

ج ٢ : ٥٣٣ ص ، ف ١ ص .

ج ٣ : ٦٨٧ ص ، ف ٥١٠ ص : المصادر والمراجع ، فهرس منظومة الشاطبي ، جدول

رموز القراء السبعة ، الأبيات الشعرية ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، المحتويات .

٢- مختصر المنال في الجواب والسؤال (الأصل لأبي القاسم اللخمي ت ٦٢٩هـ) :

○ تحقيق : علي حسين البواب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ،

١٤١٩هـ = ٢٠٠٠م .

٣٩ ص ، م ٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٤ ص .

* فاطمة بنت خليل الحنبلي ، ت ٨٣٨هـ = ١٤٣٥م .

- المشيخة الباسمة للقبائي وفاطمة بالسباع والإجازة :

○ تحرير ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، سورية -

دمشق ، دار الفرфор ، مطبعة الشام ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م .
١٩٢ ص ، م ١٥ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص : الشيوخ
مرتبين على حروف المعجم ، المصادر والمراجع .

* فاطمة الزهراء (فاطمة بنت رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم) ت ١١ هـ = ٦٣٢ م .

- ديوان فاطمة بنت محمد (صلى الله عليه وسلم) :

○ تحقيق : ليلي محمد كاظم ، مجلة المورد ، مج ٢٤ ، ع ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م ، ص ٣٨
- ٤٤ ، م ٣ ص .

* الفاكهاني (عمر بن علي ، تاج الدين أبو حفص) ت ٧٣٤ هـ = ١٣٣٤ م .

١- الغاية القصوى في الكلام عن آية التقوى :

○ تحقيق : محمد شايب شريف الجزائري ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ،
١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .

نشر ضمن : مجموع فيه : من نوادر تراث المالكية ص ١٩٣ - ٢٢٧ ، تقديم ٢ ص ،
ترجمة المؤلف ٢ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢ ص .

٢- المنهج المبين في شرح الأربعين (التوبة) :

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن شوكت بن رفاقي بن شوكت ، المملكة العربية
السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .
٦٢٠ ص ، م ١٢ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ ص : الآيات ،
الأحاديث ، أسماء الأعلام ، مواضع الكتاب وأحاديثه .

* الفاكهي (عبد الله بن أحمد ، جمال الدين) ت ٩٧٢ هـ = ١٥٦٤ م .

١- حدود النحو :

○ دراسة وتحقيق : علي توفيق الحمد ، الأردن - إربد ، دار الأمل للنشر والتوزيع ،
تاريخ المقدمة ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .

نشر ضمن : كتابان في حدود النحو ، م ٣ ص ، التقديم والدراسة ٢٦ ص ، (يدخل فيها
الحديث عن كتاب حدود النحو لشهاب الدين الألباني (ت ٨٧٠ هـ) في ٨ ص) ، النص

المحقق ص ٥٧ - ٨٩ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، قائمة المصادر والمراجع
ص ٤٤ .

٢- الفواكه الجنيّة على مُنَمّة الأجرُوميّة (مُنَمّة الأجرُوميّة للحطّاب ت ٩٥٤هـ) :

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٢هـ . نشر بعنوان : شرح
الفواكه الجنيّة على مُنَمّة الأجرُوميّة .

١٠٧ ص ، ف ٢ ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٥١هـ .

١٠١ ص ، ف ١ ص .

○ دراسة وتحقيق : عماد علوان حسين ، الأردن - عمان ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٤٣٠هـ =
٢٠٠٩ م .

٨٦ ص ، م ٣ ص ، تمهيد ١٦ ص ، الدراسة ٣٥ ص ، المصادر والمراجع ١٢ ص ، ف
٣٤ ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأمثال والأقوال ، الأعلام ، الموضوعات .

٣- كشف النقاب عن مخدّرات ملحّة الإعراب (منظومة ملحّة الإعراب للحريري ت
٥١٦هـ) :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٧٣هـ =
١٩٥٤ م .

٦٤ ص ، ف ١ ص .

○ درسه وحققه : عبد المقصود محمد عبد المقصود ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ،
١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦ م .

مج ١ : ٣٣٨ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ٢٥٩ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج ٢ : ص ٣٣٩ - ٦٩١ ، ف ٨٩ ص : الآيات القرآنية ، القراءات القرآنية ، الأحاديث
النبوية ، الشواهد الشعرية والأرجاز ، أقوال العرب وأمثالهم وحكمهم ، المترجمون ،
الأعلام ، القبائل والطوائف والجماعات النحوية ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات .

٤- مجيب الندا في شرح قطر الندى :

○ دراسة وتحقيق : مؤمن عمر محمد البدارين ، الدار العشمانية للنشر ، الأردن - عمان ،
ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨ م .

٦٥٠ ص + م ٨ ص + الدراسة ٨٧ ص ، منها ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
المصادر والمراجع ١٨ ص ، المحتويات ١٨ ص .

* الفاكهي (عبد الله بن محمد بن إسحاق ، أبو محمد) ت ٣٥٣هـ = ٩٦٤ م .

- فوائد أبي محمد الفاكهي المسمى بحديث أبي محمد عبد الله بن محمد بن إسحاق الفاكهي :
○ دراسة وتحقيق : محمد بن عبد الله بن عايض الغباني ، المملكة العربية السعودية -
الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨ م .
٦١٦ ص ، م ٧ ص ، الدراسة ١٠٠ ص ، منها ١٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٨٠ ص : المصادر والمراجع ، الأحاديث والآثار ، مسانيد الصحابة ومن بعدهم ، أعلام
الكتاب ، الموضوعات .

* الفاكهي (محمد بن إسحاق ، أبو عبد الله) ت بعد ٢٧٢هـ = بعد ٨٨٥ م .

١- أخبار مكة :

○ دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عبد الله بن دهيش ، مكة المكرمة ، د . ن . ط ٢ ،
١٤١٤هـ = ١٩٩٤ م . (ط ١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ م)
ج ١ : ٤٩١ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، تقديم ٢ ص .
ج ٢ : ٣٩٦ ص ، ف ٨ ص .
ج ٣ : ٤٠٨ ص ، ف ٨ ص .
ج ٤ : ٣٣٦ ص ، ف ٦ ص .
ج ٥ : ٣٠٥ ص ، ف ١١ ص .
ج ٦ : الفهارس ، ٣٣٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الرواة ، الأعلام ،
أصحاب المهن ، القبائل والأقوال ، المواضع ، الأشعار ، المراجع ، الموضوعات .

٢- تاريخ مكة (مستخرجات) :

○ تحقيق : فريدناند ويستنفيلد Ferdinand Wüstenfeld ، ألمانيا - لينز ، ١٨٥٩ م .
ضمن : المتقني في أخبار أم القرى للمحقق ، ص ١ - ٥١ + ف ٤٣ ص (له ولنصوص
أخرى منشورة معه) : أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأماكن + ١٩ ص بالألمانية .
○ نيويورك ، دار نشر جيبونز أوليفس ، ١٩٨١ م . إعادة طبع للطبعة السابقة .

* الفتال (محمد أمين بن خليل بن محمد الدمشقي) ت في أوائل القرن ١٣ هـ = أواخر القرن ١٨ م.

- أوراق من رحلة الشيخ محمد أمين الفتال إلى بيت المقدس :

○ تحقيق وتعليق : مزاحم علي عشيح البعاج ، وعمر محمد الديارنة ، الأردن - عمان ، دار البراع للنشر والتوزيع ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٦ م .
٩١ ص ، م التحقيق ٤ ص ، ثبت المصادر والمراجع ١٨ ص .

* الفتح بن خاقان (الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان الإشبيلي ، أبو نصر) ت ٥٢٨ هـ = ١١٣٤ م .

١- فتلاند العقيان وعحاسن الأعيان :

○ تصحيح : علي بن أحمد الهواري ، انتدب لطبعه : محمد عبد الواحد الطوبي ، مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٢٠ هـ .
٣٢٠ ص + ف ٣ ص .

○ طبع على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٥ هـ .
١١٢ ص .

○ قدم له ووضع فهارسه : محمد العنابي ، تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (١) ، ١٩٦٦ م . نشر بعنوان : فتلاند العقيان في محاسن الأعيان .

٣٥٣ ص + م ١٠ ص + ف ٨٢ ص : التراجم ، القوافي ، البلدان والقرى والجبال والأماكن والقصور والرياض ومصادر التعريف بها ، الأعلام .

○ حققه وعلق عليه : حسين يوسف خربوش ، الأردن - الزرقاء ، ساعدت جامعة اليرموك على دعم هذا الكتاب ، مكتبة المنار ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .

مج ١ : ٥٩٥ ص ، م المحقق ٣٤ ص ، منها ١٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط .
مج ٢ : ص ٥٩٧ - ١٠٦٠ ، ف ١٠٦ ص : الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والمواضع ، الكتب ، الآيات الكريمة ، الأمثال ، أيام العرب ، النبات ، الأشعار ، أنصاف الآيات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ صححه وعلق عليه : محمد الطاهر بن عاشور ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، صدر بالتعاون مع وزارة الثقافة والإعلام ، مطبعة دار القلم ، تونس ، ١٩٩٠ م .

٧٨٧ص ، تصدير ٢ص ، م المحقق ١٤ص ، ف ٩ص : الشعر ، الأعلام والقبائل ،
الأماكن والبلدان والأشياء ، الموضوعات .

٢- مطمح الأنفس ومسرح التأثس في مَلَح أهل الأندلس :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ط ١ ، ١٣٠٢هـ .

١٠١ص ، ف ٢ص .

○ على نفقة محمد هاشم الكتبي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٥هـ .

١١٢ص .

○ تحقيق : هدى شوكة بهنام .

القسم الأول : مجلة المورد ، مج ١٠ ، ع ٢ ، ١٤٠١هـ = صيف ١٩٨١م ، ص ١٢٥ -
١٩٢ + ٤ص نأذج مصورة من المخطوط ، م ١٠ص .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج ١٠ ، العددان ٣ ، ٤ ، ١٤٠٢هـ = خريف وشتاء
١٩٨١م ، ص ٣١٩ - ٣٧٨ .

القسم الثالث ، الجزء الأول : مجلة المورد ، مج ١١ ، ع ١ ، ١٤٠٢هـ = ربيع ١٩٨٢م ،
ص ١٣٥ - ١٤٩ .

القسم الثالث ، الجزء الثاني : مجلة المورد ، مج ١١ ، ع ٢ ، ١٤٠٢هـ = صيف ١٩٨٢م ،
ص ٩٩ - ١١٩ .

القسم الثالث ، الجزء الثالث : مجلة المورد ، مج ١١ ، ع ٣ ، خريف ١٩٨٢ ، ص ١٠٥ -
١٣٤ ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٤ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد علي شوابكة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة . الأردن - عمان ، دار
عمّار ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٤٦٤ص ، م التحقيق ١٣٧ص ، منها ١٥ص نأذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص :
التراجم ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأسم ، الكتب الواردة في المطمح ، القوافي .
المصادر والمراجع ١٢ص ، المحتويات ٢ص ، ٢ص بالإنجليزية .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرفاوي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ،
٢٠٠١م . نشر بعنوان : تاريخ الوزراء والكتاب والشعراء في الأندلس المعروف بمطمح
الأنفس ومسرح التأثس في ملح أهل الأندلس .

٢١٠ص ، م المحققة ٥٠ص ، ف ٤ص .

* الفتني (عبد الملك الحنفي) ت ٢

- خلاصة الفرائض :

- مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م .
نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٥٧ - ٧٦ .

* الفتني (محمد طاهر بن علي الهندي الفتني الكجراتي ، جمال الدين) ت ٩٨٦ هـ = ١٥٧٨ م .

١- تذكرة الموضوعات :

- القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٤٣ هـ .
٣١٠ ص .

٢- مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار :

- الهند - لكناو ، ١٢٤٨ هـ . (جزآن) .
○ بعناية : محمد مظهر ، الهند - لكناو ، مطبعة نولكشور ، طبع حجر ، ١٢٨٣ / ١٢٨٤ هـ .
ج ١ : ٤٧٦ ص .
ج ٢ : ٤٥٠ ص .
○ القاهرة ، دار الكتاب الإسلامي ، ط ٢ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م ، (مصورة عن طبعة الهند - حيدرآباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٩٠ / ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٠ / ١٩٧٦ م)

- ج ١ : ٦٢٤ ص + تقديم الكتاب ١٣ ص لحبيب الرحمن الأعظمي + ترجمة المصنف ٣ ص .
ج ٢ : ٤٥٤ ص .
ج ٣ : ٧٢٢ ص .

- ج ٤ : اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه : حبيب الله القادري الرشيد ، ٨١٨ ص .
ج ٥ : اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه : محمد حبيب الله القادري ، ٦٨٧ ص .

٣- المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم :

- الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٢٩٠ هـ .

٢٤٨ ص . بهامش تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٧٩ م .

٣٤٤ ص .

* فتيان الشاغوري (فتيان بن عليّ ، شهاب الدين أبو محمد) ت ٦١٥هـ = ١٢١٨ م .

- ديوان فتيان الشاغوري :

○ تحقيق : أحمد الجندي ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧ م .

٦٦١ ص .

* ابن الفخّام الصّوّليّ (عبد الرحمن بن عتيق بن خلف ، أبو القاسم) ت ٥١٦هـ = ١١٢٣ م .

١- التجريد لبغية المرید في القراءات السبع :

○ دراسة وتحقيق : ضاري إبراهيم العاصي الدوري ، الأردن - عمان ، دار عمار ،

سلسلة علوم القراءات (٣) ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢ م .

○ تحقيق : عبد الرحمن بدر ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ =

٢٠٠٥ م .

٣٦٠ ص ، تصدير ٤ ص لفتحي عبد الرحمن حجازي ، م التحقيق ٣٤ ص ، منها ٤ ص

نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٢ ص ، ف الموضوعات ٨ ص .

٢- مفردة يعقوب :

○ دراسة وتحقيق : إيهاب أحمد فكري ، وخالد حسن أبو الجود ، الرياض ، دار أضواء

السلف ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .

٣٤٢ ص ، م التحقيق ٨٦ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى

٣٦ ص .

* ابن الفخار (محمد بن عمر الأندلسي ، أبو عبد الله) ت ٤١٩هـ = ١٠٢٨ م .

٣- مقدمة كتاب الانتصار لأهل المدينة (مستخرجة من كتاب الانتصار لأهل المدينة والرد

على الشافعي وأبي حنيفة) :

○ قرأها وعلق عليها : محمد بن الحسين السليمان ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ،

ط ١، ١٩٩٦ م.

ملحقه بكتاب: المقدمة في الأصول لابن القصار المالكي (ت ٣٩٧هـ)، ص ٢١٧ - ٢٢٦.

* الفخري (علي بن محمد بن عبد الله) القرن ٩هـ = القرن ١٥م.

- تلخيص البيان في ذكر فرق أهل الأديان:

○ تحقيق وتقديم: رشيد البندر، لندن، دار الحكمة، ط ١، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م.
٢٩٤ص، م ١٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣١ص: الملل والنحل،
الأعلام، الموضوعات. مصادر التحقيق ٩ص.

* أبو الفداء (السلطان الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين علي،
صاحب حماة) ت ٧٣٢هـ = ١٣٣١م.

١- التبر المسبوك في تواريخ الملوك:

○ تحقيق: محمد زينهم محمد عزب، القاهرة، مكتبة الثقافة الدينية، دار المناهل للطباعة،
ط ١، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م.
١١١ص، م ٣ص، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، مصادر ومراجع التحقيق
٩ص.

٢- تقويم البلدان:

○ اعتنى بتصحيحه وطبعه: ج. د. رينو، و. و. ماك كوكين دي سلان، باريس، دار
الطباعة السلطانية، ١٨٤٠م.
٥٤٠ص + ٤٧ص بالفرنسية، ف ٣٣ص: فصول الكتاب، الأماكن.
○ ألمانيا - فرانكفورت، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، سلسلة الجغرافيا
الإسلامية، مج ١٢، الجغرافيا الرياضية وصناعة الخرائط، مج ٣، مطبعة شتراوس،
هيرشبرج، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م. إعادة طبع للنشرة السابقة.
○ القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ط ١، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م.
٥٧٥ص.

٣- الكُنَّاش في النحو والصرف:

○ دراسة وتحقيق: رياض بن حسن الحوَّام، بيروت - صيدا، المكتبة العصرية، ط ١، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م. نشر بعنوان: الكنأش في فَنِّي النحو والصرف .

ج ١: ١٨٤ ص، م ٣ ص، الدراسة ١٠٠ ص، ٤ ص نأذج مصورة من المخطوط، ف الموضوعات ٩ ص، تصويبات ٢ ص.

ج ٢: ٦٣٤ ص، ف ٩٧ ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية الشريفة، الأمثال والأقوال، الأشعار والأرجاز، الألفاظ اللغوية، الأعلام، القبائل والطوائف والأمم، البلدان والمواضع، الكتب، المصادر والمراجع، موضوعات الجزء الثاني، فهرس الفهارس. تصويبات ١ ص.

○ دراسة وتحقيق: جودة مبروك محمد، القاهرة، مكتبة الآداب، ٢٠٠٣م.

مج ١:

مج ٢: ١٦٤ ص، ف ٥٦ ص: الآيات، الأحاديث، الأمثال وأقوال العرب، القوافي، الرجز، الأعلام، الكتب، المراجع. ف موضوعات المجلد الثاني ٢ ص.

٤- المختصر في أخبار البشر:

○ على نفقة محمد عبد اللطيف الخطيب وشركاه، مصر، المطبعة الحسينية المصرية، ط ١، ١٣٢٥هـ.

ج ١: ٢١٥ ص + ف ٤ ص + ٤ ص ترجمة المؤلف.

ج ٢: ٢٤٠ ص + ف ٨ ص.

ج ٣: ٢١٩ ص + ف ٥ ص.

ج ٤: ١٥٥ ص + ف ٥ ص.

○ تحقيق: محمد زينهم عزب، ويحيى سيد حسين، تقديم: جسين مؤنس، القاهرة، دار المعارف، سلسلة ذخائر العرب (٦٩)، مطابع دار المعارف، ج ١، ج ٢: ١٩٩٨، ج ٣، ج ٤: ١٩٩٩م.

ج ١: ٢٧٩ ص، م ٥ ص لحسين مؤنس، ف ٩ ص.

ج ٢: ٣٥٣ ص، ف ١٥ ص.

ج ٣: ٢٧١ ص، ف ١١ ص.

ج ٤: ١٨٤ ص، ف ٦ ص.

* ابن الفراء (حسين بن محمد ، أبو علي) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

- رُسُلُ الملوك ومن يصلح للرسالة والسفارة :

○ حققه : صلاح الدين المنجد ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٦هـ = ١٩٤٧م .

ج ١ : ٥٣ ص + م ٢ ص لأحمد أمين + م المحقق ٨ ص + أبواب الكتاب ٣ ص .
ج ٢ : ٥٥ - ١٩٩ ، مصادر البحث في القسم الثاني ٢ ص ، ف ٣ ص ، ف ٢١ ص :
أسماء الرسل ، أسماء البلدان والمحال ، الكتب ، الألفاظ الدالة على الحضارة ، الأعلام في المتن والحواشي ، تراجم الأعلام الواردة في المتن ومراجع التراجم ، بعض مراجع التصحيح والتعليق . أهم الأخطاء وتصحيحها ٢ ص .

* ابن الفراء (عتيق بن أحمد الغساني الأندلسي ، أبو بكر) ت ٦٩٨هـ = ١٢٩٩م .

- نزهة الأبصار في فضائل الأنصار :

○ دراسة وتحقيق : عبد الرزاق بن محمد مرزوق ، الرياض ، مكتبة أضواء السلف ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣٨٤ ص ، م التحقيق ١ ص ، الدراسة ٧٩ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* الفراء (يحيى بن زياد ، أبو زكرياء) ت ٢٠٧هـ = ٨٢٢م .

١- الأيام والليالي والشهور :

○ بتحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، وزارة التربية والتعليم ، الإدارة العامة للثقافة ، قسم التراث الثقافي ، المطبعة الأميرية ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .

٩٨ ص + م التحقيق ١٣ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ ص : الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الأنصاف ، اللغة .

= ط ٢ ، القاهرة ، دار الكتاب المصري ، بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، مطبعة نهضة مصر ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

١٤٣ ص ، م ٢٠ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٢ ص ، ف ٣٩ ص : الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الأنصاف ، اللغة .

٢- المذكر والمؤنث :

○ نشره : مصطفى أحمد الزرقا ، حلب ، ١٣٤٥هـ = ١٩٢٦م .
ضمن : مجموعة لغوية .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة دار التراث ، مطابع المختار الإسلامي ، ط٢ ، د . ت . (ط١ ، ١٩٧٥م) .
١٤٨ ص ، م ط٢ : ٢ ص ، م ط١ : ٤٣ ص ، منها ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ،
ف ٣٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب ، اللغة ، القوافي ،
الأعلام ، الكتب الواردة بالنص ، الموضوعات ، مصادر البحث والتحقيق .

٣- معاني القرآن :

○ تحقيق : أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، وعبد الفتاح إسماعيل شلبي .
مراجعة : محمد علي النجار ، وعلي النجدي ناصف .
ج ١ : بتحقيق : أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ،
مطبعة دار الكتب المصرية ، ط١ ، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م .
٥١١ ص ، تصدير ٤ ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م ٩ ص ، ف ٢٩ ص .
ج ٢ : تحقيق ومراجعة : محمد علي النجار ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، مطابع
سجل العرب .
٤٢٥ ص .

ج ٣ : تحقيق : عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، مراجعة : علي النجدي ناصف ، الهيئة المصرية
العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٩٧٢م .
٣٩٥ ص ، ف ٨٥ ص ، إصلاح خطأ ٤ ص ، استدراقات ١ ص .
= ط٣ ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار
الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .

٤- المنقوص والممدود :

○ تحقيق : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب
(٤١) ، د . ت .
٥٧ ص ، م ٤ ص ، فهرس ما جاء من المنقصور والممدود ٧ ص .
= ط٣ ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٨٦م .

* ابن الفرات (محمد بن عبد الرحيم ، ناصر الدين) ت ٨٠٧هـ = ١٤٠٥م .

- تاريخ ابن الفرات :

٥ : تحقيق : حسن محمد الشاع ، مج ٧ : تحقيق : قسطنطين زريق ، مج ٨ : تحقيق : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، مج ٩ ، ج ١ : تحقيق : قسطنطين زريق .
مج ٩ ، ج ٢ : تحقيق : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين .

مج ٤ : ج ١ : عني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشاع ، العراق - البصرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م .

ساعدت جامعة بغداد على طبعه ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م ، ٢٨٦ص + توطئة ٣ص + م ٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصادر والمراجع العربية والأجنبية ، المحتويات .
م ٢ص باللغة الألمانية للمحقق .

مج ٤ : ج ٢ : عني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشاع ، ساعدت جامعة البصرة على طبعه ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ٣١٣ص + توطئة ٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصطلحات التي شرحت في الحواشي ، المحتويات + جدول الخطأ والصواب ٤ص .

مج ٥ : ج ١ : عني بتحرير نصه ونشره : حسن محمد الشاع ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، ٣٢١ص + توطئة ٤ص ، ف ٦٠ص : الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، المصطلحات التي شرحت في الحواشي ، المصادر والمراجع ، المحتويات . جدول الخطأ والصواب ٢ص .

مج ٧ : حققه وضبط نصه : قسطنطين زريق ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة السابعة عشرة ، المطبعة الأميركانية ، ١٩٤٢م .

٣٥١ص + توطئة ٣ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + المحتويات ٢ص ، ف ٦٢ص : الأعلام (الأشخاص ، والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ، الأماكن . تصحيح الخطأ ١ص .

مج ٨ : حققه وضبط نصه : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة الرابعة عشرة ، المطبعة الأميركانية ، ١٩٣٩م .

٢٨٥ص + المحتويات ٢ص + توطئة ١ص ، ف ٥٠ص : الأعلام (الأشخاص ،
والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ، الأماكن . تصحيح الخطأ ١ص .

مج ٩ : ج ١ : قسطنطين زريق ، بيروت ، سلسلة العلوم الشرقية ، الحلقة التاسعة ،
المطبعة الأمريكية ، ١٩٣٦م .

٢٤٣ص + المحتويات ١ص + توطئة ٨ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط .

مج ٩ : ج ٢ : حققه وضبط نصه : قسطنطين زريق ، ونجلاء عز الدين ، بيروت ، سلسلة
العلوم الشرقية ، الحلقة العاشرة ، المطبعة الأميركية ، ١٩٣٨م .

٥٩٢ص ، ف ١١١ص : الأعلام (الأشخاص ، والقبائل ، والشعوب . . إلخ) ،
الأماكن . تصحيح الخطأ ٢ص .

○ المملكة المتحدة ، ١٩٧١م . نشر بعنوان : تاريخ الدول والملوك (وهو العنوان الذي
عنون به ابن الفرات كتابه) .

نشر ضمن :

Ayyubids, Mamlukes and Crusaders : Selections from the "Tārikh
al-duwal wa'l-mulūk" / Of Ibn al-Furāt ; Text and Translation by U.
Lyons, M. C. Lyons ; historical Introduction and Notes by J. S. C.
Riley-Smith .

مج ١ : ٢٧٠ص + ١٥ص بالإنجليزية ، ملاحظات على النص ١٨ص بالإنجليزية ، ف
الأسماء ٣٦ص .

مج ٢ : ٢٩٠ص الترجمة الإنجليزية + ٣٣ص مقدمة وملاحظات على الترجمة .

* فُرَات الكوفي (فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي ، أبو القاسم) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

- تفسير فرات الكوفي :

○ نشره : محمد علي الأوردبادي ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٥٤هـ = ١٩٣٥م .

○ تحقيق : محمد الكاظم ، طهران ، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي ، مؤسسة الطباعة
والنشر ، ط ٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م . (ط ١ ، ١٤١٠هـ) .

٧٢٠ص ، م المحقق ٣٦ص ، ف ٩٨ص : التوحيد والثقلان (القرآن وأهل البيت) ،
الأعلام ، الأماكن والحروب والحيوانات والأزمات وغيرها .

* أبو فراس (شهاب الدين الميثاقي) ت نحو ٩٣٧هـ = نحو ١٥٣١م .

- مطالع الشموس في معرفة النفوس :

○ تحقيق : عارف نامر ، سورية - سلمية ، منشورات دار الكشف للنشر والطباعة والتوزيع ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٥٣ م .
نشر ضمن : أربع رسائل إسماعيلية ، ص ٢٧ - ٥٧ + م ٢٤ ص .

* أبو فراس الحمداني (الخارث بن سعيد) ت ٣٥٧هـ = ٩٦٨ م .

- ديوان أبي فراس الحمداني :

○ حل بعض ألفاظه وشرح بعض آياته : نخلة قلقاط ، طبع بنفقته ونفقة جميل رمضان ، بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٩٠٠ م .

١٦٠ ص ، خطبة الديوان ١ ص ، إصلاح ما وقع من الغلط سهواً ١ ص .

○ عني بجمعه ونشره وتعليق حواشيه ووضع فهرسه : سامي الدهان ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٣٦٣هـ = ١٩٤٤ م .

ج ١ : ٢٠٠ ص بالفرنسية ، منها ٢٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٣٢٠ ص + محتويات + ٢ ص توطئة الناشر ٢٦ ص .

ج ٣ : ص ٣٢١ - ٦٢٥ ، ف ١٢٩ ص : شعر أبي فراس المروي في كتب الأدب والتاريخ ، الشعر الذي تنفرد به هذه الطبعة ، البحور ، المعاني والأبواب ، القوافي ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات . تصويب واستدراك ١٥ ص .

○ بيروت ، منشورات دار مكتبة الحياة ، د . ت . نشر بعنوان : شرح ديوان أبي فراس الحمداني .

٢٩٦ ص ، م ٣ ص ، ف ٦ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار صادر ، ط ٢ ، ٢٠٠٥ م . (ط ١ ، ١٩٦٨ م)

٣٣٤ ص ، ف ٦ ص .

* أبو فراس بن دَعْنَم (فاضل بن عباس بن علي الصنعاني) كان حياً سنة ٦١٥هـ = ١٢١٨ م .

- السيرة الشريفة المنصورية (سيرة الإمام عبد الله بن حمزة ٥٩٣ - ٦١٤هـ) :

○ تحقيق عبد الغني محمود عبد العاطي ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣ م . (الجزء الأول والرابع قُدت أصولهما) .

مج ١ : ج ٢ : ٤٦٧ ص ، المحتويات ٢ ص ، تقديم ٥ ص لرضوان السيد ، م المحقق
٧ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ج ٣ : ص ٤٦٩ - ١٠٣٨ ، المحتويات ٢ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
قائمة المصادر والمراجع ١٣ ص ، الكشافات ٣٨ ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ،
الأمم والشعوب والفرق والقبائل .

* ابن فرج (أحمد بن فرج الجياني الأندلسي ، أبو عمر) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

١- أحمد بن فرج الجياني حياته وشعره :

○ جمع وتحقيق ودراسة فنية : نزهة جعفر حسن ، مجلة كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ،
بغداد ، ع ١٦ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م ، ص ٢٠٣ - ٢٣٨ .

= استدرارك على شعر ابن فرج الجياني :

○ عبد العزيز السائوري ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج ٣٤ ، الجزآن ١ ،
٢ ، جمادى الآخرة - ذو الحجة ١٤١٠هـ = يناير - يوليو ١٩٩٠ ، ص ٩١ - ١٠٥ ،
م ١ ص ، المصادر والمراجع ١ ص .

٢- الحدائق (من أشعار أهل الأندلس) :

○ رتبة وحقيقه وشرحه : محمد رضوان الداية ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ،
إصدارات نادي تراث الإمارات ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

ضمن : الحدائق والجنان من أشعار أهل الأندلس وديوان بني فرج شعراء جيّان ،
ص ٧٣ - ١٣٠ ، تقديم ٢ ص + ٢ ص استهلال + ف ٤٠ ص (للكتاب ولغيره) :
المحتويات ، الأشعار ، المقاصد الشعرية والألفاظ البيئية والحضارية ، المواضع ، الأعلام
(الرجال والنساء) ، المصادر والمراجع .

* بنو فرج (أحمد ، وسعيد ، وعبد الله) القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

- الجنان في ديوان بني فرج شعراء جيّان :

○ جمعه ورتبه وشرحه : محمد رضوان الداية ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ،
إصدارات نادي تراث الإمارات ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

ضمن : الحدائق والجنان من أشعار أهل الأندلس وديوان بني فرج شعراء جيّان ، ص ٧

- ٧٢ + ٢ ص استهلال ، ف ٤٠ ص (للديوان ولغيره) : المحتويات ، الأشعار ، المقاصد الشعرية والألفاظ البيئية والحضارية ، المواضع ، الأعلام (الرجال والنساء) ، المصادر والمراجع . وشعراء الديوان هم :
- ١- أبو عمر أحمد بن محمد بن فرج الجبائي .
 - ٢- أبو عثمان سعيد بن محمد بن فرج الجبائي .
 - ٣- أبو محمد عبد الله بن محمد بن فرج الجبائي .

* ابن قُرح (أحمد بن قُرح ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٦٩٩هـ = ١٣٠٠م .

- القصيدة الغرامية (منظومة في ألقاب الحديث) :

○ على دمة محمد عبد الواحد الطوي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٦هـ .

نشرت ضمن : مجموع المتون الحائز لمهات الفنون ، ص ٥٢ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

نشرت ضمن : مجموع مهيات المتون ، ص ١١٨ - ١٢٠ .

* ابن فرحون (إبراهيم بن علي بن محمد ، برهان الدين) ت ٧٩٩هـ = ١٣٩٧م .

١- إرشاد السالك إلى أفعال المناسك :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن الهادي أبو الأحنان ، تونس - قرطاج ، بيت الحكمة ، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقق والدراسات ، سلسلة تحقيق النصوص - علوم إسلامية (١٦) ، ط ١ ، ١٩٨٩م .

ج ١ : ص ٣٥٢ ، تصدير ٧ ص ، الدراسة ٥٢ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط + ٥ ص بالفرنسية + ١ ص بالإنجليزية .

ج ٢ : ص ٣٥٣ - ٧٥٨ ، ف ١٢٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأدعية والأذكار ، القواعد الفقهية والأصولية ، الشعر ، الأعلام المترجم لهم ، المصادر والمراجع ، الموضوعات + ٧ ص بالفرنسية + ١ ص بالإنجليزية .

٢- تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ،
١٣٧٨هـ = ١٩٥٨ م . طبع بهامش فتح العلي المالك للشيخ عlish (ت ١٢٩٩هـ).

ج ١ : ٤٣٦ ص ، ف ٨ ص .

ج ٢ : ٣٩٢ ص ، ف ٤ ص .

○ راجعه وقدم له : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ،
القاهرة الحديثة للطباعة ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦ م .

ج ١ : ٥٠٢ ص + تقديم ١٠ ص ، ف ١٤ ص .

ج ٢ : ٣٧٤ ص + ٨ ص .

○ مراجعة وتقديم : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ،
دار السعادة للطباعة ، ٢٠٠٥ م .

ج ١ : ٥١٤ ص + ٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من طبعة المطبعة البهية بمصر سنة
١٣٠٢هـ .

ج ٢ : ٣٦٣ ص ، ف ٧ ص .

٣- دُرَّةُ الْعَوَاصِ فِي مُحَاضَرَةِ الْحَوَاصِ (الغاز فقهية) :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد أبو الأجفان ، وعثمان بطيخ ، القاهرة ، دار التراث .
تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (١٦) ، مطبعة التقدم ، ١٩٨٠ م .

ج ٣٤٤ ص ، م ٤ ص ، دراسة تمهيدية ٦١ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
ف ٢ ص .

٤- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب :

○ مصر ، مطبعة المعاهد ، ملتزم طبعه عباس بن عبد السلام بن شقرون ، ط ١ ،
١٣٥١هـ .

ج ٣٦٢ ص + ف ٤ ص .

○ تحقيق وتعليق : محمد الأحدي أبو النور ، القاهرة ، دار التراث ، مطبعة المدينة ،
١٩٧٢ م .

ج ١ : ٥١٠ ص + توطئة وتمهيد ٢ ص ، ف ٢٤ ص .

ج ٢ : المركز الإسلامي للطباعة والنشر ، الجيزة ، ٤٧٢ ص ، ف ٩٦ ص : الأعلام

الترجمون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأماكن والبلدان ، الآيات الشعرية ، الكتب ، المراجع .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

مج ١ : ٤٣٠ ص ، م التحقيق ٢ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ٣٩٦ ص ، ف ٣٦ ص : الأعلام المترجمون على حروف المعجم ، من نسب إلى أحد آبائه ، من ذكر بالنسبة وعُرف باللقب .

٥- الزاهر في بيان ما يُجْتَنَّب من الخبايا الصغائر والكبائر :

○ تحقيق : أبي محمد محمد حسن عماد حسن إسماعيل الشافعي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٤٨٦ ص ، م ٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .

٦- كشف النقاب الحاجب من مصطلح ابن الحاجب :

○ دراسة وتحقيق : حمزة أبو فارس ، وعبد السلام الشريف ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مطابع الشروق ، ط ١ ، ١٩٩٠م .

٢١١ ص ، م التحقيق ٥٤ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المذاهب الفقهية والكلامية ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب ، الآيات الشعرية ، المصطلحات الفقهية والأصولية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- نصيحة المشاور وتسلية المجاور :

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٥٣ ص ، م التحقيق ٤ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ ص ، مراجع التحقيق ١ ص .

※ الْفَرْخَان (علي بن مسعود ، كمال الدين أبو سعد) ت نحو ٦٥٠هـ = نحو ١٢٥٢م .

- المستوفى في النحو :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : محمد بدوي المختون ، القاهرة ، دار الثقافة العربية ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

ج ١ : ٣٧٥ ص + تقديم ٥ ص + م ٥٩ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .

ج ٢ : ٣٦٣ ص ، ف ٦٩ ص : موضوعات الجزء الثاني ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأمثال وأقوال العرب ، الشعر والشواهد ، أنصاف الآيات ، الرجز ، أجزاء الآيات ، الآيات الواردة في هامش الكتاب ، مراجع التحقيق ، التصويبات .
O دراسة وتحقيق الجزء الثاني (جزء الصرف) : سعد أحمد سعد جحا ، د . ن . ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .

القسم الأول : ٣٠٤ ص .

القسم الثاني : ص ٣٠٥ - ٧٦١ ، ف ٥٢ ص : الشواهد القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الحكم والأمثال ، الأشعار والأرجاز ، الكلمات اللغوية ، الأعلام ، مراجع الدراسة والتحقيق والبحث . الموضوعات ٢ ص .

* الفرزدق (همام بن غالب ، أبو فراس) ت ١١٠ هـ = ٧٢٨ م .

- ديوان الفرزدق :

O مصر ، المطبعة الوهبية ، على ذمة أمين بن عمر زيتون ، ١٢٩٣ هـ .
نشر ضمن : مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب ، الديوان الخامس ، ص ١٣٨ - ١٩٩ .

O مصحح بعناية ونفقة المكتبة الأهلية في بيروت ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت .

نشر ضمن : خمسة دواوين العرب ، الديوان الثالث ، ٩٣ ص ، ترجمة الشاعر ١ ص .
O غني بجمعه ونشره : محمد جمال ، وقف على طبعه وتصحيحه : بشير يموت ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الوطنية ، ط ٢ ، ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م .

١٦٠ ص ، كلمة ناشر الديوان ١ ص لمحمد جمال ، ترجمة الفرزدق ٦ ص لبشير يموت .
O تقديم : شاكر الفحام ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٦٥ م .
بالتصوير عن نسخة مخطوطة للديوان .

O شرح : علي مهدي زيتون ، بيروت ، دار الجيل ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .
مجلد ١ : ٥١٢ ص ، سيرة الشاعر ٢٦ ص ، المحتويات ٢ ص .

مج ٢: ٥٦٨ ص ، ف ٣٠ ص : القوافي ، المحتويات .
٥ بيروت ، دار صادر ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .
٤٧٩ ص ، م ٢ ص لكرم البستاني ، ف ٩ ص .

* ابن الفرخي (عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي ، أبو الوليد) ت ٤٠٣ هـ = ١٠١٣ م .

١- تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس :

٥ عُني بشره وصححه ووقف على طبعه : عزت الخطار الحسيني ، القاهرة ، مطبعة
السعادة ، من تراث الأندلس (٣) ، ج ١ : ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م ، ج ٢ : ١٣٧٤ هـ =
١٩٥٤ م .

ج ١ : ٨٧ ص ، م ٥ ص ، ف ٦٩ ص : تصويبات واستدراكات ، الأعلام المترجمون ،
الطوائف والبلدان والأماكن .

ج ٢ : ٢٧٠ ص ، ف ٣٤ ص : الأعلام المترجمون ، البلدان والطوائف . ف الكتب
والمؤلفين (للجزء الأول والثاني) : ١٢ ص . تصويبات واستدراكات (خاصة بالجزء
الثاني) : ٨ ص .

٥ القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، تراثنا ، المكتبة الأندلسية (٢) ، ١٩٦٦ م .
القسم الأول : ٣٦٨ ص ، تقديم ٣ ص .
القسم الثاني : ٢١١ ص .

٢- كتاب الألقاب :

٥ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، بيروت ، دار الجليل ، ط ١ ،
١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .

٢٢٣ ص ، م ٤ ص ، مصادر التحقيق ومراجعته ٧ ص .

* أبو فرعون السَّايي ، أواخر القرن ٢ هـ = أوائل القرن ٩ م .

- شعر أبي فرعون السَّايي :

٥ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .

نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٣ : ص ٧٣ - ٨٨ .

* الفَرَّغاني (أحمد بن محمد بن كثير) عاش في النصف الأول من القرن ٣ هـ = النصف الأول من

- جوامع علم النجوم وأصول الحركات السماوية :

○ نشره وترجمه إلى اللاتينية : يعقوب جوليوس ، أمستردام ، ١٦٦٩م .
١٠٩ ص + ١٠٩ ص باللاتينية + م ٣ ص باللاتينية + ف ٧ ص باللاتينية : الأبواب ،
المواضيع ، البلدان .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ب - فرع
علم الفلك ، مج ٢ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م . إعادة طبع للنشرة السابقة + م الناشر ٤ ص
لفؤاد سزكين + ٣ ص م الناشر السابقة بالإنجليزية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات
الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج ٩ ، القسم ١ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ،
١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م . إعادة طبع لنشرة أمستردام .

* الفَرَّغَانِي (عليّ بن عثمان الأوشي ، سراج الدين أبو محمد) ت بعد ٥٦٩ هـ = بعد ١١٧٣ م .

- بده الأمالي :

○ علىّ ذمة محمد عبد الواحد الطوي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ،
ط ١ ، ١٣٠٦ هـ .

نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ١٣ - ١٦ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩ هـ =
١٩٤٩ م .

نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ١٩ - ٢٣ .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٢ ، ١٣٧٥ هـ =
١٩٥٦ م .

نشر مع : تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس لابن عطاء الله السكندري (ت
٧٠٩ هـ) ، ص ٣٩ - ٤١ .

* الفَرَّغَانِي (محمد بن أحمد ، سعيد الدين / سعد الدين أبو عبد الله) ت ٦٩٩ هـ = ١٣٠٠ م .

- متهن المدارك ومتهن لب كل كامل وعارف وسالك (شرح القصيدة الثائية لابن الفارض ت ٦٣٢هـ) :

○ تصحيح : محمد شكري الأوفى ، مصر ، مكتب الصنائع ، ١٢٩٣هـ . (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ٣٥٨ ص .

ج ٢ : ٢٣٨ ص .

* ابن الفَرَكَاح (إبراهيم بن عبد الرحمن الفَرَازي ، برهان الدين أبو إسحاق) ت ٧٢٩هـ = ١٣٢٩ م .

- باعث النفوس إلى زيارة القدس الشريف المحروس :

○ تحقيق : تشارلس د . ماثيو ، ألمانيا - فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، يصدرها فؤاد سزكين ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج ٧٤ ، ج ٢ ، نصوص ودراسات حول جغرافية وطوبوغرافية فلسطين ، جمع وإعادة طبع ، مطبعة شتراوس ، هيرشبرج ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٣ م .

ص ٢٨٤ - ٣٣١ ، منها ١٠ ص بالإنجليزية ، بالتصوير عن :

Réimp . de : Journal of the Palestine oriental Society (Jerusalem).

١٤ ، ١٩٣٤ م ، ص ٢٨٤ - ٢٩٣ ، و ١٥ ، ١٩٣٥ م ، ص ٥١ - ٨٧ .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : مديحة الشرفاوي ، دار الندى ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠ م .
ضمن : أربع رسائل في فضائل المسجد الأقصى ، ص ٥١ - ١٠٩ ، م ١ ص ، المصادر والمراجع ٦ ص (له وللرسائل المنشورة معه) ، ف ٤١ ص (له وللرسائل المنشورة معه) :
الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، الطوائف والبطون ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات .

○ تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، دار الصفوة للطباعة ، ط ١ ، ٢٠٠٣ م .

٩٢ ص + المحقق ٣٥ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

* ابن الفَرَكَاح (عبد الرحمن بن إبراهيم بن صِبَاع ، تاج الدين) ت ٦٩٠هـ = ١٢٩١ م .

١- الرخصة العميمة في أحكام الغنيمة:

○ تحقيق: ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامَة ، مصر - الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية ، الجيزة ، ٢٠٠٢ م .

نشر مع : مسألة وجوب تخميس الغنيمة وقسمة باقيها لشرف الدين النووي (ت ٦٧٦هـ) ، ص ٥٣ - ٨٠ ، م ١٢ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط .

٢- شرح الورقات في أصول الفقه:

○ أعده للنشر: أبو عاصم حسن بن عباس بن قطب ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، الهدى لطباعة الأوفست ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .

٣٧٠ ص ، م التحقيق ٦٢ ص ، منها ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .

٣- مسألة الغنائم:

○ تحقيق: عبد الستار أبو غدة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثامنة ، المجلس (٩٠) ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦ م .

٤٨ ص ، م ٢٠ ص ، المحتوى ٢ ص .

* الفركاوي (عمود بن حسن القادري) ت ٧٩٥هـ = ١٣٩٣ م .

- شرح منازل السائرين (للهرودي ت ٤٨١هـ):

○ حققه وقدم له : س . دي لوجيه دي بوركي الدومينيكي ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي للآثار الشرقية ، نصوص وترجمات ، مج ١٧ ، مطبعة المعهد ، ١٩٥٣ م .
١٥٣ ص + م ٧ ص + ٣٤ ص بالفرنسية ، منها ٨ ص فهارس الموضوعات والمصطلحات والأعلام والكتب .

* ابن فَرْكُون (أبو الحسين بن أحمد بن سليمان) ت بعد ٨١٤هـ = بعد ١٤١١ م .

- مظهر النور:

○ إعداد: محمد بن شريفة ، المغرب ، دواوين غرناطية (٢) ، مطبعة النجاش الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٤١١هـ = ١٩٩١ م .

١٢٧ ص ، تقديم ١٠ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص : الأعلام ،

الأماكن ، القوافي .

* الفِرْيَابِي (جعفر بن محمد ، أبو بكر) ت ٣٠١هـ = ٩١٣م .

١- دلائل النبوة :

○ تحقيق : عامر حسن صبري ، المملكة العربية السعودية ، دار حراء ، ط١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
١١٠ص ، م ٢٠ص ، الدراسة ١٣ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ص : الأحاديث النبوية ، الأعلام ، ثبت المصادر .

٢- صفة النفاق وذم المنافقين :

○ تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
٧٢ص ، م المحقق ١٨ص ، ف ١ص .
○ تحقيق : محمد عبد الحكيم القاضي ، وسعيد عبد المجيد ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٨٩م .
١٠٨ص ، م ٨ص ، ف ٢ص .
○ تحقيق : عبد الرقيب بن علي ، إشراف ومراجعة : مقبل بن هادي الوادعي ، بيروت ، دار ابن زيدون . القاهرة ، مكتبة السنة ، ط١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
٩٤ص ، م ٧ص لمقبل بن هادي الوادعي ، ترجمة المؤلف ١٢ص ، ف ١ص .

٣- فضائل القرآن :

○ تحقيق : رمضان أيوب ، مجموعة الكمال المتحدة ، دار النهضة ، ط١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
١٦٦ص ، تمهيد ٣ص ، م التحقيق ١٤ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

* ابن فَرِيعُون (متغبي بن فريعون) عاش في القرن ٤هـ = القرن ١٠م .

- جوامع العلوم :

○ تقديم وتحقيق : قيس كاظم الجنابي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط١ ، ١٤٢٨هـ

= ٢٠٠٧ م .

٣٢٢ ص ، تقديم ٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت المصادر والمراجع
٨ ص ، المحتوى ١٧ ص .

* الفزاري (إبراهيم بن محمد ، أبو إسحاق) ت ١٨٨ هـ = ٨٠٤ م .

- كتاب السير :

○ رواية محمد بن وَصَّاح القرطبي عن عبد الملك بن حبيب عنه ، دراسة وتحقيق :
فاروق حمادة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م .
٤٣٢ ص ، استهلال ٤ ص ، الدراسة ٨٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
ف ٦٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الآيات الشعرية ، الأعلام ،
الأعلام المترجمون ، الأيام والغزوات ، الأماكن والبقاع ، القبائل والأقوام والجماعات ،
الموضوعات الفقهية والمصطلحات الحضارية ، المراجع والمصادر ، الموضوعات .

* الفزاري (محمد بن عامر ، أبو القاسم) ت ٣٤٥ هـ = ٩٥٦ م .

- القصيدة الفزارية في مدح الخليفة الفاطمي المنصور :

○ دراسة وتحقيق : مصطفى الزمرلي ، تقديم ومراجعة : حمادي الساحلي ، ومحمد
البيلاوي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٩٩٥ م .
٢٦٦ ص ، منها ٣ ص بالفرنسية ، تمهيد ٩ ص لحماي الساحلي ، توطئة ٥٥ ص ، ٣ ص
نماذج مصورة من المخطوط (النموذج الثالث في آخر الكتاب) ، المصادر ٤ ص ، ف
٣٦ ص : القرآن ، أيام العرب ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والفئات ، البلدان والأماكن ،
الكتب المذكورة في المتن والهامش ، المواضيع .

* الفسوي (يعقوب بن سفيان الفسوي ، أبو يوسف) ت ٢٧٧ هـ = ٨٩٠ م .

- المعرفة والتاريخ :

○ حققه وعلق عليه : أكرم ضياء العمري ، المدينة المنورة ، مكتبة الدار ، هجر للطباعة
والنشر والتوزيع والإعلان - الجيزة ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .
ج ١ : ٧٥١ ص ، م التحقيق ١٠٩ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٢٢ ص : موضوعات مقدمة التحقيق ، أسماء أصحاب التراجم .

- ج ٢: ٨٤٦ ص ، ف ١٢ ص : أسماء أصحاب التراجم .
 ج ٣: ٥٩٥ ص ، ثبت المصادر ١٧ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .
 ج ٤: الفهارس: ٥٤٨ ص ، الأعلام ، الأماكن ، الأحاديث والآثار .

✽ القشيري (أحمد بن حجازي الشافعي ، شهاب الدين) ت بعد ٩٧٨ هـ = بعد ١٥٧٠ م .

- المجالس السنية في الكلام على الأربعين النووية :

- تصحيح : إبراهيم عبد الغفار الدسوقي ، على ذمة محمد أفندي ثروت ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٢ هـ .
 ١٧٣ ص ، ف ٢ ص .
 ○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ١ ، ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م .
 بهامش الفتوحات الوهية بشرح الأربعين حديثاً النووية للشبرخيتي المالكي (ت ١١٠٦ هـ) .
 ٢٩٦ ص ، ف ١ ص .
 ○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م .
 ١٣٦ ص ، ف ١ ص .

✽ الفصالي (سيف الدين بن عطاء الله ، أبو الفتح الوفائي) ت ١٠٢٠ هـ = ١٦١١ م .

- الجواهر المضية على المقدمة الجزرية :

- دراسة وتحقيق : عزة بنت هاشم معين ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، سلسلة الرشد للرسائل الجامعية (١٣٨) ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
 ٥٣٩ ص + تقديم ٢ ص لأيمن رشدي سويد + م ٩٠ ص ، منها ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ ص : الأحاديث الشريفة ، الآيات الواردة في النص المحقق ، الأعلام ، التعريفات والمصطلحات ، الألفاظ المختلفة من متن المقدمة ، أسماء الكتب المذكورة في النص المحقق ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
 ○ تحقيق : جمال بن السيد بن رفاعي ، قدم له : سامي عبد الفتاح هلال ، مصر - الجزيرة ، مكتبة الإيمان ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٢٧٩ص ، تقديم ١ص لسامي عبد الفتاح هلال ، م المحقق ٧ص ، منها ٤ص ناذج
مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١ص .

❖ الفضّالي (محمد بن شافعي الفضالي) ت ١٢٣٦هـ = ١٨٢٠م .

- كفاية العوام فيما يجب عليهم من الكلام :

○ مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ط ١ ، ١٣١٧هـ .

٨٦ص ، بهامش حاشية البيجوري (ت ١٢٧٧هـ) المسماة بتحقيق المقام على كفاية
العوام فيما يجب عليهم من الكلام .

❖ الفضّل اللّهيّ (الفضّل بن العبّاس بن عبّنة بن أبي هبّ) ت نحو ٩٥هـ = نحو ٧١٤م .

- ديوان الفضل بن عباس اللّهيّ :

○ صنعة وتحقيق : مهدي عبد الحسين النّجم ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المواهب
للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .

٦١ص ، تقديم ٣ص ، المصادر والمراجع ٧ص ، ف ٩ص : الأعلام ، الأماكن والبقاع
والأقوام والملل ، الأشعار ، الموضوعات .

❖ ابن فضل الله العُمريّ (أحمد بن يحيى ، شهاب الدين) ت ٧٤٩هـ = ١٣٤٨م .

١- التعريف بالمصطلح الشريف :

○ القاهرة ، مطبعة العاصمة ، على نفقة صاحبها محمد مسعود ، ١٣١٢هـ .

٢٤٠ص ، ف الخطأ والصواب ١ص .

○ طبعة مجهولة من دون ناشر وتاريخ . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ عُني بتحقيقه وضبطه وتعليق حواشيه : محمد حسين شمس الدين ، لبنان - بيروت ،
دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٤٤٨ص ، م التحقيق ١٠ص ، ثبت المصادر والمراجع ٦ص ، ف ١٠٨ص :
الموضوعات والمطالب ، الأعلام ، الجماعات والقبائل والأمم والطوائف ، الأماكن
والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية والحضارية العمرانية العامة .

٢- في الإنصاف بين المشرق والمغرب (قطعة من مسالك الأبصار في ممالك الأمصار) :

○ دراسة وتحقيق: زينب طاهر ساق الله، لبنان - بيروت، دار المدار الإسلامي، ط ١، ٢٠٠٤م.

٤١٥ص، المحتويات ٢ص، م ٦ص لماهر جزار، تمهيد ٢ص، الدراسة ١٢٤ص، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، كشف مصادر التحقيق ٣١ص.

٣- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار:

○ بتحقيق: أحمد زكي باشا، القاهرة، دار الكتب المصرية، تاريخ المقدمة ١٣٤٢هـ = ١٩٢٤م.

ج ١: ٣٩٨ص + تصويبات وتصحيحات ١٦ص + كلمة (مقدمة) ٢ص + ف المضامين ٢٧ص.

○ دراسة وتحقيق: محمد سالم بن شديد العوفي، (الباب الأول في مملكة الهند والسند)، القاهرة، مطبعة المدني، ط ١، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م.

٢٧٨ص، الدراسة ٧٨ص، المصادر والمراجع ٢٢ص، ف الموضوعات ١ص، ف ٤٢ص: الأعلام، الطوائف والأمم والجماعات، الأماكن والمواقع والبلدان، الوظائف والمصطلحات، الأقمشة والألبسة، الحيوانات والطيور والزواحف، النبات والحبوب والخضر والفاكهة، الأفاويه والطيب والأشربة، المكاييل والموازين والمقاييس والعملات والأحجار.

○ تحقيق: نوري حمودي القيسي، ومحمد نايف الدليمي.

مجلة المورد، مج ٢١، ع ٢، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م، ص ٤٦ - ٥٥. تحت عنوان: فصلة من كتاب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، ج ٢١، القسم الأول.

مجلة المورد، مج ٢٢، ع ١، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م، ص ٣٨ - ٤٨. ج ٢١، القسم الثاني.

○ تحقيق: محمد عبد القادر خريسات، وعصام مصطفى هزايمة، ويوسف أحمد بني ياسين، (علا الجزء الأول والثاني)، الإمارات العربية المتحدة - العين، مركز زايد للتراث والتاريخ، ط ١، ١٤٢٢/١٤٢٩هـ = ٢٠٠١/٢٠٠٨م.

ج ١: تحقيق: طلال زهير هاشم، وعلي زهير هاشم، ط ١، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م.

٤٠٩ص، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة، م ٢٨ص، منها ٩ص نماذج مصورة من المخطوط، المحتويات ٢٩ص.

ج ٢: تحقيق: محمود محمد المغربي، ط ١، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م.

- ج٣٩: ٣، ٣٦٩ ص، تقديم ٤ ص، حسن محمد النابودة، م المحققين ٤ ص، ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢٧ ص: المصادر، الأعلام، المحتويات.
- ج٤: ٢٥٦ ص، تقديم ٤ ص، حسن محمد النابودة، م المحققين ٤ ص، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣٦ ص: الأعلام، المصادر، المحتويات.
- ج٥: ٥٧٧ ص، المحتويات ١ ص، كلمة المركز ١ ص، م ٢ ص، ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣٧ ص: الأعلام، الأماكن.
- ج٦: ٥٧٠ ص، كلمة المركز ١ ص، تقديم ٢ ص، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط، المصادر ١١ ص، ف ٤٠ ص: الأعلام، المحتويات.
- ج٧: ٥٦٣ ص، كلمة المركز ١ ص، م ٢ ص، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط، المصادر ١٤ ص، ف ٣٧ ص: الأعلام البلدان، المحتويات.
- ج٨: ٤٩٦ ص، كلمة المركز ١ ص، م ٢ ص، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط، المصادر ٦ ص، ف ٣٠ ص: الأعلام، الموضوعات.
- ج٩: ٥٥٥ ص، كلمة المركز ١ ص، م ١ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط، المصادر ٦ ص، ف ٤٣ ص: المحتويات، الأعلام، المصادر.
- ج١٠: القسم الأول: ط ١، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م.
- ج٢٤٨ ص، كلمة المركز ١ ص، حسن محمد النابودة، م ١ ص، قائمة المصادر ٤ ص، ف ١٧ ص: الأعلام، المحتويات.
- ج١٠: القسم الثاني: ط ١، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٨ م.
- ج٣١٧ ص، كلمة المركز ٢ ص، حسن محمد النابودة، م ٢ ص، قائمة المصادر ٤ ص، ف ٣٧ ص: كشف الشعر، المحتويات.
- ج١١: ط ١، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م، ٣٩١ ص، كلمة المركز ٢ ص، حسن محمد النابودة، م ٢ ص، المصادر والمراجع ٨ ص، ف ٥٣ ص: الوزراء، الأعلام، القبائل والشعوب، الأماكن، المحتويات.
- ج١٢: ٤١٢ ص، كلمة المركز ١ ص، حسن محمد النابودة، م التحقيق ١ ص، المصادر ١٢ ص، ف ٣٦ ص: الآيات، الأشعار، المحتويات.
- ج١٤: ٢٥٥ ص، كلمة المركز ١ ص، حسن محمد النابودة، م ٢ ص، المصادر والمراجع

- ٧ص ، الكشافات ٩ص : الشعراء المترجمون ، المحتويات .
- ج ١٥ : ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
- ٢٢ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، مصادر التحقيق ومراجعته
- ٣ص ، ف ٥٦ص : كشاف الشعر ، الموضوعات .
- ج ١٦ : ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
- ٣٩٨ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، تقديم ١ص ، ف ٦٨ص : الشعر ،
- المصادر والمراجع ، المحتويات .
- ج ١٧ : القسم الأول : ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
- ٣٥٢ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، قائمة المصادر ٣ص ، ف
- ٤٢ص : الأشعار ، المحتويات .
- القسم الثاني : ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
- ٢٤٦ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، قائمة المصادر ٢ص ، ف
- ٣٢ص : الأشعار ، المحتويات .
- ج ١٩ : ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
- ٢٨٠ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، المراجع ٣ص ، المحتويات
- ١ص .
- ج ٢١ : القسم الأول : ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
- ٢١٣ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٢ص ، ف ١١ص : الموضوعات ،
- المصادر والمراجع ، المفردات وترجمتها إلى اللغة الإنجليزية .
- ج ٢٣ : القسم الأول : ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
- ٣٠٤ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ٦ص ، قائمة المصادر ٥ص ،
- الموضوعات ٦ص .
- القسم الثاني : ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
- ٢٧٢ص ، كلمة المركز ١ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، قائمة المصادر ٢ص ، ف
- ٣٤ص : الآيات ، الأعلام ، المحتويات .
- ج ٢٤ : ط ١ ، ٢٠٠٤هـ = ١٤٢٥م .
- ٤٩٥ص ، كلمة المركز ٢ص لحسن محمد النابودة ، م ١ص ، المراجع ٧ص ، ف ٤٢ص :

الأعلام ، الأيام ، الأماكن ، القبائل والشعوب ، المحتويات .

ج ٢٥ : ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٢٧٠ ص ، كلمة المركز ٢ ص لحسن محمد النابودة ، م ١ ص ، ف ٥٢ ص : الأعلام ،
الشعوب والقبائل والفرق ، الأماكن ، الأيام والوقائع والحروب والغزوات ،
المحتويات .

٥ الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ١٤٢٤ / ١٤٢٧ هـ
= ٢٠٠٣ / ٢٠٠٦ م .

السفر الأول : تحقيق : عبد الله بن يحيى السريحي ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م . ٦٥٤ ص ،
م التحقيق ١٢ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣٢ ص ،
المحتويات ٢٤ ص .

السفر الثاني : تحقيق : عبد الله بن يحيى السريحي ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م ، ٦٦٦ ص ، م
التحقيق ١٥ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣٧ ص ،
المحتويات ١٤ ص .

السفر الثالث : تحقيق : أحمد عبد القادر الشاذلي ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ ، ٥٦٤ ص ، م
المحقق ١٣ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ ص .

السفر الرابع : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م ، ٤٢٩ ص ، م التحقيق
٢٢ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢٧ ص ، المحتويات
٣ ص .

السفر الخامس : تحقيق : محمد عجاج الخطيب ، ومصطفى مسلم ، وصالح رضا ،
١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م ، ٨٠٧ ص ، م التحقيق ١٧ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، المصادر والمراجع ٣٨ ص ، المحتويات ١٥ ص .

السفر السادس : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م ، ٥٣٤ ص ، تقديم
٢ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٩ ص ، المحتويات ١٠ ص .

السفر السابع : تحقيق : عبد العباس عبد الجاسم ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م ، ٤٠٢ ص ، م
٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : التراجم ، مصادر ومراجع
التحقيق .

السفر الثامن : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م ، ٤٢٢ ص ، م المحقق

- ٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، ف الأعلام ٦ص .
- السفر التاسع : تحقيق : بسام محمد بارود ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٦٤٣ص ، م المحقق
- ٤ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ص ، المحتويات ٩ص .
- السفر العاشر : تحقيق : يحيى الجبوري ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٧٠٦ص ، م ١٠ص ،
- ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ١٨ص ، الموضوعات ١٢ص .
- السفر الثاني عشر : تحقيق : إبراهيم صالح ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م ، ٥٣٥ص ، م
- التحقيق ٢ص ، ف ٢٣ص : المترجمون ، المصادر .
- السفر الخامس عشر : تحقيق : وليد محمود خالص ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٧٣٠ص ، م
- التحقيق ٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ومراجعته ٧ص ،
- الموضوعات ٣ص .
- السفر السادس عشر : تحقيق : محمد إبراهيم حور ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٤٣١ص ،
- تقديم ٢ص ، ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٥ص ، المحتوي
- ٥ص .
- السفر التاسع عشر : تحقيق : يونس أحمد السامرائي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٦٩٧ص ،
- م ٦ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص ، مصادر التحقيق ٧ص .
- السفر الثاني والعشرون : تحقيق : عماد عبد السلام رؤوف ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ،
- ٣٩٢ص ، م ٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١٦ص .
- السفر الرابع والعشرون : تحقيق : يحيى الجبوري ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م ، ٥٣٢ص ، م
- ١٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٢٣ص ، الموضوعات
- ٨ص .
- السفر السادس والعشرون : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م ، ٤٦٧ص ،
- م ١ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ،
- ملاحق الكتاب ١١ص ، المصادر والمراجع ١٣ص ، المحتويات ٥٥ص .
- السفر السابع والعشرون : تحقيق : حمزة أحمد عباس ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م ، ٦١١ص ،
- م ١٢ص ، الرموز المستعملة في التحقيق ١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ،
- المصادر والمراجع ٢٩ص ، المحتويات ١٥ص .
- ٥ تحقيق : عامر النجار ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٣٠هـ = ٢٠٠٩م .

الجزء الخاص بالحكماء والفلاسفة .

٦٤١ ص ، م ٤٩ ص ، منها ٢٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص .

* فضل الله الهندي (محمد بن شيخ بن فضل الله البرهانبيوري) ت ١٠٢٩ هـ = ١٦٢٠ م .

- التحف المرسلة إلى النبي (صلی الله عليه وسلم) :

○ تحقيق ودراسة نقدية وتعليق : سامي نصر لطف ، ضمن : نصوص لم تنشر من تصوف المسلمين ، أولا : التصوف الإسلامي في الهند ، القاهرة ، حوليات كلية الآداب بجامعة عين شمس ، مج ١٦ ، ١٩٧٩ - ١٩٨٧ م ، ص ١٠٥ - ١٦١ ، م ٣ ص ، الدراسة ١٧ ص .

* ابن فضالان (أحمد بن فضالان بن العباس) ت بعد ٣١٠ هـ = بعد ٩٢٢ م .

- رسالة ابن فضالان في وصف الرحلة إلى بلاد الترك والخزر والروس والصفالبة :

○ تحقيق : زكي وليدي طوغان ، ألمانيا - ليبسك ، مجلة ، F : Leipzig : Réimpr . de : Brockhaus ، A . ١٩٣٩ النص العربي ٤٥ ص + م ٣٤ ص بالألمانية + ترجمة ودراسة ٣٣٧ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج ١٦٨ ، مطبعة شتراوس ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م . بالتصوير عن النشرة السابقة .

○ حققها وعلق عليها وقدم لها : سامي الدعان ، بيروت ، مكتبة الثقافة العالمية ، ط ٢ ، ١٩٨٧ م .

٢٠٦ ص ، تمهيد ٤ ص ، م المحقق ٤٩ ص ، الرموز المستعملة ١ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٣ ص : الأعلام والقبائل والطوائف ، المواضع والأماكن ، الحضارة واللغة ، الكتب والمراجع ، المحتويات . استدرارك وتصويب ١ ص .
○ تقديم وتحقيق : محفوظ أبو بكر بن معتومة ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مكتبة الأسرة ، ٢٠٠٦ م .

٩٥ ص ، توطئة ٢ ص ، تقديم ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف ١ ص . مأخوذة عن طبعة المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، سلسلة : ارتياد الآفاق ، دار السويدي للنشر

والتوزيع .

* الفضيل بن الزبير الكوفي الأسدي ، كان حيا في منتصف القرن ٢ هـ = منتصف القرن ٨ م .

- تسمية من قتل مع الحسين من ولده وإخوته وأهل بيته وشيعته :

○ تحقيق : محمد رضا الحسيني ، إيران - قم ، مجلة تراثنا ، ص ١ ، ٢٤ (٢) ، خريف ١٤٠٦ هـ ، ص ١٢٧ - ١٦٠ ، م ٢٢ ، المصادر والمراجع ٣ ص .

* الفقعي (عبد الله بن ربيعي بن خالد ، أبو محمد) ت ٢

- ما تبقى من أراجيز أبي محمد عبد الله بن ربيعي بن خالد الحلبي الفقعي الأسدي :

○ جمعها وحققها وشرحها : محمد جبار المعيد ، بغداد ، سلسلة خزانة التراث ، ط ١ ، ٢٠٠١ م .

١٤٥ ص ، م ١٠ ص ، معجم لغة الراجز ٢٦ ص ، المصادر والمراجع ١٧ ص ، المحتوي ١ ص .

* ابن الفقيه (أحمد بن محمد الهمداني ، أبو بكر) ت نحو ٣٤٠ هـ = نحو ٩٥١ م .

- كتاب البلدان :

○ تحقيق : م . ي . خويه ، لندن ، مطبعة بريل ، ١٣٠٢ هـ .

٣٦٥ ص + ٦٥ ص باللاتينية ، منها م ٨ ص ، ف ٣٥ ص : أسماء الأماكن والأمم ، أسماء الرجال والقبائل .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج ٣٨ ، مطبعة شتراوس ، هيرشبرج ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

* ابن فقيه قُصَّة (عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر ، تقي الدين) ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م .

- العين والأثر في عقائد أهل الأثر :

○ حققه وعلق عليه : عصام رؤاس قلعجي ، راجعه : عبد العزيز رباح ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .

١٣٨ ص ، م التحقيق ٢٠ ص ، منها ٢ ص تناذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ ص :

الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

* الفُكُون (عبد الكريم بن محمد الفكون القسنطيني) ت ١٠٧٣هـ = ١٦٦٣ م .

- منشور الهداية في كشف حال من ادعى العلم والولاية :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أبو القاسم سعد الله ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٨٧ م .
٢٧٧ ص ، تقديم ١٨ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ ص ، التراجم كما وردت في المخطوط ٤ ص ، ف ٢٩ ص : آي الذكر الحكيم ، الأحاديث النبوية ، القوافي الشعرية ، الكتب الواردة في المخطوط ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات .

* ابن فَلَاح اليمني (منصور بن فلاح ، تقي الدين أبو الخير) ت ٦٨٠هـ = ١٢٨١ م .

- المغني في النحو :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : عبد الرزاق عبد الرحمن أسعد اليمني ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ، ط ١ ، ١٩٩٩ م .

ج ١ : ٣٤٤ ص ، م ٢٦ ص ، ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

ج ٢ : ٤٢٩ ص ، ف ٣٧ ص : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

ج ٣ : ط ١ ، ٢٠٠٠ م ، ٣٨٨ ص ، ف ٢٤ ص : فهرس مفصل للموضوعات ، الأبواب والفصول والمباحث .

* الفُلَّانِي (صالح بن محمد بن نوح العُمَرِي الفُلَّانِي المشوفي المغربي ثم المدني) ت ١٢١٨هـ = ١٨٠٣ م .

١- يَاقَظُ هَمَّ أَوَّلِي الْأَبْصَارِ لِلْإِقْتِدَاءِ بِسَيِّدِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَتَحْذِيرِهِمْ عَنِ الْإِبْتِدَاعِ الشَّائِعِ فِي الْقُرْآنِ وَالْأَمْصَارِ مِنْ تَقْلِيدِ الْمَذَاهِبِ مَعَ الْحَمِيَّةِ وَالْعَصِيَّةِ بَيْنَ فَهَاءِ الْأَعْصَارِ :

○ القاهرة ، دار الفرقان ، د . ت .

١٧٦ ص + م ٢ ص + ترجمة المؤلف ٤ ص ، ف ٦ ص .

٢- قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والأثر :

○ صححه : أبو المظفر عبد الملك محمد شريف الدين بن القاضي محمد بديع الدين العمري البالي الحيدري ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط ١ ، ١٣٢٨ هـ .

٧٦ ص .

○ تحقيق : عامر حسن صبري ، جدة ، دار الشروق ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م .

* القُلَّائِي (محمد مود بن محمد بن صلاح بن موسى الدونوي القومتي الكشناوي) كان حيا سنة ١١٨٦ هـ = ١٧٧٢ م .

- صرف العنان عن طريق النيران إلى طريق الجنان (منظومة) :

○ تقديم وتحقيق : آدم عبد الله الألوري ، من آثار الأدب العربي في نيجيريا ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٧٥ م .
٣٢ ص ، م ٨ ص .

* الفناري / الفنري (محمد بن حمزة الرومي ، شمس الدين) ت ٨٣٤ هـ = ١٤٣١ م .

١- شرح إيساغوجي :

○ استانبول ، دار سعادت ، ١٣١٦ هـ .
٤٥ ص .

٢- عين الأعيان (تفسير الفاتحة) :

○ الناشر : محمد رفعت بن عبد الله ، القسطنطينية ، مطبعة سنده طبعي اكمال ايدلشدر ، دار سعادت ، ١٣٢٥ هـ .
٣٧٦ ص .

٣- فصول البدائع في أصول الشرائع :

○ استانبول ، ١٢٨٩ هـ . (جزآن) .

٤- كتاب المنطق :

○ استانبول ، ١٣٠٤هـ .

١١٢ ص .

* ابن فند (محمد بن علي بن يونس نور الدين ابن الزُّحَيْف) ت بعد ٩١٦هـ = بعد ١٥١٠م .

- مآثر الأبرار في تفصيل مجملات جواهر الأخبار ، ويُسمَّى اللواحق الندية بالحدائق الوردية :

○ تحقيق : عبد السلام عباس الوجيه ، وخالد قاسم محمد المتوكل ، الجمهورية اليمنية -

صنعاء ، دار الإمام زيد بن علي الثقافية للنشر والتوزيع ، المملكة الأردنية الهاشمية ،

مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية ، ط١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

مج١ : ٥٤٠ ص + تصدير ٩ ص ، م التحقيق ٩٢ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من

المخطوط .

مج٢ : ص ٥٤١ - ١٠٧٢ .

مج٣ : ص ١٠٧٣ - ١٤٩٠ ، أهم مراجع التحقيق ٨ ص ، ف ٥٣ ص : الآيات ،

الأحاديث ، الأعلام ، المحتويات .

* الفُئْدَةُ الزُّمَانِيَّةُ (شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ) ت نحو ٧٠ق . هـ = نحو ٥٥٥م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ٣٣٨

- ٣٧١ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط١ ، ١٩٩٤م .

* الفندلاوي (يوسف بن دوناس ، أبو الحجاج) ت ٥٤٣هـ = ١١٤٨م .

١- تهذيب المسالك في نصرة مذهب مالك :

○ تحقيق : أحمد بن محمد البوشخي ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المملكة المغربية ،

وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

ج١ : (الدراسة) ٤١٤ ص ، تقديم ٤ ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، ٤ ص نماذج

مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

ج٢ : (قسم العبادات) ٤٦٤ ص .

ج ٣: ص ٤٦٥ - ٧٤٢ ، ف ٣٨ ص : أهم مصادر التحقيق ومراجعته ، الموضوعات .
ج ٤ : (قسم المعاملات) ٣٥٢ ص .

ج ٥: ص ٣٥٣ - ٧٨٣ ، ف ٤١ ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- فتوى :

○ نشرها : جواد المرابط ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٦ م .

٦٠ ص .

* ابن أبي فتن (أحمد بن صالح ، أبو عبد الله) كان حيا سنة ٢٧٨هـ = ٨٩١ م .

- حياته وما تبقى من شعره :

○ جمع وتحقيق : يونس أحمد السامرائي ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣ ،

ج ٤ ، ذو الحجة ١٤٠٣هـ = تشرين الأول ١٩٨٦ م . ص ١٣١ - ١٩٠ ، الدراسة
٣٤ ص .

* ابن فهد (عبد العزيز بن النجم عمر بن محمد المكي ، عز الدين) ت ٩٢٠هـ = ١٥١٥ م .

١- بلوغ القرئ في ذيل إتحاف الورى بأخبار أم القرئ :

○ تحقيق ودراسة : صلاح الدين بن خليل إبراهيم ، وعبد الرحمن بن حسين أبو الخيور ،
وعليان بن عبد العالي المحلبدي ، القاهرة ، دار القاهرة ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥ .

ج ١ : ٦٤٦ ص ، تقديم ٣ ص لضيف الله بن يحيى الزهراني ، تقديم ١ ص ليوسف علي
رابع الثقفي ، م ٣ ص ، الدراسة ٦٣ ص ، منها ٢ ص ناذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٦٤٧ - ١٣٣٩ .

ج ٣ : ص ١٣٤٠ - ٢٠٣١ .

ج ٤ : الفهارس ، ص ٢٠٣٣ - ٢٤٦٦ ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ،

الأشعار ، أسماء الرجال ، أسماء النساء ، الأماكن والبلاد والمعالم ، القبائل والجماعات ،
الألقاب والوظائف ، الألفاظ الاصطلاحية ، الكتب والأجزاء المذكورة بالمتن والهامش ،

ثبت المصادر والمراجع ، المحتوي .

٢- غاية المرام بأخبار ساكني البلد الحرام :

○ تحقيق : فهيم محمد شلتوت ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم

القرئى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والأربعون ، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع ، جدة ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .

ج ١ : ٦٥٢ ص + م ١٩ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ ص .

ج ٢ : شركة مكة للطباعة والنشر ، مكة المكرمة ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م ، ٦٣٥ ص ، تقديم ٤ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

ج ٣ : ٦٩٨ ص ، م ٢٧ ص ، ف ٣٥٨ ص : موضوعات ج ٣ ، الأعلام ، الطوائف والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، ثبت المصادر والمراجع ، صواب الخطأ .

* ابن فهد (محمد بن عبد العزيز المكي ، جار الله محب الدين أبو الفضل) ت ٩٥٤هـ = ١٥٤٧م

١- بلوغ المنى والظفر في بيان "لا عَدُوَّيَّ وَلَا طَيْرَةَ وَلَا هَامَّةَ وَلَا صَفَرَ":

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الله بن سليمان الغفيلي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٣٨ ص ، م ١٠ ص ، الدراسة ٥١ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الكلمات الغريبة والفرق والأمكنة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- حُسْنُ الْقَرْئِ فِي أَوْدِيَةِ أُمِّ الْقَرْئِ (منيع الخير والبركة في أودية أم القرئ مكة):

○ تحقيق : حمد الجاسر ، مجلة العرب ، س ١٨ ، ج ١ ، ٢ ، رجب وشعبان ١٤٠٣هـ = نيسان - أيار (أبريل - مايو) ١٩٨٣م ، ص ١ - ٥٣ ، م ٢٣ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ ص نماذج بخط ابن فهد .

ج ٣ ، ٤ ، رمضان - شوال ١٤٠٣هـ = تموز - آب (يوليو - أغسطس) ١٩٨٣م ، ص ١٨٧ - ٢١٤ .

ج ٥ ، ٦ ، ذوال القعدة والحجة ١٤٠٣هـ = أيلول - تشرين (سبتمبر - أكتوبر) ١٩٨٣م ، ص ٣٥٧ - ٣٨٢ .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٥٦ص ، م التحقيق ١١ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأمم والطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الأيام والغزوات ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر والمراجع .

٣- رسالة في فضل جُذَّة وشيء من خبرها :

○ دراسة وتحقيق : عبد المحسن مدعج المدعج ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٣١ ، ج ١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى - شوال ١٤٠٧هـ = يناير - يونيو ١٩٨٧م ، ص ١٨٩ - ٢١٠ ، الدراسة ١٠ص ، المصادر والمراجع ٥ص .
○ دراسة وتحقيق : حمود بن محمد النجدي ، نشرت ضمن : جدة من خلال كتابات جابر الله بن فهد ، الرياض ، مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ع ١٣ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ ، ص ٤٩٧ - ٥٢٧ ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٥ص ، قائمة المصادر والمراجع ٦ص .

٤- لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ :

○ عُني بنشره : القدسي ، دمشق ، مطبعة التوفيق ، ١٣٤٧هـ .
نشر مع ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي : لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي ، وذيل طبقات الحفاظ للذهبي : لجلال الدين السيوطي ، ص ٦٩ - ٣٤٤ ، ف ٦٦ص (للذبول كلها) : فهرس عام ، فهرس الحفاظ المترجمين مرتباً على الحروف ، فهرس الوفيات مرتباً على الحروف ، أسماء الكتب . تصحيحات ٤ص .
○ القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- نيل المنى بذيل بلوغ القرى لتكملة إتحاف الورى :

○ تحقيق : محمد الحبيب الهيلة ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، فرع موسوعة مكة المكرمة والمدينة المنورة ، طبع بإشراف دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م .
ق ١ : ٥٥١ص + م التحقيق ٢ص ، الدراسة ٣١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
ق ٢ : ٥٥٢ - ١٠٢٥ ، ف ٢١٥ص : أعلام الأشخاص ، الأماكن والبلدان ،

الجماعات والأمم والقبائل ، الألفاظ والمظاهر الحضارية ، الوظائف والحرف ، عناوين الكتب الواردة في النص ، ثبت المصادر والمراجع ، المحتوي .

* ابن فهد (محمد بن محمد الهاشمي المكي ، نجم الدين أبو القاسم ، اشتهر بعمر) ت ٨٨٥هـ = ١٤٨٠ م .

١- إتحاف الوري بأخبار أم القرى :

○ تحقيق وتقديم : فهم محمد شلتوت ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، الكتاب العشرون ، مطابع جامعة أم القرى ، دار الجليل للطباعة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣ م .

ج ١ : ٦٠٨ ص + تصدير ٢ ص لراشد الراجح + م ١٤ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٢٥ ص .

ج ٢ : ٦٦٤ ص + م ٣ ص ، ف الموضوعات ٩٢ ص .

ج ٣ : ٧٦٥ ص + م ٢ ص ، ف الموضوعات ١١٥ ص .

ج ٤ : تحقيق : عبد الكريم علي باز ، مكة المكرمة ، مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨ م .

٧٥١ ص ، م ١٠ ص ، المصادر والمراجع ٩ ص ، ف ٧٣ ص .

ج ٥ : الفهارس : إعداد : محمد إسماعيل السيد أحمد ، وصادق البيبي محمد أبو شادي ، مكة المكرمة ، مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ط ١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠ م .

٥٧٠ ص ، م ٢ ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، أعلام الرجال ، أعلام النساء ، الأماكن والبلدان ، مراجع ومصادر التحقيق .

٢- الدر الكمين بذيل العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين :

○ دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عبد الله بن دهب ، لبنان - بيروت ، دار خضر للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠ م .

ج ١ : ٧١٧ ص + م ٢ ص + الدراسة ٤٥ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٧١٨ - ١٤٧٧ .

ج ٣ : ص ١٤٧٨ - ٢١٨٣ ، ف ٥٤٢ ص : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث والآثار ،

الترجون ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، الأماكن والبلدان ، الجاعات والأمم
والقبائل ، الألفاظ والمظاهر الحضارية ، الوظائف والحرف ، الأشعار ، ثبت المصادر
والمراجع ، محتوي الكتاب .

٣- معجم الشيوخ :

○ تحقيق وتقديم : محمد الزاهي ، راجعه وقابله على أصله : حمد الجاسر ، المملكة العربية
السعودية - الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، مؤرخو مكة
المكرمة (١) ، المطابع الأهلية للأوفست ، الرياض .

٦٠٨ ص ، تقديم ٣ ص لحمد الجاسر ، م التحقيق ١٨ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ ص ، ف ١٩٦ ص : المترجون ، أسماء الأعلام (رجالا
ونساء) ، أسماء الكتب ، أسماء المواضع .

* ابن فهد (يحيى بن عمر بن محمد ، عبي الدين أبو زكريا ، ابن النجم أبي القاسم) ت ٨٨٥هـ
= ١٤٨١م .

- ما يكتب بالفساد والظاء والمعنى مختلف :

○ تحقيق : رباح اليميني مفتاح ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٤٨ ،
الجزان ١ ، ٢ ، ربيع الأول - رمضان ١٤٢٥هـ = مايو - نوفمبر ٢٠٠٤م . ص ٦١ -
١٢٢ ، م ١٣ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٦ ص .

* ابن فهد الحلبي (أحمد بن محمد بن فهد ، جمال الدين أبو العباس) ت ٨٤١هـ = ١٤٣٧م .

١- التحصين في صفات العارفين :

○ إيران ، ١٣١٤هـ .

بهاشم المبدأ والمعاد ملا صدرا ، ص ٣٩٢ - ٤٢١ .

٢- علّة الداعي ونجاح الساعي :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٧٤هـ .

٢٦٠ ص .

٣- اللمعة الجليلة في معرفة النية :

○ تحقيق : عبد الحسين الحسون ، بيروت ، مجلة تراننا ، ص ٢ ، ع ٤ (٩) ، شوال

١٤٠٧هـ ، ص ١٧١ - ٢٢٢ ، تقديم ٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
مصادر التحقيق ٣ ص .

٤- مصباح المبتدي وهداية المقتدي :

○ تحقيق : محمد عبد الرزاق ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٤ ، ع ٣ (١٦) ، رجب ١٤٠٩هـ ،
١٦٥ - ٢٢٢ ، م ١٦ ص ، مصادر التحقيق ١ ص .

٥- نبذة الباغي فيما لا بد منه من آداب الداعي :

○ تحقيق : فارس حسون كريم ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ١٤ ، العددان ٣ ، ٤ (٥٥) ،
٥٦ ، رجب - ذو الحجة ١٤١٩هـ ، ص ٣٥٣ - ٤٠٣ ، م التحقيق ١٤ ص ، ٤ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ ص .

* الفتوي (عمر بن سعيد الطوري الكدوي ، أبو حفص) ت ١٢٨٢هـ = ١٨٦٤م .

١- رد الحاج عمر بن سعيد الفتوي على مجموع رسائل الأمير أحمد أحمد ، أمير (ماسنا) وبيان
ما فيها من الدعاوى الفاسدة :

○ مصر ، الزاوية التجانية ، ١٣٨٣هـ .

٦٨ ص ، المحتويات ١ ص ، نشر مع : الحاج عمر الفتوي سلطان الدولة التجانية بغرب
أفريقيا شيء من جهاده وتاريخ حياته لـ محمد الحافظ عبد اللطيف سالم التجاني .

٢- رماح حزب الرحيم على نحر حزب الرحيم :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣١٠هـ .

ج ١ : ٢٤٨ ص + ف ٢ ص .

ج ٢ : ٢٧٢ ص + ف ٢ ص . طبع بهامش جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي
أبي العباس التجاني لعلي حرازم براءة المغربي الفاسي التجاني .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٨٣هـ .

ج ١ : ٢٧١ ص + ف ٢ ص .

ج ٢ : ٢٨٨ ص . طبع بهامش جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس
التجاني لعلي حرازم براءة المغربي الفاسي التجاني .

* ابن فودي (عبد الله بن محمد ، أبو محمد) ت ١٢٤٥هـ = ١٨٢٩م .

١- ضياء التأويل في معاني التنزيل :

- القاهرة ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦١م .
مج ١ : ج ١ : ٣٠٧ ص ، م الطبع ١ ص لناشري الكتاب : أحمد أحمد أبو السعود ، وعثمان
الطيب ، ٤ ص لأبي بكر محمود قمي ، ف ١ ص .
ج ٢ : ٢٦٧ ص ، ف ١ ص .
مج ٢ : ج ٣ : ٢٧٣ ص ، ف ١ ص .
ج ٤ : ٣٠٤ ص ، ف ١ ص .

٢- ضياء السياسات وفتاوى النوازل عما هو من فروع الدين من المسائل :

- تحقيق وتقديم : أحمد محمد كافي ، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ
= ١٩٨٨م .
٢٢٣ ص ، م ٦٤ ص ، ف ٢١ ص : أعلام الرجال ، أعلام الأمكنة والطوائف والقبائل ،
أسماء الكتب المذكورة في النص ، الموضوعات .

* ابن فودي (عثمان بن محمد بن فودي) ت ١٢٣٢هـ = ١٨١٧م .

١- إحياء السنة وإخماد البدعة :

- القاهرة ، الأزهر ، مطبوعات الإدارة العامة للثقافة الإسلامية ، مطبعة الأزهر ،
١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .
٢٤٧ ص + تقديم ١٢ ص لمحمد البهي ، م اللجنة التي أشرفت على إخراج الكتاب
١٠ ص ، تصويب ١ ص ، ف ٧ ص .

٢- أصول الدين :

- نيجيريا - زاريا ، نُشر شركة جاشكيئا ، د . ت .
نشر مع : نور الألباب للمؤلف ، ص ٢٥ - ٢٧ .

٣- حصن الأفهام من جيوش الأوهام :

- القاهرة ، مطبعة الزاوية التيجانية ، ١٣٧٧هـ .

٤- نور الألباب :

- نيجيريا - زاريا ، نُشر شركة جاشكيئا ، د . ت .

* ابن فودي (محمد بلو بن عثمان بن فودي) ت ١٢٥٣هـ = ١٨٣٧م .

- إنفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور :

○ القاهرة ، دار ومطابع الشعب ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .

٣٤٣ ص ، تمهيد ٨ ص لعللي عبد العظيم ، ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، م ٢ ص
لأحمد بلو ، حياة المؤلف ٦ ص لأبي بكر محمود قمي ، ف ٣ ص .

* ابن فورجة البروجردى (محمد بن حمد ، أبو علي) كان حيا سنة ٤٥٥هـ = ١٠٦٣م .

١- التجني على ابن جني :

○ تحقيق : محسن غياض ، مجلة المورد ، مج ٦ ، ع ٣ ، ١٣٩٧هـ = خريف ١٩٧٧م ، ص
٢١٣ - ٢٣٦ ، م ٤ ص ، المصادر ٢ ص .

٢- شرح مشكلات ديوان أبي الطيب المتنبي ، أو : الفتح على فتح أبي الفتح (ردا على ابن جني) :

○ تحقيق : محسن غياض .

القسم الأول : مجلة المورد ، مج ٢ ، ع ١ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٠٧ - ١٢٠ ، م
٥ ص .

القسم الثاني : مجلة المورد ، مج ٢ ، ع ٢ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ٧٩ - ١٠٠ .

القسم الثالث : مجلة المورد ، مج ٢ ، ع ٣ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م ، ص ١٠٥ - ١٤٠ .

القسم الرابع : مجلة المورد ، مج ٢ ، ع ٤ ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣ ، ص ١٥٥ - ١٨٤ ،
مصادر التحقيق ١ ص .

* ابن فورك (محمد بن الحسن ، أبو بكر) ت ٤٠٦هـ = ١٠١٥م .

١- بيان مشكل الآثار (نخبة من المخطوطات في لينزج - كيدن - لندن - الفاتيكان) :

○ باعثناء : رايْمُونْد كُوبَرْت ، طبع بإذن أَلْوَيْسِيُوس تَرَاكَلِيَا ، إيطاليا - روما ، المعهد
البابوي للكتاب المقدس ، سلسلة حوليات شرقية (٢٢) ، ١٩٤١م .

٤٨ ص + م ٢٦ ص بالألمانية + ٤٤ ص ترجمة النص باللغة الألمانية ، ف ٢ ص ،

الإشارات المستعملة في الكتاب ١ ص ، اختلاف أوائل المخطوطات ٢ ص ، ف ٦ ص : لغات واصطلاحات ، أسماء الرجال ، آيات القرآن ، الأحاديث ، الأشعار .

٢- مجرد مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري :

○ عُني بتحقيقه : دانيال جباريه ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، بحوث ودراسات ، مجموعة تنشر بإشراف كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة القديس يوسف ، بيروت ، آ - سلسلة جديدة ، اللغة العربية والفكر الإسلامي ، رقم ١٤ ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٨٧ م .

٣٨٦ ص + ٢٠ ص بالفرنسية ، ف المحتويات العام ١ ص ، م ٦ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤٦ ص : الآيات القرآنية ، الأخبار ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والطوائف ، كتب الأشعري المذكورة في المتن ، أهم الكلمات والمسائل والمقالات ، فصول المجرد .

○ تحقيق وضبط : أحمد عبد الرحيم السايح ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م . نشر بعنوان : مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري .

٣٦٣ ص + م ٥ ص ، ف ٥ ص .

٣- مشكل الحديث وبيانه :

○ تحقيق وتعليق : موسى محمد علي ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ١٩٧٩ م .

٥٤٢ ص ، م ٢٢ ص ، المحتويات ١٢ ص ، أهم المراجع ٢ ص .

○ حققه وعلق عليه : عبد المعطي أمين قلعجي ، حلب ، دار الوعي . دار الطباعة الحديثة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

٢٥٥ ص ، المقدمة وترجمة المؤلف ٦ ص ، جريدة المراجع ١ ص ، ف ٨ ص .

○ تحقيق وتعليق : دانيال جباريه ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، مطابع ألف باء الأدب ، ٢٠٠٣ م . نشر بعنوان : مشكل الحديث أو : تأويل الأخبار المتشابهة .

٤٦٧ ص + المحتويات ٦ ص + مُلَخَّص ٣ ص باللغة الفرنسية + م ٤٦ ص ، ف ١٥٩ ص : أهم القراءات غير المستنبئة ، الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الطوائف والفرق ، أهم الكلمات والاصطلاحات ، الآيات ، صدور الآيات .

* ابن الفُوطي (عبد الرزاق بن أحمد، كمال الدين أبو الفضل) ت ٧٢٣هـ = ١٣٢٣م .

١- الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة :

○ وقف على تصحيحه والتعليق عليه : مصطفى جواد ، بغداد ، المكتبة العربية ، ١٣٥١هـ .

٥١٢ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط + م ٤ ص لمحمد رضا الشبيبي +
تصدير ٢٠ ص لمصطفى جواد ، ف ٨ ص .

٢- مجمع الآداب في معجم الألقاب :

○ حققه : مصطفى جواد ، دمشق ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، المطبعة الهاشمية ، ١٩٦٢م .

ج ٤ : ق ١ : ٦٣٧ ص + مقدمة وتبيان ٧٢ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص .

ج ٤ : ق ٢ : ١٩٦٣م ، ص ٦٤١ - ١٢٣٠ ، ف ٢ ص .

ج ٤ : ق ٣ : مطابع وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ١٩٦٥م ، ٦٠٢ ص ، ف ٢ ص .

○ تحقيق : محمد الكاظم ، طهران ، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي ، ط ١ ، ١٤١٦هـ .

مج ١ : ٥٦٤ ص ، م المحقق ٥ ص ، م ط ١ : ٥٧ ص لمصطفى جواد .

مج ٢ : ٥٦١ ص .

مج ٣ : ٥٧٢ ص .

مج ٤ : ٥٨٥ ص ، م ٤ ص .

مج ٥ : ٦٩٠ ص .

مج ٦ : الفهارس ، ٥٧٠ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأعلام ، الكتب .

٣- مناقب بغداد :

○ دراسة وتقديم : محمد عبد الله القَدَحَات ، الأردن - عمان ، دار الفاروق ، ط ١ ،

١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

١٠٥ ص ، م ٢٨ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، الكشافات ٢٣ ص :

الأعلام ، الأمكنة والمواضع ، مصادر ومراجع المقدمة والتحقيق ، المحتويات .

* ابن فيروز (أحمد بن يوسف بن محمد) ت بعد ٩٧٥هـ = بعد ١٥٦٧م .

- مطالع النيران (رسالة في تاريخ اليمن):

○ دراسة وتحقيق: محمد عيسى صالحية، الكويت، جامعة الكويت، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، الإصدارات الخاصة (١٣)، طبع في بيروت، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م.

١٣٦ ص، م ٣٩ ص، المصادر والمراجع ١١ ص، ف ١٤ ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، الأقوال المأثورة، الأعلام، المواضع والبلدان، الطوائف والأمم، الكتب التي وردت في الرسالة، المصطلحات الحضارية، الفهرس العام.

* الفيروزآبادي (محمد بن يعقوب، مجد الدين أبو الطاهر) ت ٨١٧هـ = ١٤١٥م.

١- الاغتيال بمعالجة ابن الخياط (رد المعارضين على الشيخ محيي الدين ابن عربي):

○ تحقيق وتعليق: أحمد فريد المزيدي، نشر ضمن: النور الأبر في الدفاع عن الشيخ الأكبر، ص ٣٢١ - ٣٨٩، م ٨ ص، منها ٢ ص ناذج مصورة من المخطوط، القاهرة، دار الذُكر للنشر والتوزيع، دَارَةُ الْكَرْزِ للنشر والتوزيع، ط ١، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٧م.

٢- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز:

○ تحقيق: محمد علي النجار، وعبد العليم الطحاوي، الجمهورية العربية المتحدة، القاهرة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، الكتاب الرابع، مطابع شركة الإعلانات الشرقية، ١٣٨٤/١٣٩٣هـ = ١٩٦٤م.

ج ١: تحقيق: محمد علي النجار، مطابع شركة الإعلانات الشرقية، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م. ٥٧٨ ص، تصدير ٢ ص لمهدي علام، م ٣٠ ص، ف ١٢ ص.

ج ٢: تحقيق: محمد علي النجار، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر، مطابع شركة الإعلانات الشرقية، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م.

٦٢٣ ص، ف ٥ ص.

ج ٣: تحقيق: محمد علي النجار، مطبعة نهضة مصر، ط ٢، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م.

٥٥٦ ص، ف ٤ ص.

ج ٤: تحقيق: محمد علي النجار، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر، مطابع شركة الإعلانات الشرقية، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م.

٥٤٧ ص، ف ٣ ص.

ج ٥ : تحقيق : عبد العليم الطحاوي ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
٤٤٤ ص ، كلمة وفاء ١ ص ، ف ٤ ص .

ج ٦ : تحقيق : عبد العليم الطحاوي ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م .
٤٢٠ ص ، م ٢ ص ، ف موضوعات ج ٦ : ١ ص ، ف ٣٠٢ ص : المواد اللغوية وما
يتصل بها من فوائد ، الألفاظ النحوية ، الأحاديث ، الأمثال ، الحكم وبديع الكلام ،
الشعر ، الرجز ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، الفرق والمذاهب والطوائف ، القبائل
والعشائر والأمم ، البلاد والأمكنة ونحوها ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، مراجع
التحقيق . تصويبات ١ ص .
= ط ٣ ، القاهرة ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .

٣- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة :

○ تحقيق : محمد المصري ، نقّح هذه الطبعة ووسّعها : حسان أحمد راتب المصري ، دمشق ،
دار سعد الدين ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .
٣٦٤ ص ، المقدمات ٤٥ ص ، ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ ص : التراجم ،
مراجع البحث والتحقيق ، فهرس الكتاب .

٤- تخيير المؤسّين في التعبير بالسّين والشّين :

○ تقديم : محمد بن أبي شنب ، الجزائر ، المطبعة الثعالبية ، ١٩٠٩ م .
١٨ ص .
○ بيروت ، المطبعة الأهلية ، ١٣٣٠ هـ .
١٨ ص .
○ تحقيق : أحمد عبد الله باجور ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ =
١٩٩٩ م .
١٥٢ ص ، م التحقيق ١٨ ص ، ٦ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث والآثار ، المصادر والمراجع ، المحتوئ .
○ حققه وعلق عليه : محمد خير عمود البقاعي ، دمشق ، دار قتيبة ، د . ت .
٩٦ ص ، م المحقق ٩ ص ، ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، استدراقات وإضافات
١٠ ص ، ثبت المصادر والمراجع ٣ ص ، ف ١٢ ص : القرآن ، الحديث ، الأمثال ، اللغات ،
النبات ، الكتب ، الأماكن ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، اللغة . المحتويات ٣ ص .

٥- تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه :

- بتحقيق : عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ١ ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .
نشر ضمن : نواذر المخطوطات ، مج ١ ، المجموعة الأولى ، الكتاب الرابع ، ص ٩٧ - ١١٠ + تقديم ص (للمجموعة كلها) .
= ط ٢ ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م . ص ٩٧ - ١١٠ ، م ١ ص .
○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ع ٧٠ ، ٢٠٠١م . ص ١٠٧ - ١٢٢ ، بالتصوير عن الطبعة السابقة ؟

٦- تنوير المقباس من تفسير ابن عباس :

- مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٠هـ .
٢٦٤ ص .
○ القاهرة ، مطبعة الأنوار المحمدية ، ١٣٣٧هـ .
٥٢٨ ص ، ف ١ ص .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٧٠هـ = ١٩٥١م .
٤٠٠ ص ، ف ١ ص .
○ بيروت ، دار الجليل ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٧- الجامع في العسل الموسوم بكتاب ترقيق الأسئل لتصفيق العسل :

- تحقيق : عصام محمد الشنطي ، وأحمد سليم غانم ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ٢٠٠٦م .
٣٣٤ ص ، م التحقيق ٥٢ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، أثبات الكتاب ٧٢ ص : أسماء العسل ، أسماء الأمراض التي يبرئها العسل ، فوائد العسل ومنافعه ، أسماء النباتات والزرور والأشجار ، الآيات القرآنية ، أطراف الحديث النبوي ، الشعر ، الشعراء ، الأعلام ، أسماء الأماكن والجبال والأنهار ، أسماء الكتب ، أسماء الحيوانات والحشرات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٨- الدرر المبيته في الغرر الثلاثة (المثلث المتحقق المعاني) :

○ تحقيق: علي حسين البواب، المملكة العربية السعودية - الرياض، دار اللواء، ط ١، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م.

٢٦٨ ص، تقديم ١٣ ص، الدراسة ١٥، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣٤ ص: الألفاظ اللغوية، الشواهد، الأعلام، المواضع والقبائل والأيام، الكتب والرسائل التي ذكرها المؤلف، مراجع الدراسة والتحقيق، الموضوعات.

٩- الرد على الرافضة أو: القَصَابُ المشتهر على رقاب ابن المطهر:

○ تحقيق وتعليق: عبد العزيز صالح المحمود الشافعي، مصر - الإسماعيلية، مكتبة الإمام البخاري، رسائل تراثية وعلمية (٢)، ط ١، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م.
٩٥ ص، م التحقيق ٢٦ ص، ف ١٣ ص: الآيات، الأحاديث، الآثار، الأعلام، الكتب، الموضوعات.

١٠- يسفر السعادة:

○ تحقيق: محمود فرج عبد العزيز، القاهرة، مكتبة العسلي، ١٩٨٨م. نشر بعنوان: مختصر زاد المعاد المُسمَّى يسفر السعادة.

٢١٦ ص، ف ٦ ص.

○ ضبط وتحقيق: أحمد عبد الرحيم السايح، وعمر يوسف حزة، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، طبع آمون، ط ١، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م.

٢٨٧ ص، م ١٥ ص، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٥ ص.

○ تحقيق: أحمد مصطفى الطهطاوي، تقديم: أحمد عبدالنواب عوض، القاهرة، دار الفضيلة، دار النصر للطباعة الإسلامية، ٢٠٠٠م.

٣٦٦ ص، تقديم ٢ ص، م المحقق ١١ ص، أهم المصادر والمراجع ٤ ص، ف ٦ ص.

○ تقديم وتعليق: محمد سالم بن سالم شعاب، الجمهورية اليمنية - صنعاء، وزارة الثقافة والسياحة، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م.

٣٦٦ ص، م ١١ ص، المراجع والمصادر ١٠ ص، ف ١ ص.

١١- الصَّلَاتُ والبَرُّ في الصلاة على خير البَرِّ:

○ تحقيق: نور الدين عدنان الجزائري، وعبد القادر الحياوي، ومحمد مطيع الحافظ، دمشق، دار التريية، ١٩٦٩م.

١٢- القاموس المحيط :

- باهتنام: محمد علي، وملا حيدر، طهران، طبع حجر، ١٢٦٤هـ.
- طهران، طبع حجر، ١٢٧٠ / ١٢٧٧هـ.
- باهتنام: محمد علي، وملا حيدر، طهران، طبع حجر، ١٢٧١هـ.
- تبريز، ١٢٧٧هـ (ثلاثة أجزاء) .
- تبريز، طبع حجر، ١٢٨٩هـ.
- مصر، المطبعة المصرية، ط٣، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م .
- ج ١ : ٣٩٥ص + شرح ديباجة القاموس ٢٩ص لنصر الهوريني + فوائد وقواعد في معرفة اصطلاحات القاموس ١٢ ص لنصر الهوريني .
- ج ٢ : ٤٠٠ص .
- ج ٣ : ٤٠٤ص .
- ج ٤ : ٤٢٠ص ، خاتمة (عناية العرب بالمعجمات) ٣ص لمحمد عبد اللطيف الخطيب ، كلمة المصحح ١ص لمصطفى عناني .
- مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٢ ، ١٣٧١هـ = ١٩٥٢م .
- ج ١ : ٤١٠ص + ٤٤ص بيان مصطلحات القاموس ومقدمة وشرح ديباجة القاموس لنصر الهوريني .
- ج ٢ : ٤١٥ص .
- ج ٣ : ٤١٦ص .
- ج ٤ : ٤١٨ص .
- القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، بالتصوير عن الطبعة الثالثة للمطبعة الأميرية سنة ١٣٠١هـ .
- ج ١ : ١٣٩٣هـ = ١٩٧٧م ، ٣٩٢ص + م في معرفة اصطلاحات القاموس ١٤ص لنصر الهوريني .
- ج ٢ : ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م ، ٣٩٨ص .
- ج ٣ : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، ٣٩٢ص .

- ج ٤: ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م، ٤١٦ ص .
- تحقيق : مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
- ١٧٥٠ ص ، م ٦ ص ، ترجمة الفيروزآبادي ٨ ص .
- تقديم : محمد عبد الرحمن المرعشي ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، ط ٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
- اعتنى به ورتبه وفصله : حسان عبد المنان ، المملكة العربية السعودية ، الأردن ، بيت الأفكار الدولية ، تاريخ المقدمة ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
- ١٩٢١ ص ، م ٥ ص ، ملحق بالمقدمة ١١ ص ، المحتويات ١ ص .
- ١٣- المغانم المطابة في معالم طابة (قسم المواضع) :
- تحقيق : حمد الجاسر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، نصوص وأبحاث جغرافية وتاريخية عن جزيرة العرب (١١) ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م .
- ٦٢٣ ص + م ٢٠ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦٥ ص : المواضع (القرئ والمياه والجبال والأودية . . إلخ) ، الشعوب والقبائل ، الأعلام (الرجال والنساء) ، الشعر ، الكتب ، الموضوعات ، تصحيح واستدراك .
- * ابن أبي الفياض (أحمد بن سعيد بن محمد ، أبو بكر ، يعرف أيضاً بابن الفشاء) ت ٤٥٩هـ = ١٠٦٧م .
- كتاب العبر (قطعة منه) :
- تحقيق : عبد الواحد ذنون طه ، نشر ضمن : نص أندلسي من تاريخ ابن أبي الفياض ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣٤ ، ج ١ ، ربيع الأول ١٤٠٣هـ = كانون الثاني ١٩٨٣م ، ص ١٦٢ - ١٩٣ ، م ١٥ ص .
- * أبو الفيض الغساني (محمد بن الفيض الدمشقي ، أبو الحسن) ت ٣١٥هـ = ٩٢٧م .
- أخبار وحكايات :
- عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دار البشائر ، نواذر الرسائل (٥) ، دار الشام للطباعة ،

ط ١، ١٩٩٤ م .

٧٥ ص ، م التحقيق ٥ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ ص : الآيات القرآنية ،
الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأعلام والأسانيد ، الأماكن ، الوفيات ، المصادر .

* الفيومي (أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس) ت نحو ٧٧٠ هـ = نحو ١٣٦٨ م .

- المصباح المنير :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٦٧ هـ .

○ طهران ، ١٢٦٦ هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨١ هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٢ هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٨ هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣١٦ هـ .

○ مصر ، المطبعة الوهية ، ١٣٠٠ هـ .

○ مصر ، المطبعة البهية ، ١٣٠٢ هـ .

○ مصر ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٠٢ هـ .

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٥ هـ .

○ مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٩٠٦ هـ .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٧٨ م .

○ بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣١٠ هـ .

○ مصر ، مطبعة نظارة المعارف ، ١٣١٠ / ١٣١٢ هـ .

○ مصر ، مطبعة نظارة المعارف ، ١٣٣٠ هـ .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٦ م . (جزآن في مجلد) .

○ تحقيق : عبد العظيم الشناوي ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٧ م . (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ٣٥٣ ص + م المحقق ٧ ص .

ج ٢ : ٣٥٥ - ٧١٢ ، ف ١ ص .

○ لبنان - بيروت ، مكتبة لبنان ، ١٩٩٠ م .

٢٧٢ ص + م ٢ ص لخضر الجواد + م المؤلف ١ ص + المحتويات ١ ص .
○ اعتنى به : عادل مرشد ، بيروت ، مؤسسة الرسالة . الرياض ، دار المؤيد ، ط ١ ،
١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م .
٥٩١ ص ، تقديم ٤ ص .

* الفيومي (محمد ، شمس الدين) ت ؟

- ١- تخميس بردة الأبوصيري (البوصيري) :
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٧ م .
نشر مع : مولد شرف العالمين للمؤلف ، ص ١٥ - ٤٠ .
- ٢- مولد شرف العالمين ومجموعة تحتوي على تخميس بردة البوصيري :
○ مصر ، طبع على نفقة المكتبة الحسينية بأديسا ابابا ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٠ هـ .
٥٤ ص .

* الفيومي (محمد علي الشافعي ، شمس الدين) ت ؟

- شرح شواهد شذور الذهب في معرفة كلام العرب :
○ مصر ، المطبعة الكستلية ، ١٢٩١ هـ .
○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م .
١٤٤ ص ، ف ٢ ص .
○ قدم له وحققه : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، دار الطلائع ، ١٩٩٤ م .
٢٨٥ ص ، مقدمات ٦ ص ، ف ٦٥ ص : الموضوعات ، الشواهد الشعرية ، الأحاديث
التي استشهد بها المؤلف . قضايا نحوية وفوائد أدبية ولغوية ٧ ص .

حرف القاف

* ابن قائد النجدي (عثمان بن أحمد) ت ١٠٩٧هـ = ١٦٨٦م .

- نجاه الخلف في اعتقاد السلف :

○ تحقيق : أبو اليزيد العجمي ، القاهرة ، دار الصحوة للنشر ، مطبعة دار التأليف ،
١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
١٣٥ ص ، ف ١ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، تقديم ٤٨ ص ، أهم المصادر
والمراجع ٦ ص .

* القابسي (علي بن محمد بن خلف ، أبو الحسن) ت ٤٠٣هـ = ١٠١٢م .

- الرسالة المفصلة لأحوال المتعلمين وأحكام المعلمين والمتعلمين :

○ تحقيق : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ،
١٣٦٤هـ = ١٩٥٤م .
ملحق بـ التعليم في رأي القابسي للمحقق ، ص ٢٤٢ - ٣١٨ ، ف ٨ ص (للنص
وغيره) : المراجع ، الموضوعات .
= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي
وشركاه ، ١٩٥٥م .
ملحق بـ التربية في الإسلام أو التعليم في رأي القابسي للمحقق ، ص ٢٦٥ - ٣٤٨ ،
٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص (للنص وغيره) : المراجع ، الموضوعات .
= طبعة أخرى للمحقق نفسه : ضمن : التربية في الإسلام للمحقق ، القاهرة ، دار
المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦٨م .
ص ٢٦٧ - ٣٤٩ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص (للنص وغيره) :
المراجع ، الموضوعات .
○ دراسة وتحقيق وتعليق وفهارس وترجمة فرنسية : أحمد خالد ، تونس ، الشركة
التونسية للتوزيع ، ط ١ ، ١٩٨٦م .
١٩٩ ص + ١٧٤ ص الترجمة الفرنسية ، م ٤٩ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط
(مفرقة بين صفحات النص المحقق) ، ف ١٧ ص : الأعلام والمقاهيم ، المحتويات .
* القادري (محمد بن الطيب بن عبد السلام ، أبو عبد الله) ت ١١٨٧هـ = ١٧٧٣م .

- ١- النقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر من أخبار وأعيان المائة الحادية والثانية عشر :
 ○ دراسة وتحقيق : هاشم العلوي القاسمي ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ط ١ ، ج ١ :
 ١٤٠١هـ = ١٩٨١م ، ج ٢ : ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
 ج ١ : الدراسة ، ٢٠٩ ص ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٢٨ ص ، ف
 الموضوعات ٣ ص .
 ج ٢ : ٥٣٠ ص ، تمهيد ١٠ ص ، ف الموضوعات ٣٦ ص .

- ٢- لمحة البهجة العلية في بعض أهل النسبة الصقلية :
 ○ نشره : أمبرتو رزيتانو ، القاهرة ، مطبعة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٥٧م .
 مستل من مجلة Mélanges Islamologiques ، مج ٣ ، ١٩٥٧م ، م ص ٨٥ - ٩٣ ،
 النص ص ٩٤ - ١٢٧م .

- ٣- نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني :
 ○ فاس ، مطبعة العربي الأزرق ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ = ١٨٩٢م . (جزآن) .
 ٥٣٩ ص .
 ○ نشر جزءا منه : نورمان سيكار ، أكسفورد ، مطبعة جامعة أكسفورد ، ١٩٨١م .
 ٤٠٠ ص ، مع ترجمة إلى اللغة الإنجليزية .
 ○ تحقيق : محمد حجي ، وأحمد التوفيق ، الدار البيضاء ، الجمعية المغربية للتأليف
 والترجمة والنشر ، ١٤٠٣/١٤٠٧هـ = ١٩٨٢/١٩٨٦م . (أربعة أجزاء في ١٦١٩
 ص) .

- * القادري (محمد بن عمر) ت ١١٩٥هـ = ١٧٨١م .
 - شرح الصلاة الأكبرية لمحيي الدين ابن عربي :
 ○ تحقيق وتخريج وشرح : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط ١ ،
 ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
 ١٢٨ ص ، م ٢٩ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٣ ص (له ولغيره) .
 * القادري الموصلي (فتح الله) ت ١٢٠٤هـ = ١٧٩٠م .
 ١- حصار نادر شاه لمدينة الموصل :

○ نشره : سعيد الديوه جي ، الموصل ، ١٩٥٥م .

٢- ملحمة الموصل (أرجوزة في وصف دفاع أهل الموصل عن مدينتهم ضد هجوم نادر شاه) :

○ نشرها : سعيد الديوه جي ، الموصل ، ١٩٥٥م .

✳ ابن القارح (علي بن منصور الحلبي ، أبو الحسن) ت بعد ٤٢٤هـ = بعد ١٠٣٣م .

- رسالة ابن القارح إلى أبي العلاء المعري :

○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة

لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٣ ، ١٣٦٥هـ = ١٩٤٦م . (ط ١ ، ١٣٢٦هـ =

١٩٠٨م ، ط ٢ ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢م ، القاهرة) .

نشرت ضمن : رسائل البلغاء ، ص ٢٥٤ - ٢٧٩ .

○ تحقيق وشرح : بنت الشاطئ ، نشرت مع الطبعة الثانية لرسالة الغفران لأبي العلاء

المعري (ت ٤٤٩هـ) ، القاهرة ، دار المعارف ، تاريخ الإهداء ١٩٥٠م .

ص ٧ - ٦٤ ، م ٨ ، ص ٢ نماذج مصورة من المخطوط . وجاءت بين ص ١٣ - ٦٨ ،

في الطبعة السابعة ، ١٩٨١م .

○ نشرها : كامل كيلاني ، مصر ، دار المعارف ، ط ٣ ، د . ت .

نشرت مع : رسالة الغفران .

✳ القاري (علي بن سلطان ، نور الدين أبو الحسن) ت ١٠١٤هـ = ١٦٠٥م .

١- إبطال القول بوحدة الوجود ونقض فصوص ابن عربي :

○ دراسة وتحقيق : علي رضا بن عبد الله بن علي رضا ، دمشق ، دار المأمون للتراث ،

ط ١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

١٥٧ص ، مدخل ٧ص لأبي الفضل بن عبد الله القنوي ، م التحقيق ٥ص ، ٢ص

نماذج مصورة من المخطوط . نُشر بعنوان : الرد على القائلين بوحدة الوجود .

○ حققها وضبط نصوصها وعلق عليها : أبو عبد الله أحمد بن إبراهيم بن أبي العينين ،

مصر - سمند ، مكتبة ابن عباس للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ٢٠٠٦م .

١٧٠ص ، م المحقق ١٩ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٦ص .

٢- الأحاديث القدسية والكلمات الأنسية :

○ قدم له وضبط نصه وخرج أحاديثه : مشهور حسن سلمان ، الأردن - عمان ، دار عمار.

٧٠ ص ، م المحقق ٣ ص ، ٢ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف أطراف الحديث ٣ ص ، ف ٢ ص .

٣- الأدب في رجب :

○ تحقيق ودراسة : عمرو عبد المنعم ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المتصورة ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .

٣٤ ص ، م التحقيق ١٢ ص ، منها ٢ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ١١ ص (كتاب الفاري ، وكتاب فضائل شهر رجب للخلال) : الجرح والتعديل ، الفوائد الحديثية والفقهية ، أطراف الحديث .

٤- أدلة معتقد أبي حنيفة الأعظم في أبيي الرسول (عليه الصلاة والسلام) :

○ تحقيق : مشهور بن حسن آل سلمان ، المملكة العربية السعودية - المدينة المنورة ، مكتبة الغرياء الأثرية ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .

١٦٠ ص ، م التحقيق ٥٨ ص ، منها ١ ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف ١٣ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأشعار والأرجاز ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، المواضيع والأبحاث .

٥- أربعون حديثاً في فضل القرآن المبين :

○ تحقيق ودراسة : مراد بن عبد الله ، القاهرة ، دار عمار للنشر والتوزيع ، د . ت . ٩٩ ص ، م المحقق ٨ ص ، منها ٢ ص ناهج مصورة من المخطوط ، المصادر ١ ص ، ف ٧ ص .

٦- الأربعون القدسية :

○ تحقيق : أبي عبد الرحمن كمال بن بسيوني الأبياني المصري ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار الجيل للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .

نشر مع : معجم الأحاديث القدسية الصحيحة للمحقق ، ص ٣٠١ - ٣٥٩ ، ترجمة المؤلف ٥ ص ، المخطوطات المعتمدة ٢ ص ، ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط + ف

٧٨ص (له وللمعجم) : الآيات الكريات ، أطراف الأحاديث القدسية الصحيحة والأربعين القدسية ، المعجم المفهرس لألفاظ الأحاديث القدسية ، الأحاديث القدسية مرتبة على الأبواب الفقهية ، الموضوعات .

٧- البيئات في بيان بعض الآيات :

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٧٢) ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٤٨ص ، م التحقيق ٨ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الأحاديث ، الأعلام ، الموضوعات .

٨- تسلية الأعمى على بلية العمى :

○ قرأه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن المصري الأثري ، مراجعة : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .

٧٦ص ، توطة ٢٠ص ، ف ١٠ص : الآيات القرآنية الكريمة حسبها وردت بالكتاب ، الأحاديث والآثار حسبها وردت بالكتاب ، الموضوعات .

○ دراسة وتحقيق : مبروك إسماعيل مبروك ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .

٦٤ص ، تقديم ٨ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الموضوعات .

٩- جمع الوسائل في شرح الشرائع للإمام الترمذي :

○ على ذمة ملتزمي طبعه : أحمد ناجي ، ومحمد زاهد ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، القاهرة ، المطبعة الأدبية ، ط ١ ، ١٣١٨هـ .

ج ١ : ٣١٤ص + ف ١ص .

ج ٢ : ٣٠٤ص ، ف ١ص .

○ القاهرة ، دار الأقبص ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٠- الحزب الأعظم :

○ المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، د . ت .

٨٠ص ، ترجمة المؤلف ١ص .

١١- رسالة في بيان أفراد الصلاة عن السلام :

○ اعتنى بإخراجها : محمد فاتح قايا ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .
٦٣ص ، م ٣٢ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ص ، المحتوى ٣ص .

١٢- شرح شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر (شرح النخبة لابن حجر) :

○ استانبول ، مطبعة اخوت ، ١٣٢٧هـ .
٢٦٩ص + ف ٣ص .
○ حققه وعلق عليه : محمد نزار تميم ، قدم له : عبد الفتاح أبو غدة ، لبنان - بيروت ، شركة الأرقم بن أبي الأرقم ، د . ت .
٩٢٤ص ، م ٣ص لعبد الفتاح أبو غدة ، م التحقيق ١٠٨ص ، منها ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والألفاظ المهمة ، المصادر والمراجع ، فهرس الموضوعات التفصيلي .

١٣- شرح الشفا :

○ تصحيح : أحمد طاهر القنوي ، استانبول ، المطبعة العثمانية ، ١٣١٦هـ .
○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن طبعة المطبعة العثمانية ، (جزآن) .
○ تحقيق : حسين محمد مخلوف ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٣٩٨هـ .
ج ١ : ٥٦٨ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف ٢ص .
ج ٢ : ٨٦٧ص ، ف ٣ص .
ج ٣ : ٩١٥ص ، ف ٣ص .
ج ٤ : ٥٣٤ص ، ف ٢ص .
ج ٥ : ٥٤٧ص ، ف ٣ص .
○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، د . ت .

ج ١ : ٧٦٨ ص ، ف ٤ ص (للجزء الثاني) .

ج ٢ : ٥٦٣ ص .

١٤- شرح عين العلم وزين الحلم :

○ صححه وقابل أصوله وعلق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، طبع على نفقة مكتبة إحياء العلوم العربية ، مصر ، ١٣٥١ هـ .

ج ١ : ٥٢٧ ص ، ف ١٦ ص .

ج ٢ : ٣٩٢ ص ، ف ٢ ص .

١٥- شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة النعمان بن ثابت :

○ غني بتصحيحه : محمد بدر الدين أبو فراس النعساني الحلبي ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مصر ، مطبعة التقدم ، ط ١ ، ١٣٢٣ هـ .

١٨٣ ص + ف ٣ ص .

١٦- شَمُّ العوارض في دَمِّ الروافض :

○ قدم له وخرج أحاديثه : مشهور حسن سليمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ٢٠٠٨ م .

٢٥٨ ص ، م التحقيق ٤١ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، أسماء الكتب ، المذاهب والفرق والملل والنحل والجماعات والأمم والقبائل ، الأعلام ، الأماكن ، الأشعار ، الموضوعات والمحتويات .

١٧- ضوء المعالي لبده الأمالي :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩ هـ .

بهاش حاشية تحفة الأعالي على شرح علي بن سلطان القاري المسمى ضوء المعالي على المنظومة المسماة بده الأمالي في التوحيد لأبي الحسن سراج الدين علي بن عثمان الأوشي ، لبعض المحققين .

٦٦ ص .

○ حققه وعلق عليه : أبو عمرو الهلالي السعيد بن محمد بن عبد العليم ، القاهرة ، مكتبة دار ابن عباس ، ط ٣ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٦ م .

١٤٩ ص ، م ٢٢ ص منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

١٨- فتح باب العناية بشرح كتاب النقاية (كتاب الطهارة) لصدر الشريعة المحبوبي (ت ٧٤٧هـ) :

○ حققه وراجع نصوصه وعلق عليه : عبد الفتاح أبو غدة ، اعتنى بإخراجه : سليمان بن عبد الفتاح أبو غدة ، لبنان - بيروت ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، دار البشائر الإسلامية ، ط ٢ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م . (ط ١ ، ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م) .
٢٩٨ ص + مقدمة ط ٢ : ٣ ص لسليمان بن عبد الفتاح أبو غدة + المقدمة ٢٦ ص ، المصادر ٤ ص ، الأبحاث (الموضوعات) ٨ ص ، استدراك ٥ ص .

١٩- قُرَّ العَوْنُ مِنْ مُدَّعِي إِيَّانِ فرعون :

○ حققه وضبطه وحل مشكله : ابن الخطيب (محمد محمد عبد اللطيف) ، د . ت .
نشر مع : إِيَّانِ فرعون لجلال الدين الدَّوَّانِي ت ٩١٨ هـ ، ص ٢٥ - ٨٥ + م ٥ ص (للكتابين) + ١ ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٤ ص (للكتابين) .

٢٠- القول الصادق في مناجاة الخالق :

○ مصر ، مكتبة الجندي ، ١٣٨٠ هـ .
١٠٤ ص ، ف ١ ص .

٢١- المسلك المتقسط في المنسك المتوسط على لباب المناسك للإمام السندي (لُبَابِ المناسك وُعُبابِ المسالك المشهور بالمنتسك المتوسط لعبد الله بن إبراهيم العمري السندي المكي) :
○ الناشر : محمد جمعة خان شالدره ، إيران ، مكتبة إسلامية ، ١٣٩٩ هـ .
٣٥٥ ص ، ف ٢ ص ، نشر مع حاشية : إرشاد الساري إلى مناسك الملا علي القاري لحسين بن محمد سعيد عبد الغني المكي الحنفي .

٢٢- معين العلم المصطفى من عين العلم :

○ تحرير وتنقيح : شعبان عيسى أبو العلا ، القاهرة ، دار البيان ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م .
١٧٥ ص ، بين يدي الكتاب ٥ ص ، المحتويات ٢ ص .

٢٣- المعدن العذني في فضل أويس القرني :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : عبد الباري محمد داود ، القاهرة ، دار نهضة الشرق ،

٢٠٠٢ م.

٤٥٥ ص ، م المحقق ٣٣ ص ، الدراسة ١١٥ ص ، ف ١٣٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، الأعلام ، الفرق والطوائف ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات والمسائل ، المصادر والمراجع التي ورد ذكرها في المتن والحواشي ، المصادر والمراجع المستخدمة في التحقيق ، الموضوعات .

٢٤- المبين المعين لفهم الأربعين :

○ صححه : عبد الجواد خلف ، على نفقة أحمد ناجي الجبالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مصر ، مطبعة الجبالية ، ط ١ ، ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م .
٢٣٩ ص ، ف ٦ ص .

٢٥- المنع الفكرية شرح المقدمة الجزرية :

○ مصر ، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م .
٨٣ ص + ف ١ ص .

○ حققه وعلق عليه : عبد القوي عبد المجيد ، راجعه : أبو عاصم عبد العزيز بن عبد الفتاح القاري ، المدينة المنورة ، توزيع مكتبة الدار ، مطابع الرشيد ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ .
٣٦٣ ص ، تمهيد ٢ ص ، ترجمة ابن الجزري والقاري ١١ ص لأبي عاصم عبد العزيز بن عبد الفتاح القاري ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص ، مراجع التعليق ٢ ص .

○ تحقيق : محمد بن عيد الشعباني ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٢١٥ ص ، م ٢ ص ، ف الموضوعات ١ ص .

٢٦- المورد الروي في مولد النبي (صلى الله عليه وسلم) ونسبه الطاهر :

○ تحقيق : مبروك إسماعيل مبروك ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢ م .
٦٤ ص ، تقديم ٥ ص ، ف ٢ ص .

* ابن قاسم (أحمد بن قاسم العبادي ، شهاب الدين) ت ٩٩٢ هـ = ١٥٨٤ م .

١- الآيات البيِّنات على شرح جمع الجوامع لجلال الدين المحلي (ت ٨٨١هـ):

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٩هـ . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

○ ضبطه وخرج آياته وأحاديثه : زكريا عميرات ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

ج ١ : ٤١٦ ص ، م ٢ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٤١٥ ص ، ف ١ ص .

ج ٣ : ٤٣١ ص ، ف ١ ص .

ج ٤ : ٤١٦ ص ، ف ١ ص .

٢- حواشي ابن قاسم العبادي على تحفة المحتاج بشرح المنهاج لابن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤هـ):

○ إعداد : مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . نشرت مع : حاشية الشَّرواني على تحفة المحتاج .

ج ١ : ٥٩٢ ص ، م ٣ ص ، المحتوى ١ ص .

ج ٢ : ٥٨٣ ص ، المحتوى ١ ص .

ج ٣ : ٥٧٧ ص ، المحتوى ١ ص .

ج ٤ : ٥٩١ ص ، المحتوى ١ ص .

ج ٥ : ٥٣٣ ص ، المحتوى ٢ ص .

ج ٦ : ٥٣٧ ص ، المحتوى ٢ ص .

ج ٧ : ٦٣٢ ص ، المحتوى ٢ ص .

ج ٨ : ٥٩٦ ص ، المحتوى ٢ ص .

ج ٩ : ٥٠٨ ص ، المحتوى ٢ ص .

ج ١٠ : ٥٢٨ ص ، المحتوى ١ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . نشرت مع : حاشية الشرواني على تحفة المحتاج .

ج ١ : ٦٨٥ ص ، م ٢ ص ، ف ١ ص .

ج ٢ : ٥٥٩ ص ، ف ١ ص .

ج ٣ : ٥٨١ ص ، ف ١ ص .

- ج ٤ : ٦٨٧ ص ، ف ١ ص .
 ج ٥ : ٦٨٧ ص ، ف ١ ص .
 ج ٦ : ٦٨٥ ص ، ف ١ ص .
 ج ٧ : ٦٤٠ ص ، ف ١ ص .
 ج ٨ : ٧٦٦ ص ، ف ٢ ص .
 ج ٩ : ٦٠٦ ص ، ف ٢ ص .
 ج ١٠ : ٦٨٠ ص ، ف ٢ ص .
 ج ١١ : ٦٠٠ ص ، ف ٢ ص .
 ج ١٢ : ٥٥١ ص ، ف ١ ص .
 ج ١٣ : ٦٠٧ ص ، ف ١ ص .

٣- شرح على شرح جلال الدين محمد بن محمد المحلي الشافعي على الورقات في الأصول
 لإمام الحرمين الجويني الشافعي :

- مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٦ هـ .
 ٢٠٨ ص ، طبع بهامش شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول لشهاب
 الدين القرافي (ت ٦٨٤ هـ) .
 ○ مصر ، المطبعة المنيرية ، ١٣٤٧ هـ .
 ٢٥٦ ص ، بهامش إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للشوكاني (ت
 ١٢٥٠ هـ) .
 ○ تحقيق : سيد عبد العزيز ، وعبد الله ربيع ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ
 = ١٩٩٥ م .
 نشر بعنوان : الشرح الكبير على الورقات لإمام الحرمين الجويني (ت ٤٧٨ هـ) وشرحها
 لجلال الدين المحلي (ت ٨٦٤ هـ) .
 ج ١ : تحقيق : عبد الله ربيع ، ٥١٠ ص ، الدراسة ١٢٣ ص ، منها ٧ ص نماذج مصورة
 من المخطوط ، ف الدراسة ١ ص ، ف ٤٤ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ،
 أهم التعريفات التي أوردها العبادي في شرحه ، أهم القواعد التي أوردها العبادي في
 شرحه ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .
 ج ٢ : تحقيق : سيد عبد العزيز ، ٦٣٤ ص ، الدراسة ٧٨ ص ، ف الدراسة ٣ ص ، ف

٤٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والآثار ، القوافي ، الأماكن والبلدان ،
الأعلام ، المصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

* القاسم بن الحسين الخوارزمي (صدر الأفاضل ، محمد الدين أبو الفضل) ت ٦١٧هـ =
١٢٢٠م .

- فيرَام السَّقَط (شرح على سَقَط الزُّنْد لأبي العلاء المعري) :

○ باهتمام : محمد التريتي ، تبريز ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .

* القاسم بن يوسف بن صبيح ، ت نحو ٢٢٠هـ = نحو ٨٣٥ م .

- ما تبقى من شعره :

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ١ ط ، ١٩٩٧م .

نشر ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ٤ ، ص ٨٧ - ١٠٦ .

* القاسمي (قاسم بن صالح بن أبي بكر الدمشقي) ت ١٢٨٤هـ = ١٨٦٧م .

- تعليق لطيف على آخر حديث في رياض الصالحين :

○ تحقيق وتعليق : محمد بن ناصر العجمي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ،

لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الأولى ، المجلس (٥) ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ =

٢٠٠٤م . (ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م) .

٤٨ص ، م ١٠ص ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣ص : الأحاديث

والآثار ، الموضوعات .

* القاشاني / الكاشاني (عبد الرزاق بن أحمد ، جمال الدين) ت ٧٣٠هـ = ١٣٣٠م .

١- اصطلاحات الصوفية :

○ تحقيق وتعليق : محمد كمال إبراهيم جعفر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ،

مركز تحقيق التراث ، ١٩٨١م .

٢٠٧ص ، م ١٥ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص :

الموضوعات ، المصطلحات ، المصادر والمراجع . تصويبات ٣ص .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : عبد الخالق محمود ، القاهرة ، دار المعارف ، ط ٢ ،

١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م .

٢٢٣ص ، تصدير ٢ص ، م ٣١ص ، ف ٤٥ص : المصطلحات ، الآيات القرآنية حسب ترتيب المصحف ، الأحاديث القدسية والنبوية مرتبة حسب ورودها في أبواب الكتاب ، الأشعار ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .
O تحقيق وتقديم وتعليق : عبد العال شاهين ، القاهرة ، دار المنار ، ط ١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٤٤٠ص ، م ٣٣ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٠ص : المصطلحات ، الشواهد القرآنية مرتبة حسب ورودها ، شواهد الحديث مرتبة حسب ورودها ، الشواهد الشعرية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- شرح لصوص الحكم :

O مصر ، مطبعة محمد الباروني ، ١٣٠٩هـ .
٤٥٨ص .

O تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، على نفقة أصحابها مصطفى الباي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، ١٣٢١هـ .
٢٨٤ص ، ف ١ص .
O القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .
٤٦٤ص ، ف ١ص .

٣- شرح منازل السائرين للأصفي الهروي :

O تحقيق وتعليق : محسن بيدارفر ، انتشارات بيدار ، مطبعة أمير ، قم ، ١٤١٣هـ .
٧٢٨ص + ف ٤ص + تقديم ٤٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٤ص : الآيات ، الأحاديث ، الأقوال والآثار ، الأشعار ، الموضوعات والاصطلاحات ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المراجع .
= ط ٣ ، قم ، منشورات بيدار ، مطبعة شريعت ، ١٤٢٧هـ .
١٠٣٢ص ، م المحقق ٧٢ص ، ١٠ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٩٢ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال والآثار ، الأشعار العربية ، الأشعار الفارسية ، الأعلام ، الكتب ، المطالب والاصطلاحات الأبتئية ، المحتويات ، المراجع ، الأبواب

على ترتيب الحروف .

٤- لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام :

○ تحقيق ودراسة : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .

ج ١ : ٥١٢ ص ، م التحقيق ٥ ص ، تمهيد ٨٥ ص ، منها ١٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٦٩٨ ص ، ف ٢٨٧ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية والنبوية ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب للمؤلف وغيره ، المصطلحات والإشارات الأساسية بالكتاب ، المراجع ، المحتوى .

○ تحقيق وضبط وتقديم : أحمد عبد الرحيم السايح ، وتوفيق علي وهبة ، وعامر النجار ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

مج ١ : ٣٥٨ ص ، م ١٠ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ٣٦١ - ٧٦٠ ، ف ٣٦ ص : أبواب الكتاب ، المصطلحات .

○ دراسة وتحقيق : سعيد عبد الفتاح ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط ٣ ، ٢٠٠٧ م .

ج ١ : ٥١٢ ص ، م التحقيق ٩١ ص ، منها ١٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٦٩٧ ص ، ف ٢٨٧ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والقدسية ، الأشعار ، الأعلام ، الكتب للمؤلف وغيره ، المصطلحات والإشارات الأساسية بالكتاب ، المراجع ، المحتوى .

* ابن القاص (أحمد بن أبي أحمد ، أبو العباس) ت ٣٣٥ هـ = ٩٤٦ م .

- جُزءٌ فيه فوائد حديث أبي عمير :

○ تحقيق وتعليق : صابر أحمد البطاوي ، إشراف : مركز السنة للبحث العلمي ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار الجيل للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م .

٤٧ ص ، م المحقق ٩ ص ، ف ٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الموضوعات .

* ابن القاصح (علي بن عثمان ، أبو البقاء) ت ٨٠١ هـ = ١٣٩٩ م .

١- سراج القارئ المبتدي وتذكّار المقرئ المنتهي :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٣هـ .

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٣٠٤هـ .

٣٧٦ص .

○ مصر ، مطبعة عبد الرزاق ، ١٣٠٤هـ .

٣٢٦ص .

○ تصحيح : محمد الزهري الغمراوي ، مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٥هـ .

٣٠٥ص + ف ٢ص .

○ مصر ، مطبعة السعادة ، ١٩٢٧م .

٣١٢ص .

○ مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٣٤م .

٤١٥ص .

○ راجعه : علي محمد الضباع ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي

وأولاده ، ط ٣ ، ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .

٤٢٠ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : أحمد القادري ، دمشق ، دار سعد الدين ، مطبعة الإنشاء ، ط ١ ، ١٤١٤هـ =

١٩٩٤م .

ج ١ : ٣٦٤ص ، م ٦ص + ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

ج ٢ : ٣٦٥ - ٦٧٩ ، ف ٣ص .

٢- شرح تلخيص المتباعد وتقريب المتباعد على عقيلة أتراب القصائد (للشاطبي ت

: ٥٩٠هـ) :

○ راجعه وعلق عليه : عبد الفتاح القاضي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى

البابي الحلبي وأولاده ، ط ١ ، ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م .

١٠٨ص ، ف ٢ص .

○ تحقيق : جمال الدين محمد شرف ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ،

١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٧٦ص ، م ١١ص ، المراجع ٥ص ، ف الموضوعات ٢ص .

٣- قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين :

○ تحقيق : إبراهيم بن محمد الجرمي ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٢٥٥ص ، م ٤ص ، الدراسة ١٠٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ١٦ص ، ف الموضوعات ٨ص .

○ تحقيق : محمد بن عيد الشعباني ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٢٨ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، ف الموضوعات ٣ص .

٤- مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المروية عن الثقات :

○ دراسة وتحقيق : عطية بن أحمد بن محمد الوهبي ، الأردن - عمان ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٥٩٧ص ، م ٤ص ، الدراسة ٦١ص ، منها ١٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، جريدة المظان والأصول ٢١ص ، المحتويات ٧ص .

* ابن القاضي (أحمد بن محمد المكتاسي ، أبو العباس) ت ١٠٢٥هـ = ١٦١٦م .

١- جلوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣٠٩هـ = ١٨٩١م .

٣٥٧ص .

○ الرباط ، دار المنصور للطباعة والوراقة ، ١٩٧٣م .

ق ١ : ٣٧٩ص ، م ٣ص لدار المنصور ، ف ١٦ص ، جدول الخطأ والصواب ١ص .

ق ٢ : ص ٣٨١ - ٦٩٧ ، ف ١٢٧ص : الموضوعات ، أسماء الرجال والنساء ، أسماء الأجناس والقبائل والبطون والبلاد والأمكنة ، أسماء الكتب . جدول الخطأ والصواب ٣ص .

٢- ذرة الخصال في غرة أسماء الرجال :

○ اعتنى بنشرها وتصحيحها : ي . س . علوش ، الرباط ، مطبوعات معهد العلوم

العليا المغربية ، الجزء الرابع ، المطبعة الجديدة ، ١٩٣٤م .

القسم الأول : ٣١٣ص + ٤ص بالفرنسية .

القسم الثاني : ١٣٥٤هـ = ١٩٣٦م ، ص ٣١٤ - ٦١٨ ، ف ١٠٩ ص : أصحاب التراجم ، أسماء الكتب ، أسماء المدن والقرى وغيرها من الأماكن . بيان الخطأ ٢ ص .
 ○ تحقيق : محمد الأحدي أبو النور ، القاهرة ، دار التراث . تونس ، المكتبة العتيقة ، ط ١ .
 نشر بعنوان : ذيل وفيات الأعيان المسمى : درة الحجال في أسماء الرجال .
 ج ١ : القاهرة ، دار النصر للطباعة ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م ، ٣٢٢ ص + تمهيد ٢٦ ص +
 ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف التراجم ٣٢ ص ، مصادر التحقيق ٦ ص .
 ج ٢ : القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٩١هـ = ١٩٧١م .
 ٣٤٩ ص ، ف ٢١ .
 ج ٣ : ٥٦٠ ص ، ف ج ٣ : ٣٨ ص ، ف ١٥٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ،
 الأعلام المترجمون مرتبون هجائياً ، الآيات الشعرية ، الأماكن والبلدان ، الكتب ،
 المراجع .

* ابن القاضي (محمد بن أبي القاسم بن محمد القاسمي المغربي المالكي) ت ١٠٤٠هـ = ١٦٣٠ -
 ١٦٣١م .

- النهر الفائض فيما تضمنه اسم زيد من الفرائض :

○ تحقيق : المختار بن الطاهر التلي ، مالطا - فاليتا ، منشورات ELGA ، ٢٠٠١م .
 ٦٤ ص ، م المحقق ١٥ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص :
 الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، المصطلحات الفقهية والفرضية
 والأصولية ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام (الموضوعات) .

* ابن قاضي الجبل (أحمد بن الحسن المقدسي الصالحي ، شرف الدين أبو العباس) ت ٧٧١هـ =
 ١٣٧٠م .

١- تحقيق البرهان في رسالة محمد (صل الله عليه وسلم) إلى الجان :

○ مصر ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٧٩هـ = ١٩٦٠م .
 نشر ضمن : جواهر البحار في فضائل النبي المختار ، ليوسف بن إسماعيل النهاني ، ص
 ٨٥٢ - ٨٦٥ .
 ○ اعتنى بها : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ،

مكتبة التوحيد ، ط ٢ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م . (ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م) .
نشر مع : فتح المنان في جمع كلام شيخ الإسلام ابن تيمية عن الجان لأبي عبيدة مشهور
ابن حسن آل سليمان ، ص ٦١٧ - ٦٥٩ .

٢- المناقلة والاستبدال بالأوقاف :

○ تحقيق : محمد بن سليمان الأشقر ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ،
سلسلة الرسائل التراثية (٢) ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .
ص ١ - ١٢٤ ، م الوزارة ٤ ص ، م التحقيق ٣٦ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من
المخطوط .

* قاضيخان (الحسن بن منصور ، فخر الدين أبو المحاسن) ت ٥٩٢ هـ = ١١٩٦ م .

- فتاوى قاضيخان :

○ حققه : المولوي محمد مراد ، والمولوي حافظ أحمد كبير ، والمولوي محمد سليمان هراتي ،
والمولوي غلام عيسى ، والمولوي تميز الدين أرزني ، الهند - كلكتا ، أشياتيك سوسايتي ،
١٢٥١ هـ = ١٨٣٥ م . (أربعة أجزاء)
○ طبع باهتمام : خواجه ضياء الدين ، الهند - دهلي ، مطبع العلوم ، طبع حجر ،
١٢٧١ هـ = ١٨٥٥ م . (ثلاثة أجزاء) .
○ الهند - لكهنؤ ، طبع حجر ، ١٢٩٣ / ١٢٩٥ هـ . (أربعة أجزاء) .
طبع مع الفتاوى السراجية لسراج الدين الأوشي .
○ الهند - لكهنؤ ، دهلي ، نولكشور ، ١٣٠٢ هـ .
○ طبع بعناية : محمد عبد الحلیم میاجان ، الهند - دهلي ، المطبع المصطفائي ، طبع حجر ،
١٣١٠ هـ . (جزآن) .
○ الهند - لكهنؤ ، مطبع نولكشور ، ١٣١٠ هـ .

* قاضي زاده (أحمد بن محمود الأدرنوي الرومي ، شمس الدين) ت ٩٨٨ هـ = ١٥٨٠ م .

- نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار (تكملة فتح القدير لابن الهمام ت ٨٦١ هـ) :

○ على دمة محمد عبد الواحد الطوي ، وأخيه إبراهيم ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ،
١٣١٨ هـ . نشر مع : فتح القدير لابن الهمام ، جاءت التكملة من ج ٦ إلى ج ٨ .

ج ٦: ٣٣٦ ص ، ف ١ ص .

ج ٧: ٤٥٢ ص + ف ٢ ص .

ج ٨: ٥١٧ ص + ف ٢ ص .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٦٥ هـ .

نشر مع : فتح القدير لابن الهمام ، جاءت التكملة من ج ٦ إلى ج ٨ .

○ الهند - ديوبند ، مكتبة التأليف النادرة ، ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م .

طبع ضمن مجموعة أولها : شرح فتح القدير لابن الهمام .

○ المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .

بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* قاضي زاده الرومي (موسى بن محمد ، صلاح الدين) كان حيا سنة ٨١٥ هـ = ١٤١٢ م .

١- شرح أشكال التأسيس (للسمرقندي ، في الهندسة) :

○ تحقيق : محمد سويسي ، تونس ، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقق والدراسات -

بيت الحكمة ، الدار التونسية للنشر ، مطبعة القومية للنشر ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م .

١٨٦ ص ، تقديم ٢ ص لأحمد عبد السلام ، تمهيد ٢٢ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من

المخطوط ، ف ١٠ ص : المصطلحات الواردة في النص ، الأعلام ، الكتب ، المحتوي .

٢- شرح الجفميني :

○ الهند - لكهنؤ ، ١٢٨٩ هـ .

○ الهند - لكهنؤ ، طبع حجر ، ١٢٩٠ هـ .

١٢٩ ص .

○ الهند - لكهنؤ ، طبع حجر ، ١٣٠٢ هـ .

١٨٦ ص + ٣٦ ص .

٣- شرح الملخص في الهيئة :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٨٦ هـ .

* ابن قاضي شُهَبَة (أبو بكر بن أحمد ، تقي الدين) ت ٨٥١ هـ = ١٤٤٨ م .

١- تاريخ ابن قاضي شُهَبَة :

○ حققه : عدنان درويش ، دمشق ، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٧٧م .

مج ١ : ٧٩١ص + ٧٢ص بالفرنسية ، ف ١٠٣ص : الأعلام ، الأماكن ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، المحتويات .

مج ٢ : طباعة مشتركة بين : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، الجفان والجابي للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٩٤م .

٨٨٩ص + ٤٣ص بالفرنسية ، م المحقق ٩٦ص ، منها ٢٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مختصر تحليلي ٢٨ص ، ف ١٥٣ص : الأعلام المترجمون ، الأعلام غير المترجمين ، المصطلحات ، الأماكن ونحوها ، الأقوام والجماعات ونحوها ، أسامي الكتب .

مج ٣ : طباعة مشتركة بين : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، دمشق ، الجفان والجابي للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٩٤م .

٨٢٦ص ، ف ٢٣٦ص : مختصر تحليلي ، الأعلام المترجمون ، الأعلام غير المترجمين ، المصطلحات ، الأماكن ، الأقوام والقبائل والطوائف والجماعات ، أسماء الكتب .

٢- طبقات الفقهاء الشافعية :

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٩٨ / ١٤٠١هـ = ١٩٧٨ / ١٩٨١م .

ج ١ : ٤٦٠ص .

ج ٢ : ٤٤٠ص .

ج ٣ : ٢٧٣ص .

ج ٤ : ٥١٩ص .

○ اعتنى بتصحيحه وعلق عليه : عبد العليم خان ، رتب فهارسه : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . نشر بعنوان : طبقات الشافعية . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

ج ١ : ٣٥٢ص ، تصدير ٤ص ، م المصحح ٤٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، رموز النسخ ١ص ، ف أسماء المترجم لهم ٢١ص ، العناوين ١ص .

ج ٢ : ٣٢٧ص ، رموز النسخ ١ص ، ف أسماء المترجم لهم ٢٢ص ، العناوين ١ص .

- ج ٣: ١٩٧ ص ، ف أسماء الرجال ١٢ ص ، العناوين ١ ص .
- ج ٤: ٣٤٧ ص ، رموز النسخ ١ ص ، ف أسماء المترجم لهم ٦ ص ، المراجع ١٠ ص ،
العناوين ١ ص ، فهرس عام ٢١١ ص .
- تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، د ، ت .
- ج ١: ٥٢١ ص ، م التحقيق ١٢ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ج ٢: ٤٧٥ ص ، ف ١٣٥ ص : فهرس الفهارس ، الأعلام المترجمون على حروف المعجم ،
مَنْ عُرِف مِنَ الأعلام بآبن كذا عَنْ تُرْجِمَ لَهُم ، الكنى والألقاب والأنساب التي عُرِفَ
بها بعضُ المترجمين ، المصطلحات وما في بابها ، الأماكن ، الجوامع والمدارس والخوانق
والزوايا والترب والزُبط وما في بابها ، الوقائع ، الأقوام والجماعات وما في بابها ،
الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، مصادر التحقيق .

٣- طبقات النحاة واللغويين :

- تحقيق : محسن غياض ، النجف ، مطبعة النعمان ، ١٩٧٤ م .
- ٣١٧ ص .
- * ابن قاضي شُهْبَة (محمد بن أبي بكر بن أحمد ، بدر الدين أبو الفضل) ت ٨٧٤هـ = ١٤٧٠ م .

١- ترجمة تقي الدين أبي بكر بن قاضي شُهْبَة :

- تحقيق : عدنان درويش ، نشرت بعنوان : تقي الدين أبو بكر بن قاضي شُهْبَة بقلم ابنه
البدر محمد بن قاضي شُهْبَة ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٥٨ ، ج ٣ ، رمضان
١٤٠٣هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٣ م ، ص ٤٥٧ - ٥٠٠ ، م ٤ ص .

٢- الكواكب الدرية في السيرة النورية :

- تحقيق : محمود زايد ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب الجديد ، مطابع الأمان ، ط ١ ،
١٩٧١ م .
- ٢٥٦ ص ، م ٤ ص ، ف ٢٤ ص : الأعلام ، الأمكنة ، أسماء الطوائف والقبائل
والجماعات والمصطلحات ، الكتب . المحتويات ١ ص ، استدراكات ١ ص .

- * القاضي عبد الجبار (عبد الجبار بن أحمد ، عماد الدين أبو الحسن) ت ٤١٥هـ = ١٠٢٥ م .

١- تثبيت دلائل النبوة :

○ حققه وقدم له : عبد الكريم عثمان ، لبنان - بيروت ، دار العروبة ، تاريخ المقدمة ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦ م .

ج ١: ٣٠٣ ص + م ١١ ص ، ف ٢ ص ، الخطأ والصواب ١ ص .
ج ٢: ص ٣٠٥ - ٧١٨ ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف موضوعات ج ٢ :
٣ ص ، ف ٤٥ ص : الأعلام ، الأماكن والقبائل والأمم ، العقائد والملل والنحل .

٢- تنزيه القرآن عن المطاعن :

○ تصحيح : عبد الجواد خلف ، طبع على نفقة محمد سعيد الرافعي ، مصر ، المطبعة الجيالية ، ١٣٢٩هـ .

٣٩٢ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص ، ف ٣ ص .

○ مصر ، دار طلاب المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، الشركة الشرقية للنشر والتوزيع ، دار النهضة الحديثة ، د . ت .

٤٩٧ ص ، حياة المؤلف ٢ ص ، ف ١ ص .

○ القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٦ م .

٤٣٩ ص ، م ١ ص لمكتب الروضة الشريفة للبحث العلمي ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

٣- شرح الأصول الخمسة :

○ تعليق : الإمام أحمد بن الحسن بن أبي هاشم ، حققه وقدم له : عبد الكريم عثمان ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، مطبعة الاستقلال الكبرى ، ط ١ ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٥ م .

٨٣٠ ص ، تصدير ٧ ص لأحمد فؤاد الأهواني ، م ٢٤ ص ، ف ٢٥ ص : الأعلام ، المذاهب والفرق ، الأماكن ، مصادر حياة القاضي ، الموضوعات . تصويبات ١ ص .

٤- طبقات الاعتزال (فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ومبايئتهم لسائر المخالفين) :

○ اكتشفه وحققه : فؤاد سيد ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، د . ت .

نشر ضمن كتاب : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ، ص ١٢١ - ٣٥٠ ، ف ٥٥ ص (له ولغيره) : ثبت المصادر والمراجع ، الأعلام والجماعات ، الكنى ، البلدان والأماكن ، الموضوعات .

٥- متشابه القرآن :

○ تحقيق : عدنان محمد زرزور ، القاهرة ، دار التراث ، دار النصر للطباعة ، تاريخ
مقدمة التحقيق ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦ م .

القسم الأول : ٣٩٨ ص + تقديم ٢ ص + م التحقيق ٦٤ ص .
القسم الثاني : ص ٤٠١ - ٨١٤ ، ف ٧٠ ص : مصادر التحقيق ، الشواهد القرآنية ،
الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الفرق والمذاهب ، المسائل والمصطلحات ، الموضوعات
والسور والآيات . تصويبات ١ ص .

٦- المحيط بالتكليف (وهو من جمع ابن مَنَوَيْه ت ٤٦٩هـ) :

○ عني بتصحيحه ونشره : جين يوسف هوبن اليسوعي ، بيروت ، معهد الآداب
الشرقية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٥ م . نشر بعنوان : المجموع في المحيط بالتكليف .

ج ١ : ٤٤٩ ص + ١٢ ص بالفرنسية + م ٧ ص ، ف ٥ ص .

○ تحقيق : عمر السيد عزمي ، مراجعة : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، المؤسسة المصرية
العامة للتأليف والأنباء والنشر ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، سلسلة تراثنا ،
الشركة المصرية للطباعة ، ١٩٦٥ م .

مج ١ : ٤٦٣ ص ، م ٦ ص ، ف ٣٩ ص : أساء الفرق والملل ، تراجم أساء الرجال ،
قائمة المراجع ، الموضوعات ، كشاف المصطلحات والأعلام .

٧- المختصر في أصول الدين :

○ دراسة وتحقيق : محمد عمارة ، القاهرة ، دار الهلال ، ١٩٧١ م ، مطابع مؤسسة دار
الهلال .

نشر ضمن : رسائل العدل والتوحيد ، ج ١ ، ص ١٦١ - ٢٥٣ + الدراسة ٧٣ ص (له
ولغيره) + كلمة المحقق ٦ ص + المراجع ٤ ص + تقديم ٢ ص (للمجموعة كلها) + ف
٢٠ ص : الأعلام ، المذاهب والفرق ، الموضوعات .

= ط ٢ ، القاهرة ، بيروت ، دار الشروق ، مطابع الشروق ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ م .

ج ١ : ص ١٨٩ - ٢٨٢ .

٨- المغني في أبواب التوحيد والعدل :

○ القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء
والنشر ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، سلسلة تراثنا .

- ج ١: (لم يطبع) .
- ج ٢: (لم يطبع) .
- ج ٣: (لم يطبع) .
- ج ٤: تحقيق : محمد مصطفى حلمي ، وأبو الوفاء الغنيمي ، مراجعة : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة غيمر .
- ٣٥١ ص ، ف ٥ ص .
- ج ٥: تحقيق : محمود محمد الخضير ، مراجعة : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة غيمر ، ١٩٦٥ م .
- ٢٦٣ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٦: القسم الأول : تحقيق : أحمد فؤاد الأهواني ، مراجعة : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مصر ، ط ١ ، ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م .
- ٢٣٥ ص + م ٢٣ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .
- ج ٦: القسم الثاني : تحقيق : الأب ج . ش . قنوتي ، مراجعة : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين .
- ٣٥٦ ص + م ٢ ص ، ف ٤ ص .
- ج ٧: قدم له : إبراهيم الأبياري ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٦٠ م .
- ٢٢٤ ص + م ١٢ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢ ص .
- ج ٨: تحقيق : توفيق الطويل ، وسعيد زايد ، راجعه : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين .
- ٣٣٨ ص + م ٥ ص لإبراهيم مذكور ، ف ٢ ص .
- ج ٩: : تحقيق : توفيق الطويل ، وسعيد زايد ، راجعه : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين .
- ١٧٠ ص ، م ٤ ص لإبراهيم مذكور ، ف ٢ ص .
- ج ١٠: (لم يطبع) .
- ج ١١: تحقيق : محمد علي النجار ، وعبد الحليم النجار ، مراجعة : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م .
- ٥٣٥ ص ، ف ٤ ص .

- ج ١٢ : تحقيق : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة مصر .
 ٥٤٣ ص + م ٨ ص ، ف ٥ ص .
- ج ١٣ : حققه : أبو العلا عفيفي ، راجعه : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين ،
 مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م .
- ٥٨٠ ص ، ف ٦ ص .
- ج ١٤ : تحقيق : مصطفى السقا ، مراجعة : إبراهيم مذكور ، بإشراف : طه حسين ،
 مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م .
- ٤٦٤ ص + م المحقق ١٠ ص ، ف ٣ ص .
- ج ١٥ : تحقيق : عمود الخضير ، وعمود محمد قاسم ، مراجعة : إبراهيم مذكور ،
 بإشراف : طه حسين ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م .
- ٤١٢ ص ، وصف النسخ ٤ ص ، ف ٢ ص .
- ج ١٦ : قَوِّمَ نَصُّهُ : أمين الخولي ، مطبعة دار الكتب ، ط ١ ، ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م .
- ٤٣٨ ص ، وصف النسخ ٥ ص ، ف ٤ ص .
- ج ١٧ : حَزَرَ نَصُّهُ : أمين الخولي ، أشرف على إحيائه : طه حسين ، مطبعة دار الكتب ،
 ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٣ م .
- ٣٨٦ ص ، م ٣ ص .
- ج ١٨ : (لم يطبع) .
- ج ١٩ : (لم يطبع) .
- ج ٢٠ : القسم الأول : تحقيق : عبد الحليم محمود ، وسليمان دنيا ، مراجعة : إبراهيم
 مذكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة تخيمر . د . ت .
- ٣٦٦ ص ، ف ٨ ص .
- ج ٢٠ : القسم الثاني : تحقيق : عبد الحليم محمود ، وسليمان دنيا ، مراجعة : إبراهيم
 مذكور ، بإشراف : طه حسين ، مطبعة تخيمر . د . ت .
- ٢٧٩ ص ، ف ٥ ص .

٩- المنيّة والأمل :

- جمعه : أحمد بن يحيى المرتضى ، قدم له وحققه وعلق عليه : عصام الدين محمد علي ،
 الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٧٢ م .

١٩٦ ص + م ١٠ ص ، ف ١٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ،
الأعلام المترجم لهم ، الفرق المترجم لها ، الموضوعات .

* ابن قاضي عجلون (محمد بن عبد الله ، نجم الدين أبو الفضل) ت ٨٧٦هـ = ١٤٧٢ م .

- بديع المعاني في شرح عقيدة (قصيدة) الشيباني :

○ نشره : ناجي محمد رؤوف ، بغداد ، ١٣٤١هـ = ١٩٢٢ م .

* القاضي عياض (عياض بن موسى ، أبو الفضل) ت ٥٤٤هـ = ١١٤٩ م .

١- إكمال المعلم بفوائد مسلم :

○ تحقيق : يحيى إسماعيل ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨ م .

ج ١ : ٦١٥ ص ، م ط ١ : ١ ص ، الدراسة ٤٥ ص + ١٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
ف الموضوعات ٥ ص .

ج ٢ : ٦٨٨ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٣ : ٦٤٤ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٤ : ٦٨٨ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٥ : ٥٨٨ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٦ : ٦٧٠ ص ، ف الموضوعات ٨ ص .

ج ٧ : ٥٩٨ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٨ : ٦٠٣ ص ، ف الموضوعات ٧ ص .

ج ٩ : الفهارس ، ٤٨٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الفرق والمذاهب
والطوائف والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، المسائل والأحكام الفقهية ، الكتب
والأبواب .

٢- الإعلام بحدود قواعد الإسلام :

○ حققه وقدم له : محمد بن تاويت الطنجي ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المغرب -
الرباط ، مطبوعات وزارة الشؤون الإسلامية ، السلسلة الدينية (١) ، المطبعة الملكية ،
١٣٨٤هـ = ١٩٦٤ م .

٨٣ ص + تقديم ٣٢ ص + المحتويات ٧ ص .

= ط ٦ ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٤١ص ، تقديم ٣ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، تصدير ٤٤ص ، المحتويات ٧ص .

○ حققه وعلّق عليه : محمد صديق المنشاوي الشّوهاجي ، راجعه وقدم له : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٥م .
١٦٠ص ، م ٦ص للمراجع ، م المحقق ١٣ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ٤ص ، ف الموضوعات ٨ص .

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار الحرمين ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

١٢٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ١٣ص ، المحتويات ٨ص .

٣- الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع :

○ تحقيق : السيد أحمد صقر ، القاهرة ، دار التراث . تونس ، المكتبة العتيقة ، مطبعة السنة المحمدية ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م .

٣٩٢ص + تصدير المحقق ٢٩ص ، ف ٤٢ص : الموضوعات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، آثار الصحابة والتابعين وأقوال الأئمة والمحدثين ، الآيات الشعرية ، الأعلام ، الطوائف والفرق والأجناس ، الأماكن والبلدان ، الاستدراكات والتصويبات ، الكتب الواردة بالإلماع ، مراجع التحقيق .

٤- بغية الرائد فيها لحديث أمّ زَرْعٍ من الفوائد :

○ تحقيق : صلاح الدين بن أحمد الأدلبي ، ومحمد الحسن أجانف ، ومحمد عبد السلام الشراقوي ، القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، ط ٢ ، ١٩٨٢م .

٢٣٩ص + تصدير ١ص للذّي ولد سيدي بابا + م ١١ص ، المحتوي ٥ص .

○ تحقيق : سعد عبد الغفار علي ، القاهرة ، دار أضواء السلف ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٢٠٨ص ، م التحقيق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآيات الشعرية ، المصادر والمراجع ،

الموضوعات.

٥- تراجم أغلبية (مستخرجة من المدارك) :

○ تحقيق : محمد الطالبي ، تونس ، نشر الجامعة التونسية ، المطبعة الرسمية للجمهورية التونسية ، ١٩٦٨ م .
٥٦٨ ص + ٦٣ ص بالفرنسية ، رموز وإشارات ٢ ص ، ف ١٤٨ ص : الأعلام ، المؤلفات الوارد ذكرها في النص ، المواضع ، الآيات ، الحديث ، القوافي ، المتنوعات ، التراجم .

٦- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك :

○ تحقيق : محمد بن تاويت الطنجي ، وعبد القادر الصحراوي ، ومحمد بن شريفة ، وسعيد أعراب ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، طبع بأمر من الحسن الثاني ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ط ٢ ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م .
ج ١ : تحقيق : محمد بن تاويت الطنجي ، ٢١٦ ص + تقديم ٣٦ ص + ف ٩٧ ص : المواضيع ، أسماء المترجمين في كتاب ترتيب المدارك ، ف ٢٢ ص : الأحاديث ، الأعلام والقبائل والطوائف ، الأماكن ، الكتب .
ج ٢ : تحقيق : عبد القادر الصحراوي ، ٢٦٤ ص ، م ٧ ص ، ف ٣٨ ص : الموضوعات ، الأحاديث ، الكتب ، الأعلام والطوائف والقبائل ، الأماكن .
ج ٣ : تحقيق : عبد القادر الصحراوي ، ٤٤٩ ص + تقديم ٣ ص لأحمد بركاش + تصدير ٢ ص للمحقق . ف ٥٢ ص : الموضوعات ، الأحاديث ، الكتب ، الأعلام ، الطوائف ، الأماكن . جدول الأغلاط ١ ص .
ج ٤ : تحقيق : عبد القادر الصحراوي ، ٤٩٣ ص ، تقديم ٣ ص لأحمد بركاش + تصدير ٤ ص للمحقق ، ف ٢٠ ص : المواضيع .
ج ٥ : تحقيق : محمد بن شريفة ، ٣٥٢ ص + تقديم ٢ ص للدَّاي ولد سيدي بابا ، ف ١٤ ص : المواضيع .
ج ٦ : تحقيق : سعيد أعراب ، ٣٧٦ ص ، تقديم ٦ ص ، ف ٦٦ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الشعوب والطوائف والقبائل ، البلدان والأماكن ، الآيات الشعرية ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق .
ج ٧ : تحقيق : سعيد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

٣٥٧ص ، م ٢ص ، ف ٥٣ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ،
الشعوب والطوائف والقبائل ، البلدان والأماكن ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في
المتن ، مصادر التحقيق . الخطأ والصواب ١ص .

ج ٨: تحقيق : سعيد أحمد أعراب ، مطابع الشويخ ، تطوان ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
٣٥٧ص ، م ٣ص ، ف ١٠٨ص : الموضوعات ، الشعوب والطوائف والقبائل ،
البلدان والأماكن ، الأبيات الشعرية ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ،
الفهرس العام .

٧- الشفا بتعريف حقوق المصطفى :

- مصر ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .
- الأستانة ، طبع حجر ، ١٢٩٠هـ .
- فاس ، ١٣٠٥هـ .
- استانبول ، المطبعة العثمانية ، ١٣١٢هـ .
- ج ١ : ٣١٢ص .
- ج ٢ : ٢٩٦ص .
- فاس ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .
- تحقيق : محمد سليم ، وإبراهيم مذكور ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ،
١٩٥٠م . (جزآن في مجلد) .
- القاهرة ، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٧٦هـ = ١٩٥٦م . (جزآن في مجلد) .
- ج ١ : ٣١٣ص .
- ج ٢ : ٢٩٥ص .
- تحقيق : علي محمد البجاوي ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٧٧م .
(جزآن) .
- ١٢٠٢ص + م ٢٣ص .
- قدم له وخرج أحاديثه : كمال بسيوني زغلول المصري ، بيروت ، مؤسسة الكتب
الثقافية ، ط ٣ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م . (جزآن في مجلد) .
- ج ١ : ٢٨٠ص ، م ٥ص ، ف ٣ص .
- ج ٢ : ٢٦٣ص ، المصادر ٣ص ، ف الموضوعات ٣ص .

○ تقديم وتحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، وخالد بن محمد بن عثمان ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .

ج ١ : ٢٤٨ ص ، م الناشر ٢ ص ، م ٨ ص ، المحتويات ٦ ص .

ج ٢ : ٢٣٢ ص ، المحتويات ٤ ص .

○ القاهرة ، مكتبة دار التراث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٧٠٤ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

○ تحقيق : هشيم الطيمعي ، ونجيب ماجدي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤ .

٤٤٨ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، ترجمة المؤلف ٥ ص ، ف ٣ ص .

○ تقديم وتحقيق : عامر الجزار ، القاهرة ، دار الحديث ، الشركة الدولية للطباعة ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ٢٥٦ ص ، م ٣ ص ، المحتويات ٤ ص .

ج ٢ : ٢٥٧ - ٥٠٢ ص ، المحتويات ٤ ص .

○ تقديم وتحقيق : نواف الجراح ، بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٩٧ ص ، تمهيد ٦ ص ، المحتويات ٣ ص .

٨- فهرست شيوخ القاضي عياض المسمى الغنية :

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .

١٨٧ ص ، م التحقيق ٣ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ ص : المترجمون على حروف المعجم ، الأماكن ، المصادر .

٩- مشارق الأنوار على صحاح الآثار :

○ تونس ، المكتبة العتيقة . القاهرة ، دار التراث ، من تراثنا الإسلامي (١٣) ، مطابع المختار الإسلامي ، ١٩٧٧م . بالتصوير عن طبعة فأس ١٣٣٣هـ .

ج ١ : ٤٠٧ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٤٠٨ ص ، ف ٢ ص .

* القاضي عياض وولده محمد (محمد بن عياض ، أبو عبد الله ، ت ٥٧٥هـ = ١١٧٩م) .

- مذاهب الحكماء في نوازل الأيام :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد بن شريفة ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ٢ ، ١٩٩٧ م (ط ١ ، ١٩٩٠ م) .

٣٤٦ ص ، م ٢٣ ، منها ٤ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الكتب الواردة في المتن ، الأماكن ، الأعلام ، الفهرس .

* ابن القاضي عياض (محمد بن عياض ، أبو عبد الله) ت ٥٧٥ هـ = ١١٧٩ م .

- التعريف بالقاضي عياض :

○ تحقيق : محمد بن شريفة ، المغرب . تقديم وتحقيق : محمد بن شريفة ، المغرب - الرباط ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية .

١٧٣ ص .

= ط ٢ ، ١٩٨٢ م .

١٧٦ ص .

* القاضي الفاضل (عبد الرحيم بن علي ، محيي الدين أبو علي) ت ٥٩٦ هـ = ١٢٠٠ م .

١- الدرّ النظيم من تَرْثُل عبد الرحيم :

○ اختيار : محيي الدين عبد الظاهر ، بتحقيق : أحمد أحمد بدوي ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر ، مطبعة الرسالة ، القاهرة .

٧١ ص ، م ٥ ص ، ف ١ ص .

٢- رسائل عن الحرب والسلام من تَرْثُل القاضي الفاضل ، اختيار : موفق الدين ابن الدياجي :

○ تحقيق : محمد نَعَش ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط ٢ ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م .

٢٤٧ ص ، م ١٠ ص ، ف ٧ ص .

* قاضي مير (حسين بن معين الدين السَّيِّدِي) ت ٩١٠ هـ = ١٥٠٤ م .

١- شرح على هداية الحكمة / قاضي مير على الهداية / مرضي الرضي (لأثير الدين الأبهري ت ٦٦٣ هـ) :

- استانبول ، طبع حجر ، ١٢٦٣هـ .
- ١٠٤ ص .
- الهند ، طبع حجر ، ١٢٧٨هـ .
- استانبول ، مطبعة الحاج حسين أفندي ، ١٣١٣هـ .
- ١٢٨ ص .
- استانبول ، مطبعة عارف أفندي ، ١٣٢٥هـ .
- ١٢٨ ص .

٢- مرآة المنطق :

- الهند - لكهنؤ ، طبع حجر ، ١٢٦٨هـ .
- طبع ضمن مجموعة .
- الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٢٩٨هـ .
- طبع ضمن مجموعة .

٣- الميذي (مجموعة في الفلسفة والطبيعات) :

- الهند - لكهنؤ ، ١٢٨١هـ .
- ١٨٨ ص .
- الهند - كانبور ، ١٢٩٧هـ .

* ابن قانع (عبد الباقي بن قانع ، أبو الحسين) ت ٣٥١هـ = ٩٦٢م .

- معجم الصحابة :

○ ضبط نصه وعلق عليه : صلاح المصراقي ، ق ١ الأجزاء ١ - ٩ تحقيق : خليل إبراهيم قوتلاي ، و ق ٢ الأجزاء ١٠ - ١٥ تحقيق : حمدي الدمرداش محمد ، المملكة العربية السعودية - المدينة النبوية ، مكتبة الغرياء الأثرية ، الرياض ، مكة المكرمة ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

ق ١ : ج ١ : ٤٠٨ ص ، م ١٥٥ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٤٠٩ - ٨١٨ .

ج ٣ : ص ٨١٩ - ١٢٣٤ .

ج ٤ : ص ١٢٣٥ - ١٦٤٦ .

- ج ٥: ص ١٦٤٧ - ٢١١٠ .
 ج ٦: ص ٢١١١ - ٢٤٤٤ .
 ج ٧: ص ٢٤٤٥ - ٢٨٠٦ .
 ج ٨: ص ٢٨٠٧ - ٣١٦٠ .
 ج ٩: ص ٣١٦١ - ٣٤٨٣ .
 ق ٢: ج ١٠: ص ٣٤٨٥ - ٣٨٢٠ .
 ج ١١: ص ٣٨٢١ - ٤١٢٦ .
 ج ١٢: ص ٤١٢٧ - ٤٤٧٦ .
 ج ١٣: ص ٤٤٧٧ - ٤٨٥٦ .
 ج ١٤: ص ٤٨٥٧ - ٥٢٣٦ .

ج ١٥: ص ٥٢٣٧ - ٥٦٢٣ ، ف ١٥٧ ص: الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الآيات الشعرية ، الأنبياء السابقون والملائكة المقربون ، الأيام والوفائع والغزوات ، الأمم والفرق والجماعات ، الأماكن ، مسانيد الصحابة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* القالي (إسماعيل بن القاسم ، أبو علي) ت ٣٥٦هـ = ٩٦٧م .

١- أفعال من كذا :

- تحقيق : محمد الفاضل ابن عاشور ، تونس ، مؤسسات ع . بن عبد الله ، ١٩٧٢م .
 ٩٦ ص .
 ○ تحقيق : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
 ١٠٨ ص + م التحقيق ٧ ص ، ف ٣٠ ص : الأعلام والقبائل ، القوافي ، الأمثال ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- الأمالي :

- تصحيح : طه بن محمود قطرية ، مصر ، المطبعة الأميرية ، طبع على نفقة إسماعيل بن يوسف بن صالح بن دياب التونسي ، ط ١ ، ١٣٢٤هـ .
 ج ١: ٢٨٧ ص + ف ٥ ص .
 ج ٢: ٣٣٠ ص + ف ٨ ص .

- (وضع المستشرقان كرنكو وبيقان فهرساً لهذه الطبعة طبع في لندن سنة ١٩١٣ م) .
- القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٦ م .
- ج ١ : ٢٨٤ ص + ف ٣ + ١٥ ص ترجمة المؤلف لمحمد عبد الجواد الأصمعي +
 ٣ ص تعريف بالكتاب لمحمد عبد الجواد الأصمعي .
- ج ٢ : ٣٢٦ ص + ف ٥ ص + ف ٩٢ ص (للأمامي والتنبيه للبكري وحواشيها ، عُني بوضعها وترتيبها : محمد عبد الجواد الأصمعي) : أسماء الكتب ، أسماء الأعلام ، أسماء الأمم والقبائل والشعوب والبيوت ونحوها ، أسماء البلاد والمدن والمواضع والأماكن والجبال والأنهار ونحوها ، قوافي الأبيات .
- لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
- لبنان - بيروت ، دار الجليل ، دار الآفاق الجديدة ، ط ٢ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ .
 بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
- القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ ، ١٩٧٦ م .
- ج ١ : ٣٣٥ ص ، ترجمة المؤلف ١٥ ص لمحمد عبد الجواد الأصمعي .
- ج ٢ : ٣٧٩ ص ، ف ج ١ : ٥ ص ، ف ج ٢ : ١١ ص + ف ١٣٧ ص (للأمامي والتنبيه للبكري وحواشيها ، من عمل محمد عبد الجواد الأصمعي) : أسماء الكتب ، أسماء الأعلام ، أسماء الأمم والقبائل والشعوب والبيوت ونحوها ، أسماء البلاد والمدن والمواضع والأماكن والجبال والأنهار ونحوها ، قوافي الأبيات .

٣- البارع في اللغة :

- نشره : أ . فلتن ، لندن ، المتحف البريطاني ، ١٩٣٣ م . (طبع منه جزء واحد) .
- ١٤٨ ص + م ١٥ ص .
- تحقيق : هاشم الطعان ، ساعدت جامعة بغداد على نشره ، بغداد ، مكتبة النهضة .
- بيروت ، دار الحضارة العربية ، طبع في بيروت ، ط ١ ، ١٩٧٥ م .
- ٧٦٥ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٧٣ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٨ ص :
 مصادر البحث والتحقيق ، الأعلام ، مسرد ألفبائي للمواد اللغوية في النص . مقدمة بالإنجليزية ٤ ص .

= فهرس البارع في اللغة :

- صنعها : عبد الفتاح السيد سليم ، (فهارس للطبعة التي حققها هاشم الطعان ،

ونشرتها مكتبة النهضة في بغداد سنة ١٩٧٥م).
 ج١: الشعر: القاهرة، مجلة معهد المخطوطات العربية، مج٤٤، ج١، صفر ١٤٢١هـ = مايو ٢٠٠٠م، ص ٥٥ - ١٤٣، م١ص١.
 ج٢: بقية فهرس الشعر، أجزاء الأبيات: القاهرة، مجلة معهد المخطوطات العربية، مج٤٤، ج٢، شعبان ١٤٢١هـ = نوفمبر ٢٠٠٠م، ص ٤١ - ١٢٩، م١ص١، استدراك ١ص١.

٤- ذيل الأمالي:

○ تصحيح: طه بن محمود قطرية، مصر، مطبعة بولاق، ط١، ١٣٢٤هـ.
 نشر مع: الأمالي للقالبي، ٢٣٢ص + ف٥ص٥.
 ○ القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٦م.
 نشر مع: الأمالي للقالبي، ١٥٥ص + ف٤ص٤.
 ○ لبنان - بيروت، دار الكتاب العربي، د. ت. بالتصوير عن الطبعة السابقة.
 ○ لبنان - بيروت، دار الجيل، دار الآفاق الجديدة، ط٢، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧.
 بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية.
 ○ القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٦م.
 نشر مع: الأمالي للقالبي، ١٧٣ص + ف٥ص٥ (في آخر النوادر للقالبي، المنشور معه) + التصويريات ٧ص (للذيل والنوادر).

٥- المقصور والممدود:

○ تحقيق ودراسة: أحمد عبد المجيد هريدي، القاهرة، مجلة معهد المخطوطات العربية، مج٢٠، ج٢، ذو الحجة ١٣٩٤هـ = نوفمبر ١٩٧٤م، ص ٤٩ - ١٣٠. (تحقيق خطبة الكتاب فقط، مع دراسة عن تراث المقصور والممدود في اللغة العربية).
 ○ تحقيق ودراسة: أحمد عبد المجيد هريدي، القاهرة، مكتبة الخانجي، ط١، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م.

٦٧٢ص + تصدير ٢ص + م ١١٦ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢٧٤ص: الآيات القرآنية، الأحاديث، الأمثال وأقوال العرب وأسجاعها، الأشعار والأرجاز، الكتب التي ذكرها أبو علي القالي، لغات القبائل، الأعلام والقبائل والبلدان، المواد اللغوية، فهرس الدراسة، فهرس المقصور والممدود، مراجع الدراسة

والتحقيق .

٦- النوادر :

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤هـ = ١٩٢٦م .

نشر مع : الأمالي للقالي ، ص ١٥٧ - ٢٢٤ .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، دار الجيل ، دار الآفاق الجديدة ، ط ٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ .

بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .

○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦م .

نشر مع : ذيل الأمالي للقالي ، ص ١٧٥ - ٢٥٩ ، ف ٣ ، ص ٣ ، التصويبات ٧ ص (للذيل

والنوادر) .

* القَبَاب (أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجَدَامِي القاسمي ، أبو العباس) ت ٧٧٨هـ = ١٣٧٧م .

- شرح مسائل ابن جماعة التونسي في البيوع (ت ٧١٢هـ) :

○ دراسة وتحقيق : علي محمد إبراهيم بورويبة ، الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية .

بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٢٤١ ص ، م التحقيق ٤ ص ، الدراسة ٣١ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط ،

ف ٣٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الآثار ، الأعلام ، الكتب ، المصادر والمراجع ،

المحتويات .

○ دراسة وتحقيق : محمد إبراهيم الكشر ، القاهرة ، دار المحدثين ، المطابع المصرية

الحديثة ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٧٤ ص ، م ٦ ص ، الدراسة ٤٨ ص ، منها ٦ نماذج مصورة من المخطوط ، ف

٥٨ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، المصطلحات ، أسماء الكتب التي

وردت في الشرح ، الأعلام ، مصادر التحقيق ومراجعته ، محتويات الكتاب .

* القَبَابِي (عبد الرحمن بن عمر ، زين الدين أبو زيد) ت ٨٣٨هـ = ١٤٣٥م .

- المشيخة الباسمة للقَبَابِي وفاطمة بالسباع والإجازة :

○ تخريج ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، سورية -

دمشق ، دار الفرفور ، مطبعة الشام ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م .
١٩٢ ص ، م ١٥ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص : الشيوخ
مرتبتين على حروف المعجم ، المصادر والمراجع .

* ابن القباقي (محمد بن خليل ، شمس الدين) ت ٨٤٩ هـ = ١٤٤٥ م .

- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز :

○ دراسة وتحقيق : أحمد خالد شكري ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ =
٢٠٠٣ م .

٧٩٩ ص ، تقديم ٢ ص لمحمد محمد سالم محيسن ، م ٣ ص ، الدراسة ٤٧ ص + ١٣ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ ص : الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المراجع ،
المحتويات .

* قتادة (قتادة بن دعامة السدوسي ، أبو الخطاب) ت ١١٨ هـ = ٧٣٧ م .

- الناسخ والمنسوخ :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج ٩ ، ع ٤ ، ١٤٠١ هـ = شتاء ١٩٨٠ م ،
ص ٤٧٩ - ٥٠٦ + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٨ ص ، المصادر والمراجع
ص ٣ .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط ١ ،
١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .

نشر ضمن : أربعة كتب في النسخ والنسوخ ، ص ٧ - ٦٦ ، م ٢٣ ص ، منها ٥ ص
نماذج مصورة من المخطوط .

* القَتَال الكلابي (عبادة بن مجيب ، أبو المسيب) ت ٧٠ هـ = ٦٨٩ م .

- ديوان القتال الكلابي :

○ حققه : إحسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦١ م .
١٢٧ ص .

* ابن قتيبة (عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، أبو محمد) ت ٢٧٦ هـ = ٨٨٩ م .

١- الاختلاف في اللفظ والرُّدُّ على الجهمية والمُشَبَّهة :

- صححه وعلق عليه : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٩هـ .
- ٨٦ص ، نظرة في الكتاب ٤ص ، ف ٦ص .
- لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .
- ٦٣ص ، م ٤ص ، ف ٥ص .
- بغداد ، مكتبة الشرق الجديد ، مطبعة منير ، ١٩٨٩م .
- ٦٣ص ، م ٤ص ، ف ٥ص .

٢- أدب الكاتب :

- طُبِعَ قِسْمٌ منه مع ترجمة إنجليزية لـ سبرنكر ، الهند - كلكتا ، مجلة الجمعية الآسيوية البنغالية ، مج ١٧ ، ١٢٦٢هـ = ١٨٤٨م ، ص ٦٥٩ - ٦٨١ .
- مصر ، مطبعة الوطن ، ١٣٠٠هـ .
- ٢٢٩ص + ف ٩ص .
- مصر ، المطبعة البهية ، ١٣١٢هـ .
- بهامش المثل السائر لابن الأثير .
- تحقيق : ماكس جرونرت Max Grunert ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٠م .
- ٧٠٢ص + ١ص تصويبات + ٤ص بالألمانية ، ف ٤٨ص : أقسام الكتاب وأبوابه ، أساء الرجال والنساء والقبائل والمواضع وغير ذلك ، الأبيات الشواهد .
- بيروت ، دار صادر ، ١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
- طبع على نفقة مصطفى تاج الكتيبي بطنطا ، مصر ، المطبعة الشرفية ، ١٣٢٨هـ .
- ٢٢٩ص + ف ٩ص .
- نشره : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، ١٩٢٧م .
- ٥١٠ص .
- القاهرة ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٥هـ .
- ٦٤٨ص .
- حققه وضبط غريبه وشرح أبياته والمهم من مفرداته : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة السعادة ، ط ٤ ، ١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م .

٥٣٥ ص + م ٢ ص + ترجمة ابن قتيبة ٤ ص + ف الموضوعات ٧ ص ، ف الشواهد ٢١ ص .

○ حققه وعلق حواشيه ووضع فهرسه : محمد الدالي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .

٧٩٠ ص + م ٨ ص ، ف ١٦٠ ص : أبواب الكتاب ، آيات القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، اللغة ، الأعلام ، البلدان والمواضع ، المعرب من الكلام الأعجمي ، الكتب ، شواهد الشعر والرجز ، مصادر التحقيق .

٣- الإمامة والسياسة :

○ تصحيح : محمد محمود الرافعي ، مصر ، مطبعة النيل ، ١٣٢٢ هـ . (جزآن) .

○ طبع على نفقة : منصور عبد العال ، مصر ، المكتبة المصرية ، مطبعة الأمة ، ١٣٢٨ هـ .
ج ١ : ١٨١ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص .

ج ٢ : ١٨٣ ص ، ف ج ١ ، ف ج ٢ : ٩ ص .

○ مصر ، مطبعة الفتوح الأدبية ، ١٣٣١ هـ .

١٨١ ص + ١٨٤ ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٧ م . (جزآن في مجلد) .

○ نُشر قطعة منه : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، دار النشر للجامعيين ، ١٩٥٨ م .

نُشر مع : تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية (ت ٣٦٧ هـ) .

○ تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع ، مطابع سجل العرب ، ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م .

ج ١ : ١٩٧ ص ، م الناشر ١ ص ، م المحقق ٣ ص ، ف ٩ ص .

ج ٢ : ١٨٢ ص ، ف ٦ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ طبع على نفقة : محمود محمود شعبان ، مصر ، مطبعة القاهرة .

ج ١ : ١٦٢ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص .

ج ٢ : ١٤٨ ص ، ف ج ١ ، ف ج ٢ : ٨ ص .

٤- الأنواء في مواسم العرب :

○ تحقيق : محمد حميد الله ، وشارل بلا ، الهند - حيدرآباد الذكن ، مطبعة مجلس دائرة

- المعارف العثمانية ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٦م .
- ٢٣٥ص + المحتويات ٦ص + م المصححين ٤٣ص + ف القوافي ١٨ص + ٦ص بالإنجليزية ، ف المأخذ والمصادر ٦ص ، ف ٣٥ص : الأعلام والقبائل والأماكن والجبال والكتب ، أسماء النجوم والكواكب .
- O ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ٥٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
- O بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٩٨٨م .
- ٢٤٣ص ، م ٢ص ، المصادر ٦ص ، ف ٣٩ص : فهرس عام ، المحتوي ، القوافي .
- ٥- تأويل مختلف الحديث :
- O صححه ونقحه : إسماعيل الخطيب السلفي الإسرودي الأزهري ابن إبراهيم ، على نفقة محمود أفندي شابندر زاده ، بمعرفة فرج الله زكي الكردي ، مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٦هـ .
- ٤٦٤ص + ف ٢٥ص ، إصلاح الخطأ والتحريف ٣ص ، ترجمة المؤلف ٥ص .
- O تحقيق : سيد أحمد صقر ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٥٨م .
- ٥٧٩ص .
- O صححه وضبطه : محمد زهري النجار ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، دار القومية للطباعة والنشر ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م .
- ٣٦٧ص + م ١٢ص ، ف ١١ص .
- O لبنان - بيروت ، دار الجيل ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٢م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
- O تحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
- ٣٠٣ص ، م ٢٩ص ، المراجع ٢ص ، المحتويات ١ص .
- O حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وآثاره وعلق عليه : أبو أسامة سليم بن عبد الهلالي ، الرياض ، دار ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٧٣١ص ، م ٣٦ص ، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٧ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار مرتبة على المسانيد ، البلاد والبقاع والأماكن ،
القبائل والجماعات والفرق والطوائف ، الأعلام المترجم لهم ، أبيات الشعر ،
الموضوعات .

٦- تأويل مُشكّل القرآن :

○ بشرح وتحقيق : السيد أحمد صقر ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي
وشركاه ، (مكتبة ابن قتيبة ، الكتاب الأول) ، تاريخ المقدمة ١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م .
٥٣٦ص + م ٦٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٤ص : الآيات ،
الأحاديث ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان ، الأيام ،
القوافي ، الفروق الخطية ، تصويب الأخطاء المطبعية ، المراجع ، مواضيع الكتاب .

٧- تعبير الرؤيا :

○ عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، سورية - دمشق ، دار البشائر ، دار الشام للطباعة ،
ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

٢٧١ص ، م التحقيق ١٢ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٧ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأسانيد والأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن ،
الشعر ، المواضيع ، أبواب الكتاب ، المصادر المعتمدة ، فهرس الفهارس .

٨- تفسير الأحلام عن ابن سيرين والسلف الكرام الموسوم بتعبير الرؤيا :

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، وميد عزت
المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، مطابع دار الحرمين ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ =
٢٠٠٠م .

٣٠٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، م ٢١ص ، ٥٧ص صورة كاملة للمخطوط (ضمن
الفهارس) ، ف ٨٤ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المخطوطات ،
الموضوعات .

٩- تفسير غريب القرآن :

○ بتحقيق : السيد أحمد صقر ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ،
(مكتبة ابن قتيبة ، الكتاب الثاني) ، ١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م .

٥٧٩ ص + م ٥ ص ، ف ٣٥ ص : الآيات المستشهد بها ، الأحاديث ، الأمثال والأقوال
المأثورة ، الشعر ، الاستدراكات والتصويبات ، المراجع ، الموضوعات .

١٠- تلقين المتعلم من النحو :

○ قدم له وحققه وعلق على مسائله وشواهد : جمال عبد العاطي خمير ، القاهرة ،
مطبعة أبناء وهبة حسان ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .
٤٢٣ ص + تقديم ٣ ص + تمهيد ٢ ص ، الدراسة ٣٢ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ف ٥٠ ص : الشواهد القرآنية ، الشواهد الشعرية ، الآيات الكاملة ،
الأرجاز ، أنصاف الآيات ، الأمثال ومأثور الكلام ، الأعلام ، المذاهب والفرق
النحوية ، الأماكن والبلدان ، فهرس الدراسة ، فهرس التحقيق . تصويبات الأخطاء
المطبعة ٢ ص .

١١- الرُّخْل والمنزل :

○ نشره : لويس شيخو ، وهفتر ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٠٨ م .
ضمن مجموعة : البلغة في شذور اللغة .

١٢- رسالة في الخط والقلم :

○ تحقيق : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج ١٩ ، ع ١ ، ص ١٥٦ - ١٧٠ ، م ٤ ص ، ١ ص
نموذج مصور من المخطوط .
○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ،
مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١ م .
نشرت ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٢٤٧ - ٢٨٤ ، م ٩ ص ، ٣ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٧ ص .

١٣- السلطان :

○ دراسة وتحقيق : أيمن عبد الجابر البحيري ، القدس للدراسات والبحوث ، القاهرة ،
الكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٢ م .
٣٠٤ ص ، م التحقيق ٢٨ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٠ ص :
الآيات ، الأطراف ، الأقوال ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأعلام ، الفرق ، الأماكن ،
الأيام والغزوات والوقائع ، روايات العجم ، الأعمال ، الكتب ، الغريب ، المصادر

والمراجع ، المحتويات .

١٤- الشعر والشعراء :

○ الآستانة ، ١٨٦٦ م .

○ بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦٤ م . (جزآن في مجلد) . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : م . ج . دي غوية ، لندن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٢ م .

٥٩١ ص + ٥٣ ص باللاتينية كتبها : دي غوية (مقدمة ومعجم مصطلحات) ، ف

٢٦ ص : أسماء الرجال ، المواضع .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ شرحه : محمد بدر الدين النعساني ، مصر ، مطبعة التقدم ، ١٣٢٢ هـ .

١٨٣ ص .

○ صححه وعلق حواشيه : مصطفى السقا ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة

المعاهد ، ط ٢ ، ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م .

٣٧٦ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص + ف ٥ ص ، كلمة لمصحح الكتاب ٣ ص .

○ تحقيق وشرح : أحمد محمد شاكر ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي

الحلي وشركاه ، ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م .

= ط ٢ ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م .

ج ١ : ٥٤٥ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، نقد السيد أحمد صقر للجزء الأول والثاني ٢٤ ص ،

صدئ النقد ٥ ص ، م المحقق ١٧ ص .

ج ٢ : ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م ، ص ٥٤٩ - ١٠٣٩ ، ف ١٥٠ ص : الأعلام والقبائل

ونحوها ، الأماكن وأيام العرب ، الغريب ، القوافي ، الشعراء المترجمون على حروف

المعجم ، فهرس الكتاب على ترتيب أبوابه .

○ حقق نصوصه وعلق حواشيه وقدم له : عمر الطباع ، بيروت ، شركة دار الأرقام بن

أبي الأرقام ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .

٦٨٨ ص ، م ١٤ ص ، ف ٤٨ ص : الموضوعات ، مصادر التحقيق والتخريج وتعليق

الحواشي ، الأعلام من الشعراء والأدباء والعلماء وأسماء القبائل ، الأسم والشعوب

والأعلام الجغرافية ، الفهرس العام .

١٥- عيون الأخبار :

- نشره : كارل بروكلمان ، فايهار ستراسبورج ، ١٨٩٨ - ١٩٠٨ م . (أربعة أجزاء) .
- القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ط ١ ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ م .
- مج ١ : ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ م ، ٣٤٤ ص + ف ٥ ص + م المؤلف ١٢ ص .
- مج ٢ : ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م ، ٣٧٦ ص + ف ٦ ص .
- مج ٣ : ١٣٤٨ هـ = ١٩٣٠ م ، ٣٠١ ص + ف ٢ ص .
- مج ٤ : ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م ، ٣١٥ ص + ف ١ ص + ٣٦ ص كلمة عن وصف الكتاب وترجمة المؤلف لأحمد زكي العدوي + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٩ ص : رجال السند ، أسماء الشعراء ، الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاب والعشائر ونحوها ، الأماكن ، الكتب ، الأمثال ، أيام العرب ، القوافي ، أنصاف الأبيات . إصلاح الخطأ ٥ ص ، استدراقات ١٥ ص .
- القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، مطبعة ماثوسيان ، ١٩٦٣ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
- مج ١ : به مقدمة لمحمد عبد القادر حاتم ٣ ص ، تصدير ١ ص . (وضعت كلمة أحد زكي العدوي ونماذج المخطوطات في صدر هذا المجلد) .
- القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر ، الأعداد (١٠١ - ١٠٤) ، الشركة الدولية للطباعة ، ٢٠٠٣ م . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
- قدّم هذه الطبعة : عبد الحكيم راضي .
- مج ١ : به تعريف وتقديم ٢٥ ص لعبد الحكيم راضي ، ووضعت في أوله المقدمة التي كتبها أحمد زكي العدوي ونماذج المخطوطات . (في طبعة دار الكتب كانت هذه المقدمة والنماذج في أول المجلد الرابع) .
- القاهرة - بيروت ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، طبع بمركز الطباعة الحديثة . بالتصوير عن طبعة دار الكتب المصرية .
- تحقيق : محمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ٥ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
- مج ١ : ٧٤٦ ص ، تقديم ٢ ص ، م ٢٩ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ،

المحتويات ٤ ص .

مج ٢ : ٥٥١ ص ، ف ١٢١ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، رجال السند ، أساء الشعراء ، الأعلام ، الأمم والقبائل والأرهاب والعشائر ونحوها ، الأماكن والبلدان ، الأمثال ، أيام العرب ، القوافي ، أنصاف الآيات ، المصادر والمراجع .
محتويات مج ٢ : ٢ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ١٤٢٥ / ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٧١٩ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ف ١٢ ص .

١٦- غريب الحديث :

○ دراسة وتحقيق : عبد الله الجبوري ، بغداد ، وزارة الأوقاف ، إحياء التراث الإسلامي (٢٣) ، ١٩٧٧ م . (ثلاثة أجزاء) .

○ صنع فهارسه : نعيم زرزور ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .

ج ١ : ٤٠٠ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٤٥٦ ص ، ف ٨٥ ص : أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار الواردة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) ، الأحاديث الواردة عن الصحابة ، الآثار الواردة عن الصحابة ، الأشعار ، الرجز ، الأشطار ، الأمثال ، الأقوال المأثورة من كلام العرب ، الموضوعات .

١٧- فضل العرب والتنبيه على علومها :

○ اختيار وتصنيف : محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٣ ، ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م . (ط ١ ، ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م ، ط ٢ ، ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م ، القاهرة) . نشر بعنوان : كتاب العرب أو الرد على الشعوية .

نشر ضمن : رسائل البلغاء ، ص ٣٤٤ - ٣٧٧ .

○ تقديم وتحقيق : وليد محمود خالص ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، منشورات المجمع الثقافي ، ط ١ ، ١٩٩٨ م .

٢٦٨ ص ، المحتويات ٢ ص ، تصدير ٤ ص ، م التحقيق ٢١ ص ، ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٤٥ ص : القرآن الكريم ، الحديث الشريف ، الشعر ، الأعلام ،

الطوائف والقبائل والأمم ، الأمثال ، الأماكن . المصادر والمراجع ١٤ ص .

١٨- كتاب الأثرية :

- نشره : أرتوركي ، دمشق ، مجلة المقتبس ، ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م .
- عُني بنشره : محمد كرد علي ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، ١٩٤٧ م .
- دراسة وتحقيق : حسام البهنساوي ، تقديم : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة زهراء الشرق ، مطبعة العمرانية للأوفست ، ١٩٨٨ م .
- ٢٩٢ ص + تقديم ٢ ص لرمضان عبد التواب + م ٥ ص ، الدراسة ١١١ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٢ ص : القرآن الكريم ، الحديث النبوي الشريف ، القوافي ، اللغة ، الأماكن والقبائل ، الأعلام ، الموضوعات ، المراجع .
- رواية أبي محمد عبد الله بن جعفر بن دُرُشْتُوْيه (ت ٢٧٦ هـ) ، تحقيق : ياسين محمد السواس ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية - دمشق ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

١٥٧ ص ، م التحقيق ١٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر ، الأعلام ، الشعر ، الأمثال ، الكتب ، الأماكن والأيام والقبائل والجماعات ، المحتويات .

- تحقيق وتقديم : ممدوح حسن محمد ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، الجيزة ، ١٩٩٥ م . نشر بعنوان : الأثرية وذكر اختلاف الناس فيها .
- ٢٠٥ ص ، م المحقق ٧ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الشعر .

١٩- كتاب الجرائم :

- حققه : محمد جاسم الحميدي ، قدم له : مسعود بويو ، سورية - دمشق ، وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (١٠٥) ، منشورات وزارة الثقافة ، ١٩٧٧ م .
- القسم الأول : ٥١١ ص ، م ٣ ص لمسعود بويو ، الدراسة ١٩ ص ، منها ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ ص : الموضوعات والأبواب ، الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأمثال ، اللغات (اللهجات) ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان .
- القسم الثاني : ٣٨٤ ص ، ف ٣٥ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الشعر

(الآيات ، أعجاز الآيات وقسائمها ، صدور الآيات ، الرجز) ، الأمثال وما يجري مجراها ، اللهجات واللغات ، أعلام الأشخاص ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان . مراجع الدراسة والتحقيق ٨ ص .

٢٠- كتاب النساء (مستل من عيون الأخبار) :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : محمد إبراهيم الدسوقي ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا ، ١٩٩٤ م .

١٤٤ ص ، تقديم ٥ ص ، ف ٢ ص .

٢١- المسائل والأجوبة :

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م .
٢٨ ص .

○ تحقيق : شاكراً العاشور ، مجلة المورد ، مج ٣ ، ع ٤ ، ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م ، ص ٢٣٣
- ٢٥٢ + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٢ ص ، مراجع التحقيق ٢ ص .

٢٢- المعارف :

○ نشره : وستنفلد ، غوتنجن ، ١٨٥٠ م .

○ مصر ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٠ هـ .

○ صححه وعلق عليه وراجعته : محمد إسماعيل عبد الله الصاوي ، وعثمان خليل ، طبع بنفقة علي محمد عبد اللطيف ، مصر ، المكتبة الحسينية المصرية ، المطبعة الإسلامية ، ط ١ ، ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م .

٣٠٤ ص ، ف ٧ ص .

○ حققه وقدم له : ثروت عكاشة ، القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب (٤٤) ، ط ٤ ، ١٩٨١ م .

٨١٧ ص + م ٢ : ٢٥ ص + م التحقيق ١٢٤ ص ، منها ٢٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ ص : الموضوعات ، رجال السند ، الشعراء ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الأيام ، القوافي ، أنصاف الآيات ، الأمثال ، الآيات القرآنية ، الكتب .

= ٧ ص ، القاهرة ، دار المعارف ، د . ت .

٨١٧ ص + م ٧ : ٢٥ ص + ٢٩ ص باللغة الفرنسية .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مهرجان القراءة للجميع ، مكتبة الأسرة ، سلسلة الأعمال الفكرية ، ٢٠٠٢ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الإصدارات الخاصة (٥٤) ، ٢٠٠٨ م . بالتصوير عن الطبعة السابعة للكتاب .

٢٣- المعاني الكبير في أبيات المعاني :

○ تصحيح : عبد الرحمن بن يحيى المُعلّمي ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٩٤٩ / ١٩٥٠ م .

مج ١ : ٦٠١ ص ، م المصحح ٣٤ ص + ف الكتب المحال عليها في الحواشي ٩ ص + ف الكتب والأبواب للمجلد الأول والثاني والثالث ٥ ص ، ف مج ١ : ٤ ص .

مج ٢ : ٦٠٣ - ١١٥٠ + ف ٢ ص .

مج ٣ : ١١٥١ - ١٥٠٠ + ف ١ ص ، ف ٢٣٠ ص : أسماء الشعراء ، أعلام الرجال والنساء والقبائل ، أسماء الأماكن والمياه والأيام ، الكتب ، القوافي ، الأمثال .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢٤- الميسر والقداح :

○ نسخه وصححه وعلق عليه ووضع فهرسه : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٤٢ هـ .

١٧٣ ص ، م الناشر ٢٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص : ترجمة المؤلف وفصول الكتاب ، الأبيات ، لغات الميسر والقداح وصفاتها وأداتها ، أسماء الأعلام . تصحيح ١ ص .

٢٥- وصية ابن قتيبة إلى ولده :

○ تحقيق : إسحاق موسى الحسيني ، بيروت ، مجلة الأبحاث ، س ٧ ، ج ١ ، آذار ١٩٥٤ م ، ص ٦٨ - ٨٢ ، م ٢ ص .

○ نشرها : إسحاق موسى الحسيني ، دمشق ، مجلة المجمع العلمي العربي ، مج ٣٠ ، ١٩٥٥ م ، ص ٥٤٦ - ٥٥٩ .

* القحطاني (عبد الله بن محمد الأندلسي ، أبو محمد) ت ٩

- نونية القحطاني :

○ تصحيح : محمد بن أحمد سيد أحمد ، القاهرة ، نشر دار الهجرة ، توزيع مكتبة ابن تيمية ، ط ٢ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م ، (ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م) .
١٢٠ ص ، م ٥ ص ، المصادر والمراجع ٤ ص .

* القُحَيْفُ العُقَيْلِي (القحيف بن سُليْم) كان حياً سنة ١٢٦ هـ = ٧٤٤ م .

- شعر القحيف العقيلي :

○ بعناية : ف . كركر ، مجلة الجمعية الآسيوية الملكية البريطانية ، أبريل ١٩١٣ م .
○ صنعة : حاتم صالح الضامن ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣٧ ، ج ٣ ،
ذو الحجة ١٤٠٦ هـ = أيلول ١٩٨٦ م . ص ٢٢٢ - ٢٥٣ ، م ١٠ ص .

* ابن قُدَّاح (عمر الهواري ، أبو علي) ت ٧٣٤ هـ = ١٣٣٣ م .

- المسائل الفقهية :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن الهادي أبو الأجفان ، مالطا - فاليتا ، منشورات ELGA ،
الطباعة والتجليد في إنترنت ليمتد ، مالطا ، ١٩٩٦ م .
٢٢٣ ص ، تصدير ٩ ص ، الدراسة ٥٥ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
٤٥ ص : المصطلحات الفقهية والأصولية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ،
الأعلام في المسائل وفي الفتاوى ، موضوعات المسائل ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* قدامة بن جعفر (أبو الفرج) ت ٣٣٧ هـ = ٩٤٨ م .

١- جواهر الألفاظ :

○ تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، بنفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مطبعة السعادة ،
١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م .
٤٥٢ ص + كلمة الناشر ١ ص لمحمد أمين الخانجي + م ٨ ص + ترجمة المؤلف ٣ ص +
٢٧ ص .
○ القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (١١٠) ، الشركة الدولية

للطباعة ، ٢٠٠٣ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة ، قدّم هذه الطبعة : وفاء كامل فايد ،
تعريف ٢٣ ص لعبد الحكيم راضي ، تقديم ٢١ ص لوفاء كامل فايد .

٢- الخراج وصناعة الكتابة :

○ تحقيق : دي غوية ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٩ م . نشر بعنوان : نُبذة من كتاب
الخراج وصفة الكتابة .

نشر مع : المسالك والممالك لابن خرداذبة (ت نحو ٣٠٠ هـ) ، ص ١٨٣ - ٢٦٦ + ف
٤٢ ص (له وللمسالك والممالك ، المنشور معه) : أسماء الأماكن والأمم ، أسماء الرجال
والقبائل + ٨ ص مصطلحات + م ١٧ ص بالألمانية .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٤ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ شرح وتحقيق : محمد حسين الزبيدي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الثقافة والإعلام ،
سلسلة كتب التراث (١١٠) ، دار الرشيد للنشر ، ١٩٨١ م .

٦٢٢ ص ، م ١٢ ص ، ثبت المراجع ٥ ص ، ف ١٢٨ ص : الأمكنة والبقاع ، الآيات
القرآنية ، أسماء الرجال ، القبائل والأقوام والفرق ، الأوزان والمساحة والمقاييس
والنقود ، الموظفون والعمال ، الدواوين المالية والإدارية ، المصطلحات المالية والإدارية ،
اصطلاحات عامة ، المصطلحات الجغرافية والتقويمية . فهرس الكتاب ٣ ص .

٣- نقد الشعر :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ط ١ ، ١٣٠٢ هـ .

٨٩ ص .

○ تحقيق : محمد عيسى منون ، ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٤ م .

○ بتحقيق : كمال مصطفى ، طبع بنفقة مكتبة الخانجي ، مصر ، مكتبة الخانجي . بغداد ،
مكتبة المثنى . مطبعة أنصار السنة المحمدية ، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٤٩ م .

٢٢٣ ص ، تصدير ٥ ص ، ف ٤ ص .

= ط ٢ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٦٣ م .

٢٨٨ ص .

○ عُني بتحقيقه : س . أ . بُونياكر ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٥٦ م .

١٦١ ص ، تمهيد ٨ ص (ترجمه : سعد الدين توفيق) + ف المراجع والرموز ٩ ص +
٨٠ ص باللغة الإنجليزية ، منها ٧ ص ملاحظات وإضافات . ف ١٨ ص :

الاصطلاحات ، القوافي ، ما وُجِدَ مستعارًا من كتاب نقد الشعر في مؤلفاتٍ أخرى .
تصحيح الأخطاء ١ ص .

○ نشره : عيسى ميخائيل سابا ، لبنان - حريصاً ، المطبعة البوليسية ، ١٩٥٨ م .

○ تحقيق وتعليق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ،
١٩٧٨ م .

٢١٦ ص ، مدخل ١ ص ، تصدير ٧ ص ، تمهيد ٤٧ ص ، ف ٤ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق وتعليق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ١ ط ،
١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٦ م .

١٨٨ ص ، تقديم ١ ص ، تصدير ٦ ص ، تمهيد ٣٩ ص ، ف ٤ ص .

٤- نقد الشعر :

○ تحقيق : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، الجامعة المصرية ، مطبوعات
كلية الآداب ، المطبوع الخامس عشر ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٥١ هـ = ١٩٣٣ م .

١٣٣ ص + ف الموضوعات ١ ص + م ٢٥ ص ل طه حسين + تحقيق في حياة قدامة
١٥ ص لعبد الحميد العبادي + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، دليل الكتاب ٥ ص ،
٢٤ ص بالفرنسية ل طه حسين .

○ حققه وعلق حواشيه : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، لجنة التأليف
والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٣ ، ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م .

١٥٣ ص + ف الموضوعات ١ ص + تمهيد ٣١ ص ل طه حسين + تحقيق في حياة قدامة
١٨ ص لعبد الحميد العبادي + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، دليل الكتاب
(فهرس أعلام وقبائل وكتب ومصطلحات وأماكن وأنباء) : ٥ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م . بالتصوير عن الطبعة
السابقة .

○ حققه وعلق حواشيه : طه حسين ، وعبد الحميد العبادي ، القاهرة ، وزارة المعارف
العمومية ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ١٩٤١ م .

١٧٢ ص + ف الموضوعات ٢ ص + تمهيد ٣٢ ص ل طه حسين ، تحقيق في حياة قدامة
٢٠ ص لعبد الحميد العبادي + ١ ص نموذج مصور من المخطوط + ١ ص كلمة في

الطبعة الجديدة ، دليل الكتاب ٦ ص .

* ابن قدامة المقدسي (أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبو محمد) ت ٦٨٩هـ = ١٢٩٠م .

- مختصر منهاج القاصدين :

- عُني بتصحيحه ونشره : محمد أحمد دهمان ، دمشق ، ١٣٧٧هـ .
- ٤٥١ ص ، ف ٧ ص ، جدول الخطأ والصواب ٢ ص .
- علق عليه : شعيب الأرنؤوط ، وعبد القادر الأرنؤوط ، قدم له : محمد أحمد دهمان ، القاهرة ، دار التراث ، ١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م .
- ٤١٦ ص ، م الناشر ٢ ص لبشير عيون ، م ٤ ص ، ف ٨ ص .
- القاهرة ، مطبعة الحلبي ، عمرو الحلبي وشركاه ، ط ١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .
- ٥٠٣ ص ، م الناشر ٢ ص ، ف ١٠ ص .
- تحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤م .
- ٣٢٠ ص ، تقديم المحقق ٣ ص ، ف ٧ ص .
- تحقيق : عصام عبد الرحيم ، القاهرة ، دار الفجر ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .
- ٤٤٦ ص ، م ٦ ص ، ف ٦ ص .
- تحقيق : زهير الشاويش ، بيروت ، دمشق ، عمان ، المكتب الإسلامي ، ط ٩ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
- ٥٦٠ ص ، م المحقق ٥ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ ص : الأحاديث ، الموضوعات على حروف المعجم ، الأشعار ، الموضوعات .
- القاهرة ، المكتبة القيمة ، مطبعة المدني ، تاريخ المقدمة ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
- ٤٩٦ ص ، م الناشر ٢ ص ، ف ١٣ ص .
- قدم له وضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي حسن عبد الحميد ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط ٣ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
- ٥٦٠ ص ، م التحقيق ١٠ ص ، ف ٤٦ ص : مصادر التحقيق ومراجعته ، أطراف الأحاديث النبوية ، المواضيع .
- اعتنى به وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن عادل بن سعد ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ،

٢٠٠٣ م.

٤٢٨ ص ، ١ ص ، ف ٨ ص .

○ اعتنى به وعلق عليه : حسن عبد المنعم شليبي ، وصهيب حسين الزهران ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٣٧٥ ص ، م الناشر ١ ص ، م التحقيق ٥ ص ، ف الموضوعات ٩ ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عبد الله الليثي الأنصاري ، بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ٢ ، د . ت .

٤١٠ ص ، م الناشر ٢ ص ، ف أطراف الأحاديث ١٣ ص ، ف ٥ ص .

* ابن قدامة (عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو الفرج) ت ٦٨٢ هـ = ١٢٨٣ م .

- الشرح الكبير :

○ القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م .

طبع مع : المغني لموفق الدين ابن قدامة (ت ٦٢٠ هـ) . (اثنا عشر جزءاً) .

○ القاهرة ، دار الغد العربي ، ١٤١٤ / ١٤١٦ هـ = ١٩٩٤ / ١٩٩٥ م . طبع بهامش المغني لموفق الدين ابن قدامة .

مج ١ : ٦٤٠ ص ، طلائع الكتاب ٢٦ ص ، ف ١٢ ص .

مج ٢ : ٦٤٣ ص ، ف ١٥ ص .

مج ٣ : ٦٣٩ ص ، ف ١٣ ص .

مج ٤ : ٦٣٨ ص ، ف ١٢ ص .

مج ٥ : ٦٣٨ ص ، ف ٨ ص .

مج ٦ : ٦٤٠ ص ، ف ٨ ص .

مج ٧ : ٦٣٨ ص ، ف ٩ ص .

مج ٨ : ٦٤٠ ص ، ف ٩ ص .

مج ٩ : ٦٤٠ ص ، ف ١٠ ص .

مج ١٠ : ٦٤٠ ص ، ف ١٢ ص .

مج ١١ : ٦٧١ ص ، ف ١٢ ص .

○ تحقيق : محمد شرف الدين خطاب ، والسيد محمد السيد ، وسيد إبراهيم صادق ،

القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م . طبع بهامش المغني لموفق الدين ابن قدامة .

ج ١ : ٦٦٣ ص + م التحقيق ١١ ص ، ف ٥ ص .

ج ٢ : ٦١٢ ص ، ف ٨ ص .

ج ٣ : ٦٣٢ ص ، ف ٩ ص .

ج ٤ : ٦٦٨ ص ، ف ٦ ص .

ج ٥ : ٧٨٧ ص ، ف ٧ ص .

ج ٦ : ٧١٦ ص ، ف ١٠ ص .

ج ٧ : ٧٣٦ ص ، ف ١٤ ص .

ج ٨ : ٦٦٣ ص ، ف ٧ ص .

ج ٩ : ٧٦٨ ص ، ف ١٢ ص .

ج ١٠ : ٦٨٢ ص ، ف ١٢ ص .

ج ١١ : ٧٩١ ص ، ف ١٣ ص .

ج ١٢ : ٨٥٩ ص ، ف ١٢ ص .

ج ١٣ : ٦٨٣ ص ، ف ١١ ص .

ج ١٤ : ٦٤٧ ص ، ف ١١ ص .

ج ١٥ : الفهارس ، ٤٥٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية (الأحاديث القولية ، الأحاديث غير القولية) ، الآثار .

ج ١٦ : الفهارس ، ٦٤٩ ص : الأعلام ، النساء ، الأبناء ، القبائل والأمم والفرق ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية مجملة ، المصادر والمراجع ، فهرس تفصيلي للمسائل والأصول .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وعبد الفتاح محمد الحلو ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م . (بدءاً من ج ٤ تحقيق التركي بمفرده) ، طبع مع : المقنع لموفق الدين ابن قدامة (ت ٦٢٠ هـ) .

ج ١ : ٤٦٢ ص ، م الناشر ٢ ص لعبد العزيز إبراهيم الشبانة ، ف ٢٦ ص .

ج ٢ : ٥٢٥ ص ، ف ٤٣ ص .

ج ٣ : ٧٤٤ ص ، ف ٦٠ ص .

- ج ٤: ٥١٤ ص، ف ٤٠ ص.
- ج ٥: ٥٩٢ ص، ف ٥٢ ص.
- ج ٦: ٦٥١ ص، ف ٤٧ ص.
- ج ٧: ٦٩٨ ص، ف ٥٨ ص.
- ج ٨: ٥٠٤ ص، ف ٥٤ ص.
- ج ٩: ٤٩٩ ص، ف ٤٩ ص.
- ج ١٠: ٥٦٧ ص، ف ٥٥ ص.
- ج ١١: ٥٩٣ ص، ف ٦٣ ص.
- ج ١٢: ٥٨٩ ص، ف ٥٩ ص.
- ج ١٣: ٦٤٠ ص، ف ٦٢ ص.
- ج ١٤: ٥٨٣ ص، ف ٥٩ ص.
- ج ١٥: ٥٩٤ ص، ف ٦٠ ص.
- ج ١٦: ٥٩٩ ص، ف ٥٧ ص.
- ج ١٧: ٥٥٢ ص، ف ٥٤ ص.
- ج ١٨: ٥١٠ ص، ف ٤٢ ص.
- ج ١٩: ٥١٠ ص، ف ٤٤ ص.
- ج ٢٠: ٥٨١ ص، ف ٥٥ ص.
- ج ٢١: ٥٤٢ ص، ف ٥٨ ص.
- ج ٢٢: ٦٥٥ ص، ف ٥٩ ص.
- ج ٢٣: ٥٤٠ ص، ف ٥٠ ص.
- ج ٢٤: ٥٥٩ ص، ف ٦٥ ص.
- ج ٢٥: ٦٢٨ ص، ف ٦٨ ص.
- ج ٢٦: ٦٤٦ ص، ف ٥٨ ص.
- ج ٢٧: ٦٠٦ ص، ف ٥٦ ص.
- ج ٢٨: ٦٢٠ ص، ف ٦٤ ص.
- ج ٢٩: ٤٩٥ ص، ف ٥٣ ص.
- ج ٣٠: ٤٦٦ ص، ف ٤٦ ص.

ج ٣١ : الفهارس ، ٦٦٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية ، الأحاديث القدسية ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الآيات ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية .

ج ٣٢ : الفهارس ، ١٢٥٥ ص : كشف المسائل والفصول والفوائد والتنبيهات الفقهية ، المراجع .

* ابن قدامة (عبد الله بن أحمد ، موفق الدين أبو محمد) ت ٦٢٠ هـ = ١٢٢٣ م .

١- البرهان في بيان القرآن :

○ تحقيق : سعود بن عبد الله الفنينان ، الرياض ، مجلة البحوث الإسلامية ، ع ١٩ ، رجب - شعبان - رمضان - شوال ١٤٠٧ هـ ، ص ١٨٩ - ٢٨٤ ، م ٢٢ ص ، منها ٥ ص نأذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ ص .

٢- الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار :

○ تحقيق : علي نويض ، بيروت ، دار الفكر ، ١٩٧٢ م .
٤٠٧ ص + ١٢ ص .

٣- التبيين في أنساب القرشيين :

○ حققه وعلق عليه : محمد نايف الدليمي ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط ٢ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
٦٧١ ص ، م ط ٢ : ٣ ص ، م ط ١ : ٢٢ ص ، ١٠ ص نأذج مصورة من المخطوط ، كشف المصادر والمراجع ٨ ص ، ف ١٤٣ ص : الحديث النبوي الشريف ، الأشعار ، الأمم والقبائل والبقاع ، الأعلام ، المواضيع .

٤- تحريم النظر في كتب أهل الكلام :

○ عني بتصحيحه ونشره والتعليق عليه : جورج المقدسي ، المملكة المتحدة ، ١٩٦٢ م .
The Trustees of the "E. J. W. Gibb Memorial" and Luzac .
٧٤ ص + م ٢٤ ص بالإنجليزية + ٣ ص نأذج مصورة من المخطوط + ٥٥ ص بالإنجليزية (ترجمة النص) . ملاحظات على النص ٤ ص ، ف الأعلام والأمكنة والكتب ٣ ص ، تصويب ١ ص .

○ تحقيق : عبد الرحمن بن محمد سعيد دمشقية ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٧٨ص ، م ٢٢ص ، منها ٣ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٦ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٥- حكاية المناظرة مع بعض أهل البدعة :

○ تحقيق : عبد الله يوسف الجديع ، الرياض ، مكتبة الرشد ، شركة الرياض للنشر والتوزيع ، ط ٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٧١ص ، م ٩ص ، ف ٩ص : أطراف الأحاديث والآثار ، الجرح والتعديل ، الموضوعات والفوائد .

٦- دَمُ التأويل :

○ القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٥١هـ = ١٩٣٢م .
٤٣ص .

٧- دَمُ الموسمين والتحذير من الوسوسة :

○ نشره : خير الدين الزركلي ، القاهرة ، المطبعة العربية ، ١٣٤٣هـ = ١٩٣٢م .
٢٠ص .

○ علق عليه وصحح أصوله : طه محمد الزيني ، طبع على نفقة محيي الدين محمد شاهين ، القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط ١ ، ١٣٧٢هـ .

نشر مع : لمعة الاعتقاد ، ص ١ - ٢٠ .

○ القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، ط ١ ، ١٤٠١هـ .
٩٥ص ، ف ١ص .

○ إعداد : أحمد حسن جابر رجب ، هدية مجلة الأزهر ، عدد ذي القعدة ، ١٤٠٤هـ .

٧٠ص ، م ٢ص ، كلمة خير الدين الزركلي ٣ص ، تقديم (التعريف بالمؤلف) ٣٢ص
لعادل رفاعي علي خفاجة ، ف ٢ص .

○ تحقيق : أبي الأشبال الزهيري حسن بن أمين آل مندوه ، القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية لإحياء التراث الإسلامي ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٠٧هـ .

٤٨ ص ، م ٥ ص ، ف ٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار الموقوفة ، الموضوعات .

○ اعتنى به قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، والسيد عزت المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م . نشر بعنوان : دفع وسواس الشيطان بسنة خير الأنام الموسوم بدم الوسواس .
٤٨ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، م ٦ ص ، ف ٤ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث المرفوعة ، الموضوعات .

٨- الرُّقَّة والبكاء :

○ تحقيق : أحمد بن أبي العينين ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .
٣١١ ص ، م التحقيق ٢٨ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص ، الأحاديث المرفوعة في الكتاب على ترتيب المصنف ١٨ ص .

٩- روضة الناظر وجنة المناظر :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٧٨ هـ .
٢١٦ ص ، ف ٥ ص .
○ مراجعة : سيف الدين الكاتب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٨١ م .
٣٦٤ ص .
○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ط ٣ ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م .
ج ١ : ٣٢٨ ص ، م الناشر ١ ص ، ترجمة ابن قدامة ٤ ص لعبد القادر بدران ، ف ٤ ص .
ج ٢ : ٣٦٧ ص ، ف ٧ ص .
○ راجعه وأعد فهرسه : سيف الدين الكاتب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م .
٣٦٢ ص ، م الناشر ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ف ١٠ ص .
○ القاهرة ، دار الفكر العربي ، د . ت .
٢١٦ ص ، ف ٥ ص .

١٠- صفة العُلُوَّ لله الواحد القهار :

○ تحقيق: بدر عبد الله البدر، الكويت، مكتبة الدار السلفية، مطابع دار السياسة، ١٤٠٦هـ.

○ حققه وعلق عليه: أحمد بن عطية بن علي الغامدي، بيروت، مؤسسة علوم القرآن. المدينة المنورة، مكتبة العلوم والحكم، ط١، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م. نشر بعنوان: إثبات صفة العلو.

٢٢٢ص، م٣ص، الدراسة ٥٤ص + ٧ص نأذج مصورة من المخطوط، ف٣٠ص: الآيات القرآنية، الأحاديث المرفوعة والموقوفة، الآثار المروية عن التابعين، أقوال الأئمة، ثبت المراجع، الموضوعات.

○ تحقيق ودراسة: قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث، مصر - طنطا، دار الصحابة للتراث، مطابع زمزم، العاشر من رمضان، ط١، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م. ٩٠ص، م٩ص.

١١- عمدة الفقه:

○ مطبعة المنار، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣م.

١٧٦ص.

○ طبع على نفقة إبراهيم الشورى، القاهرة، مطابع دار الكتاب العربي، ط٤، ١٣٧٥هـ.

١٢٦ص، ف٤ص.

○ الرياض، مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٦م.

١٢٤ص.

○ نسقه وفصله وراجعه: أحمد حمدي إمام، القاهرة، مطبعة المدني، ١٩٨٣م.

١٦٠ص، تقديم ١ص، ف٨ص.

○ حققه وعلق عليه: محب الدين الخطيب، القاهرة، المكتبة السلفية، ط٢، ١٤٠٦هـ.

١٤٤ص، م التحقيق ١٢ص، ف٤ص.

○ تحقيق: سعيد نصر محمد، المملكة العربية السعودية - الرياض، دار الأخيار للنشر والتوزيع، ط١، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م.

١٣٤ص، م٧ص، ف الموضوعات ٤ص.

○ تحقيق: أحمد محمد عزوز، بيروت - صيدا، المكتبة العصرية، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م.

١٧٦ ص ، بين يدي الكتاب ١ ص ، م التحقيق ٣ ص ، ف ٢٢ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .
O بيروت ، دار العباد للطباعة والنشر ، د . ت .
١٦٠ ص .

١٢- قُتُبٌ فِي دَمِّ الشَّبَابَةِ وَالرَّقْصِ وَالسَّمَاعِ :

O تحقيق : أبي عبد الرحمن محمد بن عمر الظاهري ، تقديم ومراجعة : سهير محمد مختار ، القاهرة ، مطبعة الجبلاوي ، ١٩٧٧ م .
٧٨ ص .

١٣- الكافي :

O بيروت ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ط ٥ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م . (ط ١ ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٩٦٣ م . ط ٢ ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٩٧٩ م)
ج ١ : ٤٩٦ ص + تقديم ٢ ص لزهر الشاويش + م ط ١ : ١٢ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢ ص .
ج ٢ : ٦٣٢ ص ، ف ٥ ص .
ج ٣ : ٣٩٢ ص ، ف ٢ ص .
ج ٤ : ٦٠٨ ص ، ف ٦ ص .
O تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .
ج ١ : ٥٧٠ ص + م التحقيق ٤٣ ص ، منها ٢١ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص .

ج ٢ : ٥٧٣ ص ، ف ٣٣ ص .

ج ٣ : ٦٤٦ ص ، ف ٥٦ ص .

ج ٤ : ٦٦٨ ص ، ف ٥٤ ص .

ج ٥ : ٦٥٨ ص ، ف ٤٠ ص .

ج ٦ : ٦٣٢ ص ، ف ١٨ ص ، ف ٣١٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ،

- الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية ، مراجع التحقيق .
 O دراسة وتحقيق : عادل عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، شارك في تحقيقه : أحمد عيسى المعصراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
 مج ١ : ٤٠٠ ص ، م التحقيق ١٢ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٨ ص .
 مج ٢ : ٤١٦ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .
 مج ٣ : ٤٠٠ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .
 مج ٤ : ٤٢٤ ص ، المصادر ١٢ ص ، ف الموضوعات ١٠ ص .

١٤- كتاب التوابين :

- O عُني بنشره وتحقيقه : جورج المقدسي ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٩٦١م .
 ٣٣٨ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط + ٦٨ ص بالفرنسية ، ف ٤٦ ص : الكنى ، الأبناء ، الأنساب والألقاب والطوائف ، الأسماء ، الكتب ، البلدان والمواضع ، فهرس التوابين .
 O تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، مكتبة دار البيان ، ط ٢ ، ١٩٦٩م . (ط ٣ ، ١٩٧٢م) .
 ٣١٩ ص .
 O اعتنى به : علاء عبد الوهاب محمد ، القاهرة ، دار الأمين ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .
 ٢٥٨ ص ، م ١١ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ ص ، ف ٦ ص .
 O تحقيق : محمود عبد المالك الزغبى ، القاهرة ، دار المنار ، المنصورة ، مكتبة فياض ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .
 ٢٠٨ ص ، م المحقق ٤ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص .
 O تحقيق : محمد السعيد ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩م .
 ١٩٩ ص ، ف ٧ ص .
 O تحقيق وتعليق وضبط : خالد عبد اللطيف السبع العلمي ، بيروت ، دار الكتاب

العربي، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٢٢٢ص ، م التحقيق ٢٣ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات
٧ص .

١٥- كتاب المتحايين في الله :

○ تحقيق وتعليق : مجدي السيد إبراهيم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٧م .
٨٠ص ، تقديم ١٦ص ، منها ١ص بها نموذجان مصوران من المخطوط ، ف
الموضوعات ٢ص .

١٦- لمعة الاعتقاد :

○ طبع على نفقة عيسى بن ربيع عقيلي ، مصر ، مطبعة المنار ، ١٣٤٠هـ .
نشر مع : ثلاثة أصول وأدلتها لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ٢٨ - ٥٤ .
○ عُني بنشرها على نفقته وتصحيحها : محمد أحمد محمد عبد السلام خضر ، مصر ،
مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٥١هـ .
نشر ضمن : عشر رسائل وعقائد سلفية ، ص ٣ - ١٤ .
○ تصحيح ومراجعة : أحمد محمد شاكر ، وعلي محمد شاكر ، القاهرة ، دار المعارف .
الرياض ، معهد الرياض العلمي ، د . ت .
نشر مع : كتاب التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ١٦٥ - ١٩٥ ،
منها ٧ص ترجمة المؤلف لمحب الدين الخطيب .
○ علق عليها وصحح أصولها : طه محمد الزيني ، طبع على نفقة محيي الدين محمد
شاهين ، القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ط ١ ، ١٣٧٢هـ .
٤٢ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، م ٣ص + ف ٢ص .
○ دمشق ، منشورات المكتب الإسلامي ، ط ٢ ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م .
٢٨ص ، م الناشر ١ص لمحمد زهير الشاويش ، ف ٢ص .
○ القاهرة ، دار الآثار للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
نشر ضمن : متون التوحيد والعقيدة ، ص ١٦٣ - ١٩٨ .
○ دراسة وشرح وتحقيق : عادل عبد المنعم أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ،
١٩٩٠م . نشر بعنوان : الاعتقاد .
٨٠ص ، م المحقق ١٢ص ، مراجع التحقيق ٢ص ، ف ٢ص .

١٧- المحرر في الحديث في بيان الأحكام الشرعية :

- القاهرة ، السلام العالمية للطبع والنشر والتوزيع ، دار سيف للطباعة ، د . ت . صورة عن طبعة قديمة .
- ١٩ ص + ٤ ص ترجمة المؤلف ، ف ٣ ص .

١٨- المغني (شرح مختصر الخرقى) :

- القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤١هـ / ١٣٤٨هـ = ١٩٢٢ / ١٩٢٩ م . (اثنى عشر جزءا) .
- تحقيق : طه محمد الزيني ، وعبد القادر عطا ، وعمود عبد الوهاب فايد ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت . (عشرة أجزاء) .
- القاهرة ، دار الغد العربي ، ١٤١٤ / ١٤١٦هـ = ١٩٩٤ / ١٩٩٥ م .

مج ١ : ٦٤٠ ص ، طلائع الكتاب ٢٦ ص ، ف ١٢ ص .

مج ٢ : ٦٤٣ ص ، ف ١٥ ص .

مج ٣ : ٦٣٩ ص ، ف ١٣ ص .

مج ٤ : ٦٣٨ ص ، ف ١٢ ص .

مج ٥ : ٦٣٨ ص ، ف ٨ ص .

مج ٦ : ٦٤٠ ص ، ف ٨ ص .

مج ٧ : ٦٣٨ ص ، ف ٩ ص .

مج ٨ : ٦٤٠ ص ، ف ٩ ص .

مج ٩ : ٦٤٠ ص ، ف ١٠ ص .

مج ١٠ : ٦٤٠ ص ، ف ١٢ ص .

مج ١١ : ٦٧١ ص ، ف ١٢ ص .

- تحقيق : محمد شرف الدين خطاب ، والسيد محمد السيد ، وسيد إبراهيم صادق ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦ م .

ج ١ : ٦٦٣ ص + م التحقيق ١١ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص .

ج ٢ : ٦١٢ ص ، ف ٨ ص .

ج ٣ : ٦٣٢ ص ، ف ٩ ص .

ج ٤ : ٦٦٨ ص ، ف ٦ ص .

ج ٥ : ٧٨٧ ص ، ف ٧ ص .

- ج ٦: ٧١٦ ص، ف ١٠ ص .
 ج ٧: ٧٣٦ ص، ف ١٤ ص .
 ج ٨: ٦٦٣ ص، ف ٧ ص .
 ج ٩: ٧٦٨ ص، ف ١٢ ص .
 ج ١٠: ٦٨٢ ص، ف ١٢ ص .
 ج ١١: ٧٩١ ص، ف ١٣ ص .
 ج ١٢: ٨٥٩ ص، ف ١٢ ص .
 ج ١٣: ٦٨٣ ص، ف ١١ ص .
 ج ١٤: ٦٤٧ ص، ف ١١ ص .
 ج ١٥: الفهارس، ٤٥٦ ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية (الأحاديث القولية، الأحاديث غير القولية)، الآثار .
 ج ١٦: الفهارس، ٦٤٩ ص: الأعلام، النساء، الأبناء، القبائل والأمم والفرق، الغزوات والأيام والوقائع، الكتب والأبواب الفقهية مجمل، المصادر والمراجع، فهرس تفصيلي للمسائل والأصول .

١٩- المقنع في فقه الإمام أحمد بن حنبل:

- القاهرة، المطبعة السلفية، ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٣ م . (ثلاثة أجزاء) .
 ○ تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، وعبد الفتاح محمد الحلو، المملكة العربية السعودية - الرياض، دار عالم الكتب، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م . (بدءاً من ج ٤ تحقيق التركي بمفرده)، طبع معه: الشرح الكبير لشمس الدين ابن قدامة (ت ٦٨٢ هـ) .
 ج ١: ٤٦٢ ص، م الناشر ٢ ص لعبد العزيز إبراهيم الشبانات .
 ج ٢: ٥٢٥ ص .
 ج ٣: ٧٤٤ ص .
 ج ٤: ٥١٤ ص .
 ج ٥: ٥٩٢ ص .
 ج ٦: ٦٥١ ص .
 ج ٧: ٦٩٨ ص .
 ج ٨: ٥٠٤ ص .

ج ٩: ٤٩٩ ص .

ج ١٠: ٥٦٧ ص .

ج ١١: ٥٩٣ ص .

ج ١٢: ٥٨٩ ص .

ج ١٣: ٦٤٠ ص .

ج ١٤: ٥٨٣ ص .

ج ١٥: ٥٩٤ ص .

ج ١٦: ٥٩٩ ص .

ج ١٧: ٥٥٢ ص .

ج ١٨: ٥١٠ ص .

ج ١٩: ٥١٠ ص .

ج ٢٠: ٥٨١ ص .

ج ٢١: ٥٤٢ ص .

ج ٢٢: ٦٥٥ ص .

ج ٢٣: ٥٤٠ ص .

ج ٢٤: ٥٥٩ ص .

ج ٢٥: ٦٢٨ ص .

ج ٢٦: ٦٤٦ ص .

ج ٢٧: ٦٠٦ ص .

ج ٢٨: ٦٢٠ ص .

ج ٢٩: ٤٩٥ ص .

ج ٣٠: ٤٦٦ ص .

ج ٣١: الفهارس ، ٦٦٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية ، الأحاديث القدسية ، الآثار ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، القبائل والأسم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الكتب ، الغزوات والأيام والوقائع ، الكتب والأبواب الفقهية .

ج ٣٢: الفهارس ، ١٢٥٥ ص : كشف المسائل والفصول والفوائد والتنبيهات الفقهية ،

المراجع .

○ تحقيق : محمد حسن إسماعيل ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

ج ١ : ٧١٠ ص ، م ١٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص .

ج ٢ : ٧٣٦ ص ، ف ٤ ص .

ج ٣ : ٥٠٤ ص ، ف ٧ ص .

٢٠- المناظرة لأهل البدع في القرآن :

○ حققه وخرج أحاديثه : أحمد بن فريد بن أحمد المزيدي ، قدم له وراجعته : عبد البديع أبو هاشم ، القاهرة ، مؤسسة قرطبة ، مطابع الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

٨٢ ص ، تصدير ٢ ص لعبد البديع أبو هاشم محمد ، م التحقيق ٢٣ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٢١- المتخَب من العِلَل للخَلَال :

○ تحقيق وتعليق : أبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد ، القاهرة ، مكتبة التوعية الإسلامية . المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م .

٣٧٠ ص ، م ٣٤ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٤ ص : الأحاديث والآثار ، الرجال ، الفوائد والنكت العلمية ، الموضوعات .

٢٢- وصية موفق الدين ابن قدامة المقلبي :

○ تحقيق : أم عبد الله بنت محروس العسلي ، إشراف : أبي عبد الله محمود بن محمد الحداد ، القاهرة ، دار تيسير السنة ، الحرمين للطباعة ، ط ١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩٠م . نشرت بعنوان : الوصية .

٩٤ ص ، م التحقيق ١٧ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : الموضوعات ، الأحاديث ، الفوائد .

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٧٨ص ، م ١ص ، ملحق ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ص ، الموضوعات ٢ص .

✽ القُدوري (أحمد بن محمد ، أبو الحسين) ت ٤٢٨هـ = ١٠٣٧م .

١- التجريد (موسوعة القواعد الفقهية المقارنة) :

○ دراسة وتحقيق : مركز الدراسات الفقهية المقارنة ، إشراف : محمد أحمد سراج ، وعلي جمعة محمد ، القاهرة ، دار السلام ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

مج ١ : ٤٩٦ص ، م ٤٧ص ، منها ١١ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ص .

مج ٢ : ٤٩٧ - ١٠٤٠ ، ف ١٠ص .

مج ٣ : ١٠٤١ - ١٦٢٣ ، ف ٩ص .

مج ٤ : ١٦٢٤ - ٢٢٠٧ ، ف ٩ص .

مج ٥ : ٢٢٠٩ - ٢٧٢٧ ، ف ٧ص .

مج ٦ : ٢٧٢٩ - ٣١٤٤ ، ف ٤ص .

مج ٧ : ٣١٤٥ - ٣٧٢٨ ، ف ٦ص .

مج ٨ : ٣٧٢٩ - ٤٢٣٢ ، ف ٨ص .

مج ٩ : ٤٢٣٣ - ٤٨٠٨ ، ف ٦ص .

مج ١٠ : ٤٨٠٩ - ٥٤٣٢ ، ف ٦ص .

مج ١١ : ٥٤٣٣ - ٦٠٥٦ ، ف ٦ص .

مج ١٢ : ٦٠٥٧ - ٦٥٧٢ ، ف ٨ص .

٢- الجهاد (جزء من المختصر) :

○ نشر باعتناء : روزن ملر ، ليسك ، ١٨٢٥م . مع ترجمة لاتينية للنص .

٣- كتاب في النكاح :

○ فرانكفورت ، ١٨٢٨م .

٤- المختصر المسمى بالقُدوري :

○ الهند - دهلي ، مطبع العلوم ، ١٢٦٣هـ = ١٨٤٧م .

○ الهند - لاهور ، طبع حجر ، ١٢٨٧هـ = ١٨٧٠م .

١٨٤ ص .

○ الهند - لكهنؤ ، طبع حجر ، ١٢٩٣هـ = ١٨٧٦م .

١٨٤ ص .

○ قازان ، ١٢٩٧هـ = ١٨٨٠م .

١٢٥ ص .

○ الهند - بمبائي ، طبع حجر ، ١٣٠٣هـ = ١٨٨٦م .

٢٧٢ ص .

○ استانبول ، دار سعادت ، مطبعة عثمانية ، ١٣٠٩هـ

١٤٤ ص + ف ٣ ص .

○ استانبول ، طبع حجر ، ١٣١٧هـ .

٢٠٦ ص .

○ قازان ، ١٣٢٧هـ = ١٩٠٩م .

١٢٥ ص .

○ باعثناء : بوسكيه ، و بيرجر ، باريس ، تونس ، ١٩٥٢م .

* قدوري (سعيد) ت ؟

- شرح السُّلَم :

○ طبع على نفقة : الطيب التازي المغربي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط ١ ،

١٣١٨هـ .

○ ٢٢٠ ص ، بهامش شرح البَنَّا (ت ١١٩٤هـ) على متن السُّلَم للأخضري (ت ٩٨٣هـ) .

* القَرَّاب (إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب) ت ٤٢٩هـ = ١٠٣٧م .

- فضائل الرمي في سبيل الله تعالى :

○ تحقيق : أسامة ناصر النقشبندي ، مجلة المورد ، مج ١٢ ، ع ٤ ، ١٤٠٤هـ = شتاء

١٩٨٣م ، ص ٣٠٥ - ٣١٨ ، تقديم ٢ ص ، المصادر والمراجع ١ ص .

○ ضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه وقدم له : مشهور حسن محمود سلمان ،

الأردن - الزرقاء، مكتبة المنار، ط ١، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م.

٨٩ص، تصدير ١ص، م المحقق ٢٣ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١١ص: أطراف الأحاديث النبوية، أطراف الآثار، أسماء المترجمين، الموضوعات.

○ تحقيق وشرح: أسامة ناصر النقشبندى، سورية - دمشق، دار الوثائق للدراسات والطبع والنشر والتوزيع، ط ١، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م.

نشر مع: مسند الأجناد في آلات الجهاد، ويختصر في فضل الجهاد لابن جماعة الحموي (ت ٧٣٣هـ)، ص ١٤٥ - ١٦٩، تقديم ٤ص، المصادر والمراجع ٢ص، الكشافات ٢٨ص (للكتب الثلاثة): الآيات القرآنية الكريمة، الأحاديث النبوية الشريفة، الأقوال والحكم، الأعلام، القبائل، الأسلحة وآلات الحرب، أسماء الخيل والحيوان، المصادر والمراجع، المحتويات.

* قراجة داغي (محمد علي بن أحمد الأنصاري) ت ١٣١٠هـ = ١٨٩٢م.

- اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء:

○ تبريز، ١٢٩٨هـ.

٤٧٠ص.

* القراني (أحمد بن إدريس، شهاب الدين أبو العباس) ت ٦٨٤هـ = ١٢٨٥م.

١- الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة:

○ مصر، مطبعة الموسوعات، ١٣٢٢هـ.

طبع بهامش: الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن بك أفندي الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠هـ = ١٩١١م)، ص ٢ - ٢٦٥.

○ تصحيح ومراجعة: عبد المنعم فرج درويش، الإمارات العربية المتحدة - دبي، مطابع البيان التجارية، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م، بالتصوير عن الطبعة السابقة.

خطبة الافتتاح ٢ص للمصحح، تقديم ١ص لمحمد سيد جاد الحق، م ٢ص لمحمود إبراهيم الديك، التعريف بالكتاب ومؤلفه ١ص، ترجمة القراني ٣ص.

○ تقديم وتحقيق وتعليق: بكر زكي عوض، القاهرة، مكتبة وهبة، من نوادر التراث، سلسلة مقارنة الأديان، شركة سعيد رافت للطباعة، ط ٢، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م.

٤٨٤ص ، خطبة الكتاب ٦ص ، م ٢٦ص ، ترجمة المؤلف ٥ص ، أهم المراجع ٥ص ،
ف ١٣ص .

○ اعتنى به : أبو صهيب محمد بن سامح ، القاهرة ، دار ابن الجوزي ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ
= ٢٠٠٦م .

٢١٢ص ، مقدمة ٧ص ، ف ٩ص .

○ دراسة وتحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، د . ت .

٢٢٤ص ، تقديم ١١ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ص .

٢- الاحتمالات المرجوحة :

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ،
١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خزانة المذهب المالكي ، ص ٢١٥ - ٢٧٩ ، م ١٣ص ، منها ٣ص
نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

٣- الأحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام :

○ تعليق : محمود عرنوس ، القاهرة ، مطبعة الأنوار ، ١٩٣٨م .

٨١ص + م ١٣ص .

○ نشره : عبد الفتاح أبو غدة ، حلب ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٩٦٧م .

٣٠٤ص .

○ تحقيق : أبو بكر عبد الرازق ، القاهرة ، المكتب الثقافي للنشر والتوزيع ، ط ١ ،
١٩٨٩م .

١٢٨ص ، تقديم ١٥ص ، ف ١ص .

○ تحقيق : محمود عرنوس ، تصحيح ومراجعة : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ،
المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥م .

١٤٤ص ، م المحقق ١٠ص ، ف ١٠ص .

٤- الاستبصار فيما تدركه الأبصار :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، مجلة تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، مج ١٧ ، ١٤٢٦ /

١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦ / ٢٠٠٧م .

ص ٦٧ - ١٢٤ ، نشر بالتصوير عن الأصل المخطوط ، ومع النص ترجمة ألمانية لـ آيلهارد فيدمان ، وماكس مايرووف ، ص ٧ - ٦٦ .

٥- الاستغناء في أحكام الاستثناء :

○ تحقيق : طه محسن ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٩) ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢ م .
٧٩٠ ص ، م ٣ ص ، الدراسة ٧٧ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ١١ ص ، ف ٤٢ ص : الآيات ، الحديث والأثر ، أقوال العرب والصحابة والعلماء ، القوافي ، الأعلام ، الكتب ، مدارس النحو والفقه والقبائل والأقوام والأماكن ، المحتوي . استدراقات ٢ ص .

٦- الأمانة في إدراك النية :

○ صححه وضبطه : جماعة من العلماء بإشراف الناشر ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤ م .
٦٤ ص ، ف ١ ص .

٧- تنبيهات يتعين على المفتي التفتُّن لها (مُسْتَلَّة من الأحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام):

○ جمعها وحققها وعلق عليها : أحمد بدر الدين حسون ، الناشر : المحقق نفسه ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩ م .
نشرت ضمن : الموسوعة في آداب الفتوى للمحقق ، ص ٢٤٣ - ٢٦١ ، م المحقق ٢٤ ص (له ولنصوص أخرى) .

٨- الذخيرة (في فروع المالكية) :

○ القاهرة ، جامعة الأزهر ، كلية الشريعة ، ١٩٦١ م . (طبع الجزء الأول فقط) .
ج ١ : ٥٣٠ ص .
○ تحقيق : محمد حجي ، وسعيد أعراب ، ومحمد بُوخْبَزَة ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٩٩٤ م .
ج ١ : تحقيق : محمد حجي ، ٤٢٢ ص ، تقديم ١٦ ص ، منها ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٢٦ ص .
ج ٢ : تحقيق : سعيد أعراب ، ٥٨٤ ص ، ف الموضوعات ٣٢ ص .

- ج ٣: تحقيق: محمد بُوخْبِزَة ، ٤٨٨ ص ، ف الموضوعات ٢٠ ص .
 ج ٤: تحقيق: محمد بُوخْبِزَة ، ٤٩٨ ص ، ف الموضوعات ٢٤ ص .
 ج ٥: تحقيق: محمد بُوخْبِزَة ، ٥٨١ ص ، ف الموضوعات ٣٩ ص .
 ج ٦: تحقيق: سعيد أعراب ، ٣٨٦ ص ، ف الموضوعات ٢٤ ص .
 ج ٧: تحقيق: محمد بُوخْبِزَة ، ٤٠٢ ص ، ف الموضوعات ١٨ ص .
 ج ٨: تحقيق: محمد حجي ، ٣٥٢ ص ، ف الموضوعات ٢٠ ص .
 ج ٩: تحقيق: محمد بُوخْبِزَة ، ٣٣٢ ص ، ف الموضوعات ١٦ ص .
 ج ١٠: تحقيق: محمد بُوخْبِزَة ، ٤٥٤ ص ، ف الموضوعات ٢٠ ص .
 ج ١١: تحقيق: محمد بُوخْبِزَة ، ٣٩٦ ص ، ف الموضوعات ١٦ ص .
 ج ١٢: تحقيق: محمد بُوخْبِزَة ، ٤٣٨ ص ، ف الموضوعات ١٧ ص .
 ج ١٣: تحقيق: محمد حجي ، ٣٨٤ ص ، ف الموضوعات ١٨ ص .
 ج ١٤: الفهارس ، ٣٨٤ ص: الآيات ، الأحاديث (الأحاديث القولية ، الأحاديث غير القولية ، الأحاديث القدسية) ، الآثار ، القوافي ، الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان .

٩- شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول:

- مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٦ هـ .
 ٢٠٨ ص .
 ○ حققه: طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٩٧٣ م .
 ٤٦٣ ص + م ١٣ ص ، ف ٣ ص .
 = ط ٢ ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، دار عطوة للطباعة ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م .
 ٤٦٤ ص + م ١٣ ص ، ف ٤ ص .
 ○ حققه ووثقه: محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥ م .
 ٤٤٢ ص + تقديم ١ ص لملي جمعة + م التحقيق ٨ ص ، منها ٤ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .

١٠- العقد المنظوم في الخصوص والعموم:

- دراسة وتحقيق: أحمد الختم عبد الله ، القاهرة ، المكتبة المكية ، دار الكتبي ، مطابع

الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

ج ١ : ٥٦٦ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ١١٦ ص ، منها ١٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ٥٦٧ ص ، ف ١٤٥ ص : الأحاديث والآثار ، الشواهد الشعرية ، الحدود والمصطلحات ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المذاهب والفرق ، القبائل ، الأماكن ، أهم مراجع الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .

١١- الفُرُوق (أنوار البروق في أنواء الفروق) :

○ تونس ، المطبعة التونسية ، ١٣٠٢ هـ . (أربعة أجزاء) .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٤٧ هـ .

مج ١ : ج ١ : ٢٣٧ ص ، ف ٧ ص .

ج ٢ : ٢٣٢ ص + ف ١١ ص .

مج ٢ : ج ٣ : ٢٩٨ ص + ف ٩ ص .

ج ٤ : ٣٠٩ ص + ف ٤ ص .

○ بيروت ، عالم الكتب ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ دراسة وتحقيق : مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية ، محمد أحمد سراج ، وعلي جمعة محمد ، القاهرة ، دار السلام ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م .

مج ١ : ٤٠٠ ص ، م التحقيق ٦٤ ص ، منها ١١ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ص ٤٠١ - ٧٢٠ ، ف ١٢ ص .

مج ٣ : ص ٧٢١ - ١٠٩٦ ، ف ١٤ ص .

مج ٤ : ص ١٠٩٧ - ١٦٩٤ ، ف ١٠ ص ، الفهارس والملاحق ٢٥٠ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، القبائل والطوائف ، القواعد والفوائد ، الاستدراكات ، المصطلحات ، الألفاظ اللغوية ، الأشعار ، الأمثال ، المسائل النحوية والبلاغية ، الحيوانات ، الظواهر الطبيعية ، النباتات والأطعمة ، كشف المصطلحات الفقهية ، أهم مصادر التحقيق والمراجعة .

١٢- القواعد الثلاثون في علم العربية :

○ تحقيق : طه محسن ، مجلة آداب الرافدين ، جامعة الموصل ، ع ١٢ ، كانون الأول

١٩٨٠ م . ص ٢١١ - ٢٤٢ .

١٣- مختصر تنقيح الفصول :

- طبع على ذمة محمد هاشم الكتبي وأخيه ، دمشق ، المكتبة الهاشمية ، د . ت .
- نشر ضمن : مجموع متون أصولية ، ص ٤٠ - ٧٩ ، ف ١ ص + ١ ص إصلاح الغلط .
- الرياض ، مكتبة الإمام الشافعي ، ط ٢ ، ١٤١٠ هـ .
- نشر ضمن : متون أصولية مهمة في المذاهب الأربعة . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٤- نفائس الأصول في شرح المحصول :

- تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، قرّطه : عبد الفتاح أبو سنة ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية . المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط ٤ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م .
- مج ١ : ٥٢٥ ص ، ف ١٣ ص ، تقرّظ ١ ص لعبد الفتاح أبو سنة ، م التحقيق ٧٥ ص ، منها ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط .
- مج ٢ : ص ٥٢٦ - ١٠٣٠ ، ف ٢٤ ص .
- مج ٣ : ص ١٠٣١ - ١٥٤٧ ، ف ١٧ ص .
- مج ٤ : ص ١٥٤٩ - ٢٠٢٢ ، ف ١٨ ص .
- مج ٥ : ص ٢٠٢٣ - ٢٤٥١ ، ف ١٩ ص .
- مج ٦ : ص ٢٤٥٣ - ٢٩٩٣ ، ف ٢٣ ص .
- مج ٧ : ص ٢٩٩٥ - ٣٤٩٢ ، ف ١٨ ص .
- مج ٨ : ص ٣٤٩٣ - ٣٨٨٩ ، ف ١٥ ص .
- مج ٩ : ص ٣٨٩١ - ٤٣٢٠ ، ف ٢٤ ص .

* القرافي (محمد بن يحيى بن عمر ، بدر الدين) ت ١٠٠٨ هـ = ١٦٠٠ م .

١- الإبانة في صحة إسقاط ما لم يجب من الحضارة :

- تحقيق ودراسة : يحيى أحمد الجردي ، المملكة العربية السعودية - المدينة النبوية ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ .
- ١٢٦ ص ، الدراسة ٢٨ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ ص : الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- تحقيق الإبانة في إسقاط ما لم يجب من الحضارة :

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خزانة المذهب المالكي باعتناء المحقق ، ص ٣٤٩ - ٤٢٨ ، م ١٩ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

٣- توشيح الديباج وحلية الابتهاج :

○ تحقيق وتقديم : أحمد الشتيوي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٣٢٢ ص ، تقديم ٢٨ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ ص : أهم المراجع والمصادر ، الآيات ، الأشعار ، الأعلام المترجم لهم ، الأعلام ، المؤلفات الواردة في المخطوط ، الأماكن ، المواضع .

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المصري للطباعة ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٣١٠ ص ، م التحقيق ٢ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٦ ص : المترجمون على حروف المعجم ، البلدان والأمكنة ، مراجع التحقيق .

٤- الدرر المنيفة في الفراغ عن الوظيفة :

○ اعتنى به : جلال علي القذافي الجهاني ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

نشر ضمن : من خزانة المذهب المالكي ، ص ٤٢٩ - ٤٤٩ ، م ١ ص ، ف ٢ ص .

٥- الدرر النفاس في شأن الكنائس :

○ دراسة وتحقيق : حسن حافظي علوي ، الرباط ، دار أبي رقرق ، طبع بمساهمة C . R . J . M ، الطبع : فيديبرانت ، الرباط ، ط ١ ، ٢٠٠٣م .

١٧٩ ص ، تقديم ٣ ص لمحمد فتحي ، م التحقيق ٨٧ ص ، منها ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ومراجعته ٩ ص ، ف ١٣ ص : الآيات القرآنية ، الحديث ، الكتب ، أعلام الأشخاص ، أسماء الأماكن ، الطوائف والملل والنحل ، المواد .

* القرافي (يحيى بن عبد الرحمن القرافي) من علماء القرن ١٠هـ = القرن ١٦م .

- شرح غرامي صحيح (في علم رواية الحديث):

○ قراءة وتعليق : محمد بن شايب شريف الجزائري ، بيروت ، دار حزم ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

نشر مع : مجموع فيه : من نواذر تراث المالكية ، ص ١٣٥ - ١٩٢ ، تقديم ٤ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

* القَرَبَلَيَّانِي (محمد بن علي بن فرج ، أبو عبد الله) ت ٧٦١هـ = ١٣٦٠م .

- الاستقصاء والإبرام في علاجات الجراحات والأورام :

○ تحقيق : محمد العربي الخطاطي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٩٨٨م .

نشر ضمن : الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية دراسة وتراجم ونصوص ، ج ٢ : ص ٢٥ - ١٥٠ ، م ٨ ص .

○ تحقيق وترجمة وتقديم : إيلويزة ليفيرو رويز ، إسبانيا ، ٢٠٠٥م .
نشر ضمن :

La interacción entre la medicina árabe y cristiana en el antiguo reino de Valencia : Al-Safra, un exemplo paradigmático, ج ٢
Instituto alicantino de cultura Juan Gil-Albert.
١٥٩ ص .

* القرشي (عباس بن محمد) ت ١٢٩٩هـ = ١٨٨٢م .

- حاسة القرشي :

○ حققه : خير الدين محمود قبلاني ، سوريا - دمشق ، منشورات وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (٩٨) ، ١٩٩٥م .

٥٢٥ ص ، م ٨ ص ، المدخل ٦٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ ص : شعراء الحامة ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والطوائف ونحوها ، البلدان والمواضع ونحوها . مصادر التحقيق ومراجعته ١٣ ص ، المحتويات ٣ ص .

* القرشي (عبد القادر بن محمد ، محيي الدين أبو محمد) ت ٧٧٥هـ = ١٣٧٣م .

- الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية :

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العشانية ، ١٣٢٢هـ = ١٩١٣م . (جزآن في

مجلد) .

○ تحقيق : عبد الفتاح محمد الحلوة ، القاهرة ، طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ج ١ ، ٢ : ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م ، ج ٣ : ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م . (طبعة غير كاملة) .

ج ١ : ٥٠٤ ص + م ٩٤ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص ، الاستدراك ٥ ص ، التصويب ١ ص .

ج ٢ : ٧٧٦ ص ، ف التراجع ٥٣ ص .

ج ٣ : ٦٩١ ص ، ف التراجع ٤٠ ص .

= ط ٢ ، القاهرة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .

ج ١ : ٥٠٥ ص + م ٩٤ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص ، ف ٣٠ ص .

ج ٢ : ٧٧٨ ص ، ف التراجع ٥٥ ص .

ج ٣ : ٦٩١ ص ، ف التراجع ٥٠ ص .

ج ٤ : ٦٨٦ ص ، ف التراجع ٨٠ ص .

ج ٥ : الفهارس ، ٦٧٦ ص ، م ٢ ص ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المثل ، الألفاظ اللغوية ، الشعر ، مسائل العلوم والفنون ، الأعلام ، الأسماء والأنساب والألقاب المضبوطة ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الأيام والوقائع والحروب ، الكتب ، مراجع التحقيق .

* قَرطَاي العِزِّي الحَزَنَدَارِي ، ت بعد ٧٠٨ هـ = بعد ١٣٠٩ م .

- تاريخ مجموع النوادر مما جرى للأوائل والأواخر :

○ تحقيق ودراسة : هورست هاين ، ومحمد الحجيري ، برلين ، سلسلة النشرات الإسلامية ، جمعية المستشرقين الألمانية ، ج ٤٦ ، طبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، مطبعة درغام ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٢٧١ ص + ١٠٥ ص بالألمانية + المحتويات ٧ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٥١ ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الأمم والقبائل والجماعات والطوائف والفرق ، الأماكن والبلدان والمباني ، الموظفون والوظائف والمهن ، القوافي ، ثبت المصادر

والمراجع العربية .

○ تحقيق : عمر عبد السلام تدمري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥ م .

٤٠٧ ص ، م ٣٢ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٩ ص : الآيات القرآنية ، الآيات الأولى للأشعار ، الأمم والشعوب والقبائل والطوائف ، المصطلحات والألفاظ التاريخية ، الأماكن والبلدان ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

* القرطبي (أحمد بن عمر الأنصاري ، ضياء الدين أبو العباس) ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨ م .

١- تلخيص صحيح مسلم :

○ تحقيق : رفعت فوزي ، وأحمد محمود الخولي ، القاهرة ، دار السلام ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨ م .

ج ١ : ٧٢٨ ص ، م التحقيق ١٨ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ ص .
ج ٢ : ٧٢٩ - ١٣٨٤ ، ف ٢٢ ص .

٢- المفهم لكما أشكل من تلخيص صحيح مسلم :

○ تقديم وتحقيق : عبد الهادي النازي ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة الكرامة ، الرباط ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤ م .

ج ١ : ٣٩١ ص ، م التحقيق ١١٨ ص ، ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٦ ص نماذج متفرقة في المقدمة ، و ١٩ قطعة صغيرة مصورة من المخطوط في صفحات متفرقة من المقدمة ، المحتويات ٢٢ ص (للأجزاء الأربعة) .

ج ٢ : ٣٩٣ - ٨٦٦ .

ج ٣ : ٨٦٧ - ١٣١٥ .

ج ٤ : ١٣١٧ - ١٨٧٦ .

* القرطبي (عبد الوهاب بن محمد ، أبو القاسم) ت ٤٦١هـ = ١٠٦٩ م .

١- المفتاح في اختلاف القرآءة السبعة المسمّين بالمشهورين :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، دمشق ، دار البشائر ، سلسلة كتب القراءات (٤) ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦ م .

٤٢٧ص ، م ١ص ، الدراسة ١٣ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٤٣ص : الحديث الشريف ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، مصطلحات التجويد ،
الأعلام ، القبايل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الآيات المستشهد بها ، الموضوعات ،
ثبت المصادر ، فهرس الفهارس .

٢- الموضح في التجويد :

○ تقديم وتحقيق : غانم قُدوري الحَمَد ، مراجعة : أحمد مختار عمر ، الكويت - الصفاة ،
المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٩٠م .
٢٥١ص ، تصدير ٢ص ، تقديم ٣ص ، الدراسة ٤٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ف ٢٧ص : الأعلام ، المصطلحات الصوتية ، مصادر الدراسة والتحقيق ،
الموضوعات .

○ تقديم وتحقيق : غانم قُدوري الحَمَد ، الأردن - عمان ، دار عمار ، ط ١ (لِلناشر) ،
١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٥١ص ، تقديم ٣ص ، الدراسة ٤٢ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٢٧ص : الأعلام ، المصطلحات الصوتية ، مصادر الدراسة والتحقيق ، الموضوعات .
○ تحقيق : جمال محمد شرف ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ =
٢٠٠٥م .

١٩٨ص ، م التحقيق ٣ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، ف ٣ص .

* القرطبي (محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٦٧١هـ = ١٢٧٣م .

١- الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى :

○ ضبط النص وشرح مادته اللغوية : محمد حسن جبل ، خرج أحاديثه وعلق عليه :
طارق أحمد محمد ، أشرفَ عليه وقدم له : مجدي فتحي السيد ، أعد فهارسه وراجعته :
قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع
الوفاء ، المنصورة ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

مج ١ : ٥٧٩ص ، م الناشر ٢ص لأبي حذيفة إبراهيم محمد الشناوي ، م التحقيق
٥٤ص ، منها ٥ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٢ص ، ف الأسماء
الحسنى ٧ص .

مج ٢ : ٢٤٨ ص ، ف ٤٤ ص : موضوعات المجلد الثاني ، الأحاديث والآثار للمجلد الأول ، الأحاديث والآثار للمجلد الثاني .

○ حققه وقدم له : صالح عطية الخطاطي ، ليبيا ، جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ط ١ ، ١٣٦٩ من وفاة الرسول ، ٢٠٠١ م .

٤٢٩ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٢١ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ ص ، ف ٧ ص .

○ حققه وخرج حديثه وعلق عليه : عرفان بن سليم العشا حسونة الدمشقي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

٤٣٣ ص ، م ٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .

٢- التذكار في أفضل الأذكار :

○ خرج أحاديثه وعلق حواشيه : أحمد بن محمد بن محمد بن الصديق الغماري ، بنفقة ناشره محمد أمين الخانجي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٥٥ هـ .

٢١٢ ص + ترجمة المؤلف ١ ص + ف ٥ ص .

○ تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، وإبراهيم الأرناؤوط ، دمشق ، مكتبة دار البيان ، ١٩٧٢ م .

○ تحقيق : ثروت محمد نافع ، القاهرة ، دار التوحيد ، ١٩٧٩ م .

٢٠٦ ص .

○ تحقيق : حمزة النشري ، وعبد الحفيظ فرغلي ، وعبد الحميد مصطفى ، القاهرة ، د . ن .

١٩٨٨ م .

٣٣٦ ص ، م ١٤ ص ، ف ٢٧ ص : الآيات ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

٣- التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة :

○ تحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة الحلبي ، ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م . (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ٣٦٩ ص ، م ٣ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٣٧١ - ٨٤٥ ، ف ١١ ص (للجزأين) .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، بيروت ، دار ابن زيدون . القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .

- ج ١ : ٤١٤ ص ، م ٧ ص .
- ج ٢ : ص ٤١٥ - ٩٢٥ ، ف ١١ ص (للجزأين) .
- القاهرة ، دار الريان للتراث ، ط ٣ ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م .
- ٨٠٨ ص ، ف ٦ ص .
- حققه وعلق عليه وضبطه : حمدان جعفر ، القاهرة ، دار الغد العربي ، مطابع دار الغد العربي ، ١٩٩٣ م .
- ٨٣٧ ص ، م ١٩ ص ، ف ٣١ ص .
- تحقيق ودراسة : مجدي فتحي السيد ، أعد مادته اللغوية وفهارسه العلمية : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، بإشراف : فتحي أنور الدابولي ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م .
- مج ١ : ٦٠٠ ص ، م ٢٨ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .
- مج ٢ : ٧٨٦ ص ، ف ٨٦ ص : أطراف الحديث ، أطراف الآثار والأخبار . ف موضوعات ج ٢ : ٧ ص .
- تحقيق : عصام الدين الصباطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م .
- ٥٩٢ ص ، ف ٤ ص .
- تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .
- ٥٦٨ ص ، م ٤ ص ، ف ٦ ص .
- اعتنى به وعلق عليه : عبد المجيد طعمة حليبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م .
- ٧٥٠ ص ، م المحقق ٢ ص ، ف ٦ ص .
- تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، القاهرة ، دار التقوى للتراث ، ٢٠٠٤ م .
- ٦٤٠ ص ، م التحقيق ٣ ص ، ف ١٢ ص .
- اعتنى به وخرج أحاديثه : شريف عبد الله ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
- ٥٦٨ ص ، م ٢ ص ، ف ٦ ص .
- تحقيق : أحمد عبد الرازق البكري ، ومحمد عادل محمد ، القاهرة ، دار السلام ، ط ١ ،

١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

- ٦٩٤ص ، م ٤ص ، ف ٤٢ص : الأحاديث النبوية ، الموضوعات .
○ اعنتني به : أنس محمد الشامي ، مصر - دمنهور ، مكتبة الأضوئي للنشر والتوزيع ،
ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٥٧١ص ، م ٢ص ، ف ٩ص .
○ القاهرة ، المكتبة القيعة ، مطبعة المدني ، د . ت .
٨٤٨ص ، ف ٦ص .

٤- الجامع لأحكام القرآن :

- القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩٣٣ - ١٩٥٠م . (عشرون جزءا) .
○ القاهرة ، دار الشعب ، سلسلة كتاب الشعب ، الدار القومية للطباعة والنشر ،
١٩٦١م . (ثمانية مجلدات في ٧٣٨٠ص) .
○ القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، طبعة مصورة عن طبعة
دار الكتب ، أشرفت على طبعه وإخراجه وطبعته على نفقتها : مكتبة السلام العالمية ،
القاهرة ، دار الثقافة ، ١٩٨١م .
ج ١ : ٤٦٤ص ، ترجمة المؤلف ٢ص + ف ٥ص .
ج ٢ : ٤٣٦ص + ف ٥ص .
ج ٣ : تصحيح : أبو إسحاق إبراهيم أطفيش ، ٤٣٤ص + م ٨ص لأبي إسحاق إبراهيم
أطفيش + ف ٦ص .
ج ٤ : ٣٢٧ص + ف ١٢ص ، بيان ١ص .
ج ٥ : ٤٢٧ص + ف ١٣ص ، بيان ١ص .
ج ٦ : ٤٤٠ص + ف ١٣ص ، بيان ١ص .
ج ٧ : ٤٠٤ص + ف ١٧ص ، بيان ١ص .
ج ٨ : ٣٨٩ص + ف ١٤ص ، بيان ١ص .
ج ٩ : ٣٨٦ص + ف ١٠ص ، بيان ١ص .
ج ١٠ : ٤٢٢ص + ف ٢٢ص ، بيان ١ص .
ج ١١ : ٣٥١ص + ف ٦ص ، بيان ١ص .
ج ١٢ : ٣٢٣ص + ف ٩ص ، بيان ١ص .

ج ١٣ : حققه : أبو إسحاق إبراهيم أطفيش ، ٣٦٥ ص + ف ٣ ص ، بيان ١ ص .
ج ١٤ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٦٣ ص + ف ٩ ص ، استدراك ١ ص ، بيان ١ ص .

ج ١٥ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٧٦ ص + ف ٦ ص ، بيان ١ ص .
ج ١٦ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٥٠ ص + ف ١٦ ص ، بيان ١ ص .
ج ١٧ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣٠٩ ص + ف ١٣ ص ، بيان ١ ص .
ج ١٨ : حققه : أحمد عبد العليم البردوني ، ٣١٥ ص + ف ١٤ ص ، استدراك ١ ص ، بيان ١ ص .

ج ١٩ : ٢٩٩ ص + ف ١٢ ص ، بيان ١ ص .
ج ٢٠ : ٢٦٤ ص + ف ١٤ ص ، بيان ١ ص .
○ القاهرة ، دار الغد العربي ، مطبعة المدينة المنورة ، مطابع الأهرام ، ط ٣ ، ١٤٠٩ /
١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ / ١٩٩٠ م .

ج ١ : ١١٨٢ ص ، تقديم ٤١ ص ، ف ١٠ ص .
ج ٢ : ص ١١٨٣ - ٢٠٩٧ + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص .
ج ٣ : ص ٢٠٩٩ - ٢٧٧٦ ، ف ٩ ص .
ج ٤ : ص ٢٧٧٧ - ٣٥٤٠ ، ف ٨ ص .
ج ٥ : ص ٣٥٤١ - ٤١٨٤ ، ف ٩ ص .
ج ٦ : ص ٤١٨٧ - ٤٨٩١ ، ف ٩ ص .
ج ٧ : ص ٤٨٩٣ - ٥٤٤٢ ، ف ٩ ص .
ج ٨ : ص ٥٤٤٣ - ٥٩٩٤ ، ف ٦ ص .
ج ٩ : ص ٥٩٩٧ - ٦٦٨٠ ، ف ١٠ ص .
ج ١٠ : ص ٦٦٨١ - ٧٦٣٤ ، ف ٢٢ ص .

○ قدم له : خليل محيي الدين الآيس ، مراجعة : صدقي محمد جميل ، خرج حديثه وعلق عليه : عرفات العشأ ، بيروت ، دار الفكر ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م .

مجلد ١ : ج ١ : ٤٣٦ ص ، تقديم ٧ ص لخليل الميس ، ترجمة المؤلف ٢ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٤١١ ص ، ف ٧ ص .

- مج ٢: ج ٣: ٣٩٩ ص ، ف ٥ ص .
 ج ٤: ٣١٦ ص ، ف ٨ ص .
 مج ٣: ج ٥: ٤٠٠ ص ، ف ١١ ص .
 ج ٦: ٣٥٤ ص ، ف ٨ ص .
 مج ٤: ج ٧: ٤٢٩ ص ، ف ١٣ ص .
 ج ٨: ٣٠٣ ص ، ف ٩ ص .
 مج ٥: ج ٩: ٣٤٨ ص ، ف ٨ ص .
 ج ١٠: ٤٥٩ ص ، ف ١٧ ص .
 مج ٦: ج ١١: ٢٦٢ ص ، ف ٤ ص .
 ج ١٢: ٣٠٨ ص ، ف ٨ ص .
 مج ٧: ج ١٣: ٣٤٠ ص ، ف ٢ ص .
 ج ١٤: ٣٣٠ ص ، ف ٦ ص .
 مج ٨: ج ١٥: ٣٤٠ ص ، ف ٥ ص .
 ج ١٦: ٣٢٨ ص ، ف ١١ ص .
 مج ٩: ج ١٧: ٢٨٧ ص ، ف ٩ ص .
 ج ١٨: ٢٩٨ ص ، ف ١٠ ص .
 مج ١٠: ج ١٩: ٢٦٦ ص ، ف ٨ ص .
 ج ٢٠: ٢٤٦ ص ، ف ١٠ ص .

الفهارس : إعداد : محمد عبد الرحيم ، (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ٤٧٩ ص ، م ٢٣ ص ، سور القرآن الكريم حسب ورودها في الأجزاء ، آيات الأحكام ، موضوعات آيات القرآن الكريم مرتبة حسب حروف المعجم ، الأحاديث النبوية الشريفة مرتبة هجائيا .

ج ٢ : ٥١٨ ص : الشعر ، أنصاف الشعر ، الأعلام ، القبائل والجماعات والشعوب والملل والنحل ، الأماكن والبلدان والبقاع ، الكتب والمسانيد ، الغذاء والأطعمة والطيب ، الأعشاب والنباتات ، الحيوانات والحشرات والهوام والأسماك ، المعادن والأملاح والغازات والجواهر ، الفهرس العام .

○ راجعه وضبطه وعلق عليه : محمد إبراهيم الحفناوي ، خرج أحاديثه : محمود حامد

عثمان ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م .

مج ١ : ج ١ : ٧٣ ص ، م ٨ ص ، ف ٥ ص .

ج ٢ : ٣٩ ص ، ف ١١ ص .

مج ٢ : ج ٣ : ٣٨ ص ، ف ٨ ص .

ج ٤ : ٤٧ ص ، ف ١١ ص .

مج ٣ : ج ٥ : ٣٩ ص ، ف ١٥ ص .

ج ٦ : ٢٨ ص ، ف ١٤ ص .

مج ٤ : ج ٧ : ٢٠ ص ، ف ١٦ ص .

ج ٨ : ٣٦٨ ص ، ف ١٠ ص .

مج ٥ : ج ٩ : ١٣ ص ، ف ١١ ص .

ج ١٠ : ٤٥٨ ص ، ف ٢٤ ص .

مج ٦ : ج ١١ : ٣٧٦ ص ، ف ٦ ص .

ج ١٢ : ٣٣٣ ص ، ف ١١ ص .

مج ٧ : ج ١٣ : ٣٨٣ ص ، ف ٣ ص .

ج ١٤ : ٣٥٩ ص ، ف ٩ ص .

مج ٨ : ج ١٥ : ٣٦٦ ص ، ف ٦ ص .

ج ١٦ : ٣٥٠ ص ، ف ١٦ ص .

مج ٩ : ج ١٧ : ٣٠٧ ص ، ف ١٣ ص .

ج ١٨ : ٣١٦ ص ، ف ١٤ ص .

مج ١٠ : ج ١٩ : ٢٩٨ ص ، ف ١٢ ص .

ج ٢٠ : ٢٧٧ ص ، ف ١٥ ص .

○ تحقيق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ

= ٢٠٠٦ م .

٢٤ مجلدة .

٥- الزهد (القسم الثالث من كتاب قصر الحرص بالزهد والقناعة ورَدَّ ذَلَّ السؤال بالكتب

والشفاعة) :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، مكتبة الصحابة ، سلسلة عباد الرحمن

(٤) ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، الجيزة ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
٨٤ ص ، م الناشر ٢ ص لأبي حذيفة إبراهيم بن محمد ، م المحقق ١٩ ص ، منها ٣ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

٦- قمع الحرص بالزهد والقناعة ورَدَّ ذلَّ السؤال بالكتب والشفاعة :
○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، مطابع دار الوفاء ،
المنصورة ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .
٢١٤ ص ، تقديم ١٢ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤ ص .

٧- الكفاف والقناعة (القسم الثاني من كتاب قصر الحرص بالزهد والقناعة ورَدَّ ذلَّ
السؤال بالكتب والشفاعة) :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، سلسلة من
صفات عباد الرحمن (٥) ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، الجيزة ، ط ١ ،
١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
٣٧ ص ، بين يدي الكتاب ٢ ص ، ف ١ ص .

٨- مقدمة تفسير الإمام القرطبي :
○ دراسة وتحقيق : محمد طلحة بلال مینار ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ،
١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م .
٢٧٨ ص ، م التحقيق ٢٠ ص ، ف ٥٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الكتب ،
الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٩- الوجيز في فضائل الكتاب العزيز :
○ تحقيق وتعليق : علاء الدين علي رضا ، القاهرة ، دار الحديث ، تاريخ المقدمة
١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .
٢٨٠ ص ، م التحقيق ٨ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ف ٣٨ ص : الآيات القرآنية ،
الأحاديث النبوية والآثار ، قائمة المراجع ، الموضوعات .

١٠- يوم الفرز الأكبر (مشاهد القيامة وأهوالها) (جزء من التذكرة) :
○ تحقيق وتعليق وتقديم : محمد إبراهيم سليم ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع فتحي
الصناعية ، ١٩٨٥ م .

٣٥٧ص ، كلمة المحقق ٦ص ، ف ١١ص .

* القرطبي (محمد بن فرج بن الطلاع ، أبو عبد الله) ت ٤٩٧هـ = ١١٠٤م .

- أفضية رسول الله (صلى الله عليه وسلم) :

○ سورية - حلب ، دار الوعي ، ط ٢ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م . (١ط ، ١٣٩٦هـ) .

١٧٢ص ، ترجمة المؤلف ٤ص لعبد المعطي قلنجي ، المحتوي ٦ص .

○ حققه وعلق عليه : طالب عواد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

١٤٤ص ، ترجمة المؤلف ٢ص ، المحتويات ٤ص .

* القرطبي (يحيى الداري) ت ؟

- منظومة القرطبي في العبادات على مذهب الإمام مالك :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، د . ت .

١٥ص ، ف ١ص .

* القَرطَاطَنيّ (حازم بن محمد ، هنيء الدين أبو الحسن) ت ٦٨٤هـ = ١٢٨٥م .

انظر : حازم القرطاطاني ، ج ٢ ، المستدرك (١) ، ص ٥٤ .

* القَرَمَانيّ (أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقي ، أبو العباس) ت ١٠١٩هـ = ١٦١٠م .

- أخبار الدُّول وأثار الأوَّل (تاريخ القَرَمَاني) :

○ على ذمة محمد أمين أفندي ، بغداد ، مطبعة الميرزا عباس التبريزي ، طبع حجر ،

١٢٨٢هـ .

٤٩٩ص + ف ١١ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٠هـ .

بهاشم الكامل لعزّ الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ) .

○ دراسة وتحقيق : فهمي سعد ، وأحمد حطيط ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤١٢هـ

= ١٩٩٢م .

مج ١ : ٤٣٢ص + م التحقيق ٢٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط ، الكشافات

٥٢ص : الآيات الكريمة ، الخبر عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، الأعلام ،

الأقوام والقبائل ، الأماكن والمواضع ، الأيام والمغازي ، الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر ، المحتويات .

مج ٢ : ٥٩٠ ص ، الكشافات ٧٢ ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، الأماكن والمواضع ، آيات الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

مج ٣ : ٥٧٩ ص ، الكشافات ٦٧ ص : الآيات الكريمة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، الأماكن والمواضع ، آيات الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

* القرظي اللخجي (محمد بن سعيد بن مَعْن) ت ٥٧٦ هـ = ١١٨٠ م .

- المستصَفَى في سُنَنِ المصطفَى (صل الله عليه وسلم) :

○ عُنِي به : عبد اللطيف أحمد عبد اللطيف ، وقاسم محمد سعيد الحليبة ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار المنهاج ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٦ م .

٩٧٦ ص ، بين يدي الكتاب ١٣ ص لمحمد عبد الرحمن الأهدل ، ترجمة المؤلف ٨ ص لمحمد أبو بكر عبد الله باذيب ، وصف النسخ الخطية ومنهج العمل في الكتاب ٣ ص + ٦ ص نازج مصورة من المخطوط ، فهرس الأحاديث النبوية القولية والفعلية ٥٥ ص ، المحتوى ٢٤ ص .

* القَرَازِ القيرواني (محمد بن جعفر ، أبو عبد الله) ت ٤١٢ هـ = ١٠٢١ م .

١- أوراق من كتاب المثلث (الباب الأخير من الكتاب) :

○ تحقيق : صلاح الفرطوسي ، مجلة المورد ، مج ١٢ ، ع ٣ ، ١٤٠٣ هـ = خريف ١٩٨٣ م ، ص ٣٠١ - ٣١٦ ، م ٤ ص ، المصادر والمراجع ١ ص .

٢- العشرات :

○ لبنان - صيدا ، مطبعة العرفان ، ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م .

٣- كتاب فيه شيء من الحليّ :

○ نشره : طاهر التمساني ، وأحمد قدوري كيلاني ، لبنان - صيدا ، مطبعة العرفان ، ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م .

٤- ما لم ينشر من كتاب العشرات :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣٩ ، ج ١ ، شعبان ١٤٠٨ هـ = آذار ١٩٨٨ م ، ص ٢٥٩ - ٢٧٢ ، م ٢ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث ومراجعته ١ ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١ م .

نشر ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٣٧٥ - ٣٨٩ ، م ٢ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث ومراجعته ١ ص .

٥- ما يجوز للشاعر في الضرورة (ضائر الشعر) :

○ تحقيق وتقديم : المنجي الكعبي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، طبع في معامل المطبعة الرسمية للجمهورية التونسية ، ١٩٧١ م .

٢٨٦ ص ، تقديم ١٨ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٤ ص : الموضوعات ، الضرورات الشعرية ، الأشعار ، أسماء الشعراء وغيرهم وتراجمهم ، جدول مطابقة صفحات الأصل المخطوط بصفحات المطبوع ، المصادر والمراجع .

○ حققه وقدم له ووضع فهرسه : رمضان عبد التواب ، صلاح الدين الهادي ، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م .

٣٦٦ ص ، م الناشر ٢ ص ، م ٧٦ ص ، منها ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ ص : الآيات القرآنية ، الأمثال وأقوال العرب ، اللغة ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، موضوعات الكتاب .

○ تحقيق وشرح ودراسة : محمد زغلول سلام ، ومحمد مصطفى هدارة ، مصر - الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٤ م .

٢٩٣ ص ، م ٨ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ ص : مصادر التحقيق ، الأعلام ، أنصاف الأبيات ، الأبيات ، الموضوعات .

* ابن قزمان القرطبي (محمد بن عيسى ، أبو بكر) ت ٥٥٥ هـ = ١١٦٠ م .

- ديوان ابن قزمان القرطبي (إصابة الأغراض في ذكر الأعراض) :

○ باعثناء: دي كونسبرج، برلين، ١٨٩٦م.

١٤٦ص.

○ تحقيق: ف. كورينطي، مدريد، المعهد الإسباني العربي للثقافة، ١٩٨٠م.

٩٢٨ص + م ٣ص. (النص معه ترجمة إسبانية) + ٨٣ص بالإسبانية.

○ تحقيق وتصدير: فيديريكو كورينطي، تقديم: محمود علي مكي، القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة، المكتبة العربية، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م.

٤٩٧ص + تمهيد ٢ص لجابر عصفور + تقديم ١٥ص + ١ص بالإسبانية، تصدير ١٦ص، ف ٣٨ص: الأعلام، القوافي، الدخيل، الموضوعات.

* الفزويني (زكريا بن محمد بن محمود) ت ٦٨٢هـ = ١٢٨٣م.

١- آثار البلاد وأخبار العباد:

○ تحقيق: فَرْدِناند فستغلد، جوتنجن، ١٨٤٨م.

٤١٨ص + ١٠ص بالألمانية.

○ ألمانيا - فرانكفورت، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، سلسلة الجغرافيا الإسلامية، مج ١٩٨، مطبعة شتراوس، مورلنباخ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م - إعادة طبع للنشرة السابقة.

○ بيروت، دار بيروت للطباعة والنشر، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م.

٦٦٧ص، ترجمة المؤلف ٢ص، ف ٤٥ص: الأعلام، الأماكن، الموضوعات.

٢- عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات:

○ تحقيق: لودفيج إدلر، برلين، ١٨٠٩م.

نشر قسماً من الكتاب مع ترجمة ألمانية في: أبحاث في أصول أسماء النجوم ومعانيها

Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen: ein Beytrag zur "Geschichte des gestirnten Himmels".

النص العربي ص ٣٧٣ - ٤٠٦.

○ ألمانيا - فرانكفورت، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، سلسلة الجغرافيا

الإسلامية، مج ٢٠٠، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م. إعادة طبع للنشرة السابقة.

○ تحقيق: فَرْدِناند فستغلد، جوتنجن، ١٨٤٩م.

٤٥٢ ص + ١٢ ص بالألمانية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج ١٩٧ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٩ هـ .

ج ١ : ٣٣٦ ص + ف ٣ ص .

ج ٢ : ٣٦٠ ص + ف ٣ ص . بهامش حياة الحيوان الكبرى للدميري (ت ٨٠٨ هـ) .

○ القاهرة ، مطبعة المعاهد ، ١٣٥٣ هـ . بهامش حياة الحيوان الكبرى للدميري (ت ٨٠٨ هـ) .

ج ١ : ٣٧١ ص + ف ٢ ص .

ج ٢ : ٤١٢ ص + ف ٣ ص .

○ تحقيق : فاروق سعد ، بيروت ، دار الآفاق ، ١٩٧٣ م .

٥٢٦ ص .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٥ ، ١٤٠١ هـ =

١٩٨٠ م .

٣١٨ ص ، ف ٦ ص .

○ القاهرة ، دار التحرير للطبع والنشر ، كتاب التحرير ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، د . ت .

٣٤١ ص ، م ١٣ ص ، ف ١ ص .

○ تحقيق ومراجعة : سعد كريم الفقي ، وكرم السيد الأزهرى ، القاهرة ، دار ابن خلدون ، د . ت .

٤٨٦ ص ، م ٣ ص ، ف ١٦ ص .

* القزويني (عمر بن سعد) ت ٦٩٩ هـ = ١٣٠٠ م .

- مختصر شعب الإيمان (للبیهقي ت ٤٥٨ هـ) :

○ صححه وعلق عليه : محمد منير الدمشقي ، القاهرة ، دار الأنصار ، مطبعة التقدم ،

١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م .

٣١٤ ص ، م ١٤ ص ، ف ٨ ص .

○ حققه وكتب حواشيه : عبد الله بن حجاج ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار الجليل للطباعة ، ١٩٨٤ م .

١١٩ ص ، م ٥ ص ، ف ٥ ص .

○ صححه وعلق عليه : حافظ أحمد ، مصر ، قامت بطبعه الجمعية الشرعية الإسلامية ، طبع بالمطبعة المحمودية ، ط ١ ، د . ت .

١٥١ ص ، ف ٥ ص .

* القزويني (عمر بن علي ، سراج الدين أبو حفص) ت ٧٥٠هـ = ١٣٤٩ م .

- مشيخة الإمام سراج الدين عمر بن علي القزويني :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : عامر حسن صبري ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سلسلة الأجزاء والكتب الحديثية (٣٣) ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥ م .

٦٨٠ ص ، م ٦٤ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٦ ص : الأعلام ، الكتب المسموعة والمجازة والمقروءة ، أهم مصادر التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

* القزويني (محمد مهدي بن حسن الخليلي النجفي) ت ١٣٠٠هـ = ١٨٨٣ م .

- نزهة الألباب في شرح حديث ابن طاب :

○ تحقيق : جواد الروحاني ، إيران - قم ، مجلة تراثنا ، س ١ ، ع ٢ (٢) ، خريف ١٤٠٦هـ ، ص ١٦٣ - ١٧٥ ، م ٢ ص ، المصادر والمراجع ٣ ص .

* القزويني (محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، جلال الدين أبو المعالي ، الخطيب) ت ٧٣٩هـ = ١٣٣٨ م .

١- الإيضاح (في علوم البلاغة ، وهو مختصر تلخيص المفتاح للمؤلف) :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣١٧هـ .

○ مصر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت . بهامش شروح التلخيص .

ج ١ : ٤٩٤ ص .

ج ٢ : ٣٤٢ ص .

ج ٣ : ٤٧٧ ص .

- ج ٤: ٥٤٨ ص .
- تصحيح : أحمد مصطفى الفقي ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٤٨ هـ = ١٩٣٦ م . هامش شروح التلخيص .
- تحقيق : عبد المتعال الصعيدي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، د . ت .
- تحقيق : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٩٤٩ / ١٩٥٠ م .
- القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م .
- ٢٤٦ ص ، ٢ ص .
- القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، د . ت . (جزآن) .
- شرح وتعليق وتنقيح : محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٩٨٤ ، ٢ ط .
- ج ١ : ١٩١ ص ، مقدمات وتطبيقات ١٣ ص ، ف ١ ص .
- ج ٢ : ٢٠٠ ص ، تطبيقات بلاغية ١٠ ص ، ف ١ ص .
- ج ٣ : ٢٣٧ ص ، ف ١ ص .
- ج ٤ : ١٦٨ ص ، ف ١ ص .
- ج ٥ : ٢٦٣ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٦ : ٢٠٠ ص ، ف ٤ ص .
- بتحقيق وتعليق : لجنة من أساتذة كلية اللغة العربية بالجامع الأزهر ، بغداد ، مكتبة المثني ، د . ت .
- ج ١ : ٢١١ ص + تقديم ١٠ ص .
- تحقيق ودراسة : عبد القادر حسين ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .
- ٤٩٦ ص ، م المحقق ١٧ ص ، ف ٦ ص .
- حقه وعلق عليه وفهرسه : عبد الحميد هندراوي ، القاهرة ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، ٢ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م . (ط ٣ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م) .
- ٣٩٠ ص ، تقديم ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف ٢٤ ص : القوافي ، الموضوعات .
- تحقيق وتعليق وفهرسة : غريد الشيخ محمد ، وإيمان الشيخ محمد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٣٨٤ص، م ٢ص، ف ٧٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والخبر ، الشواهد الشعرية ، أنصاف الآيات ، الأمثال ، الأماكن ، أسماء الكتب ، الأعلام ، أسماء التراجم الواردة في الحواشي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

٢- تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبديع :

- الهند - كَلْكَنَّا ، ١٨١٥م .
- القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ .
- القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٨٠هـ .
- طبع على ذمة محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط ١ ، ١٣٠٦هـ .
- نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ٢٠٩ - ٢٧٠ .
- القاهرة ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ .
- شرحه وضبطه : عبد الرحمن البرقوقي ، مصر ، مكتبة النيل ، مطبعة النيل ، ط ١ ، ١٣٢٢هـ = ١٩٠٤م .
- ٤٤٠ص ، م ٢١ص ، ف ٢ص ، تصحيح الأخطاء ١ص .
- ضبطه وشرحه : عبد الرحمن البرقوقي ، القاهرة ، المكتبة التجارية ، د . ت .
- ٤٣٩ص ، م ط ١ : ١٦ص ، تقریظ ٣ص لمحمد عبده ، م ط ٢ : ١ص ، ف ٤ص .
- مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .
- نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٦١٥ - ٧١٧ .
- مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .
- ٣٩٦ص ، ف ٤ص .
- القاهرة ، المكتبة المحمودية ، د . ت .
- ٨٨ص ، ف ٢ص .
- تقديم وتحقيق : محمد حسين الحسيني الجلاي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .
- نشر ضمن : نصوص الدراسة في الحوزة العلمية ، ص ٣١٩ - ٣٧٠ .

* القزويني (محمود بن الحسن ، أبو حاتم) ت ٤٤٠هـ = ١٠٤٨م .

- الحَيْلُ فِي الْفَقْهِ :

○ نشره واعتنى بتصحيحه : يوسف شخت ، ١٩٢٤م .

٦٠ ص + ٧٩ ص بالألمانية + ٦ ص (ترقيم لاتيني) ، م إلى موضوع الكتاب ٩ ص ،
الترجمة ص ١٠ - ٥٨ ، تعليقات ص ٥٩ - ٧٩ ، ف الفقهاء الذين ذكرهم القزويني
ص ١ .

○ ط ٢ ، ٢٠٠٤م ، الناشر : Georg Olms verag . ، هيلد سهايم (ألمانيا) ، تسورخ
(سويسرا) ، نيويورك (أمريكا) ، نشر ضمن :

Das Kitāb al-hiial fil-fiqh / Des Abū Hātim Maḥmūd ibn al-Ḥasan
al-Qazūinī ; herausgegeben Joseph Schacht = Buch der echtskniffe .

* قُسْطَا بن لَوْقَا البَغْلَبِكِّي ، ت نحو ٣٠٠هـ = نحو ٩١٢م .

١- رسالة إلى الحسن بن مخلد في تدبير سفر الحج :

○ تحقيق وترجمة إنجليزية : جريت بوس ، بريل ، ١٩٩٢م .

نشرت ضمن :

Qustā Ibn Lūqā's Medical regime for the Pilgrims to Mecca : the
Risāla fī tadbīr safar al-Hajj : Leiden ; New York City ; Köln.

ص ١٦ - ٨٢ ، الترجمة موازية للنص العربي .

٢- رسالة في الإعداء :

○ تحقيق : هارتموت فَنْدْرِيش Hartmut, Fähndrich ، نشرت ضمن :

Abhandlung über die Ansteckung von Qustā ibn Lūqā /
Herausgegeben, Übersetzt und Kommentiert

ص ١٢ - ٢٨ ، مع ترجمة ألمانية موازية للنص العربي ، سلسلة (٢ / ٤٨)

Wiesbaden ; ، ألمانيا ، Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes

Stuttgart : Deutsche , Stuttgart : Franz Steiner Verlag

Morgenländische Gesellschaft.

٣- رسالة في ذكر إصلاح الأدوية المُسَهَّلَة :

○ تحقيق وترجمة وشرح : لينا أمبيورن ، ألمانيا - فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ

العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة تاريخ العلوم وتصنيفها في العالم الإسلامي ، مج ٤٨ ،

١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م.

ص ١٣٣ - ١٥٥ ، الترجمة موازية للنص العربي ، مع شرح باللغة الإنجليزية ص ١٥٦ - ١٦٧ .

٤- رسالة في الفرق بين الروح والنفس :

○ نشرها : لويس شيخو اليسوعي ، ضمن : مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تعريب إسحاق بن حنين لنقلات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورث ، نشرها تباعاً في مجلة المشرق : الآباء اليسوعيون لويس معلوف ، و خليل آده ، ولويس شيخو ، ص ١١٧ - ١٣٣ + توطئة ٤ ص + ف ٥ ص (لجميع المقالات) + ٢ ص بالفرنسية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ط ٢ ، ١٩١١م .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج ٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٥١ - ١٦٦ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جُوزبَّه جابرييلي ، روما ، مجلة RCAL ، مج ١٤ ، ١٩١٠م .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج ٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٦٨ - ٢٠١ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق وتقديم وتعليق : علي محمد إيسبر ، دمشق ، دار النابيع ، ط ١ ، ٢٠٠٦م .

٧٨ ص ، تصدير عام ٣٢ ص ، المراجع ٣ ص ، ف ١ ص .

٥- صفة الخدر وأنواعه وأسبابه وعلاجه :

○ تحقيق وترجمة إلى الإنجليزية : لينا أمبيورن Lena Ambjörn ، نشر ضمن :

A book on numbness, its kinds, causes and treatment according to the opinion of Galen and Hippocrates.

ص ٢ - ٩٨ ، الترجمة موازية للنص العربي ، (في آخر الكتاب ١ ص نموذج مصور من المخطوط) سويدن : Almquist & Wiksell International ، Stockholm ، ٢٠٠٠م .

٦- صناعة الجبر لديوفنتس :

○ ترجمة قسطا بن لوقا ، تحقيق : رشدي راشد ، القاهرة ، التراث العلمي العربي (١) ،
المهنية المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ م .
١٦١ ص .

٧- علل اختلاف الناس في أخلاقهم وسيرهم :

○ تحقيق : بولس سباط ، ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ،
سلسلة الطب الإسلامي ، مج ٣٤ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلتباخ ،
١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م ، ص ٢٠٣ - ٢٦٩ . إعادة طبع لنشرة القاهرة سنة ١٩٤٠ /
١٩٤١ م .

٨- علل ما يعرض في المايا من اختلاف المناظر :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧ م .
نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية
والعلمية للكندي *Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī*
مج ١ ، علم المناظر ، ص ٥٧١ - ٦٤٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٩- الفلاحة اليونانية (كتاب الزراعة) :

○ ترجمة : سرجس بن هليا الرومي ، مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٢٩٣ هـ .
١٤٩ ص + ف ١٠ ص .

١٠- كتاب إيرن الإسكندري في رفع الأشياء الثقيلة :

○ نشره : كارادي فو ، باريس ، المجلة الآسيوية .

* القَسْطَلَانِي (أحمد بن محمد الرفاعي ، أبو العباس) ت ١٢٥٦ هـ = ١٨٤٠ م .

- نظم لآلئ السمط في حُسن تقويم بديع الخط :

○ حققها : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج ١٥ ، ع ٤ ، ١٤٠٧ هـ = شتاء ١٩٨٦ م ، ص
١٧٣ - ١٨٤ + ٤ ص ناهج مصورة من المخطوط ، م ٢ ص .

* القَسْطَلَانِي (أحمد بن محمد ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م .

١- إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري :

- مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٧٦هـ . (عشرة أجزاء) .
- طبع المجلد الأول بعناية المولوي إمداد العلي ، والمجلد الثاني إلى العاشر بعناية المولوي محمد حبيب الرحمن ، الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٢٨٤هـ . (عشرة أجزاء)
- الهند - لكهنؤو ، مطبع نولكشور ، طبع حجر ، ١٢٨٤هـ . (عشرة أجزاء)
- مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٥هـ . (عشرة أجزاء) .
- مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٢هـ . (عشرة أجزاء) .
- مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٤هـ . (عشرة أجزاء) .
- مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٧هـ . (عشرة أجزاء) .
- مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٣٢٣ / ١٣٢٧هـ . (عشرة أجزاء) .
- مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٥هـ . (اثنا عشر جزءا) .
- ٢- الزهور الندية في خصائص وأخلاق خير البرية (تهذيب المقصد الثالث من كتاب المواهب اللدنية بالفتح المحمدية للقسطلاني) :
- تَقَّحَ وضبطه وعلّق عليه : أحمد بن محمد طاحون ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، دار نوبار للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥ م .
- ٢٢٧ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، تقديم ٢ص لصالح عبد الله العمودي ، تمهيد ٥ص ، ف ٥ص .
- ٣- الفتح الموامبي في ترجمة الإمام الشاطبي :
- تحقيق : إبراهيم بن محمد الجرمي ، قدم له : محمد كريم راجح ، وشكري الحُفَي ، الأردن - عمان ، دار الفتح ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠ م .
- ١٥٠ص ، ٥ص كلمة محمد كريم راجح ، ٣ص كلمة شكري الحُفَي ، م التحقيق : ١٥ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ص ، المحتويات ٢ص .
- ٤- اللآلئ السنية في شرح المقدمة الجزرية :
- تحقيق ودراسة : خالد بن علي بن محمد دُزباني ، مصر - طنطا ، مكتبة دار الأمة ، دار الضياء ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨ م .
- ٢٠٠ص ، م ٢٢ص ، ف ٢ص .

٥- لطائف الإشارات لفنون القراءات :

○ تحقيق وتعليق : عامر السيد عثمان ، وعبد الصبور شاهين ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٢٦) ، ١٩٧٢ م .
٣٤٤ ص .

٦- مسالك الاحتفال إلى مشارع الصلاة على النبي المصطفى (صلى الله عليه وسلم) :

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، إصدارات المجمع الثقافي ، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م .
٦٧٨ ص ، م التحقيق ٢٥ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مباحث الكتاب ٢٤ ص .

٧- متقى تحفة الحبيب للحبيب بما زاد على الترخيب والترهيب (تحفة الحبيب لشهاب الدين أبي العباس البوصيري الكتاني) :

○ تحقيق : مبروك إسماعيل ، القاهرة ، دار الطلائع ، ١٩٩٣ م .
٢٢٤ ص ، تقديم ٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

٨- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية :

○ مصر ، مطبعة مصطفى شاهين ، ١٢٨١ هـ . (جزآن) .
○ تحقيق : لجنة تحقيق التراث بدار الغد العربي ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م .
مج ١ : ٧١١ ص ، م ٤ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ف ٤ ص .
مج ٢ : ٦١٤ ص ، ف ٦ ص .

* ابن القسطلاني (محمد بن أحمد ، قطب الدين أبو بكر) ت ٦٨٦ هـ = ١٢٨٧ م .

١- ارتفاع الرتبة باللباس والصحة :

○ تقديم وتحقيق : إحسان ذنون الثامري ، ومحمد عبد الله القدحات ، الأردن - عمان ، دار الرازي ، طبع بدعم من وزارة الثقافة ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
نشر ضمن : رسائل من التراث الصوفي في لبس الخرقة ، ص ٦٣ - ٩٣ ، م ٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٧ ص (للسائل كلها) : المصادر والمراجع ،

الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، أسماء المؤلفات والكتب ، القوافي ، المحتويات .

٢- الإفصاح عن المعجم من إيضاح الغامض والمبهم :

○ تحقيق وتخرّيج : عمود مغراوي ، الجزائر ، مركز الإمام الثعالبي للدراسات ونشر التراث . لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
٣٢٧ص ، م ٣٠ص ، ف ٤٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، أسماء المبهمين مرتبة على الحروف ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- مدارك المرام في مسائل الصيام :

○ عُني بضبطه والتعليق عليه : رضوان محمد رضوان ، القاهرة ، المطبعة المصرية ، ١٣٤٨هـ .
١٢٠ص ، ف ١ص .
○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٤- مراصد الصلاة في مقاصد الصلاة :

○ عُني بضبطه والتعليق عليه : رضوان محمد رضوان ، القاهرة ، المطبعة المصرية ، ١٣٤٩هـ .
١٩٩ص ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٢ص .
○ علق عليه وخرج أحاديثه : محمد صديق المنشاوي السوهاجي ، راجعه وقدم له : محمود عبد الرحمن عبد المنعم ، القاهرة ، دار الفضيلة ، ١٩٩٥م .
١٧٦ص ، تقديم ٧ص ، م المحقق ١٠ص ، المصادر والمراجع ٣ص ، ف ٢ص .

✽ القسطنطيني (علي بن لالي بالي بن محمد) ت ٩٩٢هـ = ١٥٨٤م .

١- خير الكلام في التقصي على أغلاط العوام :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٠هـ .
بهاמש وَكَيَات الأعيان لابن خلكان (ت ٦٨١هـ) . (جزآن) .
○ حققه : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣٢ ، ع ١٤ ، ٢ ، ربيع

الأول ١٤٠١هـ، ص ٤٥٧ - ٥١٣ .

٢- العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم (ذيل للشقائق النعمانية لطاشكبري زاده ت ٩٦٨هـ):

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٩هـ .

طبع بهامش الجزء الثاني من وفيات الأعيان لابن خلكان (ت ٦٨١هـ) .

* ابن قتيبي (أحمد بن الحسين ، أبو القاسم) ت ٥٤٦هـ = ١١٥١ م .

- تَخْلُجُ النَّعْلَيْنِ وَاقْتِبَاسُ النُّورِ مِنْ مَوْضِعِ الْقَدَمَيْنِ :

○ تحقيق : جوزيف دريهر Josef, Dreher ، ألمانيا - بون ، ١٩٨٥ م . نشر ضمن :

Das Imamāt des Islamischen Mystikers Abūlqāsim Aḥmad ibn al-Husain ibn Qasī (gest. 1151) : eine Studie zum Selbstverständnis des Autors des "Buchs vom Ausziehen der beiden Sandalen" (Kitāb Hal' an-na'lain)

للمحقق ، النص العربي ص ١٣٣ - ٢١٠ .

○ تحقيق : محمد الأمrani ، أسفي ، مطبعة IMBH ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧ م .

ج ١ : الدراسة ، ١٩٦ ص ، م ٦ ص ، ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : النص المحقق والقهارس ، ص ١٩٨ - ٥٨١ ملاحق : معجم بأهم المصطلحات الواردة بالكتاب ، رسالتا ابن العريف إلى ابن قسي (ص ٤١٣ - ٤٣٣) ، ف ٤٧ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، الأحاديث ، القوافي ، الأعلام ، الملل والنحل ، الأسرار والقبائل والدول والأمم والأجناس ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* القشاشي (أحمد بن محمد الدجاني) ت ١٠٧١هـ = ١٦٦١ م .

١- الدرة الثمينة فيما لزار النبي (صل الله عليه وسلم) إلى المدينة المنورة :

○ تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، موسوعة مكة والمدينة (٢) ، ط ١ ، ٢٠٠٠ م .

١٥٢ ص ، م المحقق ٩ ص ، المصادر والمراجع ٥ ص ، المحتويات ١ ص .

٢- السمط المجيد في شأن البيعة والذكر وتلقيته وسلاسل أهل التوحيد :

○ الهند - حيدر آباد الدكن ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ط ١ ، ١٣٢٧هـ .

١٨٤ ص .

* القشتالي (أحمد بن إبراهيم بن يحيى الأزدي ، أبو العباس) ت بعد ٦٦٧هـ = بعد ١٢٦٨م .

- تحفة المغرب ببلاد المغرب لمن له من الإخوان في كرامات الشيخ أبي مروان (أبو مروان

عبد الملك بن إبراهيم بن بشر القيسي اليعاني ، ت ٦٦٧هـ = ١٢٦٨ / ١٢٦٩م) :

○ نشر وتحقيق : فرناندو دي لا جرانخا ، مدريد ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، طبع بمطبعة المعهد ، مج ١٧ ، ١٩٧٢ - ١٩٧٣م ، ص ٥ - ١٨١ ، تصدير ٩ ص .

○ حققه بمقدمة وتعليقات : فرناندو دي لا جرانخا ، مدريد ، منشورات المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، ١٩٧٤م .

٢٠٣ ص + ٨ ص بالإسبانية ، تصدير ٩ ص ، ف ٢١ ص : البلدان والأماكن والأنهار ، أساء الأعلام والأمم والقبائل والطوائف ، ف الكتاب .

* القشيري (عبد الكريم بن هوازن ، أبو القاسم) ت ٤٦٥هـ = ١٠٧٣م .

١- بلغة المقاصد :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : ثلاث رسائل للقشيري ، ص ٣٥ - ٤٣ ، م التحقيق ١٦ ص (للسائل الثلاث) ، ف ١ ص (للسائل الثلاث) .

٢- التعبير في التذكير :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : إبراهيم بسيوني ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ترائثا ، ١٩٦٨م .

١٠٢ ص ، تقديم ١٥ ص ، ف ٤ ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ (لناشر) ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٣- رسالة ترتيب السلوك :

○ حققها وعلق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية .

نشرت ضمن : الرسائل القشيرية ، ص ٦٤ - ٨٠ + ف ١ ص ١ + ص نموذج مصور
من المخطوط + ٢١ ص الترجمة إلى الأردية + ف ١٠ ص : معاني الألفاظ المتداولة بين
هذه الطائفة ، الأعلام والكتب والأماكن وغيرها + استدراك ٧ ص + التصويب ٨ ص .

٤- رسالة شكاية أهل السنة :

○ حققها وعلّق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث
الإسلامية .

نشرت ضمن : الرسائل القشيرية ، ٣٩ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط + ف
٢ ص + ٣٨ ص الترجمة إلى الأردية .

٥- الرسالة القشيرية :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٤ هـ .

٢٤٢ ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٧ هـ .

٢١٩ ص .

○ مصر ، مطبعة عبد الرزاق ، ١٣٠٤ هـ .

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٣٠ هـ .

١٨٦ ص .

○ مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٤٦ هـ .

١٨٦ ص + ف ٤ ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٩ هـ .

٢٠٨ ص .

○ القاهرة ، مكتبة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٦٧ هـ = ١٩٥٧ م .

١٩٠ ص ، ف ٤ ص .

○ تحقيق : عبد الحليم محمود ، ومحمود بن الشريف ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ،

مطبعة دار التأليف ، ط ١ ، ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م .

ج ١ : ٤١٣ ص ، تقديم ١٢ ص ، تصويب ١ ص ، ف ٤ ص .

ج ٢ : ٤١٧ - ٧٩٤ ، مطبعة السعادة ، ف ٢ ص ، ف الأعلام ٣٩ ص .

= طبعة أخرى للمحققين السابقين : القاهرة ، دار المعارف ، سلسلة ذخائر العرب

(٧٥) ، مطابع دار المعارف ، ١٩٩٤ م .

ج ١ : ٣٣٥ ص ، تقديم ٩ ص ، المحتويات ٣ ص .

ج ٢ : ص ٣٣٧ - ٦١٩ ، ف موضوعات ج ٢ : ٢ ص ، ف الأعلام ٣١ ص .

○ تحقيق : معروف مصطفى زريق ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م .

٤٨٣ ص ، م ٣٠ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، و ٢ ص نماذج مصورة عن نسختين مطبوعتين للرسالة ، المسارد ٤١ ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الاتجاهات والطوائف ، المراجع ، المواضيع .

○ تحقيق : محمود نصار ، القاهرة ، دار الغد العربي ، ط ١ ، ٢٠٠٢ م .

٤٢٠ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، م المحقق ١٦ ص ، ف ٣ ص .

○ تحقيق : أحمد عناية ، وعهد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م .

٣٨٢ ص ، تقديم ٥ ص ، المحتويات ٤ ص .

٦- عبارات الصوفية ومعانيها :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ١٨ ، ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م ، ص ٢٤٢ - ٢٧٢ ، م ١٥ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من مخطوط القصيدة الصوفية ، المنشور ضمن الرسائل .

٧- الفصول في الأصول :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .

نشر ضمن : ثلاث رسائل للقسيري ، ص ٤٥ - ٧٩ ، م التحقيق ١٦ ص (للسرائل الثلاث) ، ف ١ ص (للسرائل الثلاث) .

٨- القصيدة الصوفية :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشرت ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ١٨ ، ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م ، ص ٢٨٤ - ٢٨٦ .

٩- كتاب السماع :

○ حققها وعلق عليها وترجمها : فير محمد حسن ، باكستان ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية .

نشر ضمن : الرسائل القشيرية ، ص ٥٠ - ٦٣ + ١٧ ص الترجمة إلى الأردية + ١ ص نموذج مصور من المخطوط + ف ١ ص .

١٠- كتاب المعراج :

○ أخرجه وحققه : علي حسن عبد القادر ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤ م .

١٣٦ ص ، م ١٩ ص ، ف ١ ص .

١١- لطائف الإشارات :

○ قدم له وحققه وعلق عليه : إبراهيم بسيوني ، صدر له : حسن عباس زكي ، سلسلة تراثنا ، القاهرة ، دار الكتب العربي للطباعة والنشر ، المجلدات ١ - ٤ : د . ت . م . هـ : ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠ م ، مج ٦ ١٣٩٠هـ = ١٩٧١ م .

مج ١ : ٣٢٣ ص ، تصدير ١١ ص لحسن عباس زكي ، مدخل ٣٧ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ ص .

مج ٢ : ٣٣٧ ص ، ف ١ ص .

مج ٣ : ٣٣١ ص ، ف ١ ص .

مج ٤ : ٣٢٧ ص ، ف ١ ص .

مج ٥ : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، المطبعة الثقافية ، ٤٣٥ ص ، ف ١ ص .

مج ٦ : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ٣٦١ ص ، ف ٣ ص .

١٢- ملحّ في الاعتقاد :

○ تقديم وتحقيق : الطبلاوي محمود سعد ، القاهرة ، مطبعة الأمانة ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨ م .

نشر ضمن : ثلاث رسائل للقشيري ، ص ١٩ - ٣٣ ، م التحقيق ١٦ ص (للسائل الثلاث) ، ف ١ ص (للسائل الثلاث) .

١٣- مختصر في التوبة :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع

العلمي العراقي، مج ١٧، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩م، ص ٢٥٩ - ٢٨٤، م ١٨ ص .

١٤- المَقْصَلُ الْأَسْنَى شرح أسماء الله الحسنى :

○ نشره : أحمد عبد المنعم الحلواني ، القاهرة ، مجمع البحوث الإسلامية ، ١٩٦٩م .
٤١٥ ص .

١٥- مشور الخطاب في مشهور الأبواب :

○ تحقيق : قاسم السامرائي ، نشر ضمن : أربع رسائل في التصوف ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ١٨ ، ١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م ، ص ٢٧٣ - ٢٨٣ .

١٦- نحو القلوب الصغرى :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : أحمد علم الدين الجندى ، القاهرة ، مجلة مجمع اللغة العربية ، ج ٣٠ ، شوال ١٣٩٢هـ = نوفمبر ١٩٧٢م ، ص ١٤٨ - ١٨٠ (الدراسة وهي بعنوان : النحو العربي بين الإشارة والعبارة) ، ج ٣١ ، صفر ١٣٩٣هـ = مارس ١٩٧٣م ، ص ١٥٨ - ٢٠٠ (النص المحقق ، م ١٥ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث والتحقيق والمقدمة ٤ ص) .

○ تحقيق وشرح ودراسة : أحمد علم الدين الجندى ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٨م . نشر مع : نحو القلوب الكبير .

١٧- نحو القلوب الكبير :

○ تحقيق وشرح ودراسة : إبراهيم بسيوني ، وأحمد علم الدين الجندى ، القاهرة ، عالم الفكر ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .
٤٨٢ ص + المحتويات ٣ ص ، مدخل ٢ ص ، م ٢٤ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، التصويرات ٥ ص ، استدراكات ١ ص .

* القشيري (محمد بن سعيد بن عبد الرحمن ، أبو علي) ت ٣٤٤هـ = ٩٤٥م .

- تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله (صلّى الله عليه وسلم) والتابعين والفقهاء والمحدثين :

○ نشره : طاهر النعساني ، سورية - حماة ، مطابع الإصلاح ، ١٩٦٠م .
١٨١ ص .

✽ القَصَاب الكَرَجِي (محمد بن علي بن محمد ، أبو أحمد) ت نحو ٣٦٠هـ = نحو ٩٧١م .

- نكَّت القرآن الدالة على البيان في أنواع العلوم والأحكام :

○ تحقيق : علي بن غازي التويجري ، وإبراهيم بن منصور الجنديل ، وشايع بن عبده بن شايع الأسمرى ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن القيم . القاهرة ، دار ابن عفان ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

مج ١ : تحقيق : علي بن غازي التويجري ، ٧٤٨ ص ، م ٩ ص ، الدراسة ٥٩ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الفرق ، المفردات الغريبة وبعض المصطلحات ، الأبيات الشعرية ، المواضع ، القبائل ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

مج ٢ : تحقيق : إبراهيم بن منصور الجنديل ، ٥٠٢ ص ، م ٤ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٣ : تحقيق : إبراهيم بن منصور الجنديل ، ص ٥٠٣ - ٩٠٢ ، ف ١٣٢ ص : الآيات القرآنية التي فسرّها المؤلف ، الأحاديث ، أقوال الصحابة ومن بعدهم ، الأعلام ، الألفاظ الغريبة ، الشواهد الشعرية ، عنوان المسائل التي عملها المؤلف في كتابه ، مسائل الفقه ، مسائل العقيدة ، الفرق الوارد ذكرها ، المراجع ، الموضوعات .

مج ٤ : تحقيق : شايع بن عبده بن شايع الأسمرى ، ٦٨٣ ص + م ٧ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١١ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الفرق ، الأبيات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

✽ ابن القَصَّار (عليّ بن عمر ، أبو الحسن) ت ٣٩٧هـ = ١٠٠٧م .

١- عيون الأدلة في مسائل الخلاف بين فقهاء الأمصار (كتاب الطهارة) :

○ درسه وحققه : عبد الحميد بن سعد بن ناصر السعودى ، المملكة العربية السعودية ، وزارة التعليم العالي ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، عمادة البحث العلمي ، سلسلة الرسائل الجامعية (٦٠) ، مطابع الجامعة ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .

ج ١ : ٥٤٠ ص ، تقديم ٢ ص لتركيب بن سهو العتيبي ، م ٨ ص ، الدراسة ٦٠ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ ص .

ج ٢ : ص ٥٤٣ - ١٠٥٧ ، ف الموضوعات ٣ ص .

ج ٣: ص ١٠٦١ - ١٦٢٢ ، ف ١٥٨ ص: الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ،
الأعلام المترجم لهم ، المسائل الفقهية ، المسائل الأصولية ، الألفاظ المشروحة ، المراجع
والمصادر ، الموضوعات (للجزء الثالث) .

٢- المقدمة في الأصول:

○ قرأها وعلق عليها : محمد بن الحسين السلياني ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ،
ط ١ ، ١٩٩٦ م .

٢٠٦ ص ، م ٧ ص ، مدخل ٣٣ ص + ٩ ص نهاج مصورة من المخطوط + ٣ ص
بالإنجليزية + ٣ ص بالإيطالية .

* قَصَّارَة (علي بن إدريس بن علي قصارة ، أبو الحسن) ت ١٢٥٩ هـ = ١٨٤٣ م .

- حاشية على شرح البتاني (محمد بن الحسن) على متن السُّلَّم في علم المنطق للأخضري :
○ طبع على نفقة : الطيب التازي المغربي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط ١ ،
١٣١٨ هـ .

٢٢٠ ص ، طبع مع : شرح البتاني على متن السُّلَّم في علم المنطق للأخضري .

* القَصْرِي (عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل ، أبو محمد) ت ٦٠٨ هـ = ١٢١١ م .

- شُعَبُ الإِيمَان :

○ تحقيق : أيمن صالح شعبان ، وسيد أحمد إسماعيل ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة
المدني ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

ج ١ : ٤٧٢ ص ، م المحقق ٧ ص + ٥ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .
ج ٢ : ٦٠٤ ص ، ف ١٠ ص .

* القَصَّاعِي (محمد بن سلامة ، أبو عبد الله) ت ٤٥٤ هـ = ١٠٦٢ م .

١- الإنشاء بأنبياء الأنبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء (المعروف بتاريخ القضاعي):
○ تحقيق : عمر عبد السلام تدمري ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ٢ ،
١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

٤٣٢ ص ، م ٢٥ ص ، ٨ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص: الآيات القرآنية ،

الأحاديث النبوية ، الأوائل ، الأماكن والبلدان والمواضع ، المصادر والمراجع . ف الموضوعات ٨ ص .

○ دراسة وتحقيق : أبي يعقوب نشأت بن كمال المصري ، مصر - المنصورة ، دار البدر للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م . (نشر بعنوان عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف) .

٦٢٤ ص ، م التحقيق ٢٤ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٠ ص .

٢- دستور معالم الحِكم ومأثور مكارم الشِّيم :

○ شرحه : محمد سعيد الرافعي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م .
٢٠٨ ص ، م ٢ ص لجميل العظم ، ترجمة المؤلف والساعات والإجازات ٥ ص ، تصويبات ١ ص ، ف ٣ ص .

○ ملتزمه وشارحه : محمد سعيد الرافعي ، مصر ، المكتبة الأزهرية ، ١٣٣٢ هـ .
٢٠٨ ص ، م ٢ ص لجميل العظم ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، الصواب ١ ص ، ف ٣ ص .
○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٨١ م .

١٦٤ ص .

٣- دقائق الأخبار وحقائق الاعتبار :

○ الآستانة ، مطبعة عارف ، ١٣٠٩ هـ .
٦٨ ص .

○ الآستانة ، مطبعة عارف ، ١٣٢٠ هـ .
٨٤ ص .

٤- الشَّهاب في الحِكم والآداب :

○ نشره : يحيى البحراني ، طهران ، ١٣٢٢ هـ .
○ نشره : محمود الشائبندر ، بغداد ، مطبعة الشائبندر ، ١٣٢٧ هـ .
٤٦ ص .

○ الآستانة ، ١٣٢٧ هـ .

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، صارمي سنز ، ١٣٧٣ / ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م .

٢١٦ ص .

○ تحقيق وشرح : أبو الوفا مصطفى المراغي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، لجنة التعريف بالإسلام ، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
نشر بعنوان : الباب في شرح الشهاب .

٢٣٢ ص + م ١٢ ص .

٥- فرقان القرآن بين صفات الخالق وصفات الأكوان :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٨ م .

١٤٤ ص + ٥١٢ ص .

* ابن قُضَيْب البان (عبد القادر بن محمد) ت نحو ١٠٤٠ هـ = نحو ١٦٣٠ م .

- المواقف الإلهية :

○ تحقيق : عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٠ م .

نشر ضمن : الإنسان الكامل في الإسلام : دراسات ونصوص غير منشورة ألف بينها

وترجمها وحققها : عبد الرحمن بدوي ، ص ١١٦ - ١٧٣ ، م ٦ ص .

= ط ٢ ، الكويت ، وكالة المطبوعات ، ص ١٤٨ - ٢١٩ ، م ٧ ص .

* ابن قُضَيْب البان (عبد الله بن محمد حجازي بن عبد القادر) ت ١٠٩٦ هـ = ١٦٨٥ م .

- حلّ البقال :

○ مصر ، المطبعة الوهبية ، ١٣١٨ هـ .

١١٧ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الأدبية ، د . ت .

١٩٦ ص ، نشر ضمن مجموعة : تفريج المهج بتلويح الفرج .

* ابن القَطَّاع الصَّقَلِي (علي بن جعفر ، أبو القاسم) ت ٥١٥ هـ = ١١٢١ م .

١- أبنية الأسماء والأفعال والمصادر :

○ تحقيق : أحمد محمد عبد الدايم ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق

التراث ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٩٩ م .

٥٢٧ص ، تصدير ٤ص لمحمود علي مكي ، م ٤ص ، الدراسة ٧١ص ، ملاحق الكتاب ٢١٨ص : معجم ألفاظ أبنية الأسماء ، فهرس الأبنية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشواهد الشعرية ، مصادر التحقيق . نماذج من صور المخطوطات ١٧ص ، موضوعات الدراسة والتحقيق ٣ص .

٢- البارع في علم العروض :

○ قدم له ودرسه وحققه وعلق عليه وصنع فهرسه : أحمد محمد عبد الدايم ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

٢٣٩ص ، تصدير ٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٦ص ، ف ٣٧ص : الشواهد الشعرية مرتبة حسب البحور ، الشواهد الشعرية مرتبة هجائياً ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات ، تصويب الخطأ .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه ، القاهرة ، دار الثقافة العربية ، مؤسسة الوفاء للطباعة ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٣م .

٢٠٣ص ، تصدير ٢ص لرمضان عبد التواب ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٢ص ، الدراسة ٤٦ص ، ف الموضوعات ٣ص .

= طبعة ثالثة للمحقق نفسه ، مكة المكرمة ، المكتبة الفيصلية ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٢٤٨ص ، تصدير ط ٢ : ٢ص ، تصدير ط ١ : ٢ص لرمضان عبد التواب ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، تمهيد ٣ص ، الدراسة ٥٨ص ، ف ٢٩ص : الشواهد الشعرية مرتبة حسب البحور ، الشواهد الشعرية مرتبة هجائياً ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٣- الدرة الخطيرة في شعراء الجزيرة (جزيرة صقلية):

○ جمعه وأعاد بناءه وحققه : بشير البكوش ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٩٩٥م .

٣٠٠ص + ١ص بالفرنسية ، تقديم ٣٢ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، اختيار ابن الصيرفي (القرن ٦هـ) وابن أغلب (القرن ٦هـ) من الدرة الخطيرة .

كشاف عام . . . ص : أعلام الأشخاص والأماكن والقبائل والطوائف ، القوافي ، المصطلحات والألفاظ الحضارية ، الكتب والمؤلفات ، المصادر ، المحتويات .

٤- شرح المشكل من شعر المتنبي :

○ تحقيق : محسن غياض ، مجلة المورد ، مج ٦ ، ع ٣ ، ١٣٩٧ هـ = خريف ١٩٧٧ م ، ص ٢٣٧ - ٢٦٠ ، م ٤ ص ، المصادر ١ ص .

٥- الشافي في علم القوافي :

○ تحقيق : عبد المجيد الإسداوي ، مصر - الزقازيق ، دار الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م . طبع بعنوان : المختصر الشافي في علم القوافي .
١٣٥ ص + م ٢٠ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ ص : القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية ، المصطلحات ، الأعلام ، البلدان ، القوافي والأوزان ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

○ تحقيق : صالح بن حسين العايد ، الرياض ، مركز الدراسات والإعلام ، دار إشبيلية ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م .

١٥٣ ص ، تقديم ٢٥ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ ص .

٦- كتاب الأفعال :

○ اعتنى بتصحيحه : محمد السورتي ، وقابله على الأصل : امتياز علي العرشي ، وقابله على نسخة ليدن : سالم الكرنكوي ، واشتغل بتصحيحه وقت الطبع : زين العابدين الموسوي ، وعبد الله أحمد العلوي ، وأشرفَ عليه ونظر في الملزمة الأخيرة : عبد الله العيادي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ج ١ ، ج ٢ : ١٣٦٠ هـ ، ج ٣ : ١٣٦١ هـ .

ج ١ : ٣٩٨ ص ، الخطأ والصواب ٥ ص .

ج ٢ : ٤٩١ ص ، الخطأ والصواب ٩ ص .

ج ٣ : ٣٨١ ص ، الخطأ والصواب ٨ ص .

ج ٤ : الفهارس ، ١٣٤ ص .

٧- منتخبات من شعر ابن القطاع :

○ نشرها : دي ماتيو ، روما ، ١٩٣٥ م .

* القُطَاطِي (عُمَيْر بن شَيْم) ت ١٠١ هـ = ٧١٩ م .

- ديوان القطامي :

○ نشره : بارت ، ليدن ، مطبعة برييل ، ١٩٠٢م .

٩٢ص ، مع مقدمة بالألمانية .

○ تحقيق : إبراهيم السامرائي ، وأحمد مطلوب ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٦٠م .

١٩٦ص .

○ دراسة وتحقيق : محمود الربيعي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة التراث ، ٢٠٠١م .

٦٢٦ص ، م ٣ص ، تمهيد ٩ص ، الدراسة ١٦٧ص ، ملحق الديوان ١٦ص ، ف ١٥ص : الأعلام الواردة في شعر القطامي ، الأعلام الواردة في شرح الديوان ، القبائل والبطون والأماكن ونحوها الواردة في شعر القطامي ، القبائل والبطون والأماكن ونحوها الواردة في شرح الديوان ، القوافي ، القوافي في الملحق ، الأعلام والقبائل والبطون في الملحق . المراجع والمصادر ٨ص ، الموضوعات ٤ص .

* ابن القَطَّان (علي بن محمد بن عبد الملك الفاسي ، أبو الحسن) ت ٦٢٨هـ = ١٢٣٠م .

١- الإقناع في مسائل الإجماع :

○ تحقيق : حسن بن فوزي الصعيدي ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

مج ١ : ٣٩١ص ، م الناشر ٢ص ، م المحقق ٢٦ص ، منها ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٥ص .

مج ٢ : ٣٥٤ص ، ف ٤٢ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام ، الكتب ، الموضوعات (للجزء الثاني) .

٢- النظر في أحكام النظر بحاسة النظر :

○ قرأه وعلق عليه : فتحي أبو عيسى ، ضبط النص وراجعته : قسم التحقيق بدار الصحابة للتراث ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م .

٢١٢ص ، م الناشر ٢ص لأبي حذيفة ، م ٦ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .

* القَطَّان (محمد بن أحمد بن محمد) ت ٤٠٧هـ = ١٠١٦م .

- الجزء الأول من فوائد محمد بن أحمد بن محمد بن عمرو بن شاذان بن أحمد القطان عن شيوخه :

○ تحقيق : سعود بن عبد الله بن بردي الديجاني ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٨ ص ، م ٦ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص : أطراف الأحاديث والآثار ، الموضوعات . نشر مع : الجزء من فوائد أبي محمد الطامذي (ت ٥٦٣هـ) .

* ابن القطان المراكشي (حسن بن علي ، أبو محمد) ت نحو ٦٥٠هـ = نحو ١٢٥٢م .

- تَظْمُ الْجَمَانُ لَتَرْتِيبَ مَا سَلَفَ مِنْ أَخْبَارِ الزَّمَانِ :

○ تحقيق : محمود علي مكي ، المملكة المغربية - تطوان ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس ، بمساهمة المركز العلمي الجامعي للبحث العلمي ، إشراف معهد مولاي الحسن للبحوث ، ١٩٦٤م .

○ درسه وقدم له وحققه : محمود علي مكي ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ط ١ (لناشر) ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

٣٣٣ ص ، م ط ٢ : ٤ ص ، تقديم ٥٠ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٥ ص ، ف ٤٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر ، أسماء الأعلام ، الأعلام الجغرافية والقبائل والطوائف والفرق ، أسماء المؤلفين ، أسماء الكتب العربية والأوربية . المحتويات ٥ ص .

* قُطْرُب (محمد بن المستنير ، أبو علي) ت ٢٠٦هـ = ٨٢١م .

١- الأزمنة وتلبية الجاهلية :

○ نشره : بولس برونله ، ليدن ، مطبعة برييل ، ١٩٠٠م .

○ مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٢ ، ج ١ ، جمادى الأولى ١٣٤٠هـ = كانون الثاني ١٩٢٢م . ص ٣٣ - ٤٦ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ٥١ ، الآثار العلوية ، نصوص ودراسات (٢) ،

مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٣٥٧ - ٣٧٠ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج ١٣ ، ع ٣ ، خريف ١٩٨٤م ، ص ١٠٩ - ١٧٢ + ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، م ٤ ص ، المصادر والمراجع ٤ ص . = ٢ ط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٧٥ ص ، م ٢ ص ، ٤ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ ص .
○ حققه وقدم له : حنا جميل حداد ، الأردن - الزرقاء ، مكتبة المنار ، ١ ط ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

١٧٦ ص ، تصدير ٢ ص ، م ٦٨ ص ، ٤ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، الموضوعات ٢ ص ، ف ٢٨ ص : اللغة ، الآيات القرآنية ، الأقوال والأمثال ، القبائل ، الشعراء والرجاز ، الأعلام ، القوافي ، المصادر والمراجع .

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، جامعة بغداد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر ، ١٩٩١م .

نشر ضمن : نصوص محققة في اللغة والنحو ، ص ٧ - ٩٨ ، م ٨ ص ، ٤ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١١ ص .

٢- الأضداد:

○ نشره : برونله ، ليدن ، ١٩٠٠م .

○ نشره : هانس كوفلير ، مجلة إسلاميكا ، ع ٣ ، ٤ ، ٥ ، ج ٥ ، ١٩٣٢م .

٣- كتاب الفرق:

○ تحقيق : خليل محمود العطية ، مراجعة : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة ، ١ ط ، ١٩٨٧م .

٢٢٢ ص ، تصدير ٣ ص لرمضان عبد التواب ، تقديم ٢ ص ، الدراسة ٢٥ ص ، ٤ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، منها ٢ ص نهاذج مصورة من القطعة المنشورة من الكتاب بفيينا سنة ١٨٨٨م ، ف ٢٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأمثال والأقوال ، الأعلام ، اللغات ، القوافي ، مصادر التقديم والتحقيق ومراجعهما . المحتويات ٢ ص .

٤- الثالث :

○ نشره : ويلمار ، هربورغ ، ١٨٥٧م .

٦٦ ص + ٧ ص .

○ نشره : محمد بن أبي شنب ، الجزائر ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م .

○ تحقيق ودراسة : رضا الحبيب السويسي ، ليبيا - طرابلس ، الدار العربية للكتاب ،

١٩٧٨م . نشر بعنوان : مثلثات قطرب .

١٤٦ ص .

* قَطَرِيّ بن الفُجَّاءَة المازني (أبو نعام) ت ٧٨هـ = ٦٩٧م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : إحسان عباس ، ضمن : ديوان شعر الخوارج ، بيروت ، القاهرة ، دار

الشروق ، ط ٤ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م ، ص ١١٩ - ١٣٥ .

* ابن القطعة (إسماعيل بن نصر بن عبد المحسن السلاحي) (عصره مجهول) .

- ابتلاء الأخيار بالنساء الأشرار :

○ ضبطه وحققه وقدم له : رياض مصطفى العبد الله ، بيروت ، دار الجليل ، ط ١ ،

١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٣٥٩ ص ، م المحقق ٣ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

* ابن قُطْلُوبُغَا (قاسم بن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .

١- تاج التراجم في طبقات الحنفية :

○ باعتناء : جوستاف فلوجل ، لייبيك ، ١٨٦٢م .

١٦٢ ص .

○ بغداد ، مطبعة العاني ، طبع على نفقة مكتبة المثنى ، ١٩٦٢م .

١٣٤ ص ، ف ٤٠ ص : الأعلام المترجمة في الكتاب ، الأعلام الواردة في الكتاب ،

الكتب ، الأماكن ، القوافي .

○ عني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، مطبوعات مركز جمعة الماجد ، دار المأمون للتراث ،

دمشق ، ط ١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢م .

١٨٤ ص + م ٣٤ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الكتب ، المترجمون ، المترجمون في الملحق الأول ، المترجمون في الملحق الثاني ، الأماكن ، المصادر ، فهرس الفهارس .

٢- تحرير الأقوال في صوم الست من شوال :

○ تحقيق : عبد الستار أبو غدة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الثالثة ، المجلس (٢٦) ، ط ٢ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م . (ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م) .

٦٤ ص ، م التحقيق ٢٥ ص ، منها ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق ٧ ص ، ف ٤ ص : الآيات ، الأحاديث ، المحتوي .

٣- حاشية على المسامرة في العقائد المنجية في الآخرة للكمال بن الهمام (ت ٨٦١ هـ) :

طبع بمعرفة : شكر الله أفندي أحمد الكردي ، وفرج الله زكي الكردي ، مصر ، المطبعة الأميرية ببولاق ، ط ١ ، ١٣١٧ هـ .

طبع مع كتاب المسامرة (المسامرة) لابن الهمام ، ٢٨٤ ص + ٧٠ ص خاتمة .

٤- الكفاءة في النكاح :

○ تحقيق : عبد الستار أبو غدة ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة الرابعة ، المجلس (٤٠) ، ط ٢ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٤٠ ص ، م التحقيق ١٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص .

٥- مَنْ رَوَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِهِ :

○ دراسة وتحقيق : باسم فيصل الجوابرة ، الكويت ، مكتبة المعلا ، رسائل جامعية (٦) ، مطبعة الفيصل ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م .

٦٤٥ ص ، م ٨ ص ، الدراسة ٤٨ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأعلام ، المترجم لهم ، فهرس من روى عن أبيه عن جده ، ثبت المراجع ، موضوعات المقدمة .

٦- مُنية الألمي فيما فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعي :

○ تحقيق : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٥٠ م .

٧- موجبات الأحكام وواقعات الأيام :

○ تحقيق وتقديم : محمد سعود المعيني ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٨) ، بغداد ، مطبعة الإرشاد ، ١٩٨٣ م .
 ٥٩١ ص ، تقديم ٦٢ ص ، منها ٥ ص ناهج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ١٨ ص ، ف ١٠٣ ص : الأعلام ، الكتب ، المصطلحات العلمية والفنية ، الفرق والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الموضوعات . تصويبات ١ ص .

* ابن القُفِّ (يعقوب بن إسحاق الكركي ، أمين الدولة أبو الفرج) ت ٦٨٥هـ = ١٢٨٦ م .

١- أصناف الحيات (قطعة من كتاب جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض لابن القُفِّ) :

○ نشره : لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، س ١٠ ، ع ١٥ ، ١ آب ١٩٠٧ م ، ص ٧١٨ ، ٧١٩ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ٦ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٦) ، مطبعة شراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠ م ، ص ٥ ، ٦ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢- جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض :

○ تحقيق : سامي خلف الحمارنة ، الأردن - عمان ، منشورات الجامعة الأردنية ، مطبعة الجامعة الأردنية ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩ م .

٦٧٣ ص + ٣١ ص بالإنجليزية ، المحتويات ١ ص ، ف الأشكال والرسوم ١ ص ، توطئة ٩ ص ، الدراسة ٧٥ ص ، منها ٤ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٢١١ ص : الأعلام وتصانيف المؤلفين والحكماء ، مفردات الأدوية والأغذية والتعريف بالأمراض والمعالجات ، مراجع ومصادر حول عصر ومآثر ابن القف ، فهرس عام .

٣- العُمدَةُ في الجِرَاحَةِ :

○ عني بتصحيحه : زين العابدين الموسوي ، والحبيب عبد الله ، ومحمد عادل القدوسي ،

وأحمد الله الندوي ، الهند - حيدرآباد ، دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٥٦هـ .

ج ١ : ٢٧٤ ص ، ف ٧ ص + ٤ ص الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٢٧٨ ص ، ف ٧ ص + ٣ ص الخطأ والصواب .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، المجلدان ٧٧ ، ٧٨ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧ م .
إعادة طبع للنشرة السابقة .

٤- ملخص شرح ابن القف على فصول أبقراط :

○ نشره : بشارة زلزل ، مصر - الإسكندرية ، المطبعة الخديوية ، ١٩٠٢ م .

١١٤ ص + ٣٠ ص باللغة الفرنسية .

* القفال الشاشي (محمد بن أحمد ، فخر الإسلام أبو بكر) ت ٥٠٧هـ = ١١١٤ م .

- حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء :

○ حققه وعلق عليه : ياسين أحمد إبراهيم درادكة ، الأردن - عمان ، مكتبة الرسالة الحديثة ، ط ، ١٩٨٨ م .

ج ١ : ٣٣٢ ص ، م ٣ ص ، تقديم المحقق ٤٧ ص ، ٢١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ ص .

ج ٢ : ٣٦٩ ص ، ف ٣ ص .

ج ٣ : ٤٤٣ ص ، ف ٣ ص .

ج ٤ : ٥٤٤ ص ، ف ٢ ص .

ج ٥ : ٥٧٦ ص ، ف ٢ ص .

ج ٦ : ٥٧٥ ص ، ف ٣ ص .

ج ٧ : ٧٣٣ ص ، ف ٣ ص .

ج ٨ : ٦٥٥ ص ، ف ٣ ص ، ف ٢٤٥ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ،
الأعلام المترجم لها ، الأشعار ، مراجع التحقيق .

* القفال الشاشي (محمد بن علي بن إسماعيل ، أبو بكر) ت ٣٦٥هـ = ٩٧٦ م .

- محاسن الشريعة :

○ تحقيق : علي إبراهيم مصطفى ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨ م .

٥٧٧ ص ، م ٢ ص ، م التحقيق ٧ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .

* القفصي (المتصر بن المرباط بن أبي لحية) كان حيا أواخر القرن ١١هـ = أواخر القرن ١٧ م .

- نور الأرماس في مناقب القشاش :

○ دراسة وتحقيق : لطفي عيسى ، وحسين بو جرّة ، تونس ، المكتبة العتيقة ، ط ١ ، ١٩٩٨ .

٥٨٥ ص ، منها ٤ ص بالفرنسية ، تقديم ٢ ص لمحمد الهادي الشريف ، توطئة ٢ ص ، الدراسة ١٢٤ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ ص : المعجم المفهرس للمصطلحات ، الأعلام ، البلدان والأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* القفطي (علي بن يوسف ، جمال الدين أبو الحسن) ت ٦٤٦هـ = ١٢٤٨ م .

١- إخبار العلماء بأخبار الحكماء (اختصار : الزوزني ، المسمى : المنتخبات المتقطعات من إخبار العلماء بأخبار العلماء) :

○ نشره : جوليوس ليرت ، ليسك ، ١٩٠٣ م .

٤٦٦ ص + ٢٢ ص .

○ عني بتصحيحه : محمد أمين الخانجي الكتبي ، طبع على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٦هـ .

٢٨٨ ص + ف ٨ ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبّي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- إنباه الرواة على أنباه النحاة :

○ بتحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط ١ ، ١٣٦٩ / ١٣٩٣هـ = ١٩٥٠ / ١٩٧٣ م .

ج ١ : ١٣٦٩هـ = ١٩٥٠ ، ٣٨٣ ص + الموضوعات ١ ص + تصدير ٤ ص لأمين مرسي قنديل + م المحقق ٢٢ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : التراجم ،

الأعلام المترجمة في الحواشي . تصحيحات ٢ ص .

ج ٢ : ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م ، ٤٢٤ ص ، الموضوعات ١ ص ، ف ٢٤ ص : التراجم ،
الأعلام المترجمة في الحواشي . تصحيحات ٢ ص . استدراقات وتصويبات على الجزء
الأول ٦ ص .

ج ٣ : ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م ، ٣٩٨ ص ، الموضوعات ١ ص ، ف ٢٤ ص : التراجم ،
الأعلام المترجمة في الحواشي . استدراقات وتصويبات ٤ ص .

ج ٤ : القاهرة ، وزارة الثقافة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، دار الكتب والوثائق
القومية ، مطبعة دار الكتب ، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م ، ٤٢٢ ص + تصدير ١ ص ،
الموضوعات ١ ص ، ف ج ٤ : ١٣ ص : التراجم ، الأعلام المترجمة في الحواشي . ف
٢١٤ ص : الأعلام ، الأسم والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، الشعر ،
أنصاف الأبيات ، مراجع التحقيق .

= ط ٢ ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م . بالتصوير عن
الطبعة السابقة .

○ بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤ م . بالتصوير عن طبعة
دار الكتب .

٣- المحمّلون من الشعراء وأشعارهم :

○ تحقيق : محمد عبد الستار خان ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ،
١٣٨٦ / ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٧ / ١٩٦٩ م .

ج ١ : ٤١٦ ص .

ج ٢ : ٢٨٠ ص .

○ حققه وقدم له ووضع فهرسه : حسن معمرى ، إشراف : شارل بلا ، راجعه
وعارضه بنسخة المؤلف : حمد الجاسر ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، منشورات
دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، مطبعة المتنبي ، بيروت ، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
٤٦٣ ص ، م الناشر ٤ ص لحمد الجاسر ، م المحقق ١٠ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ف ٧١ ص : تنبيهات وإضافات وتصحيحات ، أسماء الشعراء ، الأمكنة
والبقاع والبلدان ، الكتب والرسائل والمقالات ، القوافي ، المصادر والمراجع . التراجم
١٤ ص ، كلمات تحتاج إلى تصحيح ٦ ص .

* أبو قلابة الهذلي (الحارث بن صعصعة) (شاعر جاهلي) .

- شعره :

○ جمع وتحقيق : عادل الفريجات ، ضمن كتاب : الشعراء الجاهليون الأوائل ، ص ٢٢٢
- ٢٣٤ ، لبنان - بيروت ، دار المشرق ، ط ١ ، ١٩٩٤ م .

* ابن قلاؤس الإسكندري (نصر بن عبد الله ، أبو الفتوح) ت ٥٦٧هـ = ١١٧٢ م .

١- ديوان ابن قلاؤس :

○ تحقيق : سهام الفريح ، الكويت ، مكتبة المعلا ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨ م .
٧٣١ ص ، م ٣ ص ، تمهيد ٥ ص ، الدراسة ٨٨ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، المصادر ١١ ص ، ف ٦٩ ص : القوافي ، اللغة ، الفهرس العام .
○ القاهرة ، المجلس الأعلى للثقافة ، المكتبة العربية ، طبع بالهيئة العامة لشؤون المطابع
الأميرية ، ٢٠٠١ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- النصوص الصقلية من شعر ابن قلاؤس وأثاره الشرية :

○ دراسة وتحقيق : محمد زكريا عناني ، القاهرة ، دار المعارف ، المطبعة العصرية ،
الإسكندرية ، ١٩٨٢ م .
٣٠٢ ص ، م ١ ص ، الدراسة ١٢٨ ص ، ف ٢٠ ص : القصائد ، النصوص ، أهم
المصادر والمراجع ، المحتويات . تصويب ١ ص .

* ابن القلانسي (حمزة بن أسد ، أبو يعلى) ت ٥٥٥هـ = ١١٦٠ م .

- ذيل تاريخ دمشق :

○ عُني بنشره : أمدرود ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٠٨ م .
٣٩٧ ص + ٤٨ ص بالإنجليزية ، ف ٣٠ ص : الأعلام ، أسماء المدن والقرى . إصلاح
غلط ٢ ص .
○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٨ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت . بالتصوير عن طبعة أمدرود . (لم يأت بها إصلاح
الغلط) .
○ حققه وقدم له : سهيل زكار ، دمشق ، التكوين للتأليف والترجمة والنشر ، ٢٠٠٧ م .

ج ١ : ٨٤٦ ص ، توطئة ٦ ص ، تقديم ١٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
المحتوى ٦٣ ص (جاء في الجزء الثاني المشتمل على تكملة تاريخ دمشق لسبط ابن
الجوزي واليونيني) (له وتكملة سبط ابن الجوزي واليونيني) ، ف ٢٧٠ ص (جاءت في
الجزء الثاني) (له وتكملة سبط ابن الجوزي واليونيني) : الأماكن ، الجماعات ، أعلام
الأفراد ، الآيات القرآنية .

✽ القلانسي (محمد بن بهرام ، بدر الدين) ت نحو ٥٦٠هـ = نحو ١١٦٥ م .

- أقرباذين القلانسي :

○ دراسة وتحقيق : محمد زهير البابا ، سورية - حلب ، جامعة حلب ، معهد التراث
العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الطب العربي (٣) ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣ م .
٣٤١ ص ، تمهيد ٢ ص ، م ١٢ ص ، معجم ١٧ ص : أسماء العقاقير الواردة في الكتاب ،
الأشكال الصيدلانية ، الأدوات الصيدلانية ، الأوزان والمكاييل الأساسية . ٤ ص نماذج
مصورة من المخطوط ، جدول الخطأ والصواب ٢ ص ، المحتويات ٣ ص .

✽ القلانسي (محمد بن الحسين ، أبو العز) ت ٥٢١هـ = ١١٢٧ م .

- إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي :

○ تحقيق : عمر حمدان الكبسي ، قدم له : عبد العزيز القاري ، المملكة العربية السعودية
- مكة المكرمة ، جامعة أم القرى .
○ قرأه وعلق عليه : جمال محمد شرف ، مصر - طنطا ، مطابع البشير ، مدينة ٦ أكتوبر ،
٢٠٠٣ م .
٢٣٩ ص ، م ٣ ص ، ف ٦ ص .

✽ القَلْصَادِي (علي بن محمد ، نو الدين أبو الحسن) ت ٨٩١هـ = ١٤٨٦ م .

١- بُغْيَةُ المبتدي وَغُنْيَةُ المنتهي (في علم الفرائض) :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣١٥هـ .

٢- رحلة القلصادي المسماة : تمهيد الطالب ومنتهى الراغب إلى أعلى المنازل والمناقب :

○ دراسة وتحقيق محمد أبو الأجفان ، تونس ، طبع بمصنع الكتاب للشركة التونسية

للتوزيع ، تاريخ المقدمة ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
٢٥٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، تقديم ٢ص لمحمد المنوني ، م ٣ص ، رموز وإشارات
١ص ، الدراسة ٦٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٢ص : الآيات ،
الأحاديث ، القوافي ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المصورات ، المصادر والمراجع ،
شيوخ الفلصادي ، الموضوعات .

٣- شرح الأرجوزة الياسمينية (في الجبر) :

○ فاس ، ١٣١٥هـ .

طبع مع : بغية المبتدي .

٤- شرح تلخيص أعمال الحساب :

○ قدم له وحققه وترجمه إلى الفرنسية : فارس بنطال ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ،
ط ١ ، ١٩٩٩م .

٢٩١ص + ٣٢٣ص بالفرنسية ، تمهيد ٢ص ، م ١٦ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ف ١١ص : الأعلام ، أسماء الكتب ، الأشعار ، المصادر . المحتويات ٢ص .

٥- كشف الأسرار عن علم الحروف والغبار :

○ مصر ، ١٣٠٩هـ .

٤٨ص .

○ فاس ، ١٣١٥هـ .

٤٤ص ، طبع مع بغية المبتدي .

○ تحقيق : محمد سويبي ، قرطاج ، بيت الحكمة ، الدار العربية للكتاب ، المؤسسة
الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات ، ١٩٨٨م .

١٠٤ص + ٨٠ص بالفرنسية ، م ١٩ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٢ص .

٦- الكليات :

○ دراسة وتحقيق : منير بن المختار التليلي ، مالطا - فاليتا ، منشورات ELGA ، مكتبة
الموارث (١) ، ٢٠٠١م .

٧٨ص ، التقديم ٢ص ، الدراسة ٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف

٢٢ص : الأعلام ، البلدان والمدن والأماكن ، المصطلحات الفقهية والفرضية والأصولية والقواعد الفقهية ، الكتب ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام (الموضوعات) .

٧- لُبُّ الأزهار اليمنية على الأنوار السنية :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٧هـ = ١٩٢٨م .
١٦٤ص .

* القَلْعَاوِي (مصطفى بن محمد بن يوسف الصفوي) ت ١٢٣٠هـ = ١٨١٥م .

١- صفوة الزمان فيمن تولى على مصر من أمير وسلطان :

○ دراسة وتحقيق : محمد عمر عبد العزيز عمر ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ،
٢٠٠٦م .

٣٣٦ص ، م ٥ص ، الدراسة ٨١ص ، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملاحق
١٢ص : سلاطين الدولة العثمانية ، باشوات مصر . المصادر والمراجع ١٨ص ، المحتوي
٢ص .

٢- مشاهد الصِّفَا في المدفونين بمصر من آل المصطفى :

○ تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م .
١٠٣ص ، م التحقيق ٣ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٥ص : الحديث ،
الأعلام ، الطوائف والجماعات ونحوها ، البلدان والأمكنة ، الكتب الواردة في متن
الكتاب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأشعار ، الموضوعات ، المصادر والمراجع .

* القَلْعَاوِي (محمد بن علي بن الحسن ، أبو عبد الله) ت ٦٣٠هـ = ١٢٣٣م .

- تهذيب الرياسة وترتيب السياسة :

○ تحقيق : إبراهيم يوسف مصطفى عجو ، الأردن - الزرقاء ، مكتبة المنار ، ط ١ ،
١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٤٤٠ص ، م ٧ص ، الدراسة ٥٦ص ، ف ٤٦ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ،
الأعلام ، البلدان ، القوافي ، المراجع ، المحتويات .

✽ القلقشندي (أحمد بن عليّ بن أحمد) ت ٨٢١هـ = ١٤١٨م .

١- صبح الأعشى في صناعة الإنشا :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٢٣هـ .

○ أكسفورد ، ١٩١٣ / ١٩١٤م . (طبع منه جزء واحد يحتوي على ما في الجزأين الأول والثاني من طبعة دار الكتب المصرية) .

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٣١ - ١٣٣٨هـ = ١٩١٣ - ١٩٢٠م . (أربعة عشر جزءاً) .

○ القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، سلسلة تراثنا ، مطابع كوستا تسوماس وشركاه ، د . ت . نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية .

ج ١ : ٤٨١ص + م ٣ص لمحمد عبد القادر حاتم + تصديراص + كلمة في التعريف بكتاب صبح الأعشى وترجمة مؤلفه ١٥ص لمحمد عبد الرسول ، ف ٤ص .

ج ٢ : ٤٨٨ص + ف ٢ص .

ج ٣ : ٥٢٨ص + ف ١٧ص .

ج ٤ : ٤٨٧ص + ف ١٧ص .

ج ٥ : ٥٠٦ص + ف ١٨ص .

ج ٦ : ٥٧٠ص + ف ١٢ص + استدراك ١ص .

ج ٧ : ٤١٦ص + ف ٦ص .

ج ٨ : ٤٠٣ص + ف ٦ص .

ج ٩ : ٤٠٨ص + ف ٦ص .

ج ١٠ : ٤٦٨ص + ف ٥ص .

ج ١١ : ٤٤٣ص + ف ٥ص .

ج ١٢ : ٤٨٧ص + ف ٦ص ، الخطأ والصواب ٣ص .

ج ١٣ : ٣٨٧ص + ف ١٠ص .

ج ١٤ : ٤٠٤ص + ف ٦ص .

= مصطلحات صبح الأعشى : إعداد : محمد قنديل البقلي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣م .

٣٧٤ص، تقديم ٥ص، المراجع ٨ص .

= الفهارس : تصنيف وإعداد : محمد قنديل البقلي ، أشرف عليها وقدم لها : سعيد عبد الفتاح عاشور ، القاهرة ، عالم الكتب ، دار الهنا للطباعة ، ١٩٧٢م .
٦٢٣ص + م ١٠ص لسعيد عبد الفتاح عاشور + كلمة المصنف ٣ص ، المكاتبات الصادرة عن دواوين الإنشاء (الوثائق) ، الأعلام ، شعوب وأمم وقبائل ، أماكن ، المصطلحات ، المسميات ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الشعر (الآبيات) ، أنصاف (الآبيات) ، الأمثال ، الكتب المذكورة بالنص . المحتويات ١ص .

٢- صَوْنُ الصَّنِيعِ الْمُسَوَّرِ وَجَنَى الدُّوْحِ الْمُثَوَّرِ (مختصر صبح الأعشى في صناعة الإنشاء):
○ عني بطبعه وتصحيحه ومقابلته على أصله : محمود سلامة ، مصر ، مطبعة الواعظ ، ١٣٢٤هـ = ١٩٠٦م .

ج ١ : ٤٨٢ص + م ١ص + ٢ص ترجمة المؤلف .

٣- فَلَائِدُ الْجَهَانِ فِي التَّعْرِيفِ بِقِبَائِلِ عَرَبِ الزَّمَانِ :
○ تحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ١٩٦٣م .
٢٥٩ص + م ١٦ص .

٤- مآثر الإنافة في معالم الخلافة :

○ تحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، الكويت ، وزارة الإرشاد والأنباء ، سلسلة التراث العربي (١١ ، ١٢ ، ١٣) ، مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٦٤م .
ج ١ : ٤٤٥ص + تقديم ٢ص لصالح الدين المنجد + م ٣ص ، ف ٨٩ص :
الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، أيام ووقائع ، الطوائف والنوادر .
ج ٢ : ٤٣٤ص ، ف ٨٠ص : الموضوعات ، الآيات وحديث ، القوافي ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، الطوائف والنوادر وأيام ووقائع .
ج ٣ : ٤٣١ص ، ف ٤٩ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ومثل ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، الأعلام ، الأماكن والطوائف ، النوادر والطوائف وكتب
بعهود وغيرها ، المراجع .
= ٢ط ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٩٨٠م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٥- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب :

○ بغداد ، طبع حجر ، ١٢٨٠هـ = ١٨٦٣م .

○ بومباي ، ١٢٩٢هـ = ١٨٧٥م .

○ نشره : سليمان الدخيل ، بغداد ، مطبعة الرياض ، ١٣٣٢هـ = ١٩١٣م .

٣٧١ص .

○ نشره : علي الخاقاني ، النجف ، دار البيان ، ١٩٥٨م .

٤٨٤ص + م ٢٧ص .

○ تحقيق : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، الشركة العربية للطباعة والنشر ، مطبعة مصر ،

١ ، ١٩٥٩م .

٤٩١ص + تقديم ٢٠ص ، استدراك ١ص ، ف القبائل ٢٥ص .

* القلقشندي (محمد بن محمد بن عبد الله الأكرابي) ت ١٠٣٥هـ = ١٦٢٥م .

- إتحاف السائل بما لفاطمة من المناقب والفضائل :

○ تحقيق : محمد كاظم الموسوي ، إيران - طهران ، المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب

الإسلامية ، المعاونة الثقافية ، مركز التحقيقات والدراسات العلمية ، سلسلة فضائل

أهل البيت عند أهل السنة (٢) ، ط ١ ، مطبعة نكار ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٥٠ص ، م ٥ص للمركز ، كلمة المحقق ٤ص ، ف ١٨ص : مصادر الكتاب ،

الموضوعات .

* القُلَّهَاتِي (محمد بن سعيد الأزدي ، أبو عبد الله) ت بعد ١٢٨٧هـ = بعد ١٨٧٠م .

- الكشف والبيان (في التاريخ العام) :

○ تحقيق وشرح : سيدة إسماعيل كاشف ، سلطنة عمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ،

مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .

ج ١ : ٣٧٧ص ، تقديم ٢ص لفصيل بن علي بن فيصل ، م ١٥ص ، ٢ص نماذج

مصورة من المخطوط ، ف ٣ص .

ج ٢ : ٥٥٦ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر التحقيق ١٧ص ،

كشاف ٥١ص ، ف الموضوعات ٤ص .

* القليوبي (أحمد بن أحمد، شهاب الدين أبو العباس) ت ١٠٦٩هـ = ١٦٥٩م.

١- تحفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الأطايب :

○ مصر ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٠٧هـ .

٥٦ ص .

٢- التذكرة في الطب :

○ مصر ، المطبعة الوهية ، ١٣٠٠هـ .

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٣٠٢هـ .

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٣٠٤هـ .

٣- حاشية على شرح الجلال المحلي على منهاج الطالبين لمحيي الدين النووي في فقه مذهب

الإمام الشافعي :

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٦هـ . (أربعة أجزاء) .

○ القاهرة ، مكتبة فيصل عيسى البابي الحلبي ، د . ت . نشرت مع حاشية عميرة (ت

٩٥٧هـ) على شرح المحلي على منهاج الطالبين .

ج ١ : ٣٥٥ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٣٥٢ ص ، ف ٢ ص .

ج ٣ : ٣٦٨ ص ، ف ٤ ص .

ج ٤ : ٣٨٠ ص ، ف ٤ ص .

○ المنصورة ، مكتبة الإيمان ، د . ت . نشرت مع حاشية عميرة (ت ٩٥٧هـ) على شرح

المحلي على منهاج الطالبين .

ج ١ : ٥٣٤ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٥٦٧ ص ، ف ٣ ص .

ج ٣ : ٥٥٨ ص ، ف ٤ ص .

ج ٤ : ٥٨٢ ص ، ف ٤ ص .

٤- صلوات الشيخ أحمد القليوبي :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٠هـ .

٥- التبعة اللطيفة في مباحث شريفة :

○ تحقيق : سعيد عبد الفتاح ، مكة المكرمة ، الرياض ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧ م .
٢٢٤ ص ، م التحقيق ١٥ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان والآبار والعيون والمساجد
، المصادر ، المحتوى .

٦- نوادر القليوبي (حكايات وغرائب وعجائب ولطائف ونوادر وفوائد ونفائس) :

○ تصحيح : وليم ناسوليس ، والمولوي كبير الدين أحمد ، كَلْكَتَا ، ١٢٧٢هـ = ١٨٥٦ م .
٢٣٦ ص + ٦ ص .
○ الهند - كَلْكَتَا ، ١٢٨١هـ = ١٨٦٤ م .
○ مصر ، مطبعة بولاق ١٢٨٧هـ .
○ الهند - كَلْكَتَا ، ١٣٠١هـ = ١٨٨٣ م .
○ الهند - كانفور ، مطبع قيومي ، ١٣٠١هـ = ١٨٨٣ م .
○ الهند - لكهنوت ، طبع حجر ، ١٣١٧هـ = ١٨٩٩ م .
١٧٠ ص .
○ تصحيح : وليم ناسوليس ، والمولوي كبير الدين أحمد ، كَلْكَتَا ، مطبعة ليس ،
١٣٢٢هـ = ١٩٠٤ م .
○ الهند - كانفور ، طبع حجر ، ١٣٣٠هـ = ١٩١٢ م .
٢٩٢ ص . معها حواش لمحمد جعفر باللغة الفارسية .
○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٣ ، ١٣٧٤هـ =
١٩٥٥ م .
١٩٦ ص + ترجمة المؤلف ٢ ص + ف ٧ ص .
○ القاهرة ، مكتبة الجمهورية المصرية ، المطبعة اليوسفية ، د . ت . نشرت بعنوان :
النوادر .
١٢٠ ص ، ف ٣ ص .

* ابن القتيّاح (محمد بن أحمد ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٧٤١هـ = ١٣٤٠ م .

- مختصر كتاب الفرق بين السين والصاد لابن كيسان :

○ درسه وحققه : تركي بن سهو بن نزال العتيبي ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج ٢ ، ع ٣ ، رجب - رمضان ١٤٢١هـ = أكتوبر - ديسمبر ٢٠٠٠م ، ص ١٤٧ - ٢٠٤ ، م ٢٧ ص ، منها ٢ ص ناذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٧ ص .

* القَمَرِي (الحسن بن نوح ، أبو منصور) ت نحو ٣٩٠هـ = نحو ١٠٠٠م .

- التنوير في الاصطلاحات الطبية :

○ تحقيق : وفاء تقي الدين ، القسم الأول : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٦٥ ، ج ٤ ، ربيع الأول ١٤١١هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٠م ، ص ٦٨٩ - ٧٢٠ ، م ٨ ص .

القسم الثاني : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٦٦ ، ج ١ ، جادى الآخرة ١٤١١هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٩١م ، ص ٣٢ - ٦٤ .

القسم الثالث : مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٦٦ ، ج ٢ ، رمضان ١٤١١هـ = نيسان (أبريل) ١٩٩١م ، ص ٢٤٠ - ٢٨٥ ، ف ٣٠ ص : مواد الكتاب مرتبة على حروف المعجم ، أسماء النبات ، أسماء الحيوان ، أسماء الأدوات ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

= استدراك على كتاب التنوير :

○ وفاء تقي الدين ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٦٦ ، ج ٣ ، ذو الحجة ١٤١١هـ = تموز (يوليو) ١٩٩١م ، ص ٥٣٠ - ٥٣٢ . (استدراك بالأخطاء وصوابها)

○ تحقيق : وفاء تقي الدين ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة الصباح ، د . ت . ١١٢ ص ، م ٨ ص ، ف ٣٣ ص : مواد الكتاب ، أسماء النبات ، أسماء الحيوان ، أسماء الأدوات ، المصادر والمراجع ، استدراك ، المحتويات .

* القَمِي (علي بن إبراهيم ، أبو الحسن) ت بعد ٣٢٩هـ = بعد ٩٤١م .

- تفسير القمي :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٣١١هـ = ١٨٩٣م .

○ طهران، ١٣١٣هـ = ١٨٩٥م .

○ تبريز، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .

○ صححه وعلق عليه وقدم له : السيد طيّب الموسوي الجزائري ، لبنان - بيروت ، دار

الشُّرور ، ط١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١م .

ج١ : ٤٢٦ص ، تقديم ٢ص لآقا بزرك الطهراني ، م ٢٠ص ، ف المواضيع ٣ص .

ج٢ : ٤٩٩ص ، ف المواضيع ٥ص .

* القنائي (أحمد بن عبّاد بن شُعيب الحَوّاص ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٥٨هـ = ١٤٥٤م

- الكافي في علمي العروض والقوافي :

○ تصحيح : إسماعيل الخليل بن عبد الله ، على ذمة محمد إسماعيل ، مصر ، المطبعة
الوهبية ، ١٢٨٨هـ .

٥٨ص ، بهامش المختصر الشافي على متن الكافي لمحمد الدمهوري (ت ١٢٨٨هـ) .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠١هـ .

١٣٦ص ، بهامش الحاشية الكبرى لمحمد الدمهوري (ت ١٢٨٨هـ) المسماة بالإرشاد
الشافي على متن الكافي في علمي العروض والقوافي .

○ على ذمة محمد عبد الواحد الطوبى ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ،
ط١ ، ١٣٠٦هـ .

نشر ضمن : مجموع المتون الحائز لمهمات الفنون ، ص ٢٩٤ - ٣٠٧ .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٤٤هـ .

١١٦ص ، بهامش الحاشية الكبرى لمحمد الدمهوري (ت ١٢٨٨هـ) المسماة بالإرشاد
الشافي على متن الكافي في علمي العروض والقوافي .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٤هـ = ١٩٣٦م .

٣٦ص ، بهامش المختصر الشافي على متن الكافي لمحمد الدمهوري (١٢٨٨هـ) .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط٤ ، ١٣٦٩هـ =
١٩٤٩م .

نشر ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٧٤٥ - ٧٦٥ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط١ ، ١٣٧٥هـ =

١٩٥٥ م.

نشر ضمن: رسالتان في العروض والقوافي، ص ٢ - ٢٢ .

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٢ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م.

نشر ضمن: رسالتان في العروض والقوافي، ص ٢ - ١٧ .

○ تحقيق: عبد المقصود محمد عبد المقصود، القاهرة، د. ن. تاريخ المقدمة ٢٠٠١ م.

٢٠٢ ص، م ٥٧ ص، منها ٢٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢٤ ص: الشواهد الشعرية، المصادر والمراجع، الموضوعات .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه: القاهرة، مكتبة الثقافة الدينية، ط ١، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م.

١٦٨ ص، م ٣٠ ص، المصادر والمراجع ١٢ ص، الموضوعات ٢ ص.

* القنّاوي (مسعود بن حسن بن أبي بكر) ت بعد ١٢٠٥ هـ = بعد ١٧٩١ م.

- شرح لامية ابن الوردي المسمّى: فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الإخوان ومرشدة الخلائق:

○ مصر، مطبعة محمد شاهين، ١٢٨١ هـ. نشر بعنوان: فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الإخوان.

٢٤٠ ص.

○ عني به: بوجعة عبد القادر مكري، جدة، دار المنهاج، ط ١، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م.

٤١٤ ص، أهم مصادر التحقيق ومراجعته ٢٧ ص، المحتوى ٢٢ ص.

* ابن قُنفُذ (أحمد بن حسين القسنطيني، أبو العباس) ت ٨١٠ هـ = ١٤٠٧ م.

١- أنس الفقير وعزّ الحقيّر في التعريف بالشيخ أبي مدين وأصحابه:

○ نشره: محمد القاسمي، وأدولف فور، الرباط، جامعة محمد الخامس، المركز الجامعي للبحث العلمي، ١٩٦٥ م.

١٤١ ص.

○ تحقيق: أبي سهل نجاح عوض صيام، تقديم: علي جمعة، القاهرة، دار المقطم للنشر

والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م .

١٧٦ ص ، م الناشر ٢ ص ، تقديم ٢ ص لعلی جمعة ، م المحقق ٢٣ ص ، ف ١٣ ص :
المراجع ، الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الموضوعات .

٢- الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية :

○ باريس ، طبع حجر ، ١٢٦٣ هـ = ١٨٤٧ م .

○ نُشِرَ قِطْعًا مِنْهُ : شربونو ، باريس ، ١٨٤٨ - ١٨٥٢ م .

○ تقديم وتحقيق : محمد الشاذلي النيفر ، وعبد المجيد التركي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، نفائس المخطوطات ، المكتبة التاريخية (٥) ، ١٩٦٨ م .

٣٥٦ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، م ٩١ ص ، ف ٤٦ ص : الأعلام ،
الأماكن ، الكتب . قائمة المراجع ١٥ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

٣- الوَفَيَات :

○ بإشراف : مولوي محمد هدايت حسين ، كَلْكَتَا ، ١٩١١ م .

○ نشره : هنري بيريس ، باريس ، ١٩٣٩ م .

○ حققه وعلق عليه : عادل نويهض ، بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والنشر
والتوزيع ، ذخائر التراث العربي ، ١٣٩٠ هـ = ١٩٧١ م .

٣٩٧ ص ، م ١٥ ص ، ف التراجم ١٥ ص .

* القُھُستَانِي (محمد ، شمس الدين الحنفي) ت نحو ٩٥٣ هـ = نحو ١٥٤٦ م .

- جامع الرموز (شرح النقاية مختصر الوقاية لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود) :

○ طبع باعتناء : المولوي كبير الدين أحمد ، والمولوي فضل الرحمن ، الهند - كَلْكَتَا ،
١٢٧٥ هـ .

٧٤٨ ص + ٤ ص .

○ الهند - كَلْكَتَا ، ١٢٨٤ هـ .

○ الهند ، ١٢٨٩ هـ .

○ الهند - لكهنؤ ، طبع حجر ، ١٢٩١ هـ = ١٨٧٤ م . (أربعة أجزاء) .

٦١١ ص + ٢ ص .

○ الهند - لكهنؤ ، ١٣٠٩ هـ . (ثلاثة أجزاء) .

٦١٣ ص .

○ الهند - كافور ، طبع حجر ، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧ م . (أربعة أجزاء) .

٦١٢ ص + ٢ ص .

* قَوَامُ السَّنَةِ (إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني ، أبو القاسم) ت ٥٣٥هـ = ١١٤١ م .

١- الترغيب والترهيب :

○ اعتنى به : أيمن صالح شعبان ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الحرمين للطباعة ،

ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣ م .

مج ١ : ٥٦٨ ص ، م التحقيق ٤٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص .

مج ٢ : ٤٤٨ ص ، ف ٤ ص .

مج ٣ : ٤٤٨ ص ، فهرس أطراف الأحاديث والآثار الواردة في الكتاب ١٦٦ ص ،

الموضوعات ٤ ص .

٢- الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة :

○ تحقيق ودراسة : محمد بن ربيع بن هادي عمير المدخلي ، ومحمد بن محمود أبو رحيم ،

المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار الراية ، ط ٢ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩ م .

ج ١ : تحقيق ودراسة : محمد بن ربيع بن هادي عمير المدخلي ، م ٢٠٥ ص ، م ٢ : ٢ ص ،

الدراسة ٨٦ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٩ ص : الأحاديث ،

الأعلام ورجال الإسناد المترجم لهم ، الذين اشتهروا بالألقاب والأنساب ، الذين

اشتهروا بالكنى ، النساء ، المراجع ، الموضوعات .

ج ٢ : تحقيق ودراسة : محمد بن محمود أبو رحيم ، ٦٧٣ ص ، م ٨ ص ، ف ٩٣ ص :

الآيات ، الأحاديث ، الرجال ، المراجع ، الموضوعات .

٣- سيرة الخلفاء (أبو بكر ، عمر ، عثمان ، علي) :

○ دراسة وتحقيق : كرم حلمي فرحات ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية

والاجتماعية ، مطابع زمزم ، ط ١ ، ٢٠٠٥ م .

٢٣٢ ص ، م المحقق ٤ ص ، الدراسة ٤٩ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ،

ف ٦٢ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام والكنى والألقاب

والأقوام ، البلدان والأماكن والمواضع ، الشعر ، الطوائف والفرق والأجناس ،

الوظائف الحربية والإدارية والدينية ، العلوم ، مصادر وردت في متن الدراسة والتحقيق ،
المواقع والفتوحات ، آلات القتال ، مصادر الدخل والثقة ، الملابس والأقمشة ،
المأكولات والنباتات ، الحيوانات والطيور ، السكة والعملة ، المصادر والمراجع ،
الموضوعات .

٤- سيرة السلف الصالحين :

○ تحقيق : كرم بن حلمي بن فرحات بن أحمد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ،
دار الراية ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

ج ١ : ٢٦٢ ص + م ١٤ ص + الدراسة ٢٦٨ ص ، منها ١٢ ص نماذج مصورة من
المخطوط ، ف ٤ ص .

ج ٢ : ص ٢٦٣ - ٦٧٨ .

ج ٣ : ص ٦٧٩ - ١٢٠٦ .

ج ٤ : ص ١٢٠٧ - ١٥٧٩ ، ف ٢٢٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ،
الشعر ، الأعلام ، البلدان ، الكتب الواردة في النص ، المصادر ، الموضوعات .

* القَوْسَجِي (علي بن محمد ، علاء الدين) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .

١- شرح التجريد (تجميد العقائد للنصير الطوسي ت ٦٧٢هـ) :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٧٢هـ .

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٨٥هـ .

○ مصر ، مطبعة بولاق .

٥١٢ ص ، ف ٦ ص ، بهامش المجلد الثاني من شرح السيد الشريف الجرجاني لمواقف
الإيجي .

٢- عتقود الزواهر في الصرف :

○ دراسة وتحقيق : أحمد عفيفي ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، مركز تحقيق
التراث ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٥٧٥ ص ، م ٩ ص ، الدراسة ١٣٩ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف
الموضوعات ٧ ص ، ف ٥٥ ص : القرآن الكريم حسب ترتيب السور ، شواهد الحديث
النبوي الشريف ، الأشعار والأرجاز ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* ابن القوطية (محمد بن عمر الإشبيلي القرطبي ، أبو بكر) ت ٣٦٧هـ = ٩٧٧م .

١- تاريخ افتتاح الأندلس :

- باعتناء : رييرا ، مدريد ، ١٨٦٨م .
- باعتناء : هوداس ، باريس ، ١٨٨٩م .
- ٢١٩ ص .
- تحقيق : عبد الله أنيس الطباع ، بيروت ، دار النشر للجامعيين ، ١٩٥٨م .
- ٢٣٩ ص .
- حققه وقدم له ووضع فهرسه : إبراهيم الأبياري ، القاهرة ، دار الكتب الإسلامية ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، المكتبة الأندلسية (٢) ، مطبعة نهضة مصر ، ط١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
- ١٥٨ ص ، تقديم ٢٣ ص ، ف ٣٠ ص : الموضوعات ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن ، الشعراء ، القوافي ، الكتب ، الأيام ، المراجع .
- حققه وشرحه وقدم له : عبد الله أنيس الطباع ، عُنِي بمراجعة التحقيق والمقدمة التاريخية ووضع فهرسه : عمر فاروق الطباع ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .
- ٢٤٠ ص ، مدخل عام ٦٣ ص ، ف ٢٠ ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، الأماكن ، الطوائف ، الكتب والمؤلفات . ملحق (التعريف بأهم المدن والأماكن) ١٨ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

٢- كتاب الأفعال :

- نشره : جويدي ، لندن ، ١٨٩٤م .
- ٣٧٨ ص + ١٣ ص .
- تحقيق : علي فودة ، القاهرة ، مطبعة مصر ، ١٩٥٢م .
- ٣٥٤ ص .
- ط٢ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٩٣م .
- ٣٥٤ ص + ٣ ص ، ف ٥٠ ص (من عمل طارق علي فودة) .

* ابن القوطية (محمد بن القوطية ، أبو بكر ، حفيد ابن القوطية صاحب كتاب الأفعال وتاريخ

افتتاح الأندلس) من أعيان القرن ٥هـ = القرن ١١م .

- شعر أبي بكر بن القوطية :

○ صنعة : هدي شوكة بهنام ، مجلة المورد ، مج ١٤ ، ع ١ ، ربيع ١٩٨٥م ، ص ٨٥ -
١١٤ ، م ٦ص ، مراجع التحقيق ١ص .

* القُصُوفِي (مَدْيَن بن عبد الرحمن المصري) ت بعد ١٠٤٤هـ = بعد ١٦٣٤م .

- قاموس الأُطَيَّا وناموس الأُكَيَّا :

○ دمشق ، مجمع اللغة العربية ، نسخة مصورة بالأوفست عن الأصل المخطوط ، دار
الفكر ، دمشق ، ج ١ : ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م ، ج ٢ : ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م .
ج ١ : ٣٦٢ص + م ٤ص لحسني سبيح .
ج ٢ : ٣٤٣ص ، م ٢ص لحسني سبيح .

* القُوتُوي (قاسم بن عبد الله الرومي) ت ٩٧٨هـ = ١٥٧٠م .

- أنيس الفقهاء (في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء) :

○ تحقيق : أحمد بن عبد الرزاق الكُيَّسي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار الوفاء
للنشر والتوزيع ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م . (ط ١ ،
١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م)

٣٥٠ص ، م المحقق ٣٨ص ، منها ١٦ص نياذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ص :
الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، المصطلحات ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

* القُوتُوي (محمد بن إسحاق الرومي ، صدر الدين أبو المعالي) ت ٦٧٣هـ = ١٢٧٥م .

١- إعجاز البيان في تأويل (تفسير) أم القرآن (تأويل الفاتحة) :

○ باهتمام : عيسى خان القریش الهاشمي البغدادي ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة
المعارف النظامية ، ط ١ ، ١٣٠٩هـ .

٣٥٨ص + م ٧ص لعبد الله أحمد الحسني الحسيني الجيلي .

○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣٦٨هـ .

٤٢٧ص .

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار
التأليف ، ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠م .
٥٤٣ ص ، ف ٥ ص ، م ٨٨ ص .

٢- شرح الأربعين حديثاً :

○ حققه وعلق عليه : حسن كامل يلماز ، استانبول ، نشریات وقف كلية الإلهیات
بجامعة مرمره ، ١٩٩٠م .
١٨٥ ص + ١٤٣ ص ترجمة النص باللغة التركية ، التمهيد ٧ ص + ف ٣ ص ، ف
١١ ص : الأسماء والأماكن والكتب وغير ذلك ، اصطلاحات الصوفية .

٣- كتاب الفُصوص :

○ إيران ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .
طبع مع : شرح منازل السائرين للهروي (ت ٤٨١هـ) .

* القُوهي (وَيُحْيِي بِن رُسْتَم ، أَبُو سَهْل) ت نحو ٣٩٠هـ = نحو ١٠٠٠م .

١- إخراج الحُطَيْن من نقطة على زاوية معمولة بطريق التحليل :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أبجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :
Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl
Sciences : سلسلة ، Philippe Abgrall . ٢٣٠ - ٢٥٧ al-Qūhī / Par
Librairie scientifique et technique Albert ، باريس ، dans l'histoire
Blanchard ، ٢٠٠٤م .

٢- جواب أبي سهل القوهي على رسالة أبي إسحاق الصائبي :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أبجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :
Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl
Sciences dans : سلسلة ، Philippe Abgrall . ٤٠ - ٥٣ al-Qūhī /
Librairie scientifique et technique Albert ، باريس ، l'histoire
Blanchard ، ٢٠٠٤م .

٣- جواب أبي سهل القوهي عن كتاب أبي إسحاق الصائبي :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أبجِغَال Philippe Abgrall ، نشر ضمن :

Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl
Sciences dans : سلسلة ، ١٢١ - ٦٨ ، al-Qūhī / Par Philippe Abgrall
Librairie scientifique et technique Albert ، باريس ، l'histoire
، ٢٠٠٤ م ، Blanchard .

- ٤- رسالة في استخراج قسمة الزاوية المعلومة بثلاثة أقسام متساوية :
○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦ هـ
= ٢٠٠٥ م .
نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٤٩٤ - ٥٠٣ ، (ترجمة
فرنسية موازية للنص العربي) .
- ٥- رسالة في استخراج مساحة المجسم المكافئ :
○ حققها وترجمها وقدم لها : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ،
١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .
نشرت ضمن : الرياضيات التحليلية بين القرن الثالث والقرن الخامس ، الجزء الأول :
المؤسسون والشارحون ، ص ٨٥٠ - ٨٧١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .
- ٦- رسالة في عمل مخمس متساوي الأضلاع في مربع معلوم :
○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦ هـ
= ٢٠٠٥ م .
نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٣٢ - ٥٤٧ ، (ترجمة
فرنسية موازية للنص العربي) .
- ٧- رسالة في قسمة الزاوية المستقيمة الخططين بثلاثة أقسام متساوية :
○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦ هـ
= ٢٠٠٥ م .
نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٠٤ - ٥١٣ ، (ترجمة
فرنسية موازية للنص العربي) .
- ٨- رسالة في مساحة المجسم المكافئ :
○ الهند - حيدرآباد ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م .

١٥ص ، نشرت ضمن : الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني .
 ○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي ، مج ٧٤ ، مطبعة شتراوس ، مورتلباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٨م . بالتصوير عن النشرة السابقة .
 ○ تحقيق : عبد المجيد نصير ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، مج ٢٩ ، ج ١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الآخر - رمضان ١٤٠٥هـ - يناير - يونيو ١٩٨٥م ، ص ١٨٧ - ٢٠٨م ، ص ٧ص ، المراجع ١ص .
 ○ حققها وقدم لها : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م . نُشرت بعنوان : كتاب مساحة المجسم المكافئ .
 نُشرت ضمن : الرياضيات التحليلية بين القرن الثالث والقرن الخامس ، الجزء الأول : المؤسسون والشارحون ، ص ٨٧٢ - ٨٨٣ ، مع ترجمة فرنسية موازية للنص العربي .

٩- رسالة في معرفة ما يُرى من السماء والبحر :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
 نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ١٠٣٣ - ١٠٣٦ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٠- رسالة في معرفة مقدار البعد بين مركز الأرض ومكان الكوكب الذي ينقض بالليل :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
 نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ١٠٠٨ - ١٠١٧ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١١- رسالة في معرفة مقدار ما يُرى من السماء والبحر من رأس شيء مرتفع :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .
 نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ١٠١٨ - ١٠٣١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٢- كتاب صنعة الأَصْطِرْلَاب بِالْبِرْهَان :

○ تحقيق وترجمة رشدي راشد ، نشر ضمن :

Géométrie et dioptrique au Xe siècle : Ibn Sahl, al-Qūhī et Ibn al-Haytham ، الهندسة وعلم الضوء في القرن العاشر ، الرابع الهجري ، ابن سهل ،

القروهي ، ابن الهيثم ، ص ١٩٠ - ٢٣٠ ، ترجمة فرنسية موازية للنص العربي .

باريس ، Les Belles Lettres ، ١٩٩٣ م .

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦ هـ

= ٢٠٠٥ م .

نشر ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٨٧٨ - ٩٣٩ ، (ترجمة

فرنسية موازية للنص العربي) .

١٣- مراكز الدوائر المتكافئة على الخطوط بطريق التحليل :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : Philippe Abgrall ، نشر ضمن :

Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl

al-Qūhī ص ١٩٦ - ٢١٧ . سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ،

Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤ م .

١٤- مسألتان هندسيتان :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : فيليب أبجِغَال Philippe Abgrall ، نشرت ضمن :

Le développement de la géométrie aux IXe-XIe siècles : Abū Sahl

al-Qūhī ص ٣٢٨ - ٣٤٣ . سلسلة : Sciences dans l'histoire ، باريس ،

Librairie scientifique et technique Albert Blanchard ، ٢٠٠٤ م .

١٥- مقالة في استخراج خَطَّين بين خَطَّين حتى تتوَلَّى الأربعة على نسبة وقسمة الزاوية بثلاثة

أقسام متساوي :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦ هـ

= ٢٠٠٥ م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٠٨ - ٥١٣ ، (ترجمة

فرنسية موازية للنص العربي) .

١٦- مقالة في تثليث الزاوية وعمل المسيع المتساوي الأضلاع في الدائرة :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥١٤ - ٥٢١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

١٧- مقدمة من استخراج أبي سهل القوهي :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

نشرت ضمن : الهندسة وعلم المناظر في ضحى الإسلام ، ص ٥٢٢ - ٥٣١ ، (ترجمة فرنسية موازية للنص العربي) .

* القبراطي (إبراهيم بن عبد الله ، برهان الدين أبو إسحاق) ت ٧٨١هـ = ١٣٧٩م .

- مطلع النيرين (ديوان شعره) :

○ مصر ، ١٢٩٦هـ = ١٨٧٨م .

* قيس بن الحَدَّادِيَّة (قيس بن مُنْقِذ بن عمرو) (شاعر جاهلي مجهول سنة الوفاة) .

- شعر قيس بن الحَدَّادِيَّة :

○ صنعة : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مج ٨ ، ع ٢ ، ١٣٩٩هـ = صيف ١٩٧٩م ، ص ٢٠٣ - ٢٢٠ ، تقديم ٢ ص ، مصادر المقدمة والتحقيق ٣ ص .

* قيس بن الحَظِيم (أبو يزيد) ت نحو ٢ ق . هـ = نحو ٦٢٠م .

- ديوان قيس بن الحَظِيم :

○ حققه وعلق عليه : إبراهيم السامرائي ، وأحمد مطلوب ، ساعدت وزارة المعارف على نشره ، بغداد ، مطبعة العاني ، ط ١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

١٠٠ ص ، م ١٤ ص ، مراجع التحقيق ٣ ص ، ف ١٤ ص : القوافي ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل .

○ حققه وعلق عليه : ناصر الدين الأسد ، القاهرة ، مكتبة دار العروبة ، كنوز الشعر ٢ ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٢٤٧ص + م ٢٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الأعلام
(الأفراد والأمم والقبائل) ، الأماكن ، الأيام والوقائع ، الشعر ، مراجع التحقيق .

* قيس بن قزيع ، ت ٦٨هـ = ٦٨٨ م .

- ديوان قيس لبنى :

○ جمع وتحقيق : حسين نصار ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ط ٣ ، ١٩٧٩ م . (ط ٢ ،
١٩٦٣ م) . نشر بعنوان : قيس ولبنى شعر ودراسة .

١٨٦ص .

○ جمعه وحققه وشرحه : إميل بديع يعقوب ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، سلسلة
شعراؤنا ، ط ٢ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦ م .

١٩٦ص ، ترجمة الشاعر ١٨ص ، ف ١٨ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .
○ اعتنى به : عبد الرحمن المصطاوي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤ م .
١٢٨ص ، ملخص حياة الشاعر ٢ص ، بين يدي الديوان ٣ص ، أخبار الشاعر ٤٥ص ،
ف ٤ص .

* ابن قيس الرقيات (عبد الله بن قيس) ت نحو ٨٥هـ = نحو ٧٠٤ م .

- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات :

○ تحقيق : رودر كنكس ، فينا ، ١٩٠٢ م .

٣٤٠ص . (ترجم المحقق الأبيات إلى الألمانية في حواشي الديوان) .

○ تحقيق وشرح : محمد يوسف نجم ، بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٧٨هـ =
١٩٥٨ م .

٢٣١ص + م ٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣١ص : الأعلام ، الأمم
والقبائل والأرهاب والنسب ، الأمكنة والبلدان ، مصادر التخريج والشرح ، القوافي .
○ رواية : أبي سعيد السكري عن أبي جعفر محمد بن حبيب البصري ، تحقيق ودراسة :
إبراهيم عبد الرحمن ، القاهرة ، مكتبة الشباب ، ١٩٧٧ م . نشر بعنوان : شعر عبيد الله
ابن قيس الرقيات .

○ تحقيق وشرح : عزيزة فوّال بابتي ، بيروت ، دار الجليل ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥ م .

٢٧١ص ، ترجمة الشاعر ٣١ص ، ف ١٩ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .
 ○ تحقيق ودراسة : إبراهيم عبد الرحمن محمد ، القاهرة ، الشركة المصرية العالمية للنشر -
 لونجمان ، طبع في دار نوبار للطباعة ، ط ١ ، ١٩٩٦م . نشر بعنوان : شعر ابن قيس
 الرقيات بين السياسة والغزل .
 ٣٥٩ص + المحتويات ٢ص ، تقديم ٢ص ، الدراسة ١٦٨ص ، ٢ص نماذج مصورة
 من المخطوط ، مصادر التخریج والتحقيق ٤ص ، ف ٨ص : الأعلام ، القوافي .

* قيس بن زُهَيْر (أبو هند) ت ١٠هـ = ٦٣١م .

- شعر قيس بن زهير :

○ تحقيق : عادل جاسم البياتي ، النجف ، مطبعة الآداب ، ١٩٧٢م .
 ١١٧ص + ٤٤ص .

* قيس بن عاصم المُنْقَرِي (أبو علي) ت نحو ٢٠هـ = نحو ٦٤٠م .

- شعره :

○ صنعة : هاشم طه شلاش ، العراق ، مجلة البلاغ ، س ٥ ، ع ٩ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م .
 ص ٣١ - ٤١ ، ومن ص ٥١ - ٧٢ ، م ٩ص .

* قيس بن المُلَوَّح (مجنون ليل) ت ٦٨هـ = ٦٨٨م .

- ديوان مجنون ليل :

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٤هـ .

٧٢ص .

○ مصر ، المطبعة العثمانية ، ١٣٠٩هـ .

٤٨ص .

○ جمع وترتيب : أبو بكر الوالبي ، القاهرة ، مصطفى الباي الحلبي ، ١٣٥٨هـ .

٩٢ص .

○ جمع وتحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٥٨م .

٣٤٤ص .

○ شرح : عبد المتعال الصعيدي ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، د . ت .

٢٠٤ص ، م ٦ص ، ف ٢١ص : مطالع أشعار المجنون في الديوان بترتيب القوافي ،
مطالع أشعار المجنون من غير الديوان مرتبة على القوافي ، الأعلام ، القبائل والشعوب ،
الأماكن . ملاحق ١١ص ، ف الموضوعات ٢ص .

○ تحقيق : شوقية أنالجت ، أنقرة ، كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا ، جامعة أنقرة ،
١٩٦٧م .

١١٧ص + ٤٤ص .

○ شرح : يوسف عيد ، ضمن : ديوان العُذريين ، ص ١٨٥ - ٣٦٣ ، م ٣ص ، ف ٩ص .
بيروت ، دار الجيل ، ط ١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

○ جمع وشرح وتحقيق : عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، مطبوعات مكتبة مصر ، دار
مصر للطباعة ، د . ت .

٢٦٦ص ، م ٣٠ص ، ف ٩ص : شعراء اشتركوا فيما نسب للمجنون ، الأعلام ،
الأماكن ، المراجع ، فهرس الكتاب .

* ابن القيسراني (محمد بن طاهر ، أبو الفضل) ت ٥٠٧هـ = ١١١٣م .

١- الأنساب المثقفة في الحظ المثائلة في النقط والضبط :

○ تحقيق : بيتر دي جونج ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٥م .

١٦٦ص + ٢١ص باللاتينية ، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط + ف ٥ص :
الأنساب ، تصحيحات .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : لجنة من المحققين ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، من تراث
الأنساب ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠١م .

٣٢٢ص ، م ٢ص ، ف ١٣ص .

٢- تذكرة الموضوعات :

○ تحقيق : محمد أمين ، القاهرة ، المطبعة المحمدية التجارية ، ١٩٣٥م .
٨٦ص .

٣- الجمع بين كتابي الكلاباذي والأصبهاني في رجال الصحيحين (البخاري ومسلم) :

○ المهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٣هـ .

ج ١ : ٤٠٨ص .

ج ٢: ص ٤٠٩ - ٧٠٨ .

٤- شروط الأئمة الستة :

○ القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .

٦٦ ص .

○ تعليق : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، مصر ، مكتبة عاطف ، د . ت .

٨٨ ص + ١٣ ص .

○ حققه وقدم له : محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ٢٠٠٥م .

٢٧ ص ، ترجمة المؤلف والأئمة الستة ٧ ص ، ف ١ ص .

٥- صفوة التصوف :

○ تحقيق : غادة المقدم عدرة ، لبنان - بيروت ، دار المنتخب العربي ، ط ١ ، ١٤١٦هـ =

١٩٩٥م .

٦٥٦ ص ، م ١٤٤ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٤٦ ص : أبواب مخطوط

الظاهرية ، وليبريغ ، وفتح ، الأبواب المشتركة . ف ٨٠ ص : الشواهد من الآيات

القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأعلام ، الأماكن ، المصطلحات الصوفية ،

المرجعية (المراجع) ، الفهرس العام .

٦- كتاب السباع :

○ تحقيق : أبو الوفا المراغي ، الجمهورية العربية المتحدة - القاهرة ، المجلس الأعلى

للشؤون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الكتاب الثامن عشر ، مطابع

الأهرام التجارية ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

١٠٤ ص ، تصدير ٢ ص لمحمد أبو الفضل إبراهيم ، م التحقيق ٢٠ ص ، ف ٨ ص :

الموضوعات ، الأحاديث .

= ط ٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* ابن القيسراني (محمد بن نصر ، شرف الدين أبو عبد الله) ت ٥٤٨هـ = ١١٥٣م .

- شعره :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عادل جابر صالح محمد ، الأردن - الزرقاء ، الوكالة العربية

للتوزيع ، ط ١ ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م .

٥٧٢ ص ، منها ٢ ص بالإنجليزية ، م ٦ ص ، الدراسة ٣٢ ص ، منها ١٠ ص نماذج
مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ ص : الأعلام ، القبائل ، الأمكنة والبلدان ، الشعر . ثبت
المصادر والمراجع ١٤ ، المحتوى ٢ ص .

* القيسي (أحمد بن عثمان ، أبو العباس) ت ٦٥٧ هـ = ١٢٥٩ م .

- نتيجة الفكر في علاج أمراض البصر :

○ تحقيق وتعليق : محمد ظافر الوفائي ، ومحمد رواس قلعجي ، لندن ، مؤسسة الفرقان
للتراث الإسلامي ، سلسلة التراث الطبي - علم الكحالة (١٣) ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
٢٥٤ ص ، المحتويات ٣ ص ، م التحقيق ٩ ص ، ملاحق ٤٥ ص : الأدوية المفردة في
الكتاب ، الأدوية المركبة في الكتاب . المراجع ٤ ص .

* القيسي (الحسن بن عبد الله ، أبو علي) من علماء القرن ٦ هـ = القرن ١٢ م .

- إيضاح شواهد الإيضاح :

○ دراسة وتحقيق : محمد بن حمود الدّعجاني ، لبنان - بيروت ، دار الغرب الإسلامي ،
ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م .

ج ١ : ٥٦٢ ص ، م ٥ ص ، الدراسة ٣٥ ص .

ج ٢ : ص ٥٦٣ - ١٠٢٩ ، ف ١٢٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ،
الأمثال ، أقوال العرب ، الأعلام ، القبائل والطوائف والجماعات ، الكتب ، اللغة ،
الآبيات الشعرية ، الرجز ، أجزاء وأنصاف الأبيات ، المسائل النحوية والصرفية ، أهم
مصادر البحث ومراجعته ، فهرس الفهارس .

* القيسي (الميثم بن سليمان ، أبو المهلب) ت نحو ٣١٠ هـ = نحو ٩٢٢ م .

- أدب القاضي والقضاء :

○ تحقيق : فرحات الدشراوي ، تونس ، الشركة التونسية للتوزيع ، ١٩٧٠ م .
١٦٦ ص .

* القيسي الصُّقِّي (علي بن أبي الفرج بن أحمد ، أبو الحسن) نحو ٤٧٥ هـ = ١٠٨٢ م .

- كتاب في معرفة الضاد والظاء :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣٣ ، الجزآن ٢ ، ٣ ،
رجب ١٤٠٢ هـ = نيسان ١٩٨٢ م ، ص ٣٨٦ - ٤١٤ ، م ٥٥ ص ، ٢ ص نماذج مصورة
من المخطوط .

✽ القَيْصَرِي (داود بن محمود بن محمد الرومي ، شرف الدين) ت ٧٥١ هـ = ١٣٥٠ م .

١- الرسائل :

- حققها وقدم لها : محمد بايراقدار ، تركيا - قيصري ، ١٩٩٧ م .
- ٢٠٦ ص + ٣ ص بالإنجليزية ، تمهيد ٢ ص ، م ١٦ ص ، المحتويات ١ ص ، فهرس عام
٥ ص . وتضم الرسائل الآتية :
- ١- المقدمات ، ص ٢٣ - ٨٨ .
- ٢- كشف الحجاب عن كلام رب الأرباب ، ص ٨٩ - ١٠٤ .
- ٣- رسالة في علم التصوف ، ص ١٠٥ - ١٣٣ .
- ٤- رسالة في معرفة المحبة الحقيقية ، ص ١٣٥ - ١٤٥ .
- ٥- أساس الوحدةانية ومبنى الفردانية ، ص ١٤٧ - ١٦٠ .
- ٦- نهاية البيان في دراية الزمان ، ص ١٦٣ - ١٧٧ .
- ٧- تحقيق ماء الحياة في كشف أسرار الظلمات ، ص ١٧٩ - ١٩٢ .
- ٨- شرح تأويلات البسملة بالصورة النوعية الإنسانية ، ص ١٩٣ - ٢٠١ .

٢- شرح خمرية ابن الفارض :

- تحقيق وترجمة وتقديم : توماس إيميل هوميرين ، المركز الوثائقي للشرق الأوسط ،
شيكاغو ، ٢٠٠٥ م .
- النص العربي ص ١ - ٦٥ + تصدير ٢ ص بالإنجليزية + م ١٦ ص بالإنجليزية + ٤٥
ص ترجمة إنجليزية للنص + ف ٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث القدسية ،
الأحاديث النبوية ، أحاديث علي بن أبي طالب وعيسى عليه السلام + بليوجرافيا
(المراجع) ٦ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- شرح فصوص الحكم (مطلع فصوص الكلم في معاني فصوص الحكم) :

○ طهران ، ١٢٩٩ هـ .

٤٩٤ ص .

○ الهند - بومباي ، طبع حجر ، ١٢٩٩ / ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ م .

٤٠٤ ص .

○ تحقيق : آية الله حسن زاده الآملي ، إيران - قم ، مؤسسة بوستان كتاب قم ، مطبعة مكتب الإعلام الإسلامي ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ .

ج ١ : ٧٠٣ ص ، ف الموضوعات ٢ ص ، م المحقق ٣ ص .

ج ٢ : ٧٠٥ - ١٤١٣ ، ف الموضوعات ١ ص .

٤- المقدمات على شرح التافية الكبرى (التافية الكبرى لابن الفارض):

○ تصدير وتعليق وتحقيق : عثمان يحى ، ضمن : الحكمة المتعالية في الإسلام (نصوص ودراسات لم تنشر) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مذكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ م ، ص ٢٠٣ - ٢٨٠ ، تصدير عام ١٨ ص .

* ابن قيم الجوزية (إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجوزية ، برهان الدين) ت ٧٦٧ هـ = ١٣٦٥ م .

١- إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك :

○ تحقيق : محمد بن عوض بن محمد السهلي ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، أضواء السلف ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م .

مج ١ : ٥٨٩ ص ، تقديم ٤ ص ، الدراسة ٥٨ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج ٢ : ٥٩٠ - ١٢٠٥ ، ف ١٣٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال العربية ، الأقوال العربية ، الشعر ، الرجز ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الطوائف ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- كتاب فيما انفرد به الإمام أحمد عن الشافعي :

○ تحقيق : أبي عمار ياسر بن كمال ، نشر مكتبة عباد الرحمن ، مصر ، توزيع مؤسسة الريان ، لبنان ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٣١٤ ص ، م التحقيق ١٦ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ١ ص ، ف ٢ ص .

٣- المسائل الفقهية من اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية :

- دراسة وتحقيق : أحمد مواني ، القاهرة ، دار الصفا ، دار نوبار للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .
١٥٨ ص ، م ٥ ص ، ف ٦ ص .

✽ ابن قيم الجوزية (محمد بن أبي بكر ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٧٥١هـ = ١٣٥٠م .

١- اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية :

- الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ، ١٣١٤هـ .
١٤٤ ص + ف ٤ ص .
○ تصحيح ونشر : عبد الله بن حسن الشيخ ، وإبراهيم الشورى ، القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٩٣٢م .
١٤٢ ص .
○ القاهرة ، دار الفكر ، دار الجيل للطباعة ، ١٤٠١هـ .
١٤٣ ص ، ف ٧ ص .
○ تحقيق : أبي حفص سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٩٢م .
١٨١ ص ، تقديم ٤ ص ، ف ٣ ص .
○ إعداد وتحقيق : عواد عبد الله المعتق ، الرياض ، مكتبة الرشد ، ط ٣ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م .
٤٥٠ ص + الدراسة ١٥١ ص + ١٥ ص باللغة الإنجليزية ، تقديم ١١ ص ، ١٩ ص
نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأبيات
الشعرية ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- أحكام أهل الذمة :

- حققه وعلق حواشيه : صبحي الصالح ، دمشق ، مطبعة جامعة دمشق ، ط ١ ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .
القسم الأول : ٤٠٠ ص + م التحقيق ٦٩ ص + م في علم التفسير ٢٢ ص لمحمد حميد
الله + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

القسم الثاني: ص ٤٠١ - ١٠٧٠ ، ف ١٨١ ص: الكتب الواردة في أحكام أهل الذمة ، مراجع التحقيق ، الأعلام (الأشخاص والقبائل والطوائف) ، الأماكن (البلدان والمواضع والمغازي) ، الألفاظ الفقهية ، الفهرس التفصيلي لأبواب الكتاب . تصويبات ١ ص ، استدراكات ٣ ص .

= ط ٣ ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٨٣ م .

٣- أحكام النظر :

○ دمشق ، المكتبة العربية ، ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م .

٤٦ ص .

○ حلب ، دار الوعي ، مكتبة ابن عبد البر لنشر المخطوطات العربية ، دمشق ، دار قتيبة ،

ط ٢ ، حلب ٢٠٠٦ م . (ط ١ ، القاهرة ، ١٩٧٨ م) .

٤٧ ص ، المقدمة وترجمة المؤلف ٥ ص ، المحتوى ١ ص .

٤- أخبار النساء :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٠٧ هـ .

١٥٢ ص .

○ القاهرة ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣١٩ هـ .

١٦٨ ص .

○ لبنان - بيروت ، منشورات دار مكتبة الحياة ، د . ت .

٢٥٣ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف ١ ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . ت .

١٥٩ ص .

٥- أذكار اليوم والليلة (مستل من الوابل الصيب) :

○ عُنت بنشره والتعليق عليه : مكتبة التراث الإسلامي ، القاهرة ، مكتبة التراث

الإسلامي ، مطبعة التقدم ، ١٩٨٣ م .

٩٥ ص ، م الناشر ٢ ص ، المحتويات ٣ ص .

٦- أسماء الله الحسنی (مجموع من كتب ابن القيم) :

○ حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : يوسف علي بدوي ، وأيمن عبد الرزاق

السوا، دمشق، بيروت، دار الكلم الطيب، ط ٣، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
٣١٢ص، م ٢٠ص، ف ١٠ص : الأحاديث النبوية، الموضوعات .

٧- أسماء مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية :

○ تحقيق : صلاح الدين المنجد، لبنان - بيروت، دار الكتاب الجديد، ط ٤، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .
٣١ص، تمهيد ٤ص، ف ١ص .

٨- إعلام الموقعين عن رب العالمين :

○ الهند - دلهي، طبع حجر، ١٣١٤هـ = ١٨٩٧م .
ج ١ : ٣٠٣ص .
ج ٢ : ٣٢٦ص .
○ مصر، مطبعة فرج الله زكي الكردي، ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م . (ثلاثة أجزاء) .
○ تحقيق وترجمة فرنسية : بقلم محمود فتحي، باريس، ١٩١٣م .
○ حققه وفصله وضبط غرابه وعلق حواشيه : محمد محيي الدين عبد الحميد، مصر، المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة السعادة، ١٣٧٤هـ = ١٩٥٥م . (أربعة مجلدات) .
○ تحقيق وضبط : عبد الرحمن الوكيل، القاهرة، دار الكتب الحديثة، مطبعة المدني، ١٩٦٩م .
ج ١ : ٤٩٢ص + تصدير ١ص لعبد الوهاب عبد اللطيف + م ٦ص للسيد سابق + م المحقق ١٢ص، ف ١٢ص .
ج ٢ : مطبعة مصر، ٤٧٢ص، م ١ص، ف ١٠ص .
ج ٣ : ٥١٠ص، م ١ص، ف ١٤ص .
ج ٤ : مطبعة الكيلالي، ٥٢٤ص، م ١ص، ف ١٢ص .
○ عنيت بطبعه ونشره وتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة النيرية، القاهرة، د . ت .

ج ١ : ٣٧٣ص، ف ٣ص .
ج ٢ : ٣٣٨ص، ف ٥ص .
ج ٣ : ٣٥٥ص، ف ٣ص .
ج ٤ : ٣٤٦ص، ف ٦ص .

○ القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٨٧م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
○ تحقيق وتعليق : عصام الدين الصباطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٣م .

ج ١ : ٣٣٤ ص ، م ٥ ص ، ف ٨ ص .

ج ٢ : ٣٦٦ ص ، ف ١٠ ص .

ج ٣ : ٣٣٥ ص ، ف ١١ ص .

ج ٤ : ٣٥٠ ص ، ف ١٠ ص .

= ط ٣ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

○ قرأه وقدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، شارك في التخريج : أبو عمر أحمد عبد الله أحمد ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ .

مج ١ : م المحقق ٣١٢ ص ، منها ١٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ ص .

مج ٢ : ٤٩٥ ص ، الموضوعات ٨ ص .

مج ٣ : ٥٨٢ ص ، الموضوعات ٨ ص .

مج ٤ : ٥٦٦ ص ، الموضوعات ١٠ ص .

مج ٥ : ٥٩٢ ص ، الموضوعات ١١ ص .

مج ٦ : ٦٠٨ ص ، الموضوعات ٤ ص .

مج ٧ : الفهارس ، ٧٤٤ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار حسب حروف المعجم ، الأحاديث حسب المسانيد ، الآثار حسب القائلين ، الأعلام ، الفرق والجماعات والطوائف ، الأشعار ، الجرح والتعديل ، الكتب والمسائل والروايات ، أساء الحيوانات ، الأماكن والبلدان ، الغريب والاصطلاحات المشروحة في المتن والهامش ، الفوائد العلمية ، فهرس الفهارس .

○ تحقيق : رائد صبري بن أبي علفة ، الرياض ، دار طيبة ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١١٤٧ ص ، م التحقيق ٧ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

٩- إغاثة اللهفان في حكم طلاق الغضبان :

○ عُني بتصحيحه وتخريجيه وتعليق حواشيه : محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي ،
القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة النهضة الجديدة . د . ت .
٥٧ ص ، ف ٢ ص .

○ تقديم وتحقيق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز
الإسلامي للطباعة ، د . ت .
٧١ ص ، م ١٣ ص ، ف ١ ص .

١٠ - إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان :

○ مصر ، ١٣٢٠ هـ .

٣٢٣ ص .

○ تحقيق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مكتبة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٣٩ م .
(جزآن) .

= ط ٢ ، القاهرة ، مكتبة عاطف ، د . ت . (جزآن) .

○ تحقيق : محمد سيد كيلاني ، مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي
وأولاده ، الطبعة الأخيرة ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م .

ج ١ : ٤١٦ ص ، تقديم ٥ ص ، ف ١٠ ص .

ج ٢ : ٣٩٧ ص ، ف ٣٧ ص .

○ تحقيق وتعليق : مجدي فتحي السيد ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الحرمين للطباعة ،
١٩٩١ م . (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ٣٨٣ ص ، تقديم ٨ ص .

ج ٢ : ص ٣٨٥ - ٧٠٨ ، المحتويات ١٠ ص (للجزأين) .

○ تحقيق : محمد بيومي ، المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .

ج ١ : ٣٧٢ ص ، م ٨ ص .

ج ٢ : ص ٣٧٣ - ٦٨٨ ، ف ٧ ص (للجزأين) .

○ تحقيق : محمد سيد كيلاني ، الإسكندرية - دار ابن خلدون ، ١٩٩٦ م .

ج ١ : ٢٩٨ ص .

ج ٢ : ص ٢٩٩ - ٦٠٨ ، ف ٤٤ ص (للجزأين) .

○ مصر - المنصورة ، مكتبة فياض ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .

ج ١ : ٣٢٠ ص ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٣١٠ ص ، ف ٣ ص .

○ تحقيق : علي بن حسن بن علي بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، تحرير : محمد ناصر الدين الألباني ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٧) ، ط ٣ ، ١٤٢٨ هـ .

ج ١ : ٦٦٦ ص ، م التحقيق ٢٧ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف الموضوعات ١٤ ص .

ج ٢ : ص ٦٦٧ - ١٢١٤ ، ف ٨٦ ص : الأحاديث ، فوائد التعليقات ، الموضوعات .

١١ - أمثال القرآن :

○ تحقيق : ناصر الرشيد ، مكة المكرمة ، دار مكة للطباعة والنشر ، ١٩٨٠ م .
٦٢ ص .

١٢ - بدائع التفسير الجامع لما قَسَرَه الإمام ابن قيم الجوزية :

○ جمعه وخرج أحاديثه : يسري السيد محمد ، راجعه ونسّق مادته ورَبَّيْها : صالح أحمد الشامي ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ .
(ثلاثة مجلدات) .

١٣ - بدائع الفوائد :

○ عُنِيَ بتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله : إدارة الطباعة المنيرية ، طبع على نفقة عبد الهادي وأخيه أبي بكر نجلي محمد منير الدمشقي ، مصر ، إدارة الطباعة المنيرية ، د .
ت .

ج ١ : ٢٣٢ ص ، ف ٩ ص .

ج ٢ : ٢٩٠ ص ، ف ١٤ ص .

ج ٣ : ٢٩١ ص ، ف ١٢ ص .

ج ٤ : ٢٢٨ ص ، ف ١٠ ص .

○ بتحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٨٩ هـ .
= ١٩٦٩ م .

ج ١ : ٣٠٤ ص + م ٦ ص ، ف ٨ ص .

○ قام بتصحيح هذه الطبعة ومراجعتها وإضافة بعض التعليقات : محمود غانم غيث ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، مطبعة الفجالة الجديدة ، ط ٢ ، ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م .

ج ١ : ٢٦٢ ص ، ف ١٢ ص .

ج ٢ : ٣٢٧ ص ، ف ١٦ ص .

ج ٣ : ٣٤٧ ص ، ف ١٢ ص .

ج ٤ : ٢٩١ ص ، ف ٩ ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، الرياض ، مكتبة المؤيد . دمشق ، مكتبة دار البيان ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م .

ج ١ : ٥٤٦ ص ، م التحقيق ٤ ص + ٢ ص نأذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ ص .

ج ٢ : ٥٤٣ ص ، ف ٢٧ ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : معروف مصطفى زريق ، ومحمد وهبي سليمان ، وعلي عبد الحميد بلطه جي ، تقریظ وتقديـم : وهبة الزحيلي ، بيروت ، دار النفائس ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .

ج ١ : ٢٠٢ ص ، تقديم ٣ ص لوهية الزحيلي ، م التحقيق ٧ ص ، مسرد المواضيع ٤ ص .

ج ٢ : ٢٣٨ ص ، مسرد المواضيع ٥ ص .

ج ٣ : ٢٤٤ ص ، مسرد المواضيع ٧ ص .

ج ٤ : ٢٩١ ص ، مسرد المواضيع ٧ ص ، المسارد ١٠١ ص : الأعلام ، الآلات ، الألبسة ، الأماكن ، الأنبياء ، الحيوانات ، الخلفاء ، الزمن (الليلى والأيام) ، السور القرآنية ، الشجر ، الشعراء ، الطوائف ، الفلكيات ، المأكولات ، المشروبات ، المقاييس ، المهن ، النساء ، مراجع التأليف ، مراجع التحقيق ، مسرد المسارد .

١٤- بلوغ السؤل من أقضية الرسول (قطعة من إعلام الموقعين) :

○ نشرها : صديق حسن خان القنوجي ، الهند ، ١٢٩٢ هـ .

١٥- التبيان في أقسام القرآن :

○ مكة ، ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م .

○ صححه وعلق هوامشه : محمد حامد الفقهي ، مصر ، المكتبة التجارية ، مطبعة

حجازي ، ط ١ ، ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م .

- ٤٣١ ص + ف ٨ ص + م ٢١ ص .
- تصحيح وتعليق : طه يوسف شاهين ، القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، ١٩٦٨ م .
- ٢٨٠ ص .
- حققه وضبطه ونسقه وصححه وعلق عليه : محمد زهري النجار ، الرياض ، المؤسسة السعيدية ، مطابع الدجوي ، القاهرة ، ١٩٨٥ م .
- ج ١ : ٤٤٠ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، م المصحح ٣٨ ص ، ف ٤ ص ، تصويب الأخطاء ٨ ص .
- ج ٢ : ٣٢٧ ص ، ف ٥ ص ، تصويب الأخطاء ٢ ص .
- ١٦- تحفة المودود (الودود) بأحكام المولود :
- بمباي ، المطبعة الهندية العربية ، ١٣٨٠ هـ = ١٩٦١ م .
- ١٩٠ ص .
- تحقيق : عبد الحكيم أشرف ، لاهور ، طبع حجر ، ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م .
- ١٩٠ ص .
- خرج أحاديثها وحققها وعلق عليها وصنفها : عبد الغفار سليمان البنداري ، بيروت ، دار الجيل ، ط ١ ، تاريخ المقدمة ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣ م .
- ٣١٩ ص ، م ٦ ص ، ف ١ ص .
- = طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، المكتب الثقافي ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
- ٢٥٦ ص ، م ٥ ص ، ف ١٤ ص : أطراف الأحاديث ، تصحيح الأخطاء المطبعية والأرقام ، الموضوعات .
- = طبعة ثالثة للمحقق نفسه : القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٩٨٧ م .
- ٢٧١ ص ، م ٦ ص ، ف ٩ ص : أطراف الأحاديث ، الموضوعات .
- حققه وخرج أحاديثه : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٨ م .
- ٢٠٨ ص ، م التحقيق ٧ ص ، ف ٢ ص .
- تحقيق : كمال علي الجمل ، المنصورة ، مكتبة الإيمان ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، القاهرة ، تاريخ المقدمة ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م .
- ٢٤٨ ص ، م المحقق ٦ ص ، المصادر ٣ ص ، ف ٥ ص .

○ قدم له وراجعته : محمد سُؤيد ، بيروت ، المكتب العالمي للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٢١٨ص ، كلمة الناشر ٢ص ، م ٤ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ حقق نصوصه ووثقه وخرج أحاديثه وآثاره : أبو أسامة سليم بن عيد الهلالي السلفي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن القيم . مصر - الجيزة ، دار ابن عفان .

٥٢١ص ، م التحقيق ٢٤ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات .

١٧- ترجيح ذوق القراءة والصلاة على ذوق السماع وأصوات القيآن (مقتبس من كتب ابن القيم) :

○ الهند - أمر تسري ، ١٣١٥هـ = ١٨٩٧م .

طبع بآخر : الحكمة البالغة في خطب الشهور والسنة لعبد الله بن حسين المحبوبي .

١٨- التفسير القيم :

○ جمعه : محمد أويس الندوي ، حققه : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٤٩م .
٦٣١ص .

○ بيروت ، لجنة التراث العربي ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

١٩- تفسير المَعُوذَتَيْن :

○ راجع نصوصه وخرج أحاديثه : عبد العلي عبد الحميد حامد ، الهند - بومباي ، الدار السلفية . القاهرة ، دار الريان للتراث ، ط ٢ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م . نشر مع تفسير المَعُوذَتَيْن لابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) .

○ تحقيق وتعليق : مصطفى بن العدوي ، مصر - المنصورة - فارسكور ، دار ابن رجب ، العصرية للطباعة ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .

١٥٠ص ، م ٢ص ، ف ٢٦ص : آيات القرآن الكريم ، الأحاديث والآثار ، المواضيع .

٢٠- تهذيب سنن أبي داود وإيضاح مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة :

○ الهند - دهلي ، المطبع الأنصاري ، طبع حجر ، ١٣٠٧ / ١٣٠٨هـ = ١٨٩٠م .

١٩٨ ص ، طبع مع الجزء الأول من شرح سنن أبي داود .
 O المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، مطابع المجد ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م .
 نشر مع : عون المعبود شرح سنن أبي داود ، لأبي الطَّيِّب محمد شمس الحق العظيم آبادي
 (ت ١٣٢٩ هـ) ، نشره : محمد عبد المحسن .

ج ١ : ٥٤٤ ص .

ج ٢ : ٥١٠ ص .

ج ٣ : ٥٠٢ ص .

ج ٤ : ٥٠٤ ص .

ج ٥ : ٥١٠ ص .

ج ٦ : ٥٢٠ ص .

ج ٧ : ٥٢٥ ص .

ج ٨ : ٥٣١ ص .

ج ٩ : ٥٢٥ ص .

ج ١٠ : ٥٢٥ ص .

ج ١١ : ٥٢٠ ص .

ج ١٢ : ٥٠٣ ص .

ج ١٣ : ٤٤٦ ص .

ج ١٤ : ٢٤٠ ص .

٢١- جلاء الأفهام في فضل الصلاة والسلام على محمد خير الأنام :

O طبع باهتمام : عبد الغفور وعبد الأول ، الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ،

طبع حجر ، ١٨٩٧ م .

٤٠٨ ص .

O الهند - أمر تسري ، طبع حجر ، ١٣١٥ هـ .

٤٠٨ ص .

O مراجعة وتصحيح وتعليق : محمد حامد الفقي ، إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ،

١٣٧٥ هـ .

٣٣٣ ص + ف ١١ ص .

○ تحقيق: شعيب الأرنؤوط ، وعبد القادر الأرنؤوط ، الكويت ، دار العروبة للنشر والتوزيع ، ط ٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٤٩٢ص ، م ٢٠ص ، منها ٤ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ص .

○ حققه وخرج أحاديثه : عماد بيومي ، المنصورة ، دار الخلفاء ، ط ١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥م .

٣١٠ص ، م التحقيق ١١ص ، منها ٣ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ص : أوائل الأحاديث ، الموضوعات .

○ بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٢٣٢ص ، م الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٧ص ، المحتويات ٤ص .

○ قرأه وضبط نصه وعلق عليه وخرج أحاديثه : مشهور بن حسن آل سلمان ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٣) ، ط ٦ ، ١٤٢٨هـ .

٧٩٢ص ، م المحقق ٥٥ص ، منها ٢ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٨ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة مرتبة على الحروف ، الأحاديث مرتبة على مسانيد الصحابة ، الآثار مرتبة على الحروف ، الآثار مرتبة على قائلها ، الفرق والطوائف والجماعات ، الشعر ، الجرح والتعديل ، أسماء المصنفات الواردة في الكتاب ، الفوائد الفقهية ، الموضوعات والمحتويات .

○ الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٣٥٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ١٢ص .

○ اعتنى به وعلق عليه : مصطفى شيخ مصطفى ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

٣٢٨ص ، م المعني ٥ص ، ف الأحاديث ١٠ص ، ف الموضوعات ٦ص .

٢٢- الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (الداء والدواء) :

○ الهند - آره ، طبع حجر ، ١٣٠٧هـ .

٢٠٢ص .

○ مصر ، طبع على نفقة ملتزمه ، مطبعة التقدم ، ط ١ ، د . ت .

١٧٦ص .

- القاهرة، مطبعة أمين عبد الرحمن، ١٣٤٦هـ = ١٩٢٧م .
 ٣٣٤ ص + ٢٢ ص .
- حققه وقدم له : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مصر ، مطبعة المدني ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٨م .
- ٣٥٩ ص + ٦ م ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .
- ضبطه وعلق عليه وقدم له : انسيد الجميلي ، بيروت ، دار ابن زيدون ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
- ٣٧٦ ص ، م ١١ ص ، ف ٨ ص .
- القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .
- ٢٩٦ ص ، ف ٢ ص .
- دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٨م .
- ٣٠٤ ص ، م ١٠ ص ، ف ١ ص .
- تقديم وتحقيق : محمد جميل غازي ، القاهرة ، مطبعة المدني . جدة ، دار المدني ، ط ٣ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م . (ط ٢ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م) .
- ٣٠٣ ص ، م المحقق ٨ ص ، ف ٧ ص .
- تحقيق : مراد بن عبد الله ، القاهرة ، دار عمان للنشر والتوزيع ، دار الجيل للطباعة ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .
- ٣٠٢ ص ، كلمة الناشر ٢ ص لعبد الله حجاج ، المحتويات ٦ ص .
- تحقيق : محمد محمد تامر ، القاهرة ، دار الدعوة الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .
- ٢٧١ ص ، م التحقيق ٤ ص ، ف ٤ ص .
- حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي بن حسن بن علي بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٢) ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ .
- ٣٩٥ ص ، م التحقيق ٣ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ١٢ ص ، ف المواضيع ٥ ص .
- تحقيق : محمد عبد الله الطالبي ، الرياض ، دار طيبة ، ط ٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٥٢ص ، م التحقيق ٤ص ، ف الأحاديث والآثار المخرجة وأرقامها ١٠ص ، ف الموضوعات ٤ص .

○ تحقيق : رضوان جامع رضوان ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٣٠٤ص ، م المحقق ٢ص ، ف ٦ص .

○ مصر - طنطا ، دار الحكمة ، دار الضياء ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٨م .

٣١٩ص ، م التحقيق ٢ص لأبي اليان الأزهرى + ٤ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ص .

○ تحقيق : هاني الحاج ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت .

٢٩٦ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٦ص .

٢٣- حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح :

○ القاهرة ، مطبعة فرج الله زكي الكردي ، ١٩٠٨م .

○ صححه وعلق عليه : محمود حسن ربيع ، مصر ، مطبعة الأنوار ، ط ٢ ، ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م .

٣٠٤ص ، كلمة رئيس جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٣ص لمحمود ربيع ، ترجمة المؤلف ٣ص .

= ط ٤ ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٨١هـ = ١٩٦٢م .

٣٠٤ص ، م ط ٤ : ٥ص ، كلمة رئيس جمعية النشر والتأليف الأزهرية ٦ص لمحمود ربيع ، ترجمة المؤلف ٤ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، نشر دار رسائل الجيب الإسلامية ، مطبعة دار التأليف ، ط ٣ ، ١٩٨٠م .

٢٨٦ص ، كلمة الناشر ١ص لسليمان محمود الوكيل ، ف ٦ص .

○ قدم له : علي السيد صبح المدني ، دار المدني ، جدة ، مطبعة المدني ، ١٩٨٣م .

٣٩٩ص + ٣ص ، ف ٩ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عصام الدين الصبايطي ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الحرمين للطباعة ، ١٩٩٢م .

٣٩٠ص ، م ١ص ، ف ٦ص .

○ مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .

- ٣٠٤ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ١ص ، كتبها : أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة ، المحتويات ٢ص .
- تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
- ٤٤٥ص ، م المحقق ٦ص ، ف ٥ص .
- القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسى البابي الحلبي ، د . ت .
- ٣٩٩ص ، م ١ص ، ف ٧ص .
- القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .
- ٢٩٦ص ، ف ٥ص .
- الإسكندرية ، دار عمر بن الخطاب ، د . ت .
- ٣١٢ص ، ف ٤ص .

٢٤- الرسالة التبوكية (زاد المهاجر إلى ربه) :

- تصحيح : عبد الظاهر أبو السبع ، المطبعة السلفية ، مكة المكرمة ، ١٣٤٧هـ .
- مصر ، مطبعة المدني ، ١٣٧٦هـ ، طُبعت بعنوان : تحفة الأحباب في تفسير قوله تعالى : (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان واتقوا الله إن الله شديد العقاب) .
- قدم له وقراه : محمد جميل غازي ، جدة ، مكتبة المدني ومطبعها ، د . ت .
- ٦٣ص ، م ٢ص ، ف ٢ص .
- اعتنى بنشرها وتحقيقها وتخريج أحاديثها : أشرف عبد المقصود عبد الرحيم ، مصر - الإسماعيلية ، مكتبة الإمام البخاري ، دار الجيل للطباعة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .
- ٨٨ص ، م التحقيق ٧ص ، ف الموضوعات ٣ص .
- تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٩١م .
- ٥٢ص ، تقديم ٢ص ، ف ٢ص .
- حققها وضبطها وخرج أحاديثها وعلق عليها : أبو أسامة سليم بن عيد الهلالي السلفي ، المملكة العربية السعودية - جدة ، مكتبة الخراز ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .
- ٣٠١ص ، م ٢٤ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦١ص : الآيات

القرآنية ، الأحاديث النبوية مرتبة على حروف المعجم ، الأحاديث النبوية مرتبة على المسانيد ، الآثار مرتبة على حروف المعجم ، الآثار مرتبة على قائلها ، البلاد والباقع والأماكن ، القبائل والفرق والجماعات والطوائف ، الأعلام ، الأعلام المترجم لهم بجرح أو تعديل أو وصف أو تعريف ، الكتب ، الأشعار ، الغريب ، الفوائد العلمية ، الموضوعات ، فهرس الفهارس .

٢٥- رسالة في القياس (مُسْتَلَّة من إعلام الموقعين) :

○ حققها وخرج أحاديثها وعلق عليها : عبد الفتاح محمود عمر ، عَمَّان ، دار الفكر ، ط ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .
نشرت ضمن : رسالتان في معنى القياس لشيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم ، ص ٩١ - ٢٢٨ ، م ٤ ، ص ١ : ط ٢ : ص لمحب الدين الخطيب + ٦ ص مراجع + ٦ ص المحتوي .

٢٦- الروح :

○ الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣١٨هـ .
٤٤٨ ص .
= ط ٢ ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٤هـ .
٤٤٨ ص .
○ عُني بتصحيحه : هاشم الندوي ، محمد طه الندوي ، أحمد الله الندوي ، محمد عادل القدسي ، حسن جمال الليل المدني ، أحمد بن محمد الياني ، عبد الرحمن بن يحيى الياني ، الهند - حيدرآباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٥٧هـ .
٣٢٧ ص + ف مضامين ١٤ ص + استدراك ما وقع من الخطأ ٦ ص .
= ط ٤ ، الهند - حيدرآباد الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م .
٣٣٥ ص .
○ تحقيق : محمد أنيس عبادة ، ومحمد فهمي السرجاني ، القاهرة ، مكتبة نصير ، ١٩٧٩م .
٤٣٦ ص .
○ حققه وقدم له وعلق حواشيه : محمد اسكندر يلدا ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .
٣٧٤ ص ، م ٢ ، ف ١٤ ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : عصام الدين الصباطي ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة
المدني ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
٣٦٠ ص ، م ١ ص ، ف ١١ ص .

٢٧- روضة المحيين ونزهة المشتاقين :

○ نشره : أحمد عبيد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٥٦ م .
٥٣٦ ص .
○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٧٧ م .
٤٨٨ ص + ٦ ص .
○ راجعه وحقق أصوله وعلق عليه : السيد الجميلي ، لبنان - بيروت ، دار الكتاب
العربي ، ط ٢ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
٤٨٩ ص ، م ٩ ص ، المراجع ٤ ص ، ف ٣ ص .
○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عصام فارس الحرساني ، ومحمد يونس شعيب ،
بيروت ، دار الجليل ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .
٥٣١ ص ، ف أطراف الحديث ١٩ ص ، الموضوعات ٧ ص .

= مقدمة روضة المحيين ونزهة المشتاقين :

○ صححها وعلق عليها : أحمد عبيد ، بنفقة المكتبة العربية في دمشق ، دمشق ، مطبعة
الترقي ، ١٣٤٨ هـ .
١٧ ص .

٢٨- زاد المعاد في هدي خير العباد :

○ الهند - كانيبور ، ١٢٩٨ هـ . (جزآن) .
○ مصر ، ١٣٢٤ هـ . (جزآن) .
○ طبع على نفقة : محمد علي صبيح وأولاده ، مصر ، مطبعة محمد علي صبيح ، ط ١ ،
١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م .
ج ١ : ٣٤٤ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص ، ف ٣ ص .
ج ٢ : ٢٩٢ ص ، ف ١ ص .
ج ٣ : ٣٠٣ ص + ف ٤ ص .

- ج ٤ : ٣٩٤ ص + ف ٢ ص .
 ○ القاهرة ، المطبعة العصرية ومكتبتها ، د . ت .
 ج ١ : ٢٥١ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص ، ف ٤ ص .
 ج ٢ : ٢٠٨ ص ، ف ١ ص .
 ج ٣ : ٢٢٨ ص ، ف ٤ ص .
 ج ٤ : ٢٧٥ ص ، ف ٢ ص .
 ○ مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
 ○ الهند - لاهور ، أنصار السنة المحمدية ، ١٣٩٧ هـ .
 ٣٥١ ص .
 ○ مراجعة : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٧١ م .
 (أربعة أجزاء في مجلدين) .
 ○ القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
 ج ١ : ٣٥٢ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف ٧ ص .
 ج ٢ : ٣٠١ ص ، ف ٣ ص .
 ج ٣ : ٣٣٨ ص ، ف ٨ ص .
 ج ٤ : ٣٧٩ ص ، ف ٣ ص .
 ○ تحقيق : حمزة النشري ، وعبد الحفيظ فرغلي ، مصر - دمنهور ، مكتبة بَدر العلوم ،
 ١٩٩٦ م .
 ج ١ : ٦٠٨ ص ، تقديم ١٥ ص ، ف ٨ ص .
 ج ٢ : ٦١٦ ص ، ف ١١ ص .
 ج ٣ : ٦٢٣ ص ، ف ١٢ ص .
 ج ٤ : ٦١٥ ص ، ف ١٠ ص .
 ج ٥ : ٥٦٨ ص ، ف ٧ ص .
 ○ حقق نصوصه وعلق عليه : صلاح محمود عويضة ، محمد شحاتة ، القاهرة ، دار المنار ،
 المنصورة ، مكتبة فياض ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
 ج ١ : ٣٧٥ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف ٦ ص .
 ج ٢ : ٢٩٨ ص ، ف ٣ ص .

- ج ٣: ٣٥١ ص، ف ١٠ ص .
- ج ٤: ٤٠٠ ص، ف ٤ ص .
- تحقيق : محمد الأنور أحمد البلتاجي ، مكة المكرمة ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م . (تسعة مجلدات) .
- حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرنؤوط ، وعبد القادر الأرنؤوط ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ٣ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
- ج ١ : ٥٣٥ ص ، م التحقيق ٣٤ ص ، منها ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
- ج ٢: ٤٥٦ ص، ف ٢٠ ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
- ج ٣: ٦٥٥ ص، ف ٤٥ ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
- ج ٤: ٤٠٨ ص، ف ٢٦ ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
- ج ٥: ٧٧٣ ص، ف ٣٣ ص : الموضوعات ، العناوين الجانبية .
- ج ٦ : الفهارس ، ٣٨٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، القبائل والجماعات ، الأشعار ، الأرجاز ، الأمثال ، العناوين الجانبية للجزء الأول ، العناوين الجانبية للجزء الثاني ، العناوين الجانبية للجزء الثالث ، العناوين الجانبية للجزء الرابع ، العناوين الجانبية للجزء الخامس .
- تحقيق : حمدي بن محمد نور الدين آل نوفل ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .
- ج ١: ٣٥٤ ص، م التحقيق ٤ ص، ف ٥ ص .
- ج ٢: ٣٦٥ ص، ف ٩ ص .
- ج ٣: ١٩٢ ص، ف ٣ ص .
- ج ٤: ٣٩٩ ص، ف ٧ ص .
- بيروت ، دار ابن حزم ، ط ٢ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
- ١٢١٣ ص ، ترجمة المؤلف ٦ ص ، ف ٢٣ ص .
- تحقيق : مأمون شبيحا ، بيروت ، دار المعرفة ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .
- ١٣٧٦ ص ، المحتويات ١٢ ص .
- حققه وضبطه : ناصر النجار ، القاهرة ، مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠٠٧ م .

(خمس أجزاء في ثلاثة مجلدات).

○ اعتنى به : قسم التحقيق بدار فتح المجيد ، القاهرة ، دار النقوى ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

مج ١ : ج ١ : ٤٣٢ ص ، م الناشر ٢ ص ، م التحقيق ١٤ ص ، ف ٦ ص .

ج ٢ : ٤٦٤ ص ، ف ١٢ ص .

مج ٢ : ج ٣ : ٢٤٠ ص ، ف ٦ ص .

ج ٤ : ٤٦٣ ص ، ف ٧ ص .

○ تحقيق : محمد محمد تامر ، القاهرة ، الرُّوَاد للإعلام والنشر ، مطابع الدار الهندسية ، د . ت .

ج ١ : ٧٠٨ ص ، ف ١٨ ص .

ج ٢ : ٦٥٨ ص ، ف ١٧ ص .

ج ٣ : ٦٢٤ ص ، ف ٤ ص .

٢٩- شرح الشروط العُمُريَّة (متنزع من أحكام أهل الذمة) :

○ تحقيق : صبحي الصالح ، دمشق ، مطبعة جامعة دمشق ، ١٩٦١ م .
٢٦٢ ص .

٣٠- شفاء العلل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل :

○ الطائف ، مكتبة المعارف ، مطابع دار الكتاب العربي ، القاهرة ، د . ت .

٤١٢ ص ، كلمة الناشر ١١ ص لمحمد سعيد كمال ، ف ٢ ص . د . ت .

○ تحقيق : السيد محمد السيد ، وسعيد محمود ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م .

٦٥٥ ص ، م المحقق ٢ ص ، ف ٣ ص .

○ تحقيق : صلاح عويضة ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

٤٩٢ ص ، م ٢ ص ، ف ٢ ص .

○ تحقيق : عمر سليمان الحفيان ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

مج ١ : ٤٤١ ص ، م التحقيق ٣١ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢: ص ٤٤٣ - ٨٨٩، ف ٥٣: ص: الأحاديث، الآثار، الأشعار، الموضوعات .
○ تحقيق وتخرّيج : خالد عبد اللطيف السبع العلمي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ،
ط ١، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .

٤٦٣ص، م التحقيق ١٢ص، المحتويات ٢ص .
○ تحقيق ودراسة : أحمد بن صالح بن علي الصمعاني ، وعلي بن محمد بن عبد الله
المجلان ، تقديم : صالح بن عبد العزيز بن محمد آل الشيخ ، المملكة العربية السعودية
- الرياض ، دار الصميقي ، ط ١، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

مج ١: ٤٤٥ص + تقديم ١١ص + كلمة الناشر ١ص لعبد الله بن حسن الصميقي ، م
١٠٤ص، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط .
مج ٢: ص ٤٤٧ - ٩٧٢ .

مج ٣: ص ٩٧٣ - ١٦١٨ ، ف ١٤٢ص: الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار
والأقوال ، الأعلام ، الفرق ، القبائل ، الكتب الواردة في النص ، الألفاظ الغريبة ،
أبيات الشعر ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣١- الصلاة وحكم تاركها :

○ الهند - دهلّي ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .
طبع ضمن مجموعة أولها : المجموعة المباركة من كتب الأحاديث المصطفوية لشرف
الدين النووي .

○ نشره قُصَيّ محب الدين الخطيب ، القاهرة ، ١٣٧٦هـ .

١٣٢ص ، ف ٢ص .

○ المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط ٣ ، ١٣٨٣هـ .

نشر ضمن : مجموعة الحديث النجدية ، ص ٤٧٩ - ٦٦٧ + ف ٢ص .

○ تحقيق : نيسير زعير ، بيروت ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ط ٢ ، ١٤٠٥هـ =
١٩٨٥م .

٢٢٢ص ، تقديم ٦ص ، ف ٢ص .

○ علق عليها : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ،
ط ١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .

نشر ضمن : مجموعة الحديث ، ص ٤٥١ - ٦١٧ + ف ٢ص .

- تحقيق: سيد إبراهيم، القاهرة، دار الحديث، ط١، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م.
- ٤٤٢ص، م٤ص، ف أطراف الحديث ٣٧ص، ف الموضوعات ٤ص.
- المملكة العربية السعودية، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، طبع على نفقة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود، وأعيد طبعه بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة على نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز، مطابع الناشر العربي، الرياض، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م.
- نشر ضمن: مجموعة الحديث المعروفة بمجموعة الحديث النجدية، ج١: ص ٥١ - ٢٤٨، ف ٤ص.
- حققه وقدم له: زهير شفيق الكبي، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م.
- ١٥٣ص، م التحقيق ٤ص، المصادر والمراجع ٣ص، ف الموضوعات ١ص.
- المملكة العربية، نشر وتوزيع رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، د. ت.
- ١٢٦ص، ف ٢ص.
- ٣٢- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعتلة:
- حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه وقدم له: علي بن محمد الدخيل الله، المملكة العربية السعودية - الرياض، دار العاصمة، ط٣، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م. (أربعة أجزاء في مجلدين).
- ج١: ٣٩٧ص + ف الموضوعات ٩ص، م ١٦ص، الدراسة ١٢٤ص، منها ٨ص نماذج مصورة من المخطوط.
- ج٢: ص ٣٩٩ - ٧٩٤ + ف الموضوعات ١٠ص.
- ج٣: ص ٧٩٥ - ١٢٠٦ + ف الموضوعات ١٢ص.
- ج٤: ص ١٢٠٧ - ١٧٣٣، ف ١٥٧ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية والآثار، الأعلام المترجم لهم في الحاشية، الفرق، المصطلحات، الألفاظ الغريبة، الآيات الشعرية، الكتب التي ذكرها المصنف، المراجع، الموضوعات.
- ٣٣- الضوء المنير على التفسير (جمع الآيات التي فسرّها ابن القيم):

○ جمعه : علي الحمد المحمد الصالحي ، عنيزة ، مؤسسة النور . (ستة مجلدات) .

٣٤- الطب النبوي (جزء من زاد المعاد) :

○ حلب ، المطبعة العلمية ، ١٩٢٨ م .

○ كتب المقدمة وراجع الأصل وصححه وأشرف على التعليقات : عبد الغني عبد الخالق ، وضع التعليقات العلمية : عادل الأزهرى ، خرج الأحاديث : محمود فرج العقدة ، مكة المكرمة ، مكتبة النهضة الحديثة ، طبع بدار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧ م .

٣٣٤ص + تصدير ٩ص ، تصويبات واستدراكات ٢ص ، ف الموضوعات ٦ص .

○ القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ كتب المقدمة وراجع الأصل وصححه وأشرف على التعليقات : عبد الغني عبد الخالق ، خرج الأحاديث : محمود فرج العقدة ، وضع التعليقات العلمية والطبية : عادل الأزهرى ، وأحمد علي الجارم ،

مكة المكرمة ، مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة ، طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة ، ١٩٧٨ م .

٣٧٩ص + نبذة في تاريخ الطب العربي ٢١ص لمحمود محمد الطناحي + تصدير ١٠ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع الوفاء ، المنصورة ، ١ ط ، ١٤١١هـ = ١٩٩١ م .

٣٠٠ص ، م التحقيق ٦ص ، ف ٦ص .

○ تحقيق : الشحات أحمد الطحان ، القاهرة ، دار المنار ، ط ٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨ م .

٢٧٥ص ، تقديم ٥ص ، ف ٥ص .

○ اعتنى به : عبد المجيد طعمة الحلبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط ٣ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨ م .

٣٣٦ص ، م المحقق ٤ص ، ف الموضوعات ٦ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، ومحمد السعيد محمد ، القاهرة ، المجلد العربي ، مكتبة دار التقوى ، دار اللواء للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩ م .

٣٢٠ص ، م ٤ص ، ف ٦ص .

- اعتنى به : عبد المجيد طعمة حليبي ، بيروت ، دار المعرفة ، ط ٥ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م .
- ٣٣٦ص ، الموضوعات ٦ص .
- حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرناؤوط ، وعبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ٢ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
- ٤٠٨ص ، م ٢ص ، ف ٧ص ، ف العناوين الجانبية ١٨ص .
- حققه وصححه : أحمد بن محمد آل نبعة ، لبنان - بيروت ، مؤسسة المعارف ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م .
- ٢٨٨ص ، ف ٢ص .
- حقق نصوصه وعلق عليه مع تعريف بأهم الأعشاب العلاجية : عبد الرحمن عميرة ، القاهرة ، أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، مطبوعات مايو ، ٢٠٠٣م .
- ٣٦٦ص ، م المحقق ١٥ص .
- تحقيق ودراسة : عبد السلام محمد ، القاهرة ، الكويت ، الجزائر ، دار الكتاب الحديث ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
- ٣٤٤ص ، م ٢ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، المحتويات ١٠ص .
- خرج أحاديثه وعلق عليه : محمد محمد تامر ، ومحمد السعيد محمد ، القاهرة ، دار التقوى للتراث ، ٢٠٠٣م .
- ٣٠٣ص ، م ٤ص ، ف ٩ص .
- تحقيق : محمد علي القطب ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
- ٢٦٤ص ، م الناشر ١ص ، م ٢ص ، المحتويات ٥ص .
- تحقيق : محمد محمود إسماعيل ، القاهرة ، مؤسسة المختار ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
- ٣٠٧ص ، م المحقق ١ص ، ف ٧ص .
- تحقيق وتحرير : محمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .
- ٢٠٨ص ، كلمة الناشر ١ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، المحتويات ٢ص .
- مصر - طنطا ، دار الحكمة ، دار الضياء ، مطابع الحرمين ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ =

٢٠٠٨ م .

٣٤٩ ص ، م ٢ ص لآبي البيان الأزهرى + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص .

٣٥- الطُّرُق الحُكُومِيَّة في السِّيَاسَةِ الشَّرْعِيَّة ، أو : الفِرَاسَةُ المَرْضِيَّة في أَحْكَام السِّيَاسَةِ الشَّرْعِيَّة :

○ القاهرة ، مكتبة الآداب والمؤد ، ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م .

٣٠٩ ص + ١٥ ص .

○ بتحقيق : عماد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م .

٣٣٥ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط + ١ ص كلمة لمحمد سرور الصبان +

٣ ص م ، ف ٥ ص .

○ قَدَّمَ له وعَرَّف به : محمد محيي الدين عبد الحميد ، راجعه وصححه : أحمد عبد الحليم

العسكري ، القاهرة ، عالم الفكر ، مطبعة مصر ، المؤسسة العربية للطباعة والنشر ،

١٣٨٠ هـ = ١٩٦١ م .

٣٨٣ ص + م ٨ ص لمحيي عبد الحميد + ف ٤ ص ، تصويبات ١ ص .

○ نشره : محمد جميل أحمد ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٩٦١ م .

٣٨٠ ص .

○ تقديم وتحقيق : محمد جميل غازي ، جدة ، دار المدني . مطبعة المدني ، القاهرة ،

١٩٨٥ م .

٣٣٩ ص + تصدير ٣ ص لمحمود علي المدني + م ١٤ ص ، ف ٥ ص .

○ حققه وضبط نصه وفهرسه : عصام فارس الحرساني ، خرج أحاديثه وعلق عليها :

حسان عبد المنان ، بيروت ، دار الجيل ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م .

٤٤٢ ص ، م ٤ ص ، ف أطراف الأحاديث والآثار ١٧ ص ، الموضوعات ١٠ ص .

○ تحقيق وتعليق : سيد عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الصحافة ، ط ١ ،

١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .

٢٨٦ ص ، م التحقيق ٣ ص ، ف ٤ ص .

٣٦- طريق المهجرتين ويااب السعادتین :

○ القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م .

٥٦٧ ص + ١٣ ص .

○ حققه : عبد الله بن إبراهيم الأنصاري ، قطر - الدوحة ، إدارة الشؤون الدينية ،

- ١٩٧٧م .
- ٧٤٤ص .
- القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .
- ٤٦١ص ، ف ٩ص .
- تحقيق : أبي حفص سيد بن إبراهيم بن صادق بن عمران ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٩١م .
- ٤١٥ص ، م ٣ص ، المراجع والمصادر ٣ص ، ف ٢ص .
- شرح وتحقيق : أبي علي مسلم الحسيني ، مصر - المنصورة ، مكتبة الإيمان ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م .
- ٤٧٧ص ، م المحقق ٤ص ، ف ٣ص .
- بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
- ٣٧٩ص ، م الناشر ١ص لرضوان دعبول ، ترجمة ابن القيم ٣ص ، دليل الأفكار ٩ص .
- تحقيق : سعد كريم الفقي ، وكرم السيد الأزهرى ، مصر - المنصورة ، دار اليقين .
- الرياض ، دار القبلة ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .
- ٥٢٥ص ، م المحقق ١١ص ، ف ٥ص .
- حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : عصام فارس الحرساني ، ومحمد يونس شعيب ، بيروت ، دار الجليل ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤م .
- ٥٧٥ص ، م ٢ص ، ف الأحاديث ١٣ص ، ف الموضوعات ٥ص .
- تحقيق وتخرىج : أحمد إبراهيم زهوة ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
- ٣٥٢ص ، م التحقيق ٣ص ، المحتويات ٢ص .
- تحقيق : طاهر الغرب ، القاهرة ، الكويت ، الجزائر ، دار الكتاب الحديث ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .
- ٣٥٣ص ، ف ٢ص .
- الجزائر ، الشركة الجزائرية اللبنانية ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
- ٥٨٦ص ، ترجمة المؤلف ٣ص ، ف ٤ص .

○ خرج أحاديثه : أحمد شعبان ، القاهرة ، دار ابن الهيثم ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
٤٤٨ ص ، م التحقيق ٦ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

٣٧- عُدَّة الصابرين وذخيرة الشاكرين :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٤١هـ = ١٩٢١م .

○ نشره وعلق عليه : زكريا علي يوسف ، القاهرة ، د . ت .
٢٤٧ ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، مطابع دار البيان ، ١٩٧٧م .
٢٨٨ ص ، ف ٤ ص .

○ بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ١٩٧٨م .
٣٢٨ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار العلوم الحديثة . العراق - بغداد ، مكتبة الشرق الجديد ، مطبعة
أوفست الميناء ، بغداد ، ١٩٨٣م .
٢٨٨ ص ، ف ٤ ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٩م .

٢٧١ ص ، م التحقيق ٩ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص .

○ خرج أحاديثه وعلق عليه : أبو سهل نجاح عوض صيام ، مصر - المنصورة ، مكتبة
الإيمان ، ط ١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م .

٢٩٤ ص ، م المحقق ٢ ص ، ف ٢ ص .

○ تحقيق : عصام الدين الصبايطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط ٤ ، ١٤٢١هـ =
٢٠٠١م .

٢٦٤ ص ، م ١ ص ، ف ٢ ص .

○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ =
٢٠٠٣م .

٢٨٨ ص ، م المحقق ٢ ص ، ف ٢ ص .

○ تحقيق وتخريج : أحمد عناية ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م .

٢٠٨ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، المحتويات ١ ص .

○ ضبط نصه وخرج أحاديثه : سليم بن عيد الهلالي ، المملكة العربية السعودية - الدمام ،

دار ابن الجوزي ، ط ٤ ، ١٤٢٧ هـ .

٤٩٦ ص ، م ١٨ ص ، منها ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الفرق والقبائل والجماعات ،
الأماكن والبقاع ، الأشعار ، الفوائد العلمية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، فهرس
الفهارس .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت .

٢٨٠ ص ، ف ٢ ص .

○ بيروت ، دار الجليل ، القاهرة ، مكتبة التراث الإسلامي ، ط ٢ ، د . ت .

١٢٤ ص ، ف ٢ ص . نشر بعنوان : فضائل الذكر والدعاء .

٣٨- فتاوى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (جزء من إعلام الموقعين) :

○ تحقيق وتعليق : مصطفى عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٨٠ م .

١٩٨ ص ، م ١ ص ، ف ٢ ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٦ م .

٣٠٣ ص ، م ٢ ص ، ف ٣ ص .

○ راجعه وقدم له وعلق عليه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط ١ ،

١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

١٩١ ص ، م الناشر ٢ ص ، تقديم ٢٥ ص ، منها ١ ص مراجع ، ف ٣ ص .

٣٩- القُرُوبِيَّة :

○ القاهرة ، مكتبة عاطف ، ١٩٧٨ م .

١٨٤ ص .

○ بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الشؤون الثقافية العامة ، مطابع دار الشؤون

الثقافية العامة ، ط ١ ، ١٩٨٧ م .

١٦٥ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، كشف عام ١٧ ص ، ف الموضوعات ١ ص .

○ عرف الكتاب وترجم للمؤلف وصححه : عزت العطار الحسيني ، القاهرة ، مكتبة

الخانجي ، ط ٢ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م . (ط ١ ، ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م) .

١٧٦ ص + كلمة الناشر ٥ ص ، ف ٥ ص ، تصحيح الأخطاء ١ ص .

○ تحقيق : أبي عبيدة مشهور بن حسن بن محمود بن سلمان ، المملكة العربية السعودية -

حائل، دار الأندلس للنشر والتوزيع، ط٣، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م. (ط١، ١٤٣١٤هـ = ١٩٩٣م، ط٢، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م).

٥٢٨ص، م٧٤ص، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف٢٢ص: الأحاديث، الآثار، الموضوعات.

○ حققه: وعلق عليه: طالب عواد، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م.

١٥٨ص، م٥ص، المحتويات ٢ص.

٤- الفوائد:

○ تخريج وحواشي: أحمد راتب عرموش، لبنان - بيروت، دار النفائس، ط٤، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م.

٣٠٣ص، م٤ص، أهم المراجع ٢ص، ف٢٥ص: الآيات المفسرة، الأحاديث المفسرة، الأشعار المستشهد بها، الأعلام، المحتوى.

○ القاهرة، دار الريان للتراث، مطابع مؤسسة أخبار اليوم، ط١، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م.

٣٠٠ص، م الناشر ٣ص، المحتوى ٨ص.

○ بيروت، دار الفكر، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م.

٢٢٤ص، ف١٢ص.

○ بيروت، المكتبة الثقافية، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م. بالتصوير عن الطبعة السابقة.

○ القاهرة، الزهراء للإعلام العربي، ط١، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م.

٢٦٢ص، م٢ص، ف٦ص.

○ تحقيق: محمد عبد القادر الفاضلي، بيروت - صيدا، المكتبة العصرية، ط١، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م.

٢٦٤ص، م التحقيق ٤ص، ف٦ص.

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: بشير محمد عيون، سورية - دمشق، مكتبة دار البيان، ط٤، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م.

٣٩٩ص + م التحقيق ١٦ص، ف٢٩ص: الآيات الكريمة، الأحاديث النبوية، الأعلام، الأمم والقبائل والأرهاب والعشائر، الملل والنحل، الكتب، الأماكن،

الأيام والغزوات ، الموضوعات .

○ حقه وعلق عليه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن فواز أحمد زمري ، بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .

٢٩٧ ص ، م التحقيق ١٢ ص ، المحتويات ٤ ص .

○ القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي ، ط ٢ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

٢٦٢ ص ، م الناشر ٢ ص ، ف ٦ ص .

○ تحقيق : محمد الإسكندراني ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٢٠٧ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، المحتويات ٧ ص .

○ تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسى البابي الحلبي ، د . ت .

٢٤٤ ص ، م الناشر ١ ص ، ترجمة المؤلف ١٣ ص ، ف ٦ ص .

٤١ - الفوائد المَشُوق إلى علوم القرآن وعلم البيان (منسوب إلى ابن القيم ، وهو مقدمة تفسير ابن التَّيْب ت ٦٩٨ هـ) :

○ مصر ، ١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م .

○ عُني بتصحيح : محمد بدر الدين النعساني ، على نفقة محمد أمين الحانجي الكتبي ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، ١٣٢٧ هـ .

٢٦٤ ص ، ف ٤ ص .

○ القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م .

٢٢٤ ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبّي ، د . ت .

٢٩٣ ص ، ف ٧ ص .

○ القاهرة ، مكتبة المتنبّي ، د . ت .

٢٦٠ ص + ف ٧ ص .

○ دراسة وتحقيق : محمد عثمان الخشت ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٤ م .

٢٥٦ ص ، م ٨ ص ، ف ٦ ص .

٤٢ - الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية (القصيد النونية) :

○ الهند - آرة ، ١٣٠٦ هـ .

- ٢٨٠ ص .
- الهند ، مطبعة الجمال ، طبع حجر ، د . ت .
- ٣٢٩ ص .
- القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م .
- ٢٧٩ ص .
- القاهرة ، مكتبة الهلال ، ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م .
- ٢٥٦ ص .
- تحقيق : عبد الله بن محمد بن العُمَيْر ، الرياض ، دار ابن خزيمة ، ١٤١٦ هـ .
- القاهرة ، دار الآثار ، المكتبة الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .
- ٣٢٠ ص ، ف ٤ ص .
- حققها وضبط نصها : علي بن حسن بن عبد الحميد الحلبي الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، سلسلة مكتبة ابن القيم (٨) ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م .
- ٣٥٢ ص ، م ٢٦ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص .
- تحقيق : هاني الحاج ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، د . ت .
- ٣٠٤ ص ، م المحقق ٨ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص .
- ٤٣ - كشف الغطاء عن حكم سماع الفناء :
- تحقيق : ربيع بن أحمد خلف ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط ١ ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م .
- ٣٠١ ص ، م ١٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .
- ٤٤ - مدارج السالكين :
- طبع بعناية : يوسف حسين خان بوري هزاروي ، الهند - دلهي ، طبع حجر ، ١٣١١ / ١٨٩٤ هـ = ١٨٩٤ م . (مقتطفات من الكتاب) .
- ٧٢ ص .
- الهند - أمر تسري ، مطبعة القرآن والسنة ، طبع حجر ، ١٣١٤ هـ = ١٨٩٦ م . (مقتطفات من الكتاب) .
- طبع بآخر شرح حديث النزول لابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) .
- تحقيق : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٣١ هـ = ١٩١٢ م . (ثلاثة

أجزاء).

- بتحقيق: محمد حامد الفقي، القاهرة، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٥٧هـ = ١٩٥٦م.
- ج ١: ٥٣٠ص + م ٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٠ص.
- ج ٢: ٥٢٠ص + ف ١٠ص.
- ج ٣: ٥٢٤ص + ف ١٠ص.
- ضبط وتحقيق: رضوان جامع رضوان، القاهرة، مؤسسة المختار، ط ١، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م.
- ج ١: ٦٣٢ص، م المحقق ١٢ص، ف ١٠ص.
- ج ٢: ٦٣٠ص، ف ١٢ص.
- تحقيق: عماد عامر، القاهرة، دار الحديث، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م. (ثلاثة أجزاء في مجلد واحد).
- ج ١: ٤٣٢ص، م المحقق ٣ص، ف ٦ص.
- ج ٢: ٤٢٣ص، ف ٣ص.
- ج ٣: ٤١٥ص، ف ٣ص.
- صححه وخرج أحاديثه: محمد عبد الله، القاهرة، دار التقوى، ٢٠٠٤م.
- مج ١: ٦٠٨ص، ف ٢٠ص.
- مج ٢: ٦٤٠ص، ف ٢٤ص.
- تحقيق: الداني بن منير آل زهوي، بيروت - صيدا، المكتبة العصرية، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م.
- مج ١: ٤٠٠ص، م المحقق ٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف المواضيع ٦ص.
- مج ٢: ٤١٦ص، المحتويات ٥ص.
- مج ٣: ٤١٥ص، المحتويات ٦ص.
- حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: بشير محمد عيون، دمشق، بيروت، مكتبة دار البيان، ط ٢، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م.
- ج ١: ٥١٢ص، م التحقيق ١٧ص، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٨ص.
- ج ٢: ٥٥٩ص، ف ٩ص.

- ج ٣: ٤٩٦ ص ، ف الأحاديث ٢٦ ص ، ف ١٢ ص .
 ○ اعتنى به وعلق عليه : مصطفى شيخ مصطفى ، بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .
- ١١٦٨ ص ، م للمعني ٦ ص ، ف الأحاديث ١٠ ص ، ف الموضوعات ٢٨ ص .
 ○ حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أحمد فخري الرفاعي ، وعصام فارس الحرستاني ، بيروت ، دار الجليل ، د . ت .
- ج ١ : ٥٩٢ ص ، بين يدي الكتاب ١٩ ص ، ف ٨ ص .
 ج ٢ : ٦٠٠ ص ، ف ١٢ ص .
 ج ٣ : ٦١٤ ص ، ف ٨ ص ، ف أطراف الحديث ٣٩ ص .
- ٤٥ - مشروعية زيارة القبور :
 ○ عُني بنشره ووقف على طبعه : عزت العطار الحسيني ، ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م . سلسلة : من آثار أئمة السلف ، ١ - ابن قيم الجوزية .
 ٥٥ ص ، كلمة الناشر ٦ ص .
- ٤٦ - معاني الأدوات والحروف (منسوب لابن القيم) :
 ○ تحقيق ودراسة : خالد محمد حسين القحاطي ، الجاهلية العربية الليبية ، المكتب الوطني للبحث والتطوير ، ط ١ ، ٢٠٠٤ م .
- ٤٦١ ص + تقديم ٢ ص لمحمد منصف بن عبد الله القحاطي + م ٥ ص + المحتويات ١١ ص + الدراسة ٨١ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، القوافي ، الأعلام ، المراجع .
- ٤٧ - مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة :
 ○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٣ / ١٣٢٥ هـ . (جزآن) .
 ○ الهند ، ١٣٢٩ هـ .
- صححه وعلق عليه : محمود حسن ربيع ، القاهرة ، مكتبة الأزهر ، ط ٢ ، ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م .
- ٦٣٢ ص ، كلمة المصحح ١ ص ، ف ٨ ص .
 ○ مصر - الإسكندرية ، مكتبة حيدو ، ١٩٧٩ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ تحقيق : سيد إبراهيم ، وعلي محمد ، القاهرة ، دار الحديث ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م . (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ٣٥٠ ص ، م ٦ ص ، ف ٦ ص .

ج ٢ : ص ٣٥١ - ٦٣٥ ، ف ٣ ص .

○ ضبط نصه وعلق عليه : أبو عبد الله الداني منير آل زهوي ، بيروت - صيدا ، المكتبة العصرية ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م . (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ٣٦٠ ص ، المحتويات ٢ ص .

ج ٢ : ٣١١ ص ، المحتويات ٢ ص .

○ اعتنى به : محمد بن عيادي بن عبد الحليم ، القاهرة ، مكتبة الصفا ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

ج ١ : ٣١٩ ص ، م الناشر ١ ص ، م التحقيق ٥ ص ، ف الموضوعات ١٠ ص .

ج ٢ : ٢٥٥ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : بشير محمد عيون ، سورية - دمشق ، مكتبة دار البيان ، ط ٢ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

ج ١ : ٤٣٠ ص ، تقرّظ الكتاب والمؤلف ٢ ص لصبحي نديم المارديني ، م التحقيق ٧ ص ، ف ١٠ ص .

ج ٢ : ٤١٥ ص ، ف ٤ ص .

٤٨- المنار المُنِيف في الصحيح والضعيف :

○ حققه وخرج نصوصه وعلق عليه : عبد الفتاح أبو غدة ، حلب ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، مطابع دار القلم ، بيروت ، ط ١ ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

٢٢٤ ص ، م ١٤ ص ، ف ٦٨ ص : الآيات القرآنية ، الكتب ومؤلفوها ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر ، الأبحاث ، الآثار ، الأحاديث غير الموضوعية ، الأحاديث الموضوعية .

○ القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ حققه وضبطه : أحمد الشافعي ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

١٤٤ ص ، ترجمة المؤلف ٥ ص ، ف ١ ص .

○ حققه : عبد الرحمن بن يحيى المعلمي ، أعلنه وأخرجه : منصور بن عبد الله الساري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، ط ٢ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
 ١٣٥ ص ، م ٣ ص لمنصور بن عبد الله الساري ، م ٦ ص لعبد الرحمن بن يحيى المعلمي ، ف أطراف الأحاديث والآثار ١٣ ص .
 ○ القاهرة ، دار الآثار ، مطابع دار البيان الحديثة ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
 ٧٩ ص ، م ٧ ص ، ف ٣ ص .

٤٩- هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى :

○ طبع بهامش : الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١١ م) .
 ص ٢٦٥ - ٤٠٨ ، ف ٦ ص ، مصر ، مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٢ هـ . وبقية بهامش :
 ذيل الفارق ، ص ٢ - ١١٩ ، ف ٣ ص ، مصر ، مطبعة التقدم ، ١٣٢٢ هـ .
 ○ طبع بهامش : الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن الباجه جي زاده (ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١١ م) .
 ص ٢ - ٢٦٥ ، مصر ، مطبعة الموسوعات ، ١٣٢٢ هـ .
 ○ تصحيح ومراجعة : عبد المنعم فرج درويش ، الإمارات العربية المتحدة ، دبي ، مطابع البيان التجارية ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م . بالتصوير عن الطبعة السابقة .
 ○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، المكتبة القيمة ، ط ٢ ، ١٣٩٩ هـ . (ط ١ ، ١٣٩٨ هـ) .
 ٣٦٢ ص ، م الناشر ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، م المحقق ٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .
 ○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد حجازي السقا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، عنيت بطبعة دار المطبعة السلفية ، تاريخ المقدمة ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م .
 ٣٨٤ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، م المحقق ٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص .
 ○ تحقيق وتخرىج : علي محمد دندل ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
 ٢٤٨ ص ، م التحقيق ٥ ص ، المحتويات ٥ ص .

٥٠- الوابل الصَّيْب من الكلم الطَّيِّب :

- الهند - دهلي ، طبع حجر ، ١٣١٣هـ .
- طبع ضمن مجموعة أولها : المجموعة المباركة من كتب الأحاديث المصطفوية لشرف الدين النووي .
- عُتِيت بتصحيحه والتعليق عليه : إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ملترزم الطبع والنشر محمد أبو طالب شاهين ، طبع بإذن من عبد الهادي منير ، المطبعة المنيرية ، ط٢ ، ١٣٧٢هـ .
- ٢٠٨ص ، ف٨ص .
- المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ط٣ ، ١٣٨٣هـ .
- نشر ضمن : مجموعة الحديث النجدية ، ص ٦٦٩ - ٨٥٦ + ف٢ص .
- الإسكندرية ، دار الدعوة ، دار الهدى للمطبوعات ، ١٩٨٣م .
- ١٩٢ص ، ف٦ص .
- دراسة وتحقيق : محمد عبد الرحمن عوض ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م .
- ٢٤١ص ، م٣ص ، كلمة الناشر ١ص ، ف٥ص .
- علق عليها : محمد رشيد رضا ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م .
- ضمن : مجموعة الحديث ، ص ٦١٩ - ٧٨٩ + ف٣ص .
- القاهرة ، دار المنار ، شركة الأمل للطباعة ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .
- ١٢٤ص ، ف٨ص .
- ضبطه وراجع حواشيه : طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، دار الفند العربي ، ١٩٩١م .
- ١٩١ص ، ف٧ص .
- بيروت ، المكتبة الثقافية ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م .
- ١٤٤ص ، ف٤ص .
- المملكة العربية السعودية ، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة ، طبع على نفقة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ، وأعيد طبعه

- بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة على نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، مطابع الناشر العربي ، الرياض ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩ م .
- نشر ضمن : مجموعة الحديث المعروفة بمجموعة الحديث التجديدية ، ج ٢ : ص ٢٤٩ - ٤٤٩ ، ف ٩ ص .
- تحقيق : سيد إبراهيم ، القاهرة ، دار الحديث ، دار الصحيفة للطباعة ، ط ٤ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢ م .
- ١٦٠ ص ، تقديم ٢ ص ، ف ٤ ص .
- تحقيق : مجدي منصور الشورئى ، القاهرة ، مكتبة العلم ، ط ٢ ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٤ م .
- ١٧٦ ص ، م ٦ ص ، ف ٢ ص .
- تحقيق : خالد طرطوسي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥ م .
- ١٨٤ ص ، توطئة ٢ ص ، مقدمات عامة ١١ ص ، ف ١٤ ص : الأحاديث ، المصادر والمراجع ، الفهرس العام .
- حققه وعلق عليه : محمد علي أبو العباس ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع العبور الحديثة ، ط ٢ ، ٢٠٠٦ م .
- ١٤٤ ص ، م التحقيق ٦ ص ، ف ٣ ص .
- تحقيق : محمد عبد الله الطالبي ، الرياض ، دار طيبة ، ط ٢ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .
- ٢٧٢ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، م ٦ ص ، ف ٤ ص .

عرف الكاف

* الكاتبي (علي بن عمر الشافعي القزويني ، نجم الدين أبو الحسن/ أبو المعالي) ت ١٢٩٤م .

- حكمة العين :

○ حققه وعلق عليه : صالح آيدين بن عبد الحميد التركي ، د . ن . ٢٠٠٢م .

٩٧ص + تمهيد ٩ص ، ف ٦ص : المراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق : محمد عبد الرحمن الشاغول ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث ، ط ١ ، ٢٠٠٦م .

١١٢ص ، م التحقيق ٦ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٢ص .

* ابن الكازروني (علي بن محمد البغدادي ، ظهير الدين) ت ٦٩٧هـ = ١٢٩٨م .

- مختصر التاريخ :

○ حققه : مصطفى جواد ، وضع فهارسه وأشرف على طبعه : سالم الألوسي ، بغداد ، وزارة الإعلام ، مديرية الثقافة العامة ، سلسلة كتب التراث (١٨) ، المؤسسة العامة للصحافة والطباعة ، مطبعة الحكومة ، ١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م .

٤٣٥ص + م ٤ص لسالم الألوسي + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، م المحقق ٣١ص ، ف ١٥٢ص : الأشخاص ، الأمم والقبائل والجماعات والملل والنحل ، الأمكنة والبقاع ، الأيام والحوادث والوقائع ، القوافي ، نقش خاتم الرسول والخلفاء من بعده ، ف عمراني عام (الألفاظ ، والمصطلحات ، ولغة الحضارة ، والنبات ، والحيوان ، واللباس ، والآلات ، والطعام ، والمسكن ، والأمراض . . . إلخ) ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* الكاشاني / الكاساني (أبو بكر بن مسعود بن أحمد ، علاء الدين) ت ٥٨٧هـ = ١١٩١م .

- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع :

○ تصحيح : عبد الجواد خلف ، مصر ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٨هـ .

مج ١ : ٣٢٨ص ، ف ٣ص .

مج ٢ : ٣٤٤ص ، ف ٤ص .

مج ٣ : ٢٥١ص ، ف ٢ص .

مج ٤ : ٢٢٦ص ، ف ٢ص .

مج ٥ :

مج ٦ : ٢٩٢ ص ، ف ٣ ص .

مج ٧ : ٤٠٠ ص ، ف ٣ ص .

○ لبنان - بيروت ، المكتبة العلمية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م . بالتصوير عن طبعة المطبعة الجيالية .

○ قدم له وخرج أحاديثه : أحمد مختار عثمان ، القاهرة ، نشره زكريا علي يوسف ، ج ١ : مطبعة العاصمة ، ج ٢ - ١٠ : مطبعة الإمام .

ج ١ : ٥١١ ص ، كلمة الناشر ٣٨ ص ، م ٣٦ ص لأحمد مختار بن عثمان ، ترجمة المؤلف
٥ ص لأحمد مختار رمزي ، ف ٣ ص .

ج ٢ : ص ٥١٣ - ١٠٥١ ، ف ٣ ص .

ج ٣ : ص ١٠٥٣ - ١٥٦٨ ، ف ٣ ص .

ج ٤ : ص ١٥٦٩ - ٢١١٦ ، ف ٤ ص .

ج ٥ : ص ٢١٢١ - ٢٥٩٤ ، ف ٢ ص .

ج ٦ : ص ٢٥٩٧ - ٣٠٦٨ ، ف ٢ ص .

ج ٧ : ص ٣٠٦٩ - ٣٥٨٤ ، ف ٢ ص .

ج ٨ : ص ٣٥٨٥ - ٤٠٢٠ ، ف ٣ ص .

ج ٩ : ص ٤٠٢١ - ٤٥١٦ ، ف ٢ ص .

ج ١٠ : ص ٤٥١٧ - ٤٩٨٨ ، ف ٢ ص .

○ إشراف : مكتب البحوث والدراسات في دار الفكر ، بيروت ، دار الفكر ، ط ١ ،
١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م .

ج ١ : ٤٨٥ ص + م الناشر ١ ص لصديقي جميل العطار + ترجمة المؤلف ١ ص ، ف ٣ ص .

ج ٢ : ٥١٢ ص ، ف ٨ ص .

ج ٣ : ٣٦٧ ص ، ف ٣ ص .

ج ٤ : ٣٣١ ص ، ف ٣ ص .

ج ٥ : ٤٦٣ ص ، ف ٣ ص .

ج ٦ : ٤٤٥ ص ، ف ٥ ص .

ج ٧: ٥٩٢ ص ، ف ٦ ص .

* الكاشي (جشيد بن مسعود بن محمود ، غياث الدين) ت ٨٣٢هـ = ١٤٢٩ م .

- مفتاح الحساب (قطعة منه مع نصوص من كتب أخرى) :

○ ضمن :

Die Rechenkunst bei Ġamšīd b . Masūd al-Kāšī mit Rückblicken auf
، die ältere Geschichte des Rechnens / Von Paul Luckey

ص ١٢٧-١٤٣ ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، سلسلة :

(١/٣١) Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes ، ألمانيا -

فسبادن ، مطبعة . G . M . D . ، ١٩٥١ م .

○ تحقيق وشرح : أحمد سعيد الدمرداش ، ومحمد حمدي الحفني الشيخ ، مراجعة : عبد

الحميد لطفي ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، سلسلة تراثا ، تاريخ

المقدمة ١٩٦٧ م .

٣٥٧ ص ، تصدير عام ٣٥ ص ، ف ١١ ص : المواضيع ، الأعلام .

* الكاشي (محسن بن مرتضى بن فيض الله محمود) ت ١٠٩٠هـ = ١٦٨٠ م .

١- الحقائق في محاسن الأخلاق :

○ تصحيح وتعليق وضبط : السيد إبراهيم الميانجي ، طهران ، المطبعة الإسلامية ، ط ١ ،

١٣٧٩هـ .

٣٢٧ ص ، كلمة المصحح ٤ ص + ٤ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ٢ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩ م . بالتصوير عن

الطبعة السابقة .

٢- قرة العيون في المعارف والحكم :

○ تصحيح وتعليق وضبط : السيد إبراهيم الميانجي ، طهران ، المطبعة الإسلامية ، ط ١ ،

١٣٧٩هـ .

نشر مع : الحقائق في محاسن الأخلاق للمؤلف ، ص ٣٢٩ - ٥٠٢ + ف ٥ ص .

○ لبنان - بيروت ، دار الكتاب العربي ، ط ٢ ، ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩ م . بالتصوير عن

الطبعة السابقة .

* الكافيحي (محمد بن سليمان ، محيي الدين أبو عبد الله) ت ٨٧٩هـ = ١٤٧٤م .

١- الأنموذج في الاستعارة :

○ دراسة وتحقيق : عثمان موافي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، مج ٢٥ ، ١٩٧١م ، ص ١٢١ - ١٧٧ .

٢- التيسير في قواعد علم التفسير :

○ تحقيق : إسماعيل جراح أوغلو ، أنقرة ، كلية الإلهيات ، جامعة أنقرة ، ١٩٧٤م .
٩٦ ص + ٥٦ ص .
○ تحقيق : مصطفى محمد حسين الذهبي ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، ط ١ ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٨م .

٩٦ ص ، م التحقيق ١٤ ص ، ف ١٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث والآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الموضوعات .

○ دراسة وتحقيق : أنور محمود المرسي خطاب ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

١٨٤ ص ، م المحقق ٣٠ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ١٨ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

٣- شرح قواعد الإعراب :

○ تحقيق : فخر الدين قباوة ، دار طلاس ، ١٩٨٩م .

٤- الظفر والخلاص :

○ قدمه وحققه : عبد الواحد جهدي ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س ١١ ، ع ٤٤ ، ذو القعدة ١٤٢٤هـ = ديسمبر (كانون الأول) ٢٠٠٣م . ص ١٨٣ - ١٩٩ ، م ٥ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١ ص .

٥- المختصر في علم التاريخ :

○ نشره : صالح أحمد العلي ، بغداد ، ١٩٦٣م .
ضمن ترجمة كتاب : علم التاريخ عند المسلمين ، لفرانز روزنتال ، ص ٣١٧ - ٣٧٠ .

○ تحقيق : محمد كمال الدين عز الدين ، بيروت ، عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .

١٤٧ ص ، م التحقيق ٢٨ ص ، ١٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ١٠ ص ، ف ١٥ ص : الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار ، أسماء الكتب الواردة في المتن ، المحتوي .

٦- منازل الأرواح :

○ تحقيق : مجدي فتحي السيد ، القاهرة ، دار السلام ، دار النصر للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م .

٨٠ ص ، تقديم ١٥ ص ، منها ٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص .

* الكاكي (محمد بن محمد بن أحمد ، قوام الدين) ت ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م .

- جامع الأسرار في شرح المنار للتنسفي (منار الأنوار للتنسفي ت ٧١٠ هـ) :

○ تحقيق : فضل الرحمن عبد الغفور الأفغاني ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، مكة المكرمة ، الرياض ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

ج ١ : ٣١٦ ص ، م ٩٧ ص ، منها ٩ ص نهاذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٣١٧ - ٦٣٤ .

ج ٣ : ٦٣٥ - ٩٥٨ .

ج ٤ : ٩٥٩ - ١٢٧٠ .

ج ٥ : ١٢٧١ - ١٥٨٢ ، ف ١٣٢ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية والآثار ، الشواهد الشعرية ، الكلمات الغريبة والمصطلحات ، الفرق والطوائف والقبائل والأماكن ، الكتب الواردة في النص ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* أبو كامل (شجاع بن أسلم المصري) ت قبل ٣٤٤ هـ = قبل ٩٥٥ م .

١- الجبر والمقابلة :

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة ج ، عيون التراث ، مج ٢٤ ، مطبعة كليت ، شتوتجارت ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .

٢٢١ ص + م ٤ ص لـيان بيتر هوختدايك + ٣ ص بالإنجليزية (ترجمة للمقدمة) ، طبع

بالتصوير عن مخطوطة قره مصطفى باشا ٣٧٩ ، مكتبة بايزيد في استانبول .

٢- طرائف الحساب :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر العربية ، ج ١ ، ص ٦٧ - ٨٢ ، الدراسة ٦ص ، وقبلها حديث عن أبي كامل ومؤلفاته ص ٤٦ - ٥٩ .

* الكُزْبَرِي (أحمد بن عمر ، نجم الدين أبو الجُتَاب) ت ٦١٨هـ = ١٢٢١م .

- فوائح الجمال وفوائح الجلال :

○ دراسة وتحقيق : يوسف زيدان ، الكويت ، القاهرة ، دار سعاد الصباح ، مطابع سجل العرب ، ط ١ ، ١٩٩٣م .
٣٠٠ص ، تمهيد ٤ص ، الدراسة ١١٥ص ، ف ٣٨ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة والقدسية ، الأعلام ، المفردات ، القوافي ، المواضع ، المواضيع .

* كَبْرِيت (محمد بن عبد الله الحسيني الموسوي) ت ١٠٧٠هـ = ١٦٦٠م .

- رحلة الشتاء والصيف :

○ حققها وقدمها وفهرسها : محمد سعيد الطنطاوي ، بيروت ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، ط ٢ ، ١٣٨٥هـ .
٣٦٢ص ، م ١٢ص ، ف ١٠٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الكتب ، الأعلام ، المواضع ، الشعر ، الموضوعات . تصويب الأخطاء ٣ص .

* الكَيْنِي (محمد بن إسماعيل الصنعائي ، بدر الدين) ت ١٣٠٨هـ = ١٨٩١م .

١- جواهر الدر المكنون وعجائب السر المحزون :

○ تحقيق : زين بن علي الوزير ، منشورات العصر الحديث ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م .

٥٥٤ص ، م التحقيق ٩٠ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٥ص :

الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن ، الشعر ، الكتب ، المصطلحات ، الخرائط ، الصور . مراجع التحقيق ١٠ ص ، الفهرس العام ٤ ص .

٢- اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية :

○ حققه وضبط نصه وعلق عليه : أبو حسان خالد أبا زيد الأذري ، اليمن - صنعاء ، مكتبة الجيل الجديد ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
٤٥١ ص ، م المحقق ٧ ص ، تقديم ٣ ص لمحمد بن علي الأكوخ الحوالي ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٢ ص ، ف ٥ ص .

* الكتاني (عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، أبو محمد) ت ٤٦٦ هـ = ١٠٧٤ م .

١- ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم (تاريخ مولد العلماء ووفياتهم لأبي سليمان الربيعي ت ٣٩٧ هـ) :

○ تحقيق : عبد الله بن أحمد بن سليمان الحمد ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار العاصمة ، النشرة الأولى ، ١٤٠٩ هـ .
٢٧٨ ص ، افتتاحية ٣ ص ، الدراسة ٥٣ ص ، ف ٤٤ ص : التراجم ، التراجم التي زادها هبة الله بن الأکفاني في كتاب شيخه ، زيادات هبة الله بن الأکفاني ضمن التراجم التي ذكرها شيخه ، البلدان ، الكتب الواردة في الكتاب ، المراجع .

٢- مسلسل العيدين :

○ دراسة وتحقيق : مجدي فتحي السيد ، الرياض ، الناشر : مكتبة الفوائد ، توزيع مكتبة الرشد ، دار نوبار للطباعة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م .
٧٢ ص ، تقديم ١٦ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص (له) ولحديث مسلسل العيدين للخطيب البغدادي ، المنشور معه : الأحاديث النبوية ، الآثار ، الأعلام ، المواضع والبلدان ، الموضوعات .

* ابن الكتاني (محمد بن الحسن الطيب ، أبو عبد الله) ت نحو ٤٢٠ هـ = نحو ١٠٣٠ م .

- كتاب التشبيهات من أشعار أهل الأندلس :

○ تحقيق : عبد الستار محمد إبراهيم حسنين ، مع مقدمة بالألمانية ، ١٩٦٩ م .
○ تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، القاهرة ، دار الشروق ، الشعر ديوان العرب (١) ،

مطابع الشروق، ط ٢، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م. (ط ١، ١٩٦٦م).
٣٧٤ص، م ط ٢: ٧ص، م ط ١: ١٣ص، ف ٩٦ص: تراجم الشعراء، الأعلام
والطوائف، القوافي، مواد التشبيهات، مصادر المقدمة والتحقيق، محتويات الكتاب.

* ابن الكتيبي (يوسف بن إسماعيل، نصير الدين أبو المحاسن) ت ٧٥٤هـ = ١٣٥٣م.

- ما لا يسع الطبيب جهله:

○ إعداد وتقديم: عبد الحميد صالح حمدان، القاهرة، عالم الكتب، سلسلة زبدة
التراث (٤)، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م.
٤٠ص، كلمة الناشر ١ص، تقديم ٤ص، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.

* الكُنُتُدي (أبو بكر) ت ٥٨٤هـ = ١١٨٨م.

- شعر الكُنُتُدي:

○ جمع وتحقيق: محمد رضوان الداية، ضمن: أبو بكر الكُنُتُدي الأندلسي حياته وأدبه
ومجموع شعره، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج ٨٢، ج ٤، رمضان ١٤٢٨هـ =
نشرين الأول ٢٠٠٧م، ص ٦٩١ - ٧٥٢، المصادر ٤ص. جاء شعره من ص ٧١٦ -
٧٤٧.

* ابن كثير (إسماعيل بن عمر، عماد الدين أبو الفداء) ت ٧٧٤هـ = ١٣٧٣م.

١- الاجتهاد في طلب الجهاد:

○ تقديم وتحقيق: محمد زينهم، القاهرة، دار الرشاد، آمون للطباعة والتجليد، ط ١،
١٤١٣هـ = ١٩٩٣م.
٥٥ص، م ٢١ص، مصادر ومراجع التحقيق ٦ص، الكشفات ٧ص: الأعلام،
الأماكن الجغرافية، الطوائف والبطون والقبائل، الآيات، الأشعار، الأحاديث،
الكتب الواردة في النص، الفهرس العام.
○ تحقيق وتقديم: سهيل زكَّار، دمشق، التكوين للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٧م.
نشر ضمن: أربعة كتب في الجهاد، ص ٤١٣ - ٤٣٦ + تقديم ٣٤ص (للتصوص كلها)،
١ص نموذج مصور من المخطوط + ٢ص نماذج (مع نماذج الكتب الأربعة)، المحتوي
٩ص (للكتب الأربعة)، الهوامش والشروح ٢ص.

٢- إرشاد الفقيه إلى معرفة أدلة التنبية :

○ تحقيق : بهجة يوسف حمد أبو الطيب ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م .

ج ١ : ٣٨٢ ص ، م التحقيق ١٦ ص ، ف ٤ ص .

ج ٢ : ٤٣٥ ص ، ف ٥ ص .

٣- استشهاد الحسين :

○ تقديم : محمد جميل غازي ، القاهرة ، مطبعة المدني ، مطابع دار المدني ، جدة ، ١٩٨٥م .

١٤٩ ص ، م ١٠ ص + ف ١ ص .

٤- الإسراء والمعراج (جزء من تفسير القرآن العظيم) :

○ حققه وعلق عليه : محمد عبد العزيز الملاوي ، القاهرة ، دار الطلائع ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٢م .

١٥٩ ص ، م ٥ ص ، ف ٢ ص .

٥- البداية والنهاية :

○ تصحيح : عبد الحفيظ سعد عطية ، بنفقة مطبعة السعادة والمطبعة السلفية ومكتبة الخانجي ، مصر ، مطبعة السعادة ، ط١ ، ١٣٥١هـ = ١٩٣٢م .

ج ١ : ٣٤٢ ص ، كلمة للناشرين ١ ص ، ف ٣ ص .

ج ٢ : ٣٦٠ ص ، ف ٤ ص .

ج ٣ : ٣٥٦ ص ، ف ٩ ص .

ج ٤ : المطبعة السلفية ومكتبتها ، ٣٨٠ ص ، ف ٥ ص .

ج ٥ : ٣٦٣ ص ، ف ٧ ص .

ج ٦ : ٣٦٠ ص ، ف ٦ ص .

ج ٧ : ٣٦٨ ص ، ف ٤ ص ، الخطأ والصواب ٤ ص .

ج ٨ : ٣٥٠ ص ، ف ٣ ص .

ج ٩ : ٣٥٨ ص ، ف ٤ ص .

ج ١٠ : ٣٦٠ ص ، ف ٦ ص .

- ج ١١ : ٣٦٠ ص ، ف ٥ ص .
 ج ١٢ : ٣٥٩ ص ، ف ٦ ص .
 ج ١٣ : ٣٥٩ ص ، ف ٦ ص .
 ج ١٤ : ٣٣٢ ص ، ف ٨ ص .
 O القاهرة ، دار الفكر العربي ، دار نهر النيل للطباعة ، ط ٢ ، ١٣٨٧ هـ .

- مج ١ : ج ١ : ٣٤٣ ص ، المؤلف والكتاب ١ ص ، ف ٣ ص .
 ج ٢ : ٣٥٩ ص ، ف ٣ ص .
 مج ٢ : ج ٣ : ٣٥٤ ص ، ف ٧ ص .
 ج ٤ : ٣٨٠ ص ، ف ٥ ص .
 مج ٣ : ج ٥ : ٣٦٠ ص ، ف ٤ ص .
 ج ٦ : ٤٠٣ ص ، ف ٤ ص .
 مج ٤ : ج ٧ : ٤٠٣ ص ، ف ٣ ص ، الخطأ والصواب ٣ ص .
 ج ٨ : ٣٧٦ ص ، ف ٣ ص .
 مج ٥ : ج ٩ : ٤٠٤ ص ، ف ٥ ص .
 ج ١٠ : ٣٦٠ ص ، ف ٦ ص .
 مج ٦ : ج ١١ : ٣٦٠ ص ، ف ٥ ص .
 ج ١٢ : ٣٥٩ ص ، ف ٦ ص .
 مج ٧ : ج ١٣ : ٣٥٩ ص ، ف ٦ ص .
 ج ١٤ : ٣٣٢ ص ، ف ٨ ص .

O دقق أصوله وحققه : أحمد أبو ملحح ، وعلي نجيب عطوي ، وفؤاد السيد ، ومهدي ناصر الدين ، وعلي عبد الساتر ، القاهرة ، دار الريان للتراث ، مطابع الأهرام التجارية ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .

- مج ١ : ج ١ : ٣١٨ ص ، م ٣٠ ص لأحمد أبو ملحح ، ف ٢ ص .
 ج ٢ : ٣٣٣ ص ، ف ٣ ص .
 مج ٢ : ج ٣ : ٣٥٢ ص ، ف ٣ ص .
 ج ٤ : ٣٧٨ ص ، ف ٣ ص .
 مج ٣ : ج ٥ : ٣١٤ ص ، ف ٤ ص .

ج ٦: ٣٦٦ ص، ف ٦ ص.

مج ٤: ج ٧: ٣٨١ ص، ف ٥ ص.

ج ٨: ٣٥٧ ص، ف ٣ ص.

مج ٥: ج ٩: ٣٧٤ ص، ف ٤ ص.

ج ١٠: ٣٧٥ ص، ف ٥ ص.

مج ٦: ج ١١: ٣٩٠ ص، ف ١٠ ص.

ج ١٢: ٣٨٩ ص، ف ١٣ ص.

مج ٧: ج ١٣: ٣٨٦ ص، ف ١٢ ص.

ج ١٤: ٣٤٩ ص، ف ٩ ص.

مج ٨: الفهارس، ٦٢٥ ص: الأعلام، القبائل والشعوب، الأماكن والبلدان، الشعر، الأحاديث.

٥ تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، القاهرة، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط ١، ١٤١٧/ ١٤١٩ هـ = ١٩٩٧/ ١٩٩٨ م.

ج ١: ٥٢٤ ص، ف ٤ ص، م التحقيق ٩٩ ص + ٢٧ ص نماذج مصورة من المخطوط.

ج ٢: ٥٩٠ ص، ف ٤ ص.

ج ٣: ٦٢٦ ص، ف ٤ ص.

ج ٤: ٥٨٧ ص، ف ٥ ص.

ج ٥: ٥٩٢ ص، ف ٦ ص.

ج ٦: ٦٣٢ ص، ف ٦ ص.

ج ٧: ٦٩٠ ص، ف ٨ ص.

ج ٨: ٧٠٤ ص، ف ٤ ص.

ج ٩: ٦٧٨ ص، ف ٦ ص.

ج ١٠: ٦٩٢ ص، ف ٦ ص.

ج ١١: ٧٢٦ ص، ف ٤ ص.

ج ١٢: ٧٤٠ ص، ف ٦ ص.

ج ١٣: ٦٨٩ ص، ف ٩ ص.

- ج ١٤ : ٨٦٣ ص ، ف ١٣ ص .
 ج ١٥ : ٨١٣ ص ، ف ١٥ ص .
 ج ١٦ : ٧٨٢ ص ، ف ١٦ ص .
 ج ١٧ : ٧٥٣ ص ، ف ١١ ص .
 ج ١٨ : ٧٣٦ ص ، ف ١٠ ص .
 ج ١٩ : (الفن والملاحم) ٥٢٣ ص ، م ٥ ص + ٣ ص نياذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص .

- ج ٢٠ : (الفن والملاحم) ٤٥٢ ص ، ف ٨ ص .
 ج ٢١ : الفهارس ، ١٣١١ ص + م الفهارس ٢ ص ، فهرس الفهارس ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية القولية ، الأحاديث النبوية غير القولية والآثار ، القوافي وأنصاف الآيات ، الغزوات والأيام والوقائع ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الأعلام ، الكتب ، كتب النبي (صلى الله عليه وسلم) ، الغرائب والكائنات ، الأحاديث القدسية ، مراجع التحقيق ، الاستدراكات .
 O تحقيق : أحمد عبد الوهاب فتيح ، القاهرة ، دار الحديث ، مطابع دار الصحافة ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .

- مج ١ : ج ١ : ٣٥٢ ص ، تقديم ٨ ص ، ف ٢ ص .
 ج ٢ : ٣١٣ ص ، ف ٣ ص .
 مج ٢ : ج ٣ : ٣٨٤ ص ، ف ٤ ص .
 ج ٤ : ٣٦٨ ص ، ف ٣ ص .
 مج ٣ : ج ٥ : ٣٤٢ ص ، ف ٧ ص .
 ج ٦ : ٣٥٦ ص ، ف ٧ ص .
 مج ٤ : ج ٧ : ٣٥٠ ص ، ف ٧ ص .
 ج ٨ : ٣٣٥ ص ، ف ٤ ص .
 مج ٥ : ج ٩ : ٣٦١ ص ، ف ٥ ص .
 ج ١٠ : ٣٨٧ ص ، ف ٦ ص .
 مج ٦ : ج ١١ : ٣٩٤ ص ، ف ١٢ ص .
 ج ١٢ : ٣٩٢ ص ، ف ١٦ ص .

مج ٧: ج ١٣: ٤٠٨ ص ، ف ١٤ ص .

ج ١٤: ٣٥٥ ص ، ف ١٠ ص .

مج ٨: الفهارس ، إعداد : عماد عامر ، ٦٩٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الوفيات ، الأعلام ، القبائل والجماعات والشعوب ، الأماكن والبلاد ، الأيام والغزوات ، فهرس الفهارس .

○ راجع نصه وضبطه وقدم له : سهيل زكار ، بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

ج ١: ٢٨٦ ص ، م ٩ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتوى ٢ ص .

ج ٢: ص ٢٨٧ - ٥٩٢ ، المحتوى ٤ ص .

ج ٣: ص ٥٩٣ - ٨٦٨ ، المحتوى ٣ ص .

ج ٤: ص ٨٦٩ - ١١٨٤ ، المحتوى ٣ ص .

ج ٥: ص ١١٨٥ - ١٤٦٦ ، المحتوى ٤ ص .

ج ٦: ص ١٤٦٧ - ١٧٥٣ ، المحتوى ٧ ص .

ج ٧: ص ١٧٥٤ - ٢٠٤٤ ، المحتوى ٤ ص .

ج ٨: ص ٢٠٤٥ - ٢٣٢٨ ، المحتوى ٤ ص .

ج ٩: ص ٢٣٢٩ - ٢٦١٨ ، المحتوى ٣ ص .

ج ١٠: ص ٢٦١٩ - ٢٩١٩ ، المحتوى ٦ ص .

ج ١١: ص ٢٩٢٠ - ٣٢٤٠ ، المحتوى ٨ ص .

ج ١٢: ص ٣٢٤١ - ٣٥٦٨ ، المحتوى ٩ ص .

ج ١٣: ص ٣٥٦٩ - ٣٨٨٦ ، المحتوى ١٢ ص .

ج ١٤: ص ٣٨٨٧ - ٤١٥٨ ، المحتوى ٩ ص .

ج ١٥: الفهارس ، ٣٤٨ ص : القبائل والأمم ، الأماكن ، الأعلام .

٦- تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب :

○ دراسة وتحقيق : عبد الغني بن حميد بن محمود الكبيسي ، لبنان - بيروت ، دار ابن

حزم ، ط ٢ ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .

٥٠٣ ص ، م ط ٢: ٢ ص ، م ط ١: ٢ ص ، تمهيد ٤ ص ، الدراسة ٦٢ ص ، منها ٩ ص

نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ،

الأعلام ، أسماء الكتب التي ورد ذكرها في الكتاب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٧- تفسير القرآن العظيم :

○ مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٥٦هـ = ١٩٣٧م .

ج ١ : ٥٩٨ ص ، ف المسائل المهمة ٣ ص .

ج ٢ : ٥٩٣ ص + ف ٥ ص + استدراك بالخطأ والصواب ١ ص .

ج ٣ : ٥٨٤ ص ، ف ١ ص .

ج ٤ : ٥٧٦ ص ، ف ١ ص .

○ كتب هوامشه وضبطه : حسين بن إبراهيم زهران ، القاهرة ، دار إحياء الكتب

العربية ، فيصل عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .

ج ١ : ٥٧٦ ص ، م ٢ ص ، ف ٤ ص .

ج ٢ : ٥٦٧ ص ، ف ٥ ص .

ج ٣ : ٥٤٩ ص ، ف ٥ ص .

ج ٤ : ٥٥٢ ص ، ف ٦ ص .

○ تحقيق : عبد العزيز غنيم ، ومحمد أحمد عاشور ، ومحمد إبراهيم البنا ، القاهرة ، دار

الشعب ، تاريخ المقدمة ١٣٩٠هـ = ١٩٧١م .

مج ١ : ٥٣٦ ص ، تقديم ٨ ص ، ف ٢٤ ص : ف سورة الفاتحة ، ف موضوعي لسورة

البقرة ، أعلام التفسير والفقه ، الغريب ، الشعر ، البلدان والمواضع ، القبائل والأمم ،

الموضوعات . تصويبات ٢ ص .

ج ٢ : ٤٥٩ ص ، ف ١٧ ص : ف موضوعي هجائي لتفسير سورة آل عمران ، ف

موضوعي هجائي لتفسير سورة النساء ، غريب اللغة ، أعلام المفسرين والفقهاء ،

الشعر ، البلدان والمواضع والوقائع ، القبائل والطوائف ونحوها . تصويبات ١ ص ،

استدراكات ١ ص .

ج ٣ : ٦٢٠ ص ، ف ٢٠ ص : ف موضوعي لسورة المائدة ، ف موضوعي لسورة الأنعام ،

ف موضوعي لسورة الأعراف ، أعلام المفسرين والفقهاء ، غريب اللغة ، الأماكن

والبلدان والأيام ، القبائل والأمم والجماعات ، الشعر .

ج ٤ : ٥٥٢ ص ، ف ١٥ ص : الفهرس الموضوعي للصور ، أعلام المفسرين والفقهاء ،

غريب اللغة ، الشعر . تصويبات ١ ص .

- ج ٥ : ٥٢٠ ص ، ف ٢٣ ص : أعلام المفسرين والفقهاء ، القبائل والطوائف ، الأماكن والغزوات ، الشعر ، اللغة ، الفهرس الموضوعي للسور . تصويبات ١ ص .
- ج ٦ : ٦١٢ ص ، ف ٢٧ ص : الفهرس الموضوعي للسور ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ونحوهما ، القبائل والطوائف ونحوهما ، الشعر ، غريب اللغة . تصويبات ١ ص .
- ج ٧ : ٥٢٧ ص ، ف ٢٦ ص : الأعلام ، اللغة ، الطوائف والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الموضوعات . صواب الخطأ ١ ص ، استدراك ١ ص .
- ج ٨ : ٥٩١ ص ، ف ٢٧ ص : فهرس موضوعي ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ونحوهما ، القبائل والطوائف ، الشعر ، غريب اللغة . تصويبات ١ ص .
- القاهرة ، مكتبة الدعوة الإسلامية ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠ م .
- ج ١ : ٥٩٨ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٢ : ٥٩٣ ص + ف ٥ ص .
- ج ٣ : ٥٨٤ ص ، ف ١ ص .
- ج ٤ : ٥٧٥ ص + ف ١ ص .
- حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، المملكة العربية السعودية - الدمام ، دار ابن الجوزي ، مركز الصحيفة للطباعة والكمبيوتر ، القاهرة ، ط ١ ، ج ١ : ١٤١٧هـ = ١٩٩٧ م ، ج ٢ : ١٤١٨هـ = ١٩٩٧ م .
- ج ١ : ٥٢٣ ص + م المحقق ٢٥ ص + ترجمة ابن كثير ١٥ ص ، وصف نسخ الكتاب ١٧ ص ، ٨١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ ص .
- ج ٢ : ٦٠٣ ص ، م ٤ ص ، ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ ص .
- قدم له : عبد القادر الأرناؤوط ، دمشق ، دار الفيحاء . الجزائر ، دار ابن باديس . الرياض ، دار السلام ، ط ٢ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨ م .
- ميج ١ : ٧٩٢ ص ، م ١٣ ص + ف ٦ ص .
- ميج ٢ : ٧٨٦ ص ، ف ٣ ص .
- ميج ٣ : ٧٧٠ ص ، ف ١ ص .
- ميج ٤ : ٧٥٢ ص ، ف ٢ ص .
- اعتنى به وضبط نصوصه وقوم أسانيد أحاديثه : محمد أنس مصطفى سعيد الحن ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة - ناشرون ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠ م .

١٤١٣ص + م الناشر ١ص لرضوان دعبول + تقديم ٢ص + م ٤ص + ٣ص نماذج
مصورة من المخطوط ، ف ١ص .

○ إشراف : محمود عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، دار صادر ، ط ٢ ، ٢٠٠٤م . (ط ١ ،
١٩٩٩م) .

مج ١ : ٣٩٩ص ، م ٦ص .

مج ٢ : ٤٣٣ص .

مج ٣ : ٤٤٧ص .

مج ٤ : ٥٣٧ص .

مج ٥ : ٢٨١ص .

○ تحقيق : سامي بن محمد السّلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار طيبة ،
الإصدار الثاني ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م . (الإصدار الأول ، ط ١ ، ١٤١٨هـ =
١٩٩٧م ، ط ٢ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م) (الإصدار الثاني ، ط ١ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م) .
مج ١ : ٧٤٣ص ، ف ١ص ، م الإصدار الثاني ١١ص ، م ط ١ : ٤ص ، الدراسة ٦٣ص ،
منها ٢٧ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ج ٢ : ٤٨٩ص ، ف السور ١ص .

ج ٣ : ٥٤١ص ، ف السور ١ص .

مج ٣ : ج ٤ : ٦١٧ص ، ف السور ١ص .

ج ٥ : ٥٠٣ص ، ف السور ١ص .

مج ٤ : ج ٦ : ٥٩٩ص ، ف السور ١ص .

ج ٧ : ٥٥٣ص ، ف السور ١ص .

مج ٥ : ج ٨ : ٥٤٤ص ، ف السور ٢ص + ف ٣١٩ص : أطراف الأحاديث ،
الموضوعات .

○ لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، ط ٣ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

١٧٧١ص ، م ١١ص ، ف الموضوعات ٩ص .

○ تحقيق : أنس محمد الشامي ، ومحمد سعيد محمد ، القاهرة ، دار البيان العربي ،
٢٠٠٦م .

ج ١ : ٧٨٤ص ، م ٢ص ، ف ١ص .

ج ٢: ٧٦٠ ص ، ف ٢ ص .

ج ٣: ٧٥١ ص ، ف ٣ ص .

ج ٤: ٧٤٤ ص ، ف ٣ ص .

= فهرس أحاديث تفسير القرآن العظيم :

○ إعداد : يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، ومحمد سليم إبراهيم سبارة ، وجمال حمدي الذهبي ، لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
٣٣٤ ص .

٨- جامع المسانيد والسُنن الهادي لأقوم سنن :

○ وثق أصوله وخرج حديثه وعلق عليه : عبد المعطي أمين قلعجي ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، المكتبة التجارية ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م .

مقدمة جامع المسانيد والسُنن الهادي لأقوم سنن : ٢٧٩ ص ، ف ٩ ص .

ج ١ : ٤٨٧ ص ، ف ٢٩ ص : الصحابة الرواة والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث .

ج ٢ : ٧٣٤ ص ، ف ٧١ ص : فهرس أطراف الأحاديث .

ج ٣ : ٦٨٨ ص ، ف ٥٨ ص : الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .

ج ٤ : ٦٤٠ ص ، ف ٥٨ ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .

ج ٥ : ٦٦٤ ص ، ف ٦٠ ص : فهرس أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ٦ : ٦٦٢ ص ، ف ٥٦ ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث .

ج ٧ : ٦٢٤ ص ، ف ٦٢ ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ٨ : ٦٢٩ ص ، ف ٥١ ص : أسماء الصحابة الرواة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ٩ : ٦٩٨ ص ، ف ٦٠ ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ١٠ : ٧١٨ ص ، ف ٥٤ ص : الصحابة الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) ومعهم أسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ١١ : ٨٧٦ ص ، ف ٧٢ ص : أسماء الصحابة الرواة عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ١٢ : ٥٤٥ ص ، ف ٤٣ ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) والتابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ١٣ : ٩٣٢ ص ، ف ٩٤ ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ١٤ : ٨٥٨ ص ، ف ٧٢ ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ١٥ : ٦٧٥ ص ، ف ٤٩ ص : أسماء الصحابة الرواة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) وأسماء التابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ١٦ : ٧٣٤ ص ، ف ٦٦ ص : الصحابة الرواة والتابعين الرواة عنهم ، أطراف الأحاديث .

ج ١٧ : ٣١٧ ص ، ف ٥٩ ص ، فهارس مسندَي أبي بكر وعثمان بن عفان :
أولا : فهارس مسند أبي بكر : أسماء الرواة عن أبي بكر ، أطراف أحاديث أبي بكر ،
الفهرس الفقهي لمسند أبي بكر الصديق .

ثانيا : فهارس مسند عثمان بن عفان : أسماء الرواة عن عثمان بن عفان ، أطراف
أحاديث عثمان بن عفان ، الفهرس الفقهي لمسند عثمان بن عفان .

ج ١٨ : ٣٥٨ ص ، ف ٥٢ ص : أسماء الرواة عن عمر بن الخطاب ، أطراف الأحاديث ،
الفهرس الفقهي .

ج ١٩ : ٣٣٥ ص ، ف ٤٥ ص : الرواة عن علي بن أبي طالب ، الأحاديث مرتبة على
الحروف الهجائية ، الفهرس الفقهي .

ج ٢٠ : ٤١٠ ص ، ف ٦٦ ص : الرواة عن علي بن أبي طالب ، أطراف الأحاديث مرتبة
على الحروف الهجائية ، الفهرس الفقهي .

ج ٢١ : ٤٢٨ ص ، ف ٨٦ ص : أسماء الصحابة الرواة والرواة التابعين عنهم ، أطراف
الأحاديث النبوية الشريفة ، الأبواب الفقهية .

ج ٢٢ : ٨٢٧ ص ، ف ٢٤١ ص : أسماء الرواة عن أنس والرواة عنهم ، أطراف
الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج ٢٣ : ٧١٤ ص ، ف ١٥٠ ص : أسماء الرواة عن أنس ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي .

ج ٢٤ : ٤٨٥ ص ، ف ٧٧ ص : أسماء الصحابة والرواة ، والرواة التابعين عنهم ، الفهرس الفقهي ، أطراف الأحاديث .

ج ٢٥ : ٦٣٦ ص ، ف ١١٢ ص : أسماء الصحابة والرواة ، والرواة التابعين عنهم ، الفهرس الفقهي ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة .

ج ٢٦ : ٥٤٨ ص ، ف ٩٠ ص : الرواة عن عبد الله ، أطراف الأحاديث ، الأبواب الفقهية .

ج ٢٧ : ٥٩١ ص ، ف ١٢٩ ص : فهارس مسند عبد الله بن مسعود ، أسماء التابعين الرواة عنه ، فهرس هجائي لأطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس فقهي للمسند .

ج ٢٨ : ٨٠٣ ص ، ف ٢١١ ص : فهارس القسم الأول من مسند عبد الله بن عمر : أسماء الصحابة الرواة عنه والرواة التابعين عنهم ، فهرس هجائي لأطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، فهرس فقهي لأحاديث المسند .

ج ٢٩ : ٦٦٤ ص ، ف ١٥٦ ص : الرواة عن ابن عمر ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج ٣٠ : ٧٥٣ ص ، ف ١٣٧ ص : أسماء الرواة عن عبد الله بن عباس ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الفهرس الفقهي .

ج ٣١ : ٧١٢ ص ، ف ١٥٠ ص : أسماء الصحابة الرواة ، والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، الموضوعات .

ج ٣٢ : ٧٠٣ ص ، ف ١٥٣ ص : الرواة عن ابن عباس ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج ٣٣ : ٧١٦ ص ، ف ١٢٢ ص : أسماء الرواة ، والرواة التابعين عنهم ، أطراف الأحاديث ، الموضوعات .

ج ٣٤ : ٥٣٤ ص ، ف ١٠٠ ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج ٣٥ : ٥٦٧ ص ، ف ٩١ ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث ، الفهرس الفقهي .

ج ٣٦ : ٥٦٠ ص ، ف ١١٢ ص : الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ،
الفهرس الفقهي .

ج ٣٧ : ٦١١ ص ، ف ١٥١ ص : أسماء الرواة عن عائشة ، أطراف الأحاديث النبوية
الشريفة ، الفهرس الفقهي ، مراجع ومصادر التحقيق . خاتمة التحقيق ٢ ص .

٩- جزء من بيع أمهات الأولاد :

○ تحقيق : عمر بن سليمان الحفيان ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ
= ٢٠٠٦ م .

١٨١ ص ، م التحقيق ٣٥ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ ص :
الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المسائل ، الأعلام ، المصادر والمراجع ،
الموضوعات .

١٠- دلائل النبوة :

○ إعداد : محمد بن عبد الحكيم القاضي ، القاهرة ، دار الكتاب المصري . بيروت ، دار
الكتاب اللبناني ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .
٥٨٩ ص ، م ٢ ص ، ف ٥ ص .

١١- السيرة النبوية :

○ تحقيق : مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ج ١ ،
٢ : ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م ، ج ٣ ، ٤ : ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م .
ج ١ : ٥٣٦ ص ، تقديم ١٨ ص ، ف الموضوعات ١٧ ص ، القوافي ٩ ص ، تصويبات
١ ص ، تعليقات ١ ص .
ج ٢ : ٥٦٤ ص ، ف الموضوعات ١٢ ص ، القوافي ٥ ص ، تصويبات واستدراكات
١ ص .

ج ٣ : ٧٣١ ص ، ف الموضوعات ٩ ص ، القوافي ٩ ص ، تصويبات ١ ص .
ج ٤ : ٧٣٥ ص ، ف الموضوعات ٩ ص ، القوافي ٣ ص ، مراجع التحقيق ٢ ص ،
تصويبات ١ ص .

١٢- شعب الإيمان :

○ تحقيق وتعليق : وليد بن محمد بن عبد الله العلي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر

الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السابعة ، المجلس (٦٩) ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٤٨ ص ، م ١٩ ص ، منها ٣ ص ناذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : الأحاديث والآثار ، الموضوعات .

١٣- شتاتل الرسول ودلائل نبوته وقضائله وخصائمه :

○ اعتنى به وخرج أحاديثه وعلق عليه : عبد القادر الأرناؤوط ، الرياض ، مكتبة البيكان ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .

٧٥١ ص ، م ٥ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ف ٥١ ص : أطراف الحديث النبوي ، الموضوعات .

١٤- صفة الجنة وما فيها من النعيم المقيم (جزء من كتاب النهاية في الفتن والملاحم) :

○ حققه وخرج أحاديثه : أبو عبد الرحمن محمد عبد المنعم بن محمد رشاد ، القاهرة ، الدار البيضاء للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م .
٢٧٠ ص ، م ٦ ص ، ف ٢٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

١٥- صفوة السيرة النبوية (وهو متقن من السيرة النبوية التي حققها مصطفى عبد الواحد) :

○ القاهرة ، وزارة الأوقاف ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، مركز السيرة والسنة ، مطابع الأهرام التجارية ، ط ٢ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م .

ج ١ : ٢٢١ ص + تقديم ٢ ص لمحمود حمدي زقزوق + م ٥ ص إعداد لجنة السيرة والسنة والتاريخ ، المحتويات ٣ ص .

ج ٢ : ٢٧٣ ص ، المحتويات ٥ ص .

ج ٣ : ٣٢٥ ص ، المحتويات ٥ ص .

ج ٤ : ٥٨٣ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

١٦- طبقات الفقهاء الشافعيين :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : أحمد عمر هاشم ، ومحمد زينهم محمد عزب ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، دار المناهل للطباعة ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .

ج ١ : ٤٢٣ ص + م ٧ ص .

ج ٢ : ص ٤٢٥ - ٩٦١ + ف ١٤٠ ص : الأعلام ، الأماكن الجغرافية ، أسماء البطون

والقبائل ، الكتب الواردة في النص ، مصادر ومراجع التحقيق .

١٧- علامات يوم القيامة (جزء من نهاية البداية والنهاية) :

○ تحقيق : عبد اللطيف عاشور ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، دار فتنحي للطباعة والتغليف ، ١٩٨٠ م .

١٥٠ ص ، م ٦ ص ، ف ٢ ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .

٨٠ ص ، م ٣ ص ، ف ١ ص .

١٨- غزوات النبي (صلّى الله عليه وسلم) (قطعة من البداية والنهاية) :

○ تحقيق : أحمد عمر هاشم ، وحمة النشري ، وعبد الحفيظ فرغلي ، وعبد الحميد مصطفى ، المكتبة القيمة ، ١٩٩٩ م .

مج ١ : ٥٥٩ ص ، م ٣ ص لحمزة النشري ، ف ٩ ص .

مج ٢ : ٥١٢ ص ، ف ٥١ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الأشعار والأرجاز ، الموضوعات .

١٩- فتوى في حكم سماع الغناء :

○ تحقيق : ربيع بن أحمد خلف ، القاهرة ، مكتبة السنة ، ط ١ ، ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م .

نشرت مع : كشف الغطاء عن حكم سماع الغناء لابن القيم (ت ٧٥١ هـ) ، ص ٣٩ - ٤٥ .

٢٠- الفصول في سيرة الرسول (السيرة الصغرى) :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : سيد بن عباس الجليمي ، القاهرة ، دار الصفا ، مطبعة دار المدينة المنورة ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م .

٣٥٢ ص ، م المحقق ١٢ ص ، ترجمة المؤلف ١٠ ص ، مراجع التحقيق ٧ ص ، ف ٣٣ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأعلام الرواة ، المدن والبلدان والأماكن والغزوات ، الموضوعات .

○ تحقيق وتعليق : محمد العيد الخطراوي ، وعلمي الدين مستو ، دمشق ، بيروت ، دار ابن كثير . المدينة المنورة ، دار التراث ، ط ٤ ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م .

٤١٢ ص ، م ط ٣ : ١ ص ، م التحقيق ٦٨ ص ، ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مراجع التحقيق ٨ ص ، ف ٥٤ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، تراجم الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

= ط ٩ ، طبع على نفقة عبد الله بن عبد العزيز آل سعود ، المملكة العربية السعودية ، الحرس الملكي ، جهاز الإرشاد والتوجيه ، سلسلة الكتب العلمية (٦) ، دمشق ، بيروت ، دار الكلم الطيب ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م .

٤١٢ ص ، م ٣ ص ، ف ٦٠ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، تراجم الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

٢١- فضائل القرآن :

○ تحقيق : محمد إبراهيم البنا ، المملكة العربية السعودية - جدة ، دار القبلة للثقافة الإسلامية . سورية - دمشق . بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .

١٩٠ ص ، م التحقيق ٣ ص ، ف ٢٢ ص : الأعلام ، القبائل والأمم والجماعات ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الغريب ، الكتب الواردة في النص ، الموضوعات .
○ تحقيق : سعيد عبد المجيد محمود ، القاهرة ، دار الحديث ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٨٩ م .

٢٢٥ ص ، م ٨ ص لمحمد بن عبد الحكيم القاضي ، ف ٢٠ ص : أطراف الحديث ، الموقوفات ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

○ حقق أصوله وخرج أحاديثه : أبو إسحاق الحويني الأثري ، القاهرة ، مكتبة ابن تيمية ، توزيع مكتبة العلم ، جدة ، مطابع ابن تيمية ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ .

٣٢٨ ص ، م ٣٠ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص : الأحاديث ، الموضوعات . استدراكات ٤ ص .

٢٢- قصص الأنبياء (مستخرج من البداية والنهاية) :

○ تحقيق : مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار التأليف ، ط ١ ، ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م .

ج ١ : ٤٠٠ ص ، تقديم ١٧ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .
ج ٢ : ٤٨٠ ص ، ف الموضوعات ٥ ص ، تصويبات ١ ص .

○ القاهرة ، دار عمر بن الخطاب ، مطابع دار التراث العربي ، ط ١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١ م .

٦٣٨ ص ، المحتويات ٤ ص .

○ ضبط النص : فتوح الشوري ، خرج الأحاديث : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥ م .

٧٠٢ ص ، م ١٧ ص ، ف ١١ ص .

○ حققه وضبطه وعلق عليه وخرج أحاديثه : علي عبد الحميد أبو الخير ، ومحمد وهبي سليمان ، ومعروف مصطفى زريق ، بيروت ، دمشق ، دار الخير ، ط ٨ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨ م .

٥٦٠ ص ، التعريف بالمؤلف ٣ ص ، م ط ٨ : ١ ص ، م المحقق ٣ ص ، مسرد المراجع ٥ ص ، مسرد المواضيع ٣ ص .

○ حققه وضبطه وعلق عليه وخرج أحاديثه : السيد العربي ، مراجعة : مصطفى بن العدوي ، مصر - المنصورة ، دار بغداد ، إبداع للطباعة والتجهيزات الفنية ، ١٩٩٨ م .
٧٠٤ ص ، م التحقيق ١٠ ص ، ف أطراف الأحاديث ٨ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

٢٣- قصص القرآن (جزء من البداية والنهاية) :

○ تحقيق : مجدي محمد الشهاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ٢٠٠٠ م .

٢٥٥ ص ، م ٤ ص ، ف ٣ ص .

٢٤- مسند الفاروق أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب وأقواله على أبواب العلم :
○ وثق أصوله وخرج أحاديثه وحقق مسائله : عبد المعطي قلعجي ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، ط ١ ، ١٤١١هـ = ١٩٩١ م .

ج ١ : ٤٣٨ ص ، المقدمة وترجمة المصنف ٩٠ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٤٣٩ - ٨٥٠ ، ف ١٤٤ ص : الآيات القرآنية الكريمة ، أطراف الأحاديث النبوية الشريفة ، مسانيد الصحابة ، الآثار ، أقوال المصنف ، الأعلام (الأسماء ، الكنى) ، الأماكن والبلدان والبقياع ، الغزوات ، القبائل والطوائف والمذاهب ، غريب اللغة ، المسائل الفقهية ، الشعر ، الكتب الواردة في متن الكتاب ، المصادر والمراجع وطبعاتها ، الموضوعات .

٢٥- المسيح الدجال (جزء من نهاية البداية والنهاية) :

- تحقيق : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، القاهرة ، الناشر : علي رحمي ، دار مرجان للطباعة ، ١٩٨١ م .
٦٤ ص ، ف ٣ ص .
○ حققه وخرج أحاديثه وقدم له : أبو محمد أشرف بن عبد المقصود بن عبد الرحيم ، القاهرة ، مكتبة السنة ، دار نوبار للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .
١٦٠ ص ، م التحقيق ٢٣ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

٢٦- المسيح عيسى ابن مريم :

- تحقيق وتعليق : عبد الرحمن حسن محمود ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، المطبعة النموذجية ، ١٩٨٥ م .
١٦٠ ص ، ف ١ ص .

٢٧- معجزات النبي (صلى الله عليه وسلم) (جزء من البداية والنهاية) :

- دراسة وتحقيق : محمد عبد العزيز الهلاوي ، القاهرة ، مكتبة القرآن ، ١٩٩٢ م .
٢٨٨ ص ، م ٧ ص ، التعريف بالمؤلف ٣ ص ، ف ٤ ص .
= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة القرآن ، مطابع ابن سينا ، ١٩٩٩ م .
٣٢٠ ص ، التعريف بالمؤلف ٣ ص ، ف ٧ ص .

٢٨- النهاية في الفتن والملاحم :

- تحقيق : طه محمد الزيني ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ط ١ ، ١٩٦٩ م .
ج ١ : دار النصر للطباعة ، ٢٨٨ ص + م المحقق ٨ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص .
ج ٢ : مطبعة المدني ، ٥٥٥ ص ، ف ٦ ص .
○ تحقيق : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، القاهرة ، المكتبة القيمة ، ط ٤ ، ١٤٠٧ هـ (ط ١ ، ١٣٩٨ هـ) (ط ٢ ، ١٣٩٩ هـ) (ط ٣ ، ١٤٠٢ هـ) ، (جزآن في مجلد) .
ج ١ : ص ١ - ٢٣١ .
ج ٢ : ص ٢٣٣ - ٥٢٧ ، ف ج ١ : ٢ ص ، ف ج ٢ : ٣ ص .
○ تحقيق : محمد أحمد عبد العزيز ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٩٨٦ م .

ج ١ : ٤٤٠ ص ، المقدمة وترجمة المؤلف ٦ ص ، ف ١٨ ص .

ج ٢ : ٤٣٩ ص ، ف ٢٥ ص .

○ تحقيق : عصام الدين الصباطي ، القاهرة ، دار الحديث ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م . (جزآن في مجلد) .

ج ١ : ص ١ - ٢٨٤ ، م ٢ ص ، ف ١٤ ص .

ج ٢ : ص ٢٨٥ - ٥٩٠ ، ف ٢٠ ص .

○ تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، القاهرة ، دار الفجر للتراث ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .

٢٨٠ ص ، م المحقق ٤ ص ، ف ١٠ ص .

* كُتِبَ عَزَا (كُتِبَ بن عبد الرحمن ، أبو صخر) ت ١٠٥ هـ = ٧٢٣ م .

- ديوان كثير عزة :

○ تحقيق : إحسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، ١٩٧١ م .

٦٠٨ ص .

○ شرحه : عدنان زكي درويش ، بيروت ، دار صادر ، ط ٢ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥ م .

(ط ١ ، ١٩٩٤ م)

٣٥٨ ص ، ترجمة الشاعر ١٨ ص ، ف ١٢ ص : القوافي ، المحتويات .

* الكحال (علي بن عيسى بن علي) ت ٤٣٠ هـ = ١٠٣٩ م .

- تذكرة الكحالين :

○ عُني بتصحيحه والتعليق عليه : غوث محيي الدين القادري الشرفي ، تحت مراقبة :

محمد عبد المعيد خان ، طبع بإعانة وزارة المعارف للحكومة الهندية ، الهند - حيدرآباد ،

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية (١٢٦) ، مطبعة مجلس دائرة

المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٤ م .

٣٨٦ ص + ف ١٠ ص + ٢٤ ص بالإنجليزية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب

الإسلامي ، مج ٨٢ ، مطبعة شتراس ، مورلنباخ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م . إعادة طبع

للنشرة السابقة .

* ابن كحيل (عبد العزيز المالكي) ت ٤

- منظومة في قراءة عمرو :

○ تحقيق : جمال السيد رفاعي ، القاهرة ، مكتبة الإيوان للطبع والنشر والتوزيع ، ط ١ ،
١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

ضمن : مجموعة من المتون المهمة في التجويد والقراءات والرسم وعد الآيات ، ص
٩٩ - ١٢١ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

* الكرايسي (أسعد بن محمد بن الحسين النيسابوري ، جمال الإسلام أبو المظفر) ت ٥٧٠هـ =
١١٧٤م .

- الفروق :

○ حققه : محمد طوموم ، راجعه : عبد الستار أبو غدة ، الكويت ، وزارة الأوقاف
والشؤون الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م .

ج ١ : ٣٦٤ ص ، تقديم ٢ ص للوزارة ، م التحقيق ٢٣ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة
من المخطوط ، ف ٢ ص .

ج ٢ : ٣٥٨ ص ، المراجع ١٨ ص ، ف ٢ ص .

* الكراماشي (يوسف بن الحسين) ت ٨٩٩هـ = ١٤٩٤م .

- الوجيز في أصول الفقه :

○ تحقيق : أحمد حجازي السَّقَّ ، القاهرة ، المكتب الثقافي للنشر والتوزيع ، ط ١ ،
١٩٩٠م .

٨٨ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ف ١ ص .

* ابن كرامة (المحسن بن محمد بن كرامة البيهقي ، أبو سعد) ت ٤٩٤هـ = ١١٠١م .

- تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين :

○ تحقيق : إبراهيم يحيى الدرسي ، اليمن - صعدة ، مركز أهل البيت للدراسات
الإسلامية ، ط ١ ، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م .

٢٧٢ ص ، كلمة المركز ٤ ص لإبراهيم بن مجد الدين بن محمد المؤيدي ، م التحقيق

١٩ ص ، ف ٣٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المواضيع .

* الكَرَاجِكِي (محمد بن علي ، أبو الفتح) ت ٤٤٩ هـ = ١٠٥٧ م .

١- الاستنصار في النص على الأئمة الأطهار :

○ النجف ، المطبعة العلوية ، ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م .

٣٨ ص .

٢- الإعلام بحقيقة إسلام أمير المؤمنين عليه السلام (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف) :

○ تحقيق : علي موسى الكعبي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٥ ، ع ٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠ هـ ، ص ٣٨٩ - ٤٢٠ ، م ٢ ص ، ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٤ ص .

٣- التعريف بوجوب حق الوالدين :

○ تحقيق : حامد الطائي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ١٣ ، ع ١ (٤٩) ، محرم ١٤١٨ هـ ، ص ١٨٧ - ٢٣٠ ، م التحقيق ١٣ ص ، ٤ ص نهاج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٧ ص .

○ تحقيق : حسين الموسوي البروجردي ، إيران ، منشورات دليل ما ، مكتبة العلامة المجلسي ، من سلسلة مصادر الأنوار (٧) ، مطبعة نكارش ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ .
٦٣ ص + كلمة المكتبة ٣ ص + م المحقق ٢١ ص + ٨ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف ١٩ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار والأقوال ، الأعلام ، مصادر التحقيق .

٤- دليل النص بخبر الغدير على إمامة أمير المؤمنين (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف) :

○ تحقيق : أسامة آل جعفر ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٥ ، ع ٤ (٢١) ، شوال ١٤١٠ هـ ، ص ٤٢١ - ٤٥٤ ، م ٨ ص ، ٢ ص نهاج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٣ ص .

٥- الرسالة العلوية في فضل أمير المؤمنين على سائر البرية سوى سيدنا رسول الله (صلّى الله عليه وسلم) ، المعروف بالتحصيل :

○ تحقيق : عبد العزيز الكريمي ، إيران ، منشورات دليل ما ، مكتبة العلامة المجلسي ، من سلسلة مصادر الأنوار (١١) ، مطبعة نكارش ، ط١ ، ١٤٢٧هـ .

١٢٣ص + م التحقيق ٣٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، الطوائف والقبائل والفرق ، الأماكن والبلدان ، الوقائع والأيام ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ، المحتويات .

٦- فهرست مصنفاته (من عمل بعض تلامذته) :

○ تحقيق واستدراك : عبد العزيز الطَّبَّاطبائي ، ضمن : مكتبة العلامة الكراجكي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ١١ ، العددان ٣ ، ٤ (٤٣ ، ٤٤) ، رجب - ذو الحجة ١٤١٦هـ ، ص ٣٦٥ - ٤٠٤ ، م ٨ص ، مصادر ترجمة الكراجكي ٣ص .

٧- القول المبين عن وجوب مسح الرجلين (مقتطع من كتاب كنز الفوائد للمؤلف) :

○ تحقيق : علي موسى الكعبي ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٥ ، ع ٢٤ (١٩) ، ربيع الثاني ١٤١٠هـ ، ص ١٨٥ - ٢٢٠ ، م ٩ص ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الترجمة والتحقيق ٥ص .

٨- كنز الفوائد :

○ تحقيق : عبد الله نعمة ، بيروت ، دار الأضواء .

* كُرَاعُ الثُّغْل (علي بن الحسن ، أبو الحسن) ت بعد ٣١٠هـ = بعد ٩٢١م .

١- المجرد في غريب كلام العرب ولغاتها (السفر الأول) :

○ تحقيق : محمد بن أحمد العُمري ، القاهرة ، د . ن . طبع بمطابع دار المعارف ، ط١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

٣٨٣ص ، م التحقيق ١٨ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٧ص .

٢- المتخَب من غريب كلام العرب :

○ تحقيق : محمد بن أحمد العُمري ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠٩هـ = ١٩٨٩م .

ج ١ : ٤٢٤ص ، تقديم ٣ص ، م التحقيق ٢٥ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٤٣١ - ٨٦٤ ، ف ٨٤ ص : الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأقوال والأمثال ، قوافي الشعر والرجز ، أعجاز الأبيات ، صدور الأبيات ، لغات القبائل والأصناف ، العلماء ، الشعراء والرجاز ، مصادر التحقيق ومراجعته ، فهرس مقدمة الكتاب وأبوابه ، فهرس الفهارس . تصويبات ٢ ص .

= فهرس اللغة في كتاب المنتخب :

○ صنعته : مصطفى عبد الحفيظ سالم ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، مركز بحوث الدراسات الإسلامية ، من التراث الإسلامي ، مطابع جامعة أم القرى ، ١٤١٤ هـ .
٣٨٤ ص + ٢ ص .

○ تحقيق : يحيى مراد ، القاهرة ، دار الحديث ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .
٤٦١ ص ، م المحقق ٢ ص ، ترجمة المؤلف ٢ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١٥ ص .

٣- المتجدد في اللغة :

○ تحقيق : أحمد مختار عمر ، وضاحي عبد الباقي ، القاهرة ، عالم الكتب ، ط ٢ ، ١٩٨٨ م .

٤١٥ ص ، م ط ١ : ٢ ص ، م ط ٢ : ٢ ص ، تقرير عن الكتاب ٣ ص لمحمد عبد الغني حسن ، الدراسة ١٦ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٥٢ ص : أبواب الكتاب وفصوله ، المواد اللغوية ، الأعلام ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأمثال ، الأشعار والأرجاز ، اللهجات المنسوبة ، كلمات الأضداد ، أهم مراجع التحقيق .

* كرامى زاده (عبد الحميد) ت ؟

- نفحات المسك والخزام فيما يترتب في لفظ شرطي البخاري ومسلم من الأحكام :
○ تحقيق : إسماعيل إبراهيم متولي ، مصر - البحيرة ، مكتبة الرضوان ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م .

١١٨ ص ، م التحقيق ٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ٤ ص .

* الكرجي (محمد بن الحسن ، أبو بكر) ت بعد ٤٠٦ هـ = بعد ١٠١٦ م .

١- إنبساط المياه الخفية :

○ اعتنى بتصحيحه : زين العابدين الموسوي ، وأحمد الله التدوي ، وعبد الرحمن البياني ،
المفند - حيدرآباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، ١٣٥٩هـ .

٧٤ص ، ف ٥ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم
الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ٤٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ،
مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ٣٠٢ - ٣٩٨ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ تحقيق ودراسة : بغداد عبد المنعم ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، المنظمة
العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ط ١ ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٧م .

٢٨٣ص ، تصدير ٢ص لإدارة المعهد ، م ٣ص ، الدراسة ١٣ص ، ف ١٦ص :
الأعلام ، الأماكن والأنهار ، المقاييس ، الأشكال ، الأدوات والأجهزة ، مواد البناء
والمعادن ، المفردات الفلكية ، الألفاظ ، الألفاظ الفارسية وغير العربية . المصادر
والمراجع ٦ص ، المحتويات ٣ص .

٢- البديع في الحساب :

○ تحقيق : عادل أنبوبا ، بيروت ، منشورات الجامعة اللبنانية ، قسم الدراسات الرياضية
(٢) ، ١٩٦٤م .

٨٦ص + ٥٠ص بالفرنسية ، م ٢ص ، ف ٢ص .

٣- علل حساب الجبر والمقابلة والبرهان عليه :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون
والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر
العربية ، ج ١ ، ص ٣٥٣ - ٣٦٩ .

٤- الفخري في الجبر والمقابلة :

○ شرح وتحقيق : أحمد سليم سعيدان ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون
والآداب ، قسم التراث العربي ، السلسلة التراثية (١٥) ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م .
ضمن : تاريخ علم الجبر في العالم العربي دراسة مقارنة مع تحقيق لأهم كتب الجبر

العربية، ج ١، ص ٩٥ - ٣٥١، وقبلها دراسة ص ٨٣ - ٩٣ .

٥- الكافي في الحساب :

○ درسه وحققه وشرحه : سامي شلهوب ، جامعة حلب ، معهد التراث العلمي العربي ، مصادر ودراسات في تاريخ الرياضيات العربية (٥)، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦ م .
٣١٧ ص ، م ١ ص ، تمهيد ٢٦ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم مصادر الكتاب ومراجعته ٩ ص ، المحتوي ٣ ص .

* الكرخي (أحمد بن المقرّب بن الحسين ، صلاح الدين أبو بكر) ت ؟

- كتاب فيه أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً في أربعين معنًى وفضيلة :

○ تحقيق : صلاح بن عايض الشلاحي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩ م .

١٣٤ ص ، م ٣١ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الأحاديث ٣ ص ، ف الموضوعات ٣ ص .

* الكرخي (عبيد الله بن الحسين ، أبو الحسن) ت ٣٤٠هـ = ٩٥٢ م .

- رسالة في الأصول التي عليها فروع الحنفية :

○ طبع على نفقة مصطفى القباني الدمشقي ومحمد أمين الخانجي الحلبي ، مصر ، المطبعة الأدبية ، ط ١ ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر لأبي زيد الدبوسي الحنفي (ت ٤٣٠هـ) ، ص ٧٩ - ٨٧ ، ترجمة المؤلف ١ ص .

○ نشره زكريا علي يوسف ، القاهرة ، مطبعة الإمام ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر للدبوسي الحنفي (٤٣٠هـ) ، ص ١٠٨ - ١٢٠ ، ترجمة المؤلف ١ ص .

○ تحقيق وتصحيح : مصطفى محمد العناني الدمشقي ، بيروت - دار ابن زيدون .
القاهرة - مكتبة الكليات الأزهرية ، د . ت .

نشر مع : تأسيس النظر للدبوسي الحنفي (٤٣٠هـ) ، ص ١٥٩ - ١٧٥ ، ترجمة المؤلف ٢ ص .

* ابن الكردبوس (عبد الملك بن الكردبوس التوزي ، أبو مروان) عاش في أواخر القرن ٦هـ = أواخر القرن ١٢م .

- الاكتفاء في أخبار الخلفاء (قطعة منه) :

○ تحقيق : أحمد مختار العبادي ، مدريد ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، مج ١٣ ، ١٩٦٥ - ١٩٦٦م ، ص ٧ - ١٢٦ ، م ٣٤ ص .

* الكرسي في (عمر بن عبد العزيز) ت ١٢٧٩هـ = ١٨٦٣م .

- المؤلفات الفقهية الكاملة :

○ جمع وتحقيق : عمر أفا ، المملكة المغربية ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .

٤٦٩ ص ، تقديم ٣ ص لأحمد التوفيق ، م ١٤ ص ، ف ٩ ص : الوثائق ، المحتويات .
ويضم المؤلفات الآتية :

١- الكوثر الثجاج في كف الظلمي المحتاج ، ص ٢٩ - ١١٢ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢- فتوى في مسائل عن إخراج زكاة الفطر ، ص ١١٣ - ١٢٠ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٣- فتوى حول ضرورة لبس الإحرام عند الدخول إلى مكة لغيرة الحج والعمرة ، ص ١٢١ - ١٢٨ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- مسألة الفداء ، ص ١٢٩ - ١٣٤ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- الأجوبة الروضية في مسائل مرضية في البيع بالتثنية والوصية ، ص ١٣٩ - ٢٤٦ ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦- كفاية المؤونة في فهم المعونة (مختصر كتاب معونة الإخوان في التركات) ، ص ٢٤٧ - ٢٦٣ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٧- شرح الأرجوزة في قسم التركات على الحيات والحبوب ، ص ٢٦٥ - ٢٨٣ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨- رسالة في قسمة التركة إذا كان فيها كد وسعاية حفاظا على حقوق المرأة والكسبة ، ص ٢٨٥ - ٢٩٩ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

- ٩- منظومة فقهية لأبي زكرياء يحيى الإدركلي وجوابها من نظم عمر الكرسيقي ، ص ٣٠٣-٣١١ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١٠- رسالة في تحرير السكك المغربية في القرون الأخيرة ، ص ٣١٥-٣٤٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١١- رسالة في تحقيق أوزان النقود في سوس ، ص ٣٤١-٣٨٣ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١٢- رسالة في اقتناء الموازين الكيلية الشرعية وتحقيقها ، ص ٣٨٥-٣٩٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١٣- رسالة في تحقيق المذِّ والصاع التَّوَيْتَيْن وصنعهما من النحاس ، ص ٣٩٩-٤٠٦ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١٤- نظم في بيان منازل الشمس الفلكية وشرحه ، ص ٤٠٩-٤٢٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١٥- رسالة في معرفة بداية السنة الفلاحية الشمسية وما يوافقها من السنة القمرية ، ص ٤٢١-٤٢٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١٦- توسلات وتوبة (شعر) ، ص ٤٣٣-٤٣٨ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١٧- مسائل في النحو ، ص ٤٣٩-٤٤٩ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .
- ١٨- مُراسلات الكرسيقي واستجازاته ، ص ٤٥١-٤٦٠ ، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط .

* الكركي (أحمد بن محمد ، جلال الدين) ت ٩١٠هـ = ١٥٠٤م .

- لسان التعريف بحال الولي الشريف سيدي إبراهيم الدسوقي :
- حقق المخطوط وراجع أصوله ووضع تعليقاته وأبحاثه وقدمه للنشر : أحمد عز الدين خلف الله ، مصر - طنطا ، مكتبة تاج ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٦٩م .
- ٢٢٢ص ، م ٩ص ، أبحاث وتعقيبات ٦٩ص ، ف ٣ص .
- قدم له وعلق عليه : عاطف وجدي ، مصر - المنصورة ، مكتبة الرحمة المهداة ، مطبعة برهان ، ٢٠٠٣م .
- ٣٩٩ص ، م المحقق ٧٣ص ، أهم مراجع التحقيق ١٠ص ، ف الموضوعات ٣ص .

* الكرمانى (أحمد بن عبد الله ، حميد الدين ، الداعى الإسماعيلى) ت بعد ٤١٢هـ = بعد ١٠٢١م.

١- أسبوع دَوْر السّتر :

○ تحقيق : عارف تامر ، سورية - سلمية ، منشورات دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، بيروت ، ط١ ، ١٩٥٣م .
ضمن : أربع رسائل إسماعيلية ، ص ٥٩ - ٦٦ .

٢- راحة العقل :

○ تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ط٢ ، ١٩٨٣م .
٥٩١ ص ، ف ١٠ ص ، م ط١ : ٧٨ ص .

٣- الرسالة الوُضِيَّة في معالم الدين وأصوله :

○ تحقيق ودراسة : محمد عيسى الحريري ، الكويت ، دار القلم ، ط١ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

٢٣١ ص ، ف ١ ص ، م ٣ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، الدراسة ٣٦ ص ،
ف ٢٧ ص : الأعلام ، البلدان والأماكن ، الآيات ، الأحاديث ، المصادر والمراجع .

٤- الرِّياض في الحِكم بين (الصادقين) صاحبي الإصلاح والنصرة :

○ تحقيق وتقديم : عارف تامر ، لبنان - بيروت ، دار الثقافة ، المطبعة التجارية ، ١٩٦٠م .

م ٣٥ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٣ ص بالفرنسية ، ف ... ص : المواضيع ، الآيات القرآنية ، أسماء الكتب المخطوطة والمطبوعة التي ورد ذكرها ، الأعلام ، أسماء المدن والأقطار .

٥- مجموعة رسائل الكرمانى :

○ تقديم وتحقيق : مصطفى غالب ، لبنان - بيروت ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م .

٢١١ ص ، م ١٣ ص ، وتضم ثلاث عشرة رسالة هي :

١- الرسالة الدرية في معنى التوحيد والموحد ، ص ١٩ - ٢٦ .

- ٢- رسالة النظم في مقابلة العوالم ، ص ٢٧ - ٣٤ .
 - ٣- الرسالة الموسومة بالرضية ، ص ٣٥ - ٤٢ .
 - ٤- الرسالة الموسومة بالحضية في الأمر والأمر والمأمور ، ص ٤٣ - ٦٠ .
 - ٥- الرسالة الموسومة باللازمة في صوم شهر رمضان ، ص ٦١ - ٨٠ .
 - ٦- الرسالة الموسومة بالروضة ، ص ٨١ - ٩١ .
 - ٧- الرسالة الموسومة بالزهرة ، ص ٩٢ - ١٠١ .
 - ٨- الرسالة الموسومة بالحادية في الليل والنهار ، ص ١٠٢ - ١١٢ .
 - ٩- الرسالة الموسومة بمباسم البشارات ، ص ١١٣ - ١٣٣ .
 - ١٠- الرسالة الموسومة بالواعظة ، ص ١٣٤ - ١٤٧ .
 - ١١- الرسالة الموسومة بالكافية في الرد على الهاروني ، ص ١٤٨ - ١٨٢ .
 - ١٢- في الرد على من أنكر العالم الروحاني ، ص ١٨٣ - ١٨٩ .
 - ١٣- الرسالة الموسومة بخزائن الأدلة ، ص ١٩٠ - ٢٠٩ .
- ✽ الكرمانى (محمد بن أبى نصر ، رضي الدين أبو عبد الله) ت بعد ٥٦٣هـ = بعد ١١٦٧ م .

- مفردة الكسائي ، رواية أبي عُمَر الدوري من طريق ابن مقسّم :
- تحقيق : حاتم صالح الضامن ، سورية - دمشق ، دار نينوى ، سلسلة كتب القراءات ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥ م . نشرت بعنوان : قراءة الكسائي .
- ١٧٥ ص ، م ٩ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ ص : الموضوعات ، مصطلحات التجويد ، الأعلام ، الأماكن ، القوافي ، الكتب ، الآيات المستشهد بها ، المصادر ، فهرس الفهارس .
- دراسة وتحقيق : أشرف محمد فؤاد طلعت ، مصر - الإسعاعيلية ، مكتبة الإمام البخاري للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨ م .
- ٤٠٢ ص ، م التحقيق ١٠٠ ص ، ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص : الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، القوافي ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

✽ الكرمانى (محمد بن يوسف بن علي ، شمس الدين) ت ٧٨٦هـ =

- شرح صحيح البخاري :

٥ ملتزم طبعه: عبد الرحمن محمد، القاهرة، المطبعة المصرية، ط ١، ١٣٥٦ هـ.
ج ١: ٢٢١ ص + م ٢ ص لمحمد محمد عبد اللطيف + ف ٥ ص، منها ٣ ص فهرس
لكتاب التقريب للنووي المنشور في صدر الكتاب.

- ج ٢: ٢١٩ ص + ف ٣ ص.
ج ٣: ٢٣٥ ص + ف ٣ ص.
ج ٤: ٢٤٠ ص + ف ٤ ص.
ج ٥: ٢١١ ص + ف ٤ ص.
ج ٦: ٢١٤ ص + ف ٥ ص.
ج ٧: ٢٢٣ ص + ف ٥ ص.
ج ٨: ٢١٨ ص + ف ٦ ص.
ج ٩: ٢١٨ ص + ف ٦ ص.
ج ١٠: ٢٢١ ص + ف ٦ ص.
ج ١١: ٢١١ ص + ف ٤ ص.
ج ١٢: ٢٠٩ ص + ف ٥ ص.
ج ١٣: ٢٣٥ ص + ف ٤ ص.
ج ١٤: ٢٤٥ ص + ف ٢ ص.
ج ١٥: ٢٢٨ ص + ف ٣ ص.
ج ١٦: ٢٥٣ ص + ف ٢ ص.
ج ١٧: ٢١٧ ص + ف ٦ ص.
ج ١٨: ٢٢٠ ص + ف ٤ ص.
ج ١٩: ٢٤٧ ص + ف ٤ ص.
ج ٢٠: ٢٢٠ ص + ف ٤ ص.
ج ٢١: ٢٣٧ ص + ف ٢ ص.
ج ٢٢: ٢٢٨ ص + ف ٣ ص.
ج ٢٣: ٢٣٤ ص + ف ٤ ص.
ج ٢٤: ٢٥٢ ص + ف ٤ ص.
ج ٢٥: ٢٥٦ ص، ف ٣ ص.

* الكرمانى (محمود بن حمزة ، برهان الدين أبو القاسم ، تاج القراء) ت نحو ٥٠٥هـ = نحو ١١١٠م .

١- البرهان في متشابه القرآن :

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الاعتصام ، نواذر التراث (٢) ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٧٧م . نشر بعنوان : أسرار التكرار في القرآن .
٢٧٠ص ، تقديم ١٢ص ، ملحق (دراسة في إعجاز القرآن) ٣٥ص ، مصادر التحقيق ٢ص ، ف ٤ص .

○ دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا ، مراجعة وتعليق : أحمد عبد التواب عوض ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٧٧م (تاريخ خطأ ، مأخوذ عن الطبعة السابقة) . نشر بعنوان : أسرار التكرار في القرآن المسمى : البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان .

٣٥٩ص ، تقديم ٢٠ص ، دراسة في إعجاز القرآن ٣٨ص ، ف ٩٤ص : الآيات القرآنية ، الأعلام ، أسماء الكتب ، الكتب السبائية ، الفرق والملل والنحل ، الأحاديث النبوية ، أقوال الصحابة ، الأمثال ، الأشعار ، أنصاف الأبيات . مصادر التحقيق ٢ص ، الموضوعات ٥ص .

○ قدم له وراجع له أصوله وقوم نصوصه وبيّنه وعقّب عليه ووضع فهرسه : أحمد عز الدين عبد الله خلف الله ، مصر - المنصورة ، دار الوفاء ، مطابع الوفاء ، ط ١ ، ١٩٩١م .

٢٤٨ص ، م التحقيق ٩٣ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر البحث والتحقيق ٣٠ص ، الموضوعات ٣٩ص .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، القاهرة ، ١٤١٤هـ . نشر بعنوان : البرهان في توجيه متشابه القرآن .

ج ١ : ٤٨ص ، م ٧ص ، هدية مجلة الأزهر لشهر رمضان ، ١٤١٤هـ .

ج ٢ : ٤٩ - ١٢٥ ، هدية مجلة الأزهر لشهر شوال ، ١٤١٤هـ .

ج ٣ : ١٢٧ - ٢٠٦ ، هدية مجلة الأزهر لشهر ذي القعدة ، ١٤١٤هـ .

ج ٤ : ٢٠٧ - ٣١٦ ، تصويبات ١ص ، ثبت إجمالي للكتاب ٤ص ، هدية مجلة الأزهر لشهر ذي الحجة ، ١٤١٤هـ .

○ تحقيق وشرح وتعليق : السيد الجميلي ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، آمون للطباعة والتجليد ، ١٩٩٧ م . نشر بعنوان : البرهان في توجيه متشابه القرآن .
٢٨٠ ص ، م التحقيق ٦ ص ، أهم مراجع التحقيق ١ ص ، ف الموضوعات ٥٢ ص .

٢- العنوان في النحو :

○ تحقيق : حازم سعيد البياتي ، ومنال صلاح الدين عزيز ، دبي ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، هدية مجلة الأحمدية ، العدد ٢١ ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٩٣ ص ، افتتاحية ٤ ص لدار البحوث ، م ٢٤ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٥ ص ، ٢ ص تعريف بالرسالة (بالإنجليزية) ، المحتوى ٣ ص .

٣- غرائب التفسير وعجائب التأويل :

○ حققه : شمران سركال يونس العجلي ، جدة ، دار القبة للثقافة الإسلامية ، بيروت ، مؤسسة علوم القرآن ، ١٩٨٨ م .

* الكرمي (مرعي بن يوسف بن أبي بكر) ت ١٠٣٣ هـ = ١٦٢٣ م .

١- أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات والآيات المحكمات والمشتبهات :

○ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه : شعيب الأرناؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٥ م .

٢٤٣ ص ، م التحقيق ٣٩ ص ، ف الموضوعات ٣ ص .

٢- تحسين الطرق والوجوه في قوله عليه السلام : « اطلبوا الخير عند حسان الوجوه » :

○ دراسة وتحقيق : يونس قدوري ، دبي ، مجلة آفاق الثقافة والتراث ، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، س ١٣ ، ع ٥٢ ، رمضان ١٤٢٦ هـ = أكتوبر (تشرين الأول) ٢٠٠٥ م . ص ١٧١ - ١٩٩ ، م ٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ ص .

○ تحقيق : راشد بن عامر بن عبد الله العُقَيْلي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ضمن : لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة العاشرة ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ =

٢٠٠٨ م.

٤٧ ص ، م ١٨ ص ، منها ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢ ص ،
المحتوى والفوائد ٢ ص .

٣- تحقيق البرهان في إثبات حقيقة الميزان :

○ تحقيق وتعليق : مشهور حسن سلمان ، القاهرة ، دار ابن القيم للنشر والتوزيع ، دار
النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٠ م .

٦١ ص ، م المحقق ١٦ ص ، منها ٢ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص : الآيات
الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، الآثار ، الأعلام ، الموضوعات .

٤- تحقيق البرهان في شأن الدخان :

○ تحقيق : أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ،
١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .

١٩٦ ص ، م ٨٥ ص ، منها ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ ص : الآيات ،
الحديث ، الآثار ، المراجع ، الباحث والموضوعات .

٥- توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان :

○ دراسة وتحقيق : مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكتبة إمام الدعوة
العلمية ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ =
٢٠٠٥ م .

٤٣ ص ، م ٤ ص ، المراجع والمصادر ٧ ص .

٦- توقيف الفريقين على خلود أهل الدارين :

○ تحقيق وتعليق : خليل بن عثمان الجبور السبيعي ، تقديم : عبد الله بن عبد الرحمن بن
جبرين ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م .
٨٤ ص ، تقديم ٢ ص ، م ٤٤ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

٧- دليل الطالب لتليل المطالب :

○ تحقيق : عبد الله عمر البارودي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ،
١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م .

٣٠٣ ص ، نبذة عن الكتاب ومؤلفه ٢ ص ، المصادر والمراجع ٢ ص ، ف ٧ ص .

٨- سلوان المصائب بفرقة الأحباب :

○ اعتنى به قسم التحقيق بدار الحرمين : إبراهيم إسماعيل القاضي ، والسيد عزت المرسي ، إشراف : محمد عوض المنقوش ، طبع على نفقة أبناء الفقيد : عبد الله بن محمد العلي ، القاهرة ، دار الحرمين ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠ م .
٩٦ ص ، م ١٤ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

٩- غاية المنتهي في جمع الإقناع والتمهين :

○ اعتنى به : ياسر إبراهيم المزروعى ، ورائد يوسف الرومي ، الكويت ، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .
ج ١ : ٨٥٩ ص ، م ٤٢ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٥ ص .
ج ٢ : ٧٠٣ ص ، ف ٢٣ ص .

١٠- الكلمات البيّنات في قوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ﴾ :

○ تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام ، المجموعة السادسة ، المجلس (٦٢) ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤ م .

٩٦ ص ، م التحقيق ١٦ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الشعر ، الأعلام ، الموضوعات .

١١- قلائد العقيان في قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ :

○ تحقيق ودراسة : عبد الحكيم الأنيس ، دبي ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، سلسلة الدراسات القرآنية (٥) ، هدية مجلة الأحمدية ، العدد ٢٠ ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥ م .

١٥٦ ص ، افتتاحية ٣ ص لدار البحوث ، م ٦٠ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق (كلام عبد الله سراج الدين على هذه الآية) ١١ ص ، المصادر ٢٢ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

١٢- القول البديع في علم البديع :

○ دراسة وتحقيق : عوض بن معيوض بن زويد الجميعي ، مكة المكرمة ، مكتبة دار

التراث ، دار البشائر للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩ م .
٢٣٤ ص + م المحقق ٣٨ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ ص : الآيات
القرآنية ، الحديث ، الأمثال والأقوال العربية ، الشعر ، أنصاف الآيات ، الأعلام ،
المصادر والمراجع ، الموضوعات .
O تحقيق ودراسة : محمد بن علي الصامل ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، دار
كنوز إشبيلية ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤ م .
٢٧١ ص ، م ٤ ص ، الدراسة ٤٠ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ثبت
المصادر والمراجع ١٥ ص ، ف ٣٧ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأساطار ،
الموضوعات .

١٣- المسرة والبشارة في أخبار السلطنة والوزارة :

O تحقيق : محمد عبد القادر خريسات ، الإمارات العربية المتحدة - العين ، إصدارات
مركز زايد للتراث والتاريخ ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢ م .
١١٢ ص ، كلمة المركز ٢ ص لحسن محمد النابودة ، م ٣ ص ، الدراسة ٤٣ ص ، ثبت
المصادر والمراجع ١٢ ص ، المحتويات ٢ ص .

* ابن أبي كريمة (أحمد بن زياد بن أبي كريمة) من شعراء القرن ٣هـ = القرن ٩ م .

- ابن أبي كريمة وما تبقى من شعره :

O بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، طبع في دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
ضمن : شعراء عباسيون منسيون ، إبراهيم النجار ، ق ٢ ، ج ١ : ص ١٢١ - ١٣٦ .

* ابن كُزَيْر (علي بن أحمد ، علاء الدين أبو الحسن) ت ١١٦٥هـ = ١٧٥٢ م .

- ثبت علي بن أحمد كُزَيْر :

O تحقيق : عمر بن موفق الشُّوفاقي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، سورية -
دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيدات
والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٢٧
- ٦٨ ، م ١٧ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ ص (المجموع

الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ،
الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

✽ الكزيري (عبد الرحمن بن محمد ، جلال الدين أبو زيد) ت ١١٨٥هـ = ١٧٧١ م .

- ثبت الكزيري عبد الرحمن بن محمد الكزيري الكبير :

○ تحقيق : عمر بن موفق النشوقاتي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية -
دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات
والمشيخات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزيري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٦٩ -
١٢٤ ، م ١٤ ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ ص (لمجموع
الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ،
الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

✽ الكزيري (عبد الرحمن بن محمد ، وجيه الدين أبو المحاسن) ت ١٢٦٢هـ = ١٨٤٦ م .

١- انتخاب العوالي والشيخوخ الأخيار من فهارس شيخنا الإمام المسند العطار (أحمد بن عبيد
العطار ، ت ١٢١٨هـ = ١٨٠٣ م) .

○ تحقيق وتقديم : محمد مطيع الحافظ ، لبنان - بيروت ، دار الفكر المعاصر . سورية -
دمشق ، دار الفكر . المطبعة العلمية ، دمشق ، ط ١ ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٤ م .
٤٨ ص ، م ٢٢ ، منها ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

٢- ثبت عبد الرحمن بن محمد الكزيري الصغير ، تخريج تلميذه : عبد الغني بن طالب
الغنيمي الميلاقي (ت ١٢٩٨هـ) :

○ القاهرة ، مطبعة البيان العربي ، ١٣٨٠هـ .

ضمن : عقود اللال في أسانيد الرجال لعيلنروس بن عمر الحبشي ، ص ٢٦٦ - ٢٩٣ .

○ تحقيق : محمد ياسين الفاداني ، دمشق ، دار البصائر ، ١٤٠٣هـ .

○ تحقيق : عمر بن موفق النشوقاتي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية -
دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيخات
والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧ م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثة لآل الكزيري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ٢٧٥ - ٣٦٦ ، م ٤٢ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ ص (لمجموع الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

* الكزيري (محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبو المكارم) ت ١٢٢١ هـ = ١٨٠٦ م .

- ثبت محمد بن عبد الرحمن الكزيري ، تحرير ولد : عبد الرحمن الكزيري الصغير :
 ○ تحقيق : عمر بن موفق النشوقاتي ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية . سورية - دمشق ، دار النوادر . البحرين ، مكتبة نظام يعقوبي الخاصة ، سلسلة الأثبات والمشيدات والإجازات والمسلسلات (٧) ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

ضمن : مجموع الأثبات الحديثة لآل الكزيري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم ، ص ١٢٥ - ٢٧٤ ، م ٣٢ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٢١٠ ص (لمجموع الأثبات كله ، إعداد : رياض عبد الحميد مراد) : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب والمرويات ، المصادر والمراجع ، الفوائد ، الموضوعات .

* الكسائي (علي بن حمزة ، أبو الحسن) ت ١٨٩ هـ = ٨٠٥ م .

١- ما تلحن فيه العامة :

○ بناية : كارل بركليمان ، مجلة الآشوريات ، ZA ، مع ١٣ ، ١٨٩٨ م . ص ٢٩ - ٤٦ .
 ○ نسخه وصححه وعارضه بالمجاميع اللغوية وعلق عليه فوائد : عبد العزيز اليميني الراجكوتي ، نشره : قصي محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٧ هـ .
 نشر بعنوان : ما تلحن فيه العوام .

ضمن : ثلاث رسائل ، ص ١٧ - ٥٦ ، م ٢ ص ، فهرس الألفاظ المفردة ٨ ص + ف ١ ص (لرسائل الثلاث) .

○ حققه وقدم له وعلق عليه : رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . الرياض ، دار الرفاعي ، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٢ م .

١٦٧ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٨١ ص ، ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ ص :

الآيات القرآنية ، الحديث ، اللغة ، القوافي ، الأعلام ، قائمة المصادر .

٢- متشابه القرآن :

- حققه وقدم له : صبيح التميمي ، الجاهلية العظمى - طرابلس ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، السلسلة التراثية (١١) ، ط ١ ، ١٤٠٢ من وفاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ١٩٩٤ م .
- ٢٤٤ ص ، م المحقق ٢ ص ، الدراسة ٣٨ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة والتحقيق ٢ ص ، أبواب الكتاب ١٢ ص .
- حققه وقدم له وعلق عليه : محمد محمد داود ، القاهرة ، دار المنار ، سلسلة تحقيق التراث (٢) ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م . نشر بعنوان : مشتهات القرآن .
- ١٨١ ص ، م المحقق ٣١ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق ٥ ص ، الموضوعات ١٥ ص .

٣- معاني القرآن :

- أعاد بناءه وقدم له : عيسى شحاتة عيسى ، القاهرة ، دار قباء ، ١٩٩٨ م .
- ٣٠١ ص ، تقديم ٢ ص لمحمود فهمي حجازي ، م ٦ ص ، الدراسة ٥١ ص ، ف ٣٦ ص :
- الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، شواهد الشعر ، الأعلام ، الأماكن والقبائل والبلدان والطوائف ، المصاحف والكتب ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

✽ الكسائي (محمد بن عبد الله ، أبو جعفر) ت ؟

١- عجائب الملكوت (الجزء الأول) :

- مقدمة وتحقيق وشرح للفصلين الأول والثاني : صامويل تاماري ، ويوتيل كوخ ، ألمانيا - فسادن ، دار أوتو هاراسوفيتس ، ٢٠٠٥ م .
- ١٥٥ ص ، تقديم ٦ ص ، تعريف بالمؤلف ٧٧ ص ، المحتويات ١ ص ، المراجع ٢ ص .

٢- قصص الأنبياء :

- تصحيح : إسحاق بن ساؤول إيزنبرغ ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٢٢ م .
- ٣٠٩ ص (مجلدان في مجلد) ، ف ٣ ص + م ٤ ص بالألمانية .
- مج ١ : ص ٥ - ٢٣٩ .

مج ٢: ص ٢٤٠-٣٠٩.

* ابن كثرى (حسن بن محمد، أبو علي المالقي) ت ٦٠٣ أو ٦٠٤ هـ = ١٢٠٦/١٢٠٧ م.

- شعر ابن كثرى:

○ جمع وتحقيق: سليمان القرشي، بيروت، مجلة الذخائر، س٣، العددان ١١، ١٢،
١٤٢٣ هـ = صيف - خريف ٢٠٠٢ م، ص ١٢٤ - ١٣٤، تقديم ٣ ص، قائمة
المصادر والمراجع ١ ص.

* كشّاجم (محمود بن الحسن، أبو الفتح) ت ٣٦٠ هـ = ٩٧٠ م.

١- أدب النديم:

○ دراسة وشرح وتحقيق: النبوي عبد الواحد شعلان، د. ن. ط ١، ١٤٠٦ هـ =
١٩٨٧ م.

١٧٢ ص، الدراسة ٤٤ ص، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢٨ ص: الآيات
القرآنية، الأحاديث النبوية، الأمثال، الأشعار، الأعلام، الموضوعات.
= طبعة أخرى للمحقق نفسه: القاهرة، مكتبة الخانجي، الشركة الدولية للطباعة،
ط ١ (لناشر)، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م.

١٥٢ ص، م ط ٢: ٣ ص، الدراسة ٤١ ص، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف
٢٠ ص: الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، الأمثال، الأشعار، الرجز، الأعلام،
المصادر والمراجع، الموضوعات.

٢- ديوان كشاجم:

○ صحح بمعرفة بعض الأفاضل، بيروت، المطبعة الأنسية، ١٣١٣ هـ.
١٨٤ ص، ترجمة الشاعر ٢ ص.

○ تحقيق وشرح وتقديم: خيرية محمد محفوظ، بغداد، وزارة الإعلام، سلسلة كتب
التراث (١٧)، ١٩٧٠ م.
٥٣٠ ص.

○ استدرك هلال ناجي عليها في: هوامش تراثية، ص ١١٥ - ١١٩، بغداد، ساعدت
وزارة الثقافة والإعلام على نشره، مطبعة العاني، ١٩٧٣ م.

○ دراسة وشرح وتحقيق : النبوي عبد الواحد شعلان ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، ط ١ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م .

٥٣٦ص + م ٤٤ص + ٨ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ص : القوافي ، الأعلام ، مصادر ومراجع الدراسة ، مصادر التحقيق ، الفهرس العام .

٣- المصائد والمطارد :

○ حققه وعلق عليه : محمد أسعد طلس ، بغداد ، مطبوعات دار اليقظة ، مطبعة دار المعرفة ، تاريخ المقدمة ١٩٥٤م .

٢٨٨ص + م المحقق ١٢ص + ف ٦٢ص : الحيوانات والكلمات الفنية ، الأعلام ، الآيات الشعرية ، الأمكنة ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، تصويب .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ١٥ ، البيزرة ، نصوص ودراسات (٢) ، مطبعة شتراس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م ، ص ١٩ - ٣٨٦ ، إعادة طبع للنشرة السابقة .

* الكشناوي (محمد بن محمد الفلاني المالكي السوداني ، أبو عبد الله) ت ١١٥٣هـ = ١٧٤١م .

- الدر المنظوم وخلاصة السر المكتوم في السحر والطلاسم والنجوم :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٨١هـ = ١٩٦١م .

ج ١ : ٢٧٩ص ، ف ٧ص .

ج ٢ : ٢٣٩ص ، ف ٩ص .

* الكشناوي (محمد مود بن محمد بن صلاح بن موسى الدونوي القومتي الفلاني) القرن ١٢هـ = القرن ١٨م .

- صرف العنان عن طريق النيران إلى طريق الجنان (منظومة) :

○ تقديم وتحقيق : آدم عبد الله الألوري ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، من آثار الأدب العربي في نيجيريا ، ١٩٧٥م .

٣٢ص ، م ٨ص .

* كعب بن زهير (كعب بن زهير بن أبي سلمى ، أبو المضرب) ت ٢٦هـ = ٦٤٥ م .

١- ديوان كعب بن زهير :

○ شرحه وضبط نصوصه وقدم له : عمر فاروق الطباع ، لبنان - بيروت ، دار الأرقم
ابن أبي الأرقم ، تاريخ المقدمة ١٤١٤هـ = ١٩٩٤ م .
٢٠٠ ص ، ٩ ص ، ف ١٠ ص : القصائد ، القوافي .

٢- قصيدة بانث سعاد :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩هـ =
١٩٤٩ م .
ضمن : مجموع مهمات المتون ، ص ٧٧ - ٨٠ .

* كعب بن سعد الغنوي ، ت نحو ١٠ ق . هـ = نحو ٦١٢ م .

- ديوان كعب بن سعد الغنوي :

○ جمع وتحقيق ودراسة : عبد الرحمن محمد الوصيفي ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ط ١ ،
١٤١٩هـ = ١٩٩٨ م .
١٦٠ ص ، تقديم ٣ ص ، الدراسة ٤٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
١٦ ص : القوافي ، البلدان والأماكن والأنهار ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* كعب بن مالك الأنصاري ، ت ٥٠هـ = ٦٧٠ م .

- ديوان كعب بن مالك الأنصاري :

○ تحقيق : سامي مكى العاني ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٦٦ م .
٣٦١ ص .

* كعب بن معدان الأشقري (أبو مالك) ت نحو ٨٠هـ = نحو ٧٠٠ م .

- شعر كعب بن معدان الأشقري :

○ دراسة وتحقيق : نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ،
١٩٧٦ م . ضمن : شعراء أمويون ، القسم الثاني ، ص ٣٧٣ - ٤٢٦ ، م ١٥ ص ،
مراجع التحقيق ٢ ص .

= تعقيب واستدراك على شعره :

○ نوري هودي القيسي ، ضمن : تعقيب واستدراك على أشعار مالك بن الربيع ، وعبيد الله بن الحر ، ونصر بن سيار ، وعبد الصمد بن المعذل ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣١ ، ج ١ ، صفر ١٤٠٠ هـ = كانون الثاني ١٩٨٠ م ، ص ٣٠٠ - ٣٠٢ .

* الكعبي (عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي ، أبو القاسم) ت ٣١٩ هـ = ٩٣١ م .

١- تفسير أبي القاسم البلخي :

○ دراسة وتحقيق : خضر محمد نبها ، تقديم : رضوان السيد ، لبنان - بيروت ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

٣٧١ ص + تقديم ٤ ص + م ٨ ص ، الدراسة ١٠١ ص ، المصادر والمراجع ٥ ص ، ف ٢٧ ص : الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأحاديث النبوية ، القوافي ، أنصاف وأجزاء الأبيات ، السور القرآنية ، المحتويات .

٢- قبول الأخبار ومعرفة الرجال :

○ تحقيق : أبي عمرو الحسيني بن عمر بن عبد الرحيم ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م .

مجل ١ : ٤١١ ص ، م التحقيق ١٤ ص ، منها ٥ ص نهاج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ١ ص .

مجل ٢ : ٤٢٩ ص ، ف الموضوعات ٢ ص ، ف ٢٤ ص (للمجلدين) : الرجال والأعلام .

* الكعبي (فتح الله بن علوان) ت ١١٣٠ هـ = ١٧١٨ م .

- زاد المسافر وثمّة المقيم والحاضر فيما جرى لجسّين بأشأ بن أفراساب حاكم البصرة :

○ عني بتصحيحها وترتيبها : خلف شوقي أمين الداودي ، طبع على نفقة : طالب غني ، بغداد ، مطبعة الفرات ، ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م .

٥٦ ص .

○ نشره : علاء الدين فؤاد ، بغداد ، ١٩٥٨ م .

○ علق عليه : خلف شوقي أمين الداودي ، العراق - بغداد ، مكتبة القيروان للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٦ م .

* الكعبي (هاشم الكعبي) ت ١٢٣١هـ = ١٨١٦م .

- ديوان الكعبي (قسم المراثي الحسينية) :

○ النجف ، المطبعة الحيدرية ، ط ١ ، ١٣٥٤هـ .

٩٦ ص ، م الناشر ١ ص .

○ قدم له وعلق عليه وصححه : محمد حسن آل الطالقاني ، النجف ، منشورات المكتبة

الحيدرية ومطبتها ، ط ٢ ، ١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م .

١٥١ ص + كلمة الناشر ٢ ص لمحمد كاظم الكعبي + م ٩٢ ص ، م الناشر للطبعة الأولى

١ ص ، ف ١٣ ص : القوافي ، الأعلام ، الأمكنة والبقاع ، القبائل والأسر .

* الكفراوي (حسن بن علي ، الشافعي الأزهري) ت ١٢٠٢هـ = ١٧٨٨م .

- شرح الأجرؤمية :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٣ ، ١٣٧٤هـ =

١٩٥٤م

١٢٠ ص ، ف ١ ص .

○ مصر ، مطبعة مصطفى محمد ، د . د . ت .

١٥٨ ص ، ف ١ ص .

○ بيروت ، دار الفكر ، د . د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* الكفعمي (إبراهيم بن علي ، تقي الدين) ت ٩٠٥هـ = ١٥٠٠م .

١- أسماء السور القرآنية :

○ تحقيق : محمد رضا الحائري ، بيروت ، مجلة تراثنا ، س ٧ ، ع ٣ (٢٨) ، رجب

١٤١٢هـ ، ص ١٩٣ - ٢٣٤ ، م ٣٦ ص .

٢- البلد الأمين والدرع الحصين :

○ قدم له وعلق عليه : علاء الدين الأعلمي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي

للمطبوعات ، ط ٢ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

٧٣٤ ص ، ترجمة المؤلف ٤ ص ، ف ١٤ ص : المصادر ، الموضوعات .

٣- المصباح :

○ صححه وأشرف على طباعته : حسين الأعلمي ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الأعلمي للطبوعات ، ط ٢ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .
١٠١٥ ص ، مصادر الكتاب ٤ ص ، ف الموضوعات ٧ ص .

٤- المقام الأسنى في تفسير الأسماء الحسنی :

○ تحقيق : فارس الحسون ، بيروت ، مجلة ثرائنا ، س ٥ ، ع ٣ (٢٠) ، رجب ١٤١٠ هـ ، ص ١٢٧ - ٢٢٥ ، م ١٥ ص ، مصادر التحقيق ٣ ص .

* الكفوي (محمد بن حميد) ت ١١٧٤ هـ = ١٧٦١ م .

- حاشية على حاشية عصام الدين بن عريشاه على شرح التفتازاني على العقائد النسفية :

○ مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٩ هـ .
١٤٣ ص ، بهامش حاشية عصام الدين (ت ٩٤٣ هـ) على شرح التفتازاني (ت ٧٩١ هـ) على العقائد النسفية للنسفي (ت ٥٣٧ هـ) .
○ مصر ، مطبعة كردستان العلمية ، ١٣٢٩ هـ .
١٣٤ ص ، ضمن : ج ٢ من مجموعة الحواشي البهية على شرح العقائد النسفية للتفتازاني .

* الكلّاباذي (أحمد بن محمد بن الحسين البخاري ، أبو نصر) ت ٣٩٨ هـ = ١٠٠٨ م .

- رجال صحيح البخاري المسمى الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسادات الذين أخرج لهم البخاري في جامعه :

○ تحقيق : عبد الله الليثي ، لبنان - بيروت ، دار المعرفة ، دار القمطي للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .

ج ١ : ٤٧٦ ص ، م التحقيق ١٥ ص لمحمد عيد محمد ، ٣ نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٤٧٧ - ٩٥٩ ، ف ٧١ ص : التراجم ، مراجع التحقيق ، الفهرس الموضوعي .

* الكلّاباذي (محمد بن إبراهيم أبو بكر) ت ٣٨٠ هـ = ٩٩٠ م .

- التعرف للذهب أهل التصوف :

○ تصحيح واهتمام : آرثر جون أرييري ، مصر ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٥٢هـ = ١٩٣٣ م .

١٤٢ ص ، م ١ ص ، ف ١٤ ص : الأعلام ، آيات القرآن الشريف .
○ حققه وعرف بأعلامه وقدم له : عبد الحليم محمود ، وطه عبد الباقي سرور ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٠هـ = ١٩٦٠ م .
١٦٨ ص ، م ١٦ ص ، التعريف بصاحب التعرف ٣ ص ، ف ٤ ص .
○ قدم له وحققه وراجع أصوله وعلق عليه : محمود أمين النواوي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ١ ، ١٣٨٨هـ = ١٩٦٩ م .
١٩٥ ص ، كلمة المراجع ١٩ ص ، المراجع ١ ص ، كلمة الناشر ١ ص لحسين إمبابي ، ف ٣ ص .

* الكلابي (عبد الوهاب بن الحسن ، أبو الحسين) ت ٣٩٦هـ = ١٠٠٥ م .

- جزء فيه من حديث أبي الحسين الكلابي عن شيوخه :
○ قدم له وخرج أحاديثه وآثاره : أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، الأردن - عمان ، الدار الأثرية ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦ م .
١٠٠ ص ، م التحقيق ١٩ ص ، منها ٢ ص نأذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص :
الأحاديث والآثار والأخبار مرتبة على الحروف الهجائية ، الأحاديث والآثار مرتبة على المسانيد ، الأعلام .

* الكلاعي (سليمان بن موسى ، أبو الربيع) ت ٦٣٤هـ = ١٢٣٧ م .

١ - الاكتفاء في مغازي رسول الله والثلاثة الخلفاء :
○ اعتنى بتصحيحه : هنري ماسيه ، المكتبة العربية ، منشورات كلية الآداب بالجزائر (٦) ، الجزائر ، دار نشر : جول كاريونيل ، باريس ، بول جوتنير ، ١٩٣١ م .
٤٠٤ ص ، كلمة المصحح ٤٣ ص ، جدول الخطأ والصواب ٥ ص ، ف ٢ ص .
○ تحقيق : مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ، مكتبة الخانجي . بيروت ، مكتبة الهلال ، مطبعة السنة المحمدية ، القاهرة ، ج ١ ١٣٨٧هـ = ١٩٦٨ م ، ج ٢ : ١٣٨٩هـ = ١٩٧٠ م .

ج ١: ٤٩٥ ص + م ١٥ ص + ف الموضوعات ٣ ص .

ج ٢: ٤٤٨ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

○ تحقيق : محمد كمال الدين عز الدين ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م .

مج ١ : ج ١: ٣٧٩ ص + م التحقيق ٢٠ ص + ٢ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص .

مج ١ : ج ٢: ٤٨٠ ص ، ف ٣ ص .

مج ٢ : ج ١: ٣٢٠ ص ، ف ٢ ص .

مج ٢ : ج ٢: ٤٤٤ ص ، ف ٤ ص .

٢- تاريخ الردة :

○ اقتبس من الاكتفاء وهذب : خورشيد أحمد فاروق ، الهند - دلهي الجديدة ، معهد الدراسات الإسلامية ، مطبعة أميرة وشركائها ، تاريخ المقدمة ١٩٦١ م .

١٧٣ ص + ٣ ص بالإنجليزية + ف ١٤ ص + ف الموضوعات ١ ص + م ١٢ ص + توطئة ٧ ص ، ف ١٤ ص : الأعلام ، التصحيح .

○ تحقيق ونشر : أحمد غنيم ، القاهرة ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ط ٢ ، ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م . نشر بعنوان : الخلافة الراشدة والبطولة الخالدة في حروب الردة .

٢٥٩ ص ، تقديم ٢١ ص ، ف ١٧ ص : الأعلام ، الكنى ونحوها ، أسماء الشعوب والقبائل والجماعات ، تصويبات ، الموضوعات .

٣- جُهدُ النصيح وحَظُّ المنيع من مساجلة المعرِّي في خطبة النصيح :

○ دراسة وتحقيق : ثريا لمي ، المملكة المغربية ، جامعة محمد الخامس ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، سلسلة : رسائل وأطروحات ، رقم ٥١ ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ط ١ ، ٢٠٠١ م .

٥٠٣ ص ، الدراسة ٢٥٨ ص ، ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٣٣ ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، الأمثال ، الأعلام البشرية ، الأعلام الجغرافية ، المحتويات .

٤- نكتة الأمثال ونقطة السحر الحلال :

○ حققه وقدم له : علي إبراهيم كردي ، دمشق ، دار سعد الدين ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥م .

٣٩٨ص + م المحقق ١٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٥ص :
الآيات القرآنية ، الحديث الشريف ، الأعلام ، القوافي ، الأمثال ، المصادر والمراجع ،
المحتويات .

* الكلاعي (محمد بن عبد الغفور الإشبيلي ، أبو القاسم) ت في أواسط القرن ٦هـ = أواسط
القرن ١٢م .

- إحكام صنعة الكلام :

○ حققه وقدم له : محمد رضوان الداية ، بيروت - عالم الكتب ، دراسات أندلسية
(١٣) ، ط ٢ ، ١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م .

٢٩٨ص ، م ط ٢ : ٤ص ، م ط ١ : ١٧ص ، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٤٢ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأماكن ، الأعلام ، القوافي ،
الكتب التي ذكرها المؤلف ، المراجع والتعليقات .

* ابن الكلبي (هشام بن محمد بن السائب ، أبو المنذر) ت ٢٠٤هـ = ٨١٩م .

١- الأصنام :

○ بتحقيق : أحمد زكي باشا ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ط ٢ ، مطبعة دار الكتب
المصرية ، ١٣٤٣هـ = ١٩٢٤م .

١١١ص + ٦ص بالفرنسية + فذلكة المضامين ٣ص + ف التراجم ١ص + تصدير
٢٧ص + بيان الرموز المستعملة ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ص .
○ ضبطه وعلق عليه ونقله إلى الفرنسية : وهيب عطا الله ، باريس ، مكتبة كلينكسيك ،
١٩٦٩م .

٥٢ص ، (الترجمة موازية للنص العربي) + دراسة ٦٠ص بالفرنسية ، ف عام ٨ص
بالفرنسية ، المحتويات ١ص (بالفرنسية) .

○ تحقيق : أحمد محمد عبيد ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، إصدارات المجمع
الثقافي ، ١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م .

١٨٢ ص ، م ٢٣ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٦ ص : الآيات
القرآنية ، الأحاديث ، الأصنام والكعبات والبيوت والمعابد ، الأعلام ، القبائل
والأقوام ، الأمكنة ، الأشعار ، الأرجاز . المصادر والمراجع ١٩ ص ، الموضوعات
٢ ص .

٢- جهرة النسب :

○ تحقيق : ناجي حسن ، بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ
= ١٩٨٦ م .

ج ١ : ٣٠٧ ص ، م ٧ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ص ٣٠٩ - ٧٣٦ ، مراجع التحقيق ٤ ص ، ف ٨٢ ص : الأعلام والقبائل ،
البلدان والمواضع ، أيام العرب ، أسماء الخيل ، الأمثال ، الحديث ، المواضع .

٣- ديانات العرب ، البيوت المعظمة عند العرب ، الأصنام :

○ تحقيق : محمد عبد القادر أحمد ، وأحمد محمد عبيد ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ،
دار الشباب للطباعة ، القاهرة ، ١٩٩٣ م .

١٢٤ ص ، م التحقيق ١٢ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ ص : الآيات
القرآنية ، الأصنام والبيوت ، الأعلام ، القبائل والأقوام ، الأمكنة ، الشعر . المصادر
والمراجع ١٥ ص ، ف الموضوعات ٢ ص .

٤- نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها :

○ تحقيق : جورجيو ليفي دلا فيدا ، لندن ، مطبعة بريل ، ١٩٢٨ م .

ضمن :

Les "Livres de chevaux" de Hišām ibn al-Kalbī et Muḥammad ibn
al-Aʿrabī (Publications de la Fondation "De Goeje") LIV-141 p .

٤٩ ص + ف ٤١ ص + ٥٤ ص بالفرنسية ، ف ٤١ ص (له ولأسماء خيل العرب
وفرساتها لابن الأعرابي ، المنشور معه) : أسماء الأفراس ، أسماء الرجال والقبائل
والشعراء والرواة وغيرها ، أسماء المواضع والأيام .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم
الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ٥ ، علم الحيوان ، نصوص ودراسات ، القسم (٥) ،
مطبعة شتراوس ، مورتلباخ ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م ، ص ٥٦ - ١٩٦ ، إعادة طبع

للنشرة السابقة .

○ تحقيق : أحمد زكي ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط ١ ، ١٩٤٦ م .

١٣٦ ص ، تصدير ١ ص .

= ط ٤ ، القاهرة ، دار الكتب والوثائق القومية ، الإدارة المركزية للمراكز العلمية ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .

١٦٨ ص ، تصدير ط ٤ : ٢ ص لحسين نصار ، تصدير ١ ص ، ف ٣٠ ص (قام بعملها : أحمد عبد الباسط ، وأحمد عبد الستار) : أساء الخيل ، الأعلام والكنى والألقاب ، الأيام ، الأماكن والبلدان ، القبائل ، الأشعار والأرجاز ، الأمثال .

○ تحقيق : نوري حمودي القيسي ، وحاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣٦ ، ج ٤ ، ربيع الأول ١٤٠٦ هـ = كانون الأول ١٩٨٥ م ، ص ١٣٠ - ٢٠٠ ، م ١١ ص ، ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٥- نسب مَعَدَّ واليمن الكبير :

○ تحقيق وخطّ ومُشجَّرات : محمود فردوس العظم ، قراءة : رياض عبد الحميد مراد ، سوريا - دمشق ، دار اليقظة العربية ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .

ج ١ : ٤٢٤ ص + م ٣ ص لـ روكس بن زائد العُزيري + م المحقق ١٥ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٤٥٩ ص .

ج ٣ : ٨٥٣ ص ، لوحات النسب المشجرة ٣١٧ ص ، حواشي وتعليقات مراجع الكتاب ٥٣ ص ، ف ٤٧٥ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث الكريمة ، الأرجاز ، الأشعار ، أنصاف الآيات ، الأعلام ، الأقوام ، الأمثال ، الكتب والرسائل ، الفهرس المنوع (فوائد) ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، المستدرك ، المحتوى .

* الكلبي (إسماعيل بن مصطفى الرومي ، أبو الفتح ، شيخ زاده) ت ١٢٠٥ هـ = ١٧٩١ م .

- حاشية على شرح جلال الدين الدواني للعقائد العضدية :

○ استانبول ، مطبعة أحمد إحسان ، ١٣٢٣ هـ .

ج ١ : ٣٠٠ ص .

ج ٢: در سعادت - إقدام مطبعة مي، ١٣٢٦هـ.
٢٩٧ ص.

* الكُلُوداني (محفوظ بن أحمد بن الحسن، أبو الخطاب) ت ٥١٠هـ = ١١١٦ م.

١- التمهيد في أصول الفقه :

○ دراسة وتحقيق : مفيد محمد أبو عمشة ، ومحمد بن علي بن علي بن إبراهيم ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، الكتاب السابع والثلاثون ، دار المدني ، جدة ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥ م.

ج ١ : ٣٨٢ ص + تقديم ٣ ص لعبد الرحمن بن سليمان العثيمين + ٥ ص + الدراسة ١١٣ ص.

ج ٢ : ٥٢٣ ص ، ف ٩٥ ص : الآيات الكريمة ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، القوافي وأنصاف الأبيات ، الأعلام ، الفرق ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

ج ٣ : ٤٦٦ ص ، م ٢ ص .

ج ٤ : ٤٩١ ص ، ف ٦٩ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأشعار ، الفرق ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٢- التهذيب في علم الفرائض والوصايا :

○ حقه وعلق عليه : محمد أحمد الخولي ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ط ١ ، ١٤١٦هـ = ١٩٩٥ م.

٤٧٦ ص ، م التحقيق ١٨ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآثار ، المسائل ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٣- العبادات الخمس في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السَّلامَة ، مصر - الفيوم ، دار الفلاح ، مطبعة العمرانية ، الجيزة ، ٢٠٠٢ م .

٧١ ص ، م المحقق ٣٠ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٤- عقيدة الإمام أبي الخطاب الكلوثاني (منظومة في عقيدة أهل السنة) :

○ عني بنشرها على نفقته وتصحيحها : محمد أحمد محمد عبد السلام خضر ، مصر ، مطبعة المنار ، ط ١ ، ١٣٥١هـ .

ضمن : عشر رسائل وعقائد سلفية ، ص ١٨ - ٢٠ .

○ الطائفة ، مكتبة المعارف ، د . ت .

ضمن : مجموعة الرسائل الكيالية (٣) ، ص ١٣٠ - ١٣٢ .

○ تصحيح ومراجعة : أحمد محمد شاكر ، وعلي محمد شاكر ، القاهرة ، دار المعارف . الرياض ، معهد الرياض العلمي ، د . ت .

نشر مع : كتاب التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، ص ١٩٧ - ٢٠٠ .

* الكماخي (عثمان بن يعقوب بن حسين الإسلامبولي الرومي الحنفي) ت نحو ١١٧١هـ = نحو ١٧٥٨ م .

- المهيأ في كشف أسرار الموطأ ، برواية محمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ) :

○ تحقيق وتخرّيج : أحمد علي ، المغرب - الدار البيضاء ، مركز التراث الثقافي المغربي ، مطابع دار الطباعة والنشر الإسلامية ، مصر - العاشر من رمضان ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥ م .

ج ١ : ٥١٠ ص ، م المحقق ١٩ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٤ ص .

ج ٢ : ٥٢٣ ص ، ف الموضوعات ٧ ص .

ج ٣ : ٤٢٨ ص ، ف الموضوعات ٦ ص .

ج ٤ : ٤١٦ ص ، ف ٣٨ ص : الأحاديث النبوية ، الآثار ، الموضوعات للجزء الرابع .

* ابن كمال باشا (أحمد بن سليمان ، شمس الدين) ت ٩٤٠هـ = ١٥٣٤ م .

١- أسرار النحو :

○ تحقيق : أحمد حسن حامد ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع (لم تذكر البلد) ، ط ٢ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢ م .

٣٥١ ص ، م ٦٠ ص (عدد صفحات المقدمة مستنبط من فهرس الكتاب ، بسبب وجود

سقط أربع ملازم - ٦٤ صفحة - في النسخة التي بين يديّ، ولذا لا أدري هل يوجد نماذج مصورة من المخطوط أم لا)، ف ٣١ص: الموضوعات، الأدوات والمسائل النحوية، الشواهد (الآيات القرآنية، الأحاديث، الأمثال، الأشعار)، الأعلام، المصادر.

٢- تحقيق التغليب:

- تحقيق وتقديم: صاحب أبو جناح، مجلة المورد، مج ٢١، ع ١، ١٩٩٣م، ص ٩٨ - ١٠٩، م ٥ص، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط.
- تقديم وتحقيق: صاحب جعفر أبو جناح، الأردن - عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م.
- ضمن: رسالتان في لغة القرآن، ص ٨٩ - ١٣١، م ١٣ص، ف ٧ص: الآيات القرآنية، الأعلام، الكتب، الموضوعات.

٣- تفسير سورة الملك:

- حققه وأكمل فوائده: حسن ضياء الدين عتر، لبنان - بيروت، دار البشائر الإسلامية، ط ١، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م.
- ٧٠ص، م ٢٦ص، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ثبت المراجع ٢ص، ف الموضوعات ٢ص.

٤- التنبيه على غلط الجاهل والنيه:

- ضبط وتحقيق: محمد سواعي، دمشق، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، ط ١، ١٩٩٤م.
- ١٢٥ص، توطئة ٣ص، الدراسة ٣٥ص، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٣ص: المصادر والمراجع العربية، المصادر الأجنبية، الأماكن، الأعلام، أسماء الكتب، المفردات. المحتويات ١ص، ٤ص بالفرنسية، ٤ص بالإنجليزية.
- تصحيح وتعليق: رشيد عبد الرحمن العبيدي، مجلة المورد، مج ٩، ع ٤، ١٤٠١هـ = شتاء ١٩٨٠م، ص ٥٥١ - ٥٩٨، م ٣ص، ثبت بأهم المصادر والمراجع ١ص.

٥- تنقيح التنقيح:

- استانبول، ١٣٠٨هـ.

٣٩٥ ص .

٦- رُجُوع الشيخ إلى صباه في القوة على الباء :

○ مصر ، مطبعة شرف ، ١٢٩٨ هـ .

١٣٠ ص .

○ مصر ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٩ هـ .

١٠٤ ص .

○ مصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٦ هـ .

ج ١ : ٦٩ ص .

ج ٢ : ص ٧٠ - ١٦٤ + ف ٤ ص (ف ج ١ : ٢ ص ، ف ج ٢ : ٢ ص) .

٧- رسالة في بيان الأسلوب الحكيم :

○ تحقيق ودراسة : محمد بن علي الصامل ، نشرت ضمن : الأسلوب الحكيم دراسة بلاغية تحليلية مع تحقيق رسالة في بيان الأسلوب الحكيم لابن كمال باشا ودراستها ، الرياض ، مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ع ١٥ ، شعبان ١٤١٦ هـ ، ص ١٩ - ١٢٣ ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٨ ص .

٨- رسالة في تحقيق الكلمة الأعجمية :

○ ضبط وتحقيق : محمد سَواعي ، دمشق ، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ط ١ ، ١٩٩١ م .

١٧٢ ص ، رموز النسخ ١ ص ، الدراسة ٣٩ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٩ ص : المصادر ، الموضوعات ، أسماء الأعلام العربية الواردة في الرسالة ، أسماء الأعلام الأجنبية ، الأماكن المشار إليها في الرسالة ، الكتب والمصادر العربية في تحقيق الرسالة ، الكتب والمصادر الأجنبية في تحقيق الرسالة ، الكلمات المعربة من الأعجمية المشار إليها في الرسالة ، الكلمات المعجمة من العربية المشار إليها في الرسالة ، المحتويات .

٩- رسالة في تحقيق لفظ الزنديق :

○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، بغداد ، ١٩٦٢ م .

١٠- رسائل ابن كمال باشا :

○ الأستانة، ١٣١٦هـ.

٣٩٢ ص، بها ٣٦ رسالة.

١١- الفلاح شرح المراح :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٣ ، ١٣٧٩هـ = ١٩٥٩ م.

بها مش شرح شمس الدين أحمد ديكتقوز (القرن ٩هـ) على مراح الأرواح في علم الصرف .

١٥٦ ص ، ف ١ ص .

١٢- مزية اللسان الفارسي على سائر الألسنة ما خلا العربية :

○ تحقيق : حسين علي محفوظ ، طهران ، ١٩٥٣ م .

٤٦ ص .

* الكمشخانوي (أحمد الكمشخانوي النقشبدي المجلدي الخالدي) ت ١٢٢٦هـ = ١٨١٢ م .

١- جامع الأصول في الأولياء :

○ مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٣١هـ .

٥٣ ص + ف ١ ص .

○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، سلسلة إحياء التراث الصوفي (١) ، د . ت .
بالتصوير عن الطبعة السابقة .

٢- متممات جامع الأصول :

○ مصر ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٣١هـ .

نشر مع : جامع الأصول في الأولياء للمؤلف ، ص ٥٤ - ٢٢٤ ، ف ٦ ص .

○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، د . ت . بالتصوير عن الطبعة السابقة .

* ابن كمونة (سعد بن منصور اليهودي) ت ٦٨٣هـ = ١٢٨٤ م .

١- تنقيح الأبحاث للملل الثلاث ، اليهودية المسيحية الإسلام :

○ القاهرة ، دار الأنصار ، د . ت .

١١٦ ص + ١٠ ص بالإنجليزية ، م ط ٢ : ١ ص ، كلمة بين يدي الكتاب ٨ ص لعبد

العظيم المطعني ، ف ٣ ص : الأعلام ، الأماكن ، الفرق ، الكتب ، الفلاسفة .

٢- التنقيحات في شرح التلويحات (التلويحات لشهاب الدين الشهرزُودي ت ٥٨٧هـ) :

○ تحقيق ومقدمة وتحليل باللغة الإنجليزية : حسين ضيائي ، وأحمد الوشاح ، نصوص عن علم النفس والفلسفة الطبيعية للقرون الوسطى ، المكتبة الإيرانية ، التراث الفكري والعلمي (٩) ، الولايات المتحدة الأمريكية ، كاليفورنيا ، كُستامِسا Costa Mesa ، ٢٠٠٣ م .

٤٩٠ ص + المحتويات ٥ ص + الرموز ١ ص ، فهرست كلي ٢٨ ص + ٨ ص بالإنجليزية + ٤٨ ص بالإنجليزية .

٣- الجديد في الحكمة :

○ دراسة وتحقيق : حميد مرعيد الكبيسي ، الجمهورية العراقية ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، قسم الدراسات والبحوث الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي (٤٤) ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٢ م .

٦٣٧ ص ، الدراسة ١٣١ ص ، منها ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر ٦ ص ، ف ٧ ص .

* الكميت بن زيد الأسدي ، ت ١٢٦هـ = ٧٤٤ م .

- ديوان الكميت بن زيد الأسدي :

○ تحقيق : داود سلوم ، بغداد ، مكتبة الأندلس ، ١٩٦٩ / ١٩٧٠ م . (ثلاثة أجزاء) .

○ جمع وشرح وتحقيق : محمد نبيل طريفي ، بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ٢٠٠٠ م .

٦٨٨ ص ، م ٩ ص ، ف ٥٦ ص : القوافي ، هاشميات الكميت ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

* الكميت (الكميت بن معروف الأسدي ، أبو أيوب) ت بعد ٩٦هـ = بعد ٧١٤ م .

- شعر الكميت بن معروف الأسدي :

○ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد ، مع ٤ ، ٤٤ ، ١٣٩٥هـ = شتاء ١٩٧٥ م ،

ص ١٥٧ - ١٧٦ ، م ٢ ص ، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٣ ص .

* ابن كُتَّان (محمد بن عيسى بن كُتَّان) ت ١١٥٣هـ = ١٧٤٠م .

١- حدائق الياسمين في دُجَرِ قوانين الخلفاء والسلاطين :

○ تحقيق : عباس صَبَّاح ، لبنان - بيروت ، دار النفائس ، ط ١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩١م .
٢٨٧ص ، م ٣٢ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ص ، ف ٣١ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات ، الموضوعات .

٢- المواكب الإسلامية في الممالك والمحاسن الشامية :

○ تحقيق ودراسة : حكمت إسماعيل ، مراجعة : محمد المصري ، سورية - دمشق ، وزارة الثقافة ، إحياء التراث العربي (٩٢ ، ٩٣) ، مطابع وزاة الثقافة ، القسم الأول ١٩٩٢م ، القسم الثاني ١٩٩٣م .
القسم الأول : ٤٤٦ص ، تقديم ٧ص لليل الصباغ ، تمهيد ٦ص ، الدراسة ١٥١ص ، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ص .
القسم الثاني : ٤٨٦ص ، ف القسم الثاني ٣ص ، ف ١٠١ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، الأعلام ، الأقوام والجماعات ، البلدان والأماكن والمواضع والمياه ... إلخ ، المصطلحات ، النبات ، الكتب ، المصادر والمراجع ، خرائط .

* الكُتَّاني (حمزة بن محمد الكُتَّاني المصري ، أبو القاسم) ت ٣٥٧هـ =

- شرح مجلس البطاقة :

○ تحقيق : خالد بن علي بن محمد العنبري ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الصفحات الذهبية ، ط ١ ، ١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .
نشر مع : تدليس المتون شبهات وأباطيل للمحقق ، ص ٣٧ - ١٩١ ، م ١١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٩ص .

* الكُتَّاني (عبد العزيز بن يحيى بن مسلم ، أبو الحسن) ت ٢٤٠هـ = ٨٥٤م -

- الحيدة :

○ تصحيح : فرج الله زكي الكردي الأزهرى ، على نفقة مقبل الذكر ، مصر ، المطبعة الحسينية المصرية ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ .
ضمن : مجموعة مشتملة على الرسالة التدمرية لابن تيمية ، والعقيدة المفيدة عقيدة

السلف الصالح وأصحاب الحديث لأبي عثمان الصابوني ، ص ١٤٦ - ٢٣٤ .
○ قام بتصحيحه والتعليق عليه : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، المملكة العربية
السعودية ، رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد . د . ت .
٩٦ ص .

○ طبع على نفقة محمد العتر الدمياطي ، مصر ، مطبعة السعادة ، د . ت .
٥٥ ص .

○ حققه وقدم له : جميل صليبا ، دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي ، ١٣٨٤ هـ =
١٩٦٤ م .

٢٤٥ ص ، م ٤٦ + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ ص : الأعلام ،
البلدان والمواضع ، الشعوب والقبائل والدول والفرق والمذاهب ، المصطلحات ،
الموضوعات .

○ مصر - الجزيرة ، مكتبة التوعية الإسلامية ، د . ت .

٨٠ ص ، م الناشر ١ ص للصابر بالله بن صابر البناوي ، م الناشر لطبعة الجامعة
الإسلامية ودار الإفتاء ١ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص ، ف ٣ ص .

○ قام بتصحيحه والتعليق عليه : إسماعيل بن محمد الأنصاري ، المملكة العربية
السعودية - الرياض ، دار الصميعي ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧ م .

١٠٤ ص ، ترجمة المصحح ١٠ ص ، المحتويات ١ ص .

○ مصر - المنصورة ، مكتبة التوحيد الإسلامية ، الكريم للطباعة والكمبيوتر ، د . ت .
٦٥ ص ، م الناشر ٢ ص ، ترجمة المؤلف ١ ص ، ف ٢ ص .

* الكِتَابِي (محمد بن صالح بن عيسى القيرواني ، أبو عبد الله) ت ١٢٩٢ هـ = ١٨٧٥ م .

- تكميل الصلحاء والأعيان لمعالم الإيمان (معالم الإيمان وروضة الرضوان في مناقب
المشهورين من صلحاء القيروان لأبي زيد الدبّاغ ت ٦٩٩ هـ) :

○ بتحقيق وتعليق محمد العنابي ، تونس ، المكتبة العتيقة ، من تراثنا الإسلامي (٦) ،
مطبعة الوسط ، ط ١ ، ١٩٧٠ م .

٦١٨ ص ، م ٤٥ ص منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ ص : الموضوعات ،
الأعلام ، البلدان والأماكن ، القوافي . جدول التصويب ٣ ص .

* الكتاني (يحيى بن عمر بن يوسف الأندلسي، أبو زكريا) ت ٢٨٩هـ = ٩٠٢م .

- أحكام السوق أو : النظر والأحكام في جميع أحوال السوق :

○ اعتنى بضبط النص : جلال علي عامر ، قدم له : أبو سلمان محمد العمراوي السجلتاسي ، لبنان - بيروت ، دار ابن حزم ، ط ١ ، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٦م .
ضمن : من خزانة المذهب المالكي ، ص ٢٨١ - ٣٤٨ ، م المعني بالكتاب ٢ ، م أبي سلمان محمد العمراوي السجلتاسي ١٣ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ف ٣ ص .

* الكتوري (عجاز حسين بن محمد) ت ١٢٨٦هـ = ١٨٦٩م .

- كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار :

○ قم ، نشر مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، مطبعة بهمن ، ط ٢ ، ١٤٠٩هـ .
٦٠٧ ص ، م ٣ ص لآية الله العظمى المرعشي النجفي + ف ١١٨ ص : أسماء الرجال ، أسماء الأماكن .

* الكنجي (محمد بن محمد بن حسين ، شمس الدين) عاش في القرن ٧هـ = القرن ١٣م .

- كتاب فيه فضائل بيت المقدس وفضل الصلاة فيها (جزء منه) :

○ ضمن : فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة ، دراسة تحليلية ونصوص مختارة محققة ، لمحمود إبراهيم ، الكويت ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٥م .
ص ٢٧١ - ٢٨١ ، م ٣ ص ، ٣ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٩ ص (له وللنصوص المنشورة معه) ، ف ٩١ ص (له وللنصوص المنشورة معه) :
أعلام الناس ، البلدان والأماكن ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، أبيات الشعر ، الكتب والمخطوطات والدوريات ، المحتويات .

* الكندي (أحمد بن عبد الله بن موسى الكندي السَّمْدِي النَّزَوِي ، أبو بكر) ت ٥٥٧هـ = ١١٦٢م .

- المصنّف :

○ ج ١ - ٤ : تحقيق : عبد المنعم عامر ، وجاد الله أحمد ، ج ٥ : تحقيق : عبد المنعم عامر ،

ج ٧، ١٠ - ٤١ : تحقيق : سالم بن حمد بن سليمان الحارثي ، سلطنة عُمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، القاهرة ، ١٩٧٩ / ١٩٨٩ م .

مج ١ ، ج ١ : مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٦٠ ص ، تقديم ١ ص لفيصل بن علي بن فيصل + م ٦ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص .

ج ٢ : ٢٣٦ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص .

مج ٢ : ج ٣ : ١٩٨٠ م ، ٤٢٣ ص ، تقديم ٤ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص .

مج ٣ : ج ٤ : ١٩٨٠ م ، ٤٣٩ ص ، م ٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص .
ج ٥ : ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م ، المطابع العالمية ، سلطنة عمان - روي ، وزارة التراث القومي والثقافة .

٤٩٢ ص ، تقديم ٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص ، تصويبات ١ ص .
ج ٦ : (لم يكتب عليه اسم المحقق) ١٩٨٢ م ، ٣١٤ ص ، ف ٦ ص .

ج ٧ : ١٩٨٢ م ، ٢٦٦ ص ، ف ٤ ص .

ج ٨ : ١٩٨٣ م ، ٢٤٣ ص ، ف ٣ ص .

ج ٩ : ١٩٨٣ م ، ٢١٣ ص ، ف ٣ ص .

ج ١٠ : ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ٣٣٣ ص ، ف ٥ ص .

ج ١١ : ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٢٩٨ ص ، تمهيد ٢ ص ، ف ٤ ص .

ج ١٢ : ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ١٩١ ص ، تمهيد ١ ص ، ف ٣ ص .

ج ١٣ : ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ١٦٨ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .

ج ١٤ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٣١٠ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٥ ص .

ج ١٥ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٣١٢ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٤ ص .

ج ١٦ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ١٨٩ ص ، ف ٣ ص .

ج ١٧ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ٢٥٨ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٤ ص .

ج ١٨ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ١٧٧ ص ، كلمة

- المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .
- ج ١٩ : ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ١٧٦ ص ، ف ٢ ص .
- ج ٢٠ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٢٤٣ ص ، كلمة المحقق ٢ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٢١ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م ، ٢٣٧ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٢٢ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م ، ١٦٢ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٢ ص .
- ج ٢٣ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م ، ٣١٤ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٤ ص .
- ج ٢٤ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٢٢٤ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٢٥ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م ، ١٩٨ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٢٦ : آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م ، ٢٧٧ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٤ ص .
- ج ٢٧ : القسم الأول ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م ، آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة .
- ٢٥٣ ص ، ف ٢ ص .
- ج ٢٧ : القسم الثاني ، آمون للتجليد والطباعة ، القاهرة ، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م ، ٢٥٥ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٢٨ : القسم الأول ، مراجعة : هاشم الشاذلي ، مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٢٥٦ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٤ ص .
- ج ٢٨ : القسم الثاني ، مراجعة : هاشم الشاذلي ، مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ١٩٠ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٢٩ : مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٣٥١ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .
- ج ٣٠ : مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٢٦٢ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .

١ ص ، ف ٤ ص .

ج ٣١ : ...

ج ٣٢ : تحقيق مطابع سجل العرب ، القاهرة ، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م ، ٣٦٤ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٤ ص .

ج ٣٣ : طبع بالمطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ١٥٩ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .

ج ٣٤ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ١٩٣ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .

ج ٣٥ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٣ م ، ١٨٤ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٢ ص .

ج ٣٦ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٣ م ، ٢٤٦ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٢ ص .

ج ٣٧ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ١٦٣ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٣ ص .

ج ٣٨ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ٢٩٣ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٤ ص .

ج ٣٩ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ١٤٥ ص ، كلمة المحقق ١ ص (في آخر الجزء) ، ف ٣ ص .

ج ٤٠ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٣ م ، ١٦٥ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٢ ص .

ج ٤١ : المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ كلمة المحقق ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ٣٠٤ ص ، كلمة المحقق ١ ص ، ف ٥ ص .

ج ٤٢ : الفهارس ، ١٥٨ ص ، تقديم ٢ ص لسالم بن حمد بن سليمان الحارثي ، المطبعة الشرقية ومكتبتها ، سلطنة عمان - مطرح ، تاريخ التقديم ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م .

(فهارس لمحتويات أجزاء الكتاب) .

* الكندي (محمد بن يوسف بن يعقوب ، أبو عمر) ت بعد ٣٥٠ هـ = بعد ٩٦١ م .

١- أخبار قضاة مصر :

- نشر مع : تاريخ ولاية مصر ، ص ٢٢٥ - ٣٧٩ ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م .
- تحقيق : علي عمر ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٨ .
- ١٧٣ ص ، م التحقيق ٩ ص ، كشافات ٩ ص : المترجمون ، المصادر والمراجع .

٢- فضائل مصر المحروسة :

- تحقيق : علي محمد عمر ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مهرجان القراءة للجميع ، مكتبة الأسرة ، سلسلة التراث ، ١٩٩٧ م .
- ٧٧ ص + م ١٨ ص ، منها ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ ص : الآيات القرآنية ، الحديث القدسي والنبوي والأثر والخبر ، الشعر ، الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق والطوائف ، الأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية ، الموضوعات ، مصادر البحث والتحقيق .

٣- ولاية مصر :

- تحقيق : حسين نصار ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، سلسلة الذخائر (٦٦) ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، ٢٠٠١ م .
- ٣٦٨ ص ، تقديم ٢ ص لمحمود فهمي حجازي ، م ٢٢ ص ، ف ٥٢ ص : الأشخاص ، الجماعات ، المواضع ، ولاية مصر .
- تحقيق : محمد حسن محمد حسن إسماعيل ، وأحمد فريد الزبيدي ، نشر بعنوان : (الولاية والقضاة) ، لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م .
- ٣٦٠ ص ، م ٣ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المحتويات ١ ص .
- لبنان - بيروت ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م . نشر بعنوان : تاريخ ولاية مصر .
- ٢٢٤ ص ، كلمة الناشر ١ ص ، ترجمة المصنف ٢ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ١٢ ص : الأمراء الواردون في الكتاب مرتبين على السنين ، القضاة الواردون في الكتاب مرتبين على السنين .

* الكندي (يعقوب بن إسحاق ، أبو يوسف) كان حيا سنة ٢٥٦هـ =

١- الإبانة عن سجون الجرم الأقصى وطاعته لله عز وجل :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي *Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī* ، ج ٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨ م . ص ١٧٣ - ١٩٩ ، منها ٢ ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٢- أعظام الأشكال الغائصة في الماء :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي *Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī* ، مج ١ ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧ م . ص ٤٢٣ - ٤٢٧ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٣- إيضاح تناهي جُرم العالم :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي *Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī* ، ج ٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨ م . ص ١٥٧ - ١٦٥ ، منها ١ ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٤- جواهر السيوف :

○ باعثناء : رانام ن إحسان الهي ، لاهور ، جامعة البنجاب ، ١٩٦٢ م .
٣١٠ ص + ٣ ص بالإنجليزية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ٨٣ ، التقنية الحربية ، نصوص ودراسات (٨) ، ص ٢٧٩ ~ ٣١٤ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٥- الحدود والرسوم :

○ دراسة وتحقيق : عبد الكريم الأعسم ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط ٢ ، ١٩٨٩م (ط ١ ، بغداد ١٩٨٥م) .

ضمن : المصطلح الفلسفي عند العرب ، ص ١٨٧ - ٢٠٣ + تصدير ٢ ص + م ١٤٩ ص (للتصوص كلها) + ثبت بالحدود الفلسفية بحسب ورودها عند الكندي ٥ ص + جريدة المصادر والمراجع ١٧ ص + ف ٨١ ص : فهرس عام ، الأعلام الواردة في النصوص ، الكتب والرسائل الواردة في النصوص ، الألفاظ المعربة الواردة في النصوص ، كشاف عربي - لاتيني ، كشاف عربي - يوناني ، المحتويات .

٦- رسائل الكندي الفلسفية :

○ حققها وأخرجها مع مقدمة تحليلية لكل منها وتصدير وافٍ عن الكندي وفلسفته : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتدال ، ١٣٦٩هـ = ١٩٥٠م .

ج ١ : ٣٨٦ ص + كلمة الناشر ١ ص لمحمد محمود الحضري ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + المحتويات ٢ ص + م ١٤ ص ، تصدير ١٠٥ ص ، تعليقات واستدراكات ٢ ص . والرسائل هي :

١- كتاب الكندي في الفلسفة الأولى ، ص ٨١ - ١٦٢ .

٢- رسالة الكندي في حدود الأشياء ورسومها ، ص ١٦٣ - ١٧٩ .

٣- رسالة الكندي في الفاعل الحق الأول التام والفاعل الناقص الذي هو بالمجاز ، ص ١٨٠ - ١٨٤ .

٤- رسالة الكندي في إيضاح تناهي جرم العالم ، ص ١٨٥ - ١٩٢ .

٥- رسالة الكندي في مائة ما لا يمكن أن يكون لا نهاية له وما الذي يقال : " لا نهاية له " ، ص ١٩٣ - ١٩٨ .

٦- رسالة الكندي في وحدانية الله وتناهي جرم العالم ، ص ١٩٩ - ٢٠٧ .

٧- كتاب الكندي في علة الكون والفساد ، ص ٢٠٨ - ٢٣٧ .

٨- رسالة الكندي في الإبانة عن سجود الجرم الأقصى وطاعته لله عز وجل ، ص ٢٣٨ - ٢٦١ .

٩- رسالة الكندي في أنه توجد جواهر لا أجسام ، ص ٢٦٢ - ٢٦٩ .

- ١٠- رسالة الكندي في القول في النفس ، ص ٢٧٠ - ٢٨٠ .
- ١١- كلام الكندي في النفس ، ص ٢٨١ - ٢٨٢ .
- ١٢- رسالة الكندي في ماهية النوم والرؤيا ، ص ٢٨٣ - ٣١١ .
- ١٣- رسالة الكندي في العقل ، ص ٣١٢ - ٣٥٨ .
- ١٤- رسالة الكندي في كمية كتب أرسطو وما يحتاج إليه في تحصيل الفلسفة ، ص ٣٥٩ - ٣٨٤ .
- ج ٢ : تحقيق ونشر : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٧٢هـ = ١٩٥٣ م .
- ١٥٣ ص ، م ٢ ص ، تصحيحات واستدراكات ١٨ ص ، المحتويات ١ ص ، والرسائل هي :
- ١- رسالة الكندي في الجواهر الخمسة ، ص ٥ - ٣٥ .
- ٢- رسالة الكندي في الإبانة عن أن طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر الأربعة ، ص ٣٦ - ٤٦ .
- ٣- رسالة الكندي في أن العناصر والجرم الأقصى كُرِّيَةُ الشكل ، ص ٤٧ - ٥٣ .
- ٤- رسالة الكندي في السبب الذي له نسبت القدماء الأشكال الخمسة إلى الأسطوانات ، ص ٥٤ - ٦٣ .
- ٥- رسالة الكندي في الجرم الحامل بطباعه اللون من العناصر الأربعة والذي هو علة اللون في غيره ، ص ٦٤ - ٦٨ .
- ٦- رسالة الكندي في العلة التي لها تكون بعض المواضع لا تكاد تُنْطَر ، ص ٦٩ - ٧٥ .
- ٧- رسالة الكندي في علة كون الضباب ، ص ٧٦ - ٧٨ .
- ٨- رسالة الكندي في علة الثلج والبرَد والبرق والصواعق والرعد والزمهرير ، ص ٧٩ - ٨٥ .
- ٩- رسالة الكندي في العلة التي لها يبرد أعلى الجو ويسخن ما قرب من الأرض ، ص ٨٦ - ١٠٠ .
- ١٠- رسالة الكندي في علة اللون اللازوردي الذي يُرَى في الجو في جهة السماء ويُظن أنه لون السماء ، ص ١٠١ - ١٠٨ .
- ١١- رسالة الكندي في العلة الفاعلة للمد والجزر ، ص ١٠٩ - ١٣٣ .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة الإسلامية ، مج ٤ ، ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .
○ تحقيق وتقديم وتعليق : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مكتبة الخانجي ، مطبعة حسان ، ط ٢ ، ١٩٧٨ م .
م ٢ ص ، استدركات وتصويبات ٣ ص ، المحتويات ١ ص + تصويبات ١ ص (ورقة منفصلة عن الكتاب) .

القسم الأول :

- ١- كتاب الفلسفة الأولى ، ص ٥ - ١٠٧ ، م ٢٠ ص .
- ٢- رسالة حدود الأشياء ورسومها ، ص ١٠٩ - ١٣٠ ، م ٤ ص .
- ٣- الفاعل الحق والفاعل الناقص ، ص ١٣١ - ١٣٦ ، م ٣ ص .
- ٤- تناهي جرم العالم ، ص ١٣٧ - ١٤٦ ، م ٢ ص .
- ٥- ما لا نهاية له ، ص ١٤٧ - ١٥٣ ، م ٢ ص .
- ٦- وحدانية الله وتناهي جرم العالم ، ص ١٥٤ - ١٦٤ ، م ٣ ص .

٧- رسالة في أجزاء خبرية في الموسيقى :

○ تحقيق وشرح وتعليق : محمود أحمد الحفني ، القاهرة ، اللجنة الموسيقية العليا ، سلسلة تراثنا الموسيقي ، الأمين للطبع والنشر ، د . ت .
٥٧ ص ، تقديم ٧ ص ، ٩ ص صورة المخطوط كاملا ، المراجع ٢ ص ، ف ١ ص .

٨- رسالة في أحوال الكواكب وصفاتها :

○ تحقيق : وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج ٨ ، ع ١ ، ١٣٩٩ هـ = ربيع ١٩٧٩ م ، ص ١٦٩ - ١٨٤ + تقديم ٦ ص (للمرسائل الثلاث) + ف ٦ ص (للمرسائل الثلاث) : أسماء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرى باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

٩- رسالة في استحضار الأرواح :

○ تحقيق وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب

واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج ٨ ، ع ١٤ ، ١٣٩٩ هـ = ربيع ١٩٧٩ م ، ص ١٩٧ - ٢٠٠ + ٦ ص تقديم (للمرسائل الثلاث) + ٦ ص للمرسائل الثلاث : أساء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرى باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

١٠- رسالة في استخراج المعنى :

دراسة وتحقيق : محمد مراياتي ، محمد حسان الطيان ، يحيى مير علم ، تقديم : شاكِر الفحام ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، طباعة دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م . ضمن : علم التعمية واستخراج المعنى عند العرب ، ج ١ ، تقديم ٥ ص لشاكِر الفحام ، توطئة ١١ ص ، ترجمة الكندي ص ٩٤ - ٩٧ ، دراسة وتحليل للرسالة ص ١٠٥ - ١٣٨ ، النص المحقق ص ٢٠٤ - ٢٥٩ ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ص ٣٨٣ - ٤٣٣ (للمرسائل الكندي وابن عَدْلان وابن الدَّرَّجَم) : مصطلحات علم التعمية واستخراج المعنى عند العرب ، مصطلحات التعمية الأجنبية ، أساء الكتب والمراسل ، الجداول والأشكال والنماذج والمصورات ، الشواهد (الآيات ، الأمثال ، الأشعار) ، النصوص المعجمة (حروف ، كلمات ، جمل ، أشعار) ، المواضع والبلدان ، المكتبات ، الموضوعات .

١١- رسالة في حدود الأشياء ورسومها :

○ ضمن :

Cinq épîtres / Al-Kindi Éditions du Centre national de la Recherche scientifique (C. N. R. S.)

باريس ، ١٩٧٦ م . ص ١٥ - ٢٩ .

○ تحقيق وتقديم : محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، شركة دار الصفا للطباعة ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م . (متترعة من رسائل الكندي الفلسفية) . ص ٢٠ .

○ ترجمة : فريق الكندي في المركز القومي للبحث العلمي ، باريس ، مركز تاريخ العلوم والمذاهب - تاريخ العلوم والفلسفة العربية ، الناشر : المركز القومي للبحث العلمي ، باريس ، ١٩٧٦ م .

ضمن : خمس رسائل ، ص ١٥ - ٢٩ + م ١٣ ص ، الترجمة الفرنسية ص ٣١ - ٣٨ ، شرحها ٣٩-٦٩ .

١٢- رسالة في الحيلة للدفع الأحزان :

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عدي ، ص ٦ - ٣٢ + ١٧ ص تصدير عام (للسرائل كلها) .

= ط٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣م .

○ تحقيق ودراسة بالإيطالية : هلموت ريتز ، وورخازد والتشر ، ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج ٣٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ، ص ١٦٩ - ٢٣١ ، إعادة طبع لنشرة روما ، ١٩٣٨م . النص العربي ص ١٩٩ - ٢١٥ .

١٣- رسالة في خبر تأليف الألحان :

○ شرح وتحقيق : محمود أحمد الحفني ، القاهرة ، ١٩٣١م .
٢٠ ص ، منها ٧ ص صورة المخطوط كاملا .

١٤- رسالة في حُجَر صناعة التأليف :

○ تحقيق : يوسف شوقي ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، طبع بالتعاون مع المجلس الأعلى للثقافة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ط٢ ، ١٩٩٦م . (ط١ ، ١٩٦٩م) .
٢٣٩ ص + ٤٣ ص بالإنجليزية ، تصدير وإهداء ٤ ص لعل مصطفى مشرفة ، م ٦٠ ص ، توثيق المراجع ٥ ص ، مصنفات الكندي الموسيقية ٤٤ ص ، المحتويات ١ ص .

١٥- رسالة في صفة روحانيات الكواكب :

○ تحقيق : وتقديم يوسف حبي ، وحكمت نجيب ، ضمن : ثلاث رسائل في الكواكب واستحضار الأرواح للكندي ، مجلة المورد ، مج ٨ ، ١٤ ، ١٣٩٩هـ = ربيع ١٩٧٩م ، ص ١٨٥ - ١٩٦ + ٦ ص تقديم (للسرائل الثلاث) + ف ٦ ص (للسرائل الثلاث) : أسماء الفلكيين ، مواد البخور واستحضار الأرواح باللغتين العربية والفرنسية ، المعادن والأحجار والعناصر الأخرى باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية ، الأدوات

والأغراض المستخدمة باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

١٦- رسالة في العقل :

○ تحقيق : موريس بويج ، سلسلة مكتبة العلماء العرب ، مج ٨ ، ع ١ ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٣٨ م .

٤٨ ص + تصدير ٢ ص بالفرنسية + م ٢٠ ص بالفرنسية ، المحتوي ١ ص ، ف ١١ ص :
الأعلام ، عناوين الكتب ، الموضوعات ، المصطلحات ، النحو ، فهرس عام باللاتينية والعربية .

○ نشرها وحققها وقدم لها : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ط ١ ،
١٩٥٠ م . نشرت مع : تلخيص كتاب النفس لابن رشد ، ص ١٧٦ - ١٨١ ، منها م
٢ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الفلسفة
الإسلامية ، مج ٥٩ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م . إعادة طبع
للنشرة السابقة .

○ حققها وقدم لها : عبد الرحمن بدوي ، بنغازي ، منشورات الجامعة الليبية ، ١٣٩٣ هـ
= ١٩٧٣ م .

ضمن : رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عدي ، ص ١ - ٥ + ١٧ ص
تصدير عام (للمسائل كلها) .

= ط ٣ ، لبنان - بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٣ م .

١٧- رسالة في عمل السيف :

○ عني بتحقيقها وتعليق حواشيها ونشرها : فيصل دبدوب ، بغداد ، وزارة الإرشاد ،
مطبعة العاني ، ١٩٦٢ م .

٤٦ ص ، م ٤ ص لبشير الصفا ، تصدير عام ١٠ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من
المخطوط .

١٨- رسالة في علة اللون اللازوردي الذي يُرى في الجو في جهة السماء ويُظن أنه لون
السماء :

○ تحقيق : أوتو سبيس Otto Spies ، نشر في :

Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society

(London) 13, 1937, pp. 7-19 .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم الطبيعية عند العرب والمسلمين (٣٢) ، البصريات ، نصوص ودراسات (١) ، ص ٢٤٧ - ٢٥٩ ، منها مدخل ٣ ص بالإنجليزية ، و ٥ ص ترجمة إنجليزية ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

١٩- رسالة في قلع الآثار من الثياب وغيرها :

○ دراسة وتحقيق : محمد عيسى صالحية ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٣٠ ، ج ١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى - شوال ١٤٠٦هـ = يناير - يونيو ١٩٨٦م ، ص ٨٣ - ١١١ ، م ١٣ ص ، المصادر والمراجع ٤ ص .

٢٠- رسالة في اللثغة :

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جوزيبي تيشلنثانو ، إيطاليا - نابولي ، المعهد الشرقي في نابولي ، ١٩٧٩م .

ضمن : رسالتان طبيتان للكندي ، م ص ٣٧ - ٤٦ ، النص ص ٤٧ - ٥٢ ، الترجمة ص ٥٣ - ٥٨ ، ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط (ها ولكتاب الباه ، المنشور معها) .
○ تحقيق : محمد حسان الطيان ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٦٠ ، ج ٣ ، شوال ١٤٠٥هـ = تموز (يوليو) ١٩٨٥م ، ص ٥١٥ - ٥٣٢ ، م ٤ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢١- رسالة فيما يطرح على الحديد والسيوف فلا تتلثم ولا تكل :

○ تحقيق : هلال ناجي ، مجلة المورد ، مج ١٢ ، ع ٤ ، ١٤٠٤هـ = شتاء ١٩٨٣م ، ص ١٤٩ - ١٧٦ ، م ١٠ ص .

٢٢- رسالة في مُلْك العرب وكميته :

○ تحقيق : أوتو لوث ، سلسلة أبحاث شرقية ، مج ٧ ، كتاب تذكاري لفيلاكز ، بعنوان : الكندي مُنْجَمًا ، ألمانيا - ليبسك ، نُشر بروك هاوس ، ١٨٧٥م .
ص ٢٧٣ - ٢٧٩ م بالألمانية ص ٢٦٣ - ٢٧٢ .

٢٣- السيوف وأجناسها :

○ تحقيق : عبد الرحمن زكي ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢١هـ =

٢٠٠١ م.

٤٩ ص ، م ٦ ص .

٢٤- الفاعل الحق الأول التام والفاعل الناقص الذي هو بالمجاز :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي *Euvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī* ، ج ٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨ م . ص ١٦٧ - ١٧١ ، منها ١ ص مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٢٥- في تحرير وقت يرجئ فيه إجابة الدعاء والتضرع إلى الله تعالى من جهة التنجيم :

○ تحقيق وتقديم : محسن مهدي ، ضمن : التعاليم والتجربة في التنجيم والموسيقى (نصوص غير منشورة للكندي والفارابي) ، ضمن : نصوص فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مذكور ، إشراف وتصدير : عثمان أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ م ، ص ٥١ - ٧٨ ، م ١٢ ص ، النص المحقق ص ٦٥ - ٦٨ .

٢٦- في الصناعة العظمى :

○ حققه وقدم له : عزمي طه السيد أحمد ، قبرص ، دار الشباب للنشر والترجمة والتوزيع ، ط ١ ، ١٩٨٧ م .
٢٣٢ ص ، تقديم ٢ ص ، تصدير ٤٥ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، دراسة ٣٢ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٥ ص ، المحتويات ٣ ص .

٢٧- في الفلسفة الأولى :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي *Euvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindī* ، ج ٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨ م . ص ٧ - ٩٩ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ١١ ص ملاحظات بالفرنسية .

٢٨- في معرفة قوى الأدوية المركبة :

○ تحقيق وترجمة فرنسية : ليون جوتييه ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٣٩ م .
نشر ضمن :

. Antécédents gréco-arabes de la psychophysique

ص ٥١ + ١٠٤ ص بالفرنسية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج ٣٣ ، نصوص ودراسات ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م ، ص ١٧ - ١٦٨ . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٢٩- كتاب الباء :

○ تحقيق وترجمة إيطالية : جوزيَّة تَشِلِتَانُو ، إيطاليا - نابولي ، المعهد الشرقي في نابولي ، ١٩٧٩ م .

ضمن : رسالتان طبيتان للكندي ، م ١١ - ٢٠ ، النص ٢١ - ٢٧ ، الترجمة ص ٣٠ - ٣٦ ، مصطلحات ٣ ص ، ١٢ ص نماذج مصورة من المخطوط (له ولرسالة في اللغة ، المنشورة معه) .

٣٠- كتاب في تقويم الخطأ والمشكلات التي لأوقليدس في كتابه الموسوم بالمناظر :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindi ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧ م . ص ١٦١ - ٣٣٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ٢٢ ص ملاحظات بالفرنسية .

٣١- كتاب في الشعاعات الشمسية :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، لندن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ، Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindi ، علم المناظر ، مطبعة بريل ، ١٩٩٧ م . ص ٣٥٩ - ٤١٩ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) + ٢ ص ملاحظات بالفرنسية .

٣٢- كتاب الكندي إلى المعتصم بالله في الفلسفة الأولى :

○ حققه وقدم له وعلق عليه : أحمد فؤاد الأهواني ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط ١ ، ١٣٦٧هـ = ١٩٤٨ م .

١٤٨ ص ، م ٧١ ص ، ف ٣ ص ، تصويبات ٢ ص .

○ تقديم وتعليق : عقبة زيدان ، دمشق ، دار كيوان ، ط ١ ، ٢٠٠٧ م .

١٢٣ ص ، م ٣٧ ص ، ف ١ ص .

٣٣- كيمياء العطر والتصعيدات :

○ ترجمة وتحقيق : كارل جاربرس ، ليزج ، ١٩٤٨ م .

النص العربي ٦٠ ص ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط + ٤٠٠ ص بالألمانية .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة العلوم

الطبيعية عند العرب والمسلمين ، مج ٧٢ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤٢٢هـ =

٢٠٠٢ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٣٤- مائة ما لا يمكن أن يكون لا نهاية له وما الذي يقال فيه لا نهاية له :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر

ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية

والعلمية للكندي ، *Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindi* ،

ج ٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨ م . ص ١٤٩ - ١٥٥ ، منها ١ ص

مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٣٥- المرأة المقعرة التي قَوَّسَهَا ثَلَثُ دَائِرَتَيْهَا :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر ضمن : سلسلة

الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية والعلمية للكندي ،

Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindi ، مج ١ ، علم المناظر ،

مطبعة بريل ، ١٩٩٧ م . ص ٤٢٩ - ٤٣٥ ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

٣٦- وحدانية الله وتناهي جِزْمِ الْعَالَمِ :

○ تحقيق وترجمة : رشدي راشد ، وجاد جوليفيه ، ليدن ، نيويورك ، كولونيا ، نشر

ضمن : سلسلة الفلسفة والكلام والعلم الإسلامي ، مج ٢٩ ، الأعمال الفلسفية

والعلمية للكندي ، *Œuvres philosophiques et scientifiques d'Al-Kindi* ،

ج ٢ ، ما بعد الطبيعة والفلك ، مطبعة بريل ، ١٩٩٨ م . ص ١٣٥ - ١٤٧ ، منها ١ ص
مدخل بالفرنسية ، (الترجمة الفرنسية موازية للنص العربي) .

* الكنسوسي (محمد بن أحمد ، أبو عبد الله) ت ١٢٩٤هـ = ١٨٧٧ م .

- الجيش العرمرم الخيامي في دولة أولاد مولانا علي السجلماسي :

○ تصحيح : عبد الكريم بنيس ، فاس ، مطبعة أحمد ابن الحياط ، طبع حجر ، ١٣٣٦هـ .
٤٢٢ ص .

○ تقديم وتحقيق وتعليق : أحمد بن يوسف الكنسوسي ، المغرب - مراكش ، د . ن ،
المطبعة والوراقة الوطنية ، (تاريخ التقديم ١٤١٤هـ = ١٩٩٤ م) .

ج ١ : ٣٦٤ ص + تقديم ٢ ص لمحمد المتوني + تقديم ٥ ص + ٤ ص الخطأ والصواب ،
ف التراجم ١٣ ص .

ج ٢ : ٢٣٢ ص + ١٣ ص ترجمة المؤلف لأحمد الشرقاوي إقبال ، ف ٥ ص : الموضوعات ،
الأعلام .

* الكوراني (أحمد بن إسماعيل ، شمس الدين) ت ٨٩٣هـ = ١٤٨٨ م .

- الكوثر الجاري إلى رياض أحاديث البخاري :

○ تحقيق : أحمد عزو عناية ، لبنان - بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ
= ٢٠٠٨ م .

مج ١ : ٤٩٦ ص ، م المحقق ١٣ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ،
المحتويات ٦ ص .

مج ٢ : ٤٩٦ ص ، المحتويات ١٠ ص .

مج ٣ : ٥١٢ ص ، المحتويات ١٣ ص .

مج ٤ : ٥٣٦ ص ، المحتويات ١٩ ص .

مج ٥ : ٥٢٦ ص ، المحتويات ١٨ ص .

مج ٦ : ٥١١ ص ، المحتويات ٩ ص .

مج ٧ : ٤٠٥ ص ، المحتويات ٧ ص .

مج ٨ : ٥٦٠ ص ، المحتويات ١٥ ص .

مج ٩ : ٥٥٨ ص ، المحتويات ١٥ ص .

مج ١٠: ٥٢٦ ص ، المحتويات ١٤ ص .
مج ١١: ٥٤٢ ص ، المحتويات ٨ ص ، ف أطراف الحديث ٢٠٦ ص .

* الكوراني (طه بن أحمد بن محمد بن قاسم) ت ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٣ م .

- شرح مختصر المنار في أصول الفقه (المنار لأبي البركات النسفي ت ٧١٠ هـ) :
○ تحقيق وتعليق : شعبان محمد إسماعيل ، القاهرة ، دار السلام ، طبع بدار المدينة المنورة ،
ط ١ ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
١١٩ ص ، م التحقيق ٩ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٥ ص ، ف
الموضوعات ٧ ص .

* الكوراني (زين العابدين بن يوسف ، فخر الأفاضل) ت ١٠٦٦ هـ = ١٦٥٥ م .

- البيانيات المسلوقة :

○ تحقيق ودراسة : الرابط محمد يسلم المجتبي ، مصر - الإسعاعيلية ، مكتبة الإمام
البخاري ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م .
٤٠٨ ص ، م ١٠ ص ، الدراسة ٨١ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
٧٤ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الآيات الشعرية ، الفرق والطوائف
والأديان ، المواضع والبلدان ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* الكَوْسَج (إسحاق بن منصور الكوسج المروزي ، أبو يعقوب) ت ٢٥١ هـ = ٨٦٥ م .

- مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه رواية إسحاق بن منصور الكَوْسَج :
○ تحقيق : خالد بن محمود الرباط ، و وثام الحوشي ، و جمعة فتحي ، المملكة العربية
السعودية - الرياض ، دار الهجرة للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٤ م .
مج ١ : ٦٣٢ ص ، م التحقيق ٥٨ ص ، منها ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
١ ص .

مج ٢ : ٦٩٠ ص ، ف ١ ص ، ف ٨٠ ص : أطراف الحديث ، الآثار ، الأعلام والرواة ،
المسائل الفقهية ، الفوائد اللغوية .

○ تحقيق : طلعت فؤاد الخُلواني ، القاهرة ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ، ط ١ ،
١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م . نشر بعنوان : كتاب المسائل عن إمامي أهل الحديث أحمد بن

حنبل وإسحاق بن راهويه .

مع ١ : ٤٥٤ ص ، م الناشر ٢ ص ، م المحقق ١٨٥ ص ، منها ٩ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص .

مع ٢ : ٤٥٩ ص ، ف ١ ص .

مع ٣ : ٤٨٥ ص ، ف ١ ص ، ف ١٨ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث .

○ تحقيق ودراسة : محمد بن عبد الله الزاحم ، القاهرة ، دار المنار ، دار التوفيق النموذجية للطباعة ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م . نشر بعنوان : كتاب المسائل عن أبي عبد الله أحمد بن حنبل وأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم الحنظلي .

ج ١ : ٦٩٩ ص + م ٣ ص ، الدراسة ٧٤ ص ، منها ٦ ص ناهج مصورة من المخطوط ، ف ٩٣ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية الشريفة ، الآثار ، الأعلام المترجم لهم ، الكلمات الغريبة ، الأماكن ، الحيوانات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات . الصواب والخطأ ١ ص .

* كوشيار (كوشيار بن لبنان بن باشهري الجيلي ، أبو الحسن) ت ٣٥٠ هـ = ٩٦١ م .

١- أصول حساب الهند :

○ تحقيق : أحمد سليم سعيدان ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مع ١٣ ، ج ١ ، ربيع الأول ١٣٧٨ هـ = مايو ١٩٦٧ م ، ضمن : رسالتان في الحساب العربي ، ص ٤١ - ٨٣ ، م ١٠ ص .

٢- المدخل في صناعة أحكام النجوم :

○ تحقيق وترجمة : ميجيو يانو ، طوكيو ، جامعة طوكيو للدراسات الأجنبية ، منشورات معهد دراسات اللغات والثقافات الشرقية والأفريقية ، ١٩٩٧ م .
٣٢٣ ص (ترجمة إنجليزية موازية للنص العربي) + م ٢٨ ص بالإنجليزية ، ف ٢٣ ص : الكلمات العربية مع الترجمة الصينية والإنجليزية .

* الكوفي (علي بن حامد بن أبي بكر) ت ٦١٣ هـ = ١٢١٦ م .

- فتح السند (ججنامة) :

○ تصحيح وتعليق : نبي بخش خان بلوچ ، باكستان - إسلام آباد الجامعة الإسلامية ،

إدارة تاريخ وثقافة وتمدن إسلامي ، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣ م .

○ نقله إلى العربية وصنّفه بالفارسية : علي بن حامد بن أبي بكر الكوفي ، تحقيق : سهيل زكار ، مصادر تاريخ الإسلام والمسلمين (٥) ، لبنان - بيروت ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٤١٢هـ = ١٩٩٢ م .

٣٩٤ ص ، ف الموضوعات ٥ ص ، الفهارس العامة لمجموعة كتب مصادر تاريخ الإسلام والمسلمين ١٤٨ ص : الأعلام ، الأماكن ، الجماعات ، الآيات الكريمة ، الأحاديث والآثار ، الشعر والرجز .

* الكوكباني (إبراهيم بن عبد القادر ، صارم الدين) ت ١٢٢٣هـ = ١٨٠٨ م .

- رسالة التنبيه على ما وجب من إخراج اليهود من جزيرة العرب :

○ تحقيق : محمد حسين الزبيدي ، ضمن : مخطوطان من اليمن ، مجلة المورد ، مج ٣ ، ع ٤ ، ص ١٩٣ - ١٩٦ + م ٢ ص للمخطوطتين .

* الكوكبي (الحسين بن القاسم ، أبو علي) القرن ٤هـ = القرن ١٠ م .

- الكوكبيات (الجزء التاسع من أخبار أبي عليّ الحسين بن القاسم بن جعفر الكوكبي) :

○ تحقيق : شاهر الفحام ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٦٠ ، ج ٢ ، رجب ١٤٠٥هـ = نيسان (أبريل) ١٩٨٥ م ، ص ٢٣٨ - ٢٧٠ .

* الكوهن (عبد القادر بن أحمد) ت ١٢٥٤هـ = ١٨٣٨ م .

- تجريد شرح ابن عجبية على متن الأجرومية :

○ ملنزم طبعه : مصطفى سيد أحمد تاج الكتبي بطنطا ، مصر ، المطبعة المحمودية ، ١٣١٩هـ .
٧٢ ص .

* الكوهين العطار (داود بن أبي النصر ، أبو المنى) ت ٦٥٨هـ = ١٢٦٠ م .

- منهاج الدكان ودمستور الأعيان في أعمال وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان :

○ على ذمة حسن زغلة ، مصر ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٧هـ .
١٧١ ص + ف ١١ ص .

○ ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الطب الإسلامي ، مج ٧٦ ، مطبعة شتراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٧هـ = ١٩٩٧م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

○ حققه : محمد رضوان مهنا ، مصر - المنصورة ، مكتبة جزيرة الورد ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٦٤ص ، م المحقق ٣ص ، ف ٦ص .

○ القاهرة ، مكتبة الجمهورية المصرية ، المطبعة اليوسفية ، الطبعة الأخيرة ، د . ت . ٢٩٦ص ، ف ٢ص .

* الكيا المراسي (عماد الدين بن محمد الطبري) ت ٥٠٤هـ = ١١١٠م .

- أحكام القرآن :

○ تحقيق : موسى محمد علي ، وعزت علي عبد عطية ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، ١٩٧٤م .

ج ١ : ٤٨٠ص ، م التحقيق ١١ص ، ف ٤٠ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج ٢ : ٥٤٠ص ، ف ٢٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج ٣ : ٥٤٤ص ، ف ٢٨ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

ج ٤ : ٥٣٩ص ، ف ٣٧ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

○ لبنان - بيروت ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م . (أربعة أجزاء في مجلدين) .

مج ١ : ج ١ : ٢٧٤ص + م الناشر ٨ص .

ج ٢ : ص ٢٧٥ - ٥٦٧ ، ف ج ١ و ج ٢ : ٦١ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

مج ٢ : ج ٣ : ١٦٨ص .

ج ٤ : ص ١٦٩ - ٥٠٢ ، فهارس ج ٣ و ج ٤ : ٦٦ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث .

* ابن الكيال اللهي (بركات بن أحمد بن محمد ، زين الدين أبو البركات) ت ٩٢٩هـ = ١٥٢٣م .

- الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات :

○ تحقيق ودراسة : عبد القيوم عبد رب النبي ، أشرف على طبعه وصحح تجاربه : عبد العزيز رباح ، وأحمد يوسف الدقاق ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، الكتاب الخامس عشر ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠١هـ = ١٩٨١م .

٥٥٨ ص ، م التحقيق ٥٤ ص ، منها ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ ص : أسماء المختلطين الذين وردوا في الكتاب ، أسماء المختلطين الذين جاء ذكرهم في الملحق الأول ، أسماء المختلطين الذين جاء ذكرهم في الملحق الثاني ، تراجم الأعلام العارضة في الكتاب والتي لم ترد في الفهرس الأول والثاني ، قائمة المراجع ، الفهرس العام .
○ تحقيق : حمدي عبد المجيد السلفي ، لبنان - بيروت ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط ٢ ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م .

١١٢ ص ، م ٦ ص ، ف ٨ ص : المراجع ، التراجم على الأحرف الهجائية ، المحتويات .
= طبعة أخرى للمحقق نفسه : الإمارات العربية المتحدة - الشارقة ، مكتبة أهل الحديث ، سورية - دمشق ، اقرأ ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م .
١٠٢ ص ، م ٦ ص ، ف ٦ ص : التراجم على الأحرف الهجائية ، المراجع .

* الكيالي (شعيب بن إسماعيل) ت ١١٧٢هـ = ١٧٥٩م .

- كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي (عبد الله بن محمد حجازي ت في القرن ١٠هـ) :

○ تحقيق : عبد الإله نبهان ، حمص ، مطبعة اليمامة ، ط ١ ، ١٩٩٦م .
٢٣٦ ص ، بين يدي الكتاب ١ ص ، م ٣٢ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحق تراجم الأعلام الوارد ذكرهم في متن الكتاب ٢٤ ص ، ف ٤٦ ص : الآيات ، الحديث والأثر ، الأمثال والأقوال ، اللغة ، الشعر ، الأعلام ، الأمكنة ، الأقوام والجماعات ، الأزمنة والأوقات ، الفوائد والمسائل اللغوية والنحوية والبلاغية ، أسماء الكتب الواردة في النص ، مراجع التحقيق .

* ابن كيران الفاسي (محمد الطيب بن عبد المجيد ، أبو عبد الله) ت ١٢٢٧هـ = ١٨١٧م .

١- الرد على بعض المبتدعة من الطائفة الوهابية :

○ مصر ، مطبعة التقدم العلمية ، ط ١ ، ١٣٢٧هـ .

٥٩ ص ، بهامش : إظهار الحقوق في الرد على من منع التوصل إلى الله بالنبي والولي والصدوق لأبي عبد الله محمد بن مصطفى الحسني .

٢- رسالة في : لو الشرطية :

○ تحقيق : صالح بن فهد الحنتوش ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج ٢ ، ع ٤ ، شوال - ذو الحجة ١٤٢١هـ = يناير - مارس ٢٠٠١م ، ص ١٠١ - ٢٣٤ ، م ٦٠ ص ، المصادر والمراجع ٢٠ ص .

٣- شرح توحيد ابن عاشر (ألف ابن عاشر (ت ١٠٤٠هـ) نظماً سباه : المرشد المعين على الضروري من أمور الدين) :

○ القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، المطبعة المصرية ، ج ١ ، ط ١ ، ١٣٤٨هـ ، ج ٢ ، ط ١ ، ١٣٥٢هـ . نُشر مع : النشر الطيب على شرح الشيخ الطيب لإدريس بن أحمد الوزاني الفاسي .

ج ١ : ٥٨٤ ص + ف ٣ ص + بيان الخطأ والصواب ٢١ ص .

ج ٢ : القاهرة ، المطبعة الإسلامية ، ٤٩٥ ص ، ف ٨ ص ، بيان الخطأ والصواب ١٢ ص .

○ القاهرة ، دار البصائر ، ط ١ ، ١٤٢٩هـ = ٢٠٠٨م .

١٤٤ ص ، بيان الخطأ والصواب ٧ ص . مصور عن طبعة قديمة .

٤- شرح الصلاة المشيشية :

○ تحقيق : بسام محمد بارود ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، رسائل مغربية (٢) ، شركة أبو ظبي للطباعة والنشر ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م .

٢٧٤ ص ، م التحقيق ٢٣ ص ، منها ٣ نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٦ ص .

* ابن الكيزاني (محمد بن إبراهيم ، أبو عبد الله) ت ٥٦٢هـ = ١١٦٦م .

- ديوان ابن الكيزاني :

○ تحقيق : علي صافي حسين ، القاهرة ، دار المعارف ، مكتبة الدراسات الأدبية (٣٩) ،

مطابع دار المعارف، د. ت.

ضمن: ابن الكيزاني الشاعر الصوفي المصري حياته وديوانه، ص ١٠١ - ١٣٧، م
الديوان ٢ص + ٦ص: مراجع البحث ومصادر الديوان، ف الكتاب، ف الديوان.

* ابن كيسان (محمد بن أحمد، أبو الحسن) ت ٢٩٩هـ = ٩١٢م.

١- تلقيب القواني وتلقيب حركاتها:

- نشره: وليم رايت، ضمن: حزمة الحاطب وتحفة الطالب، ليدن، ١٨٥٢م.
- تحقيق: إبراهيم السامرائي، مجلة الجامعة المستنصرية، ع ٢، ١٩٧١م، ص ١١ - ٣٧.

٢- شرح القصائد السبع (قسم منه، شرح قصيدتي امرئ القيس وطرفة):

- دراسة وتحقيق: محمد حسين آل ياسين، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج ٧٦، ج ٤، رجب ١٤٢٢هـ = تشرين الأول (أكتوبر) ٢٠٠١م، ص ٧٣٧ - ٨٠٦، الدراسة ٢٩ص، منها ١ص نموذج مصور من المخطوط، المصادر والمراجع ٨ص.
- نشر معلقة عمرو بن كلثوم: شلو سنجر، ميونيخ، مجلة Z A، مج ٦١، ١٩٠٧م، ص ١٥٦ - ١٦٤.

٣- شرح معلقة امرئ القيس:

- نشره: وليم رايت.
- نشره: برنشتين، مجلة M O، ١٩١٤م، ص ١ - ٧٧.
- تحقيق: نصرت عبد الرحمن، الأردن - عمان، دار البشير. بيروت - مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩م.

١٢٨ص، م المحقق ٣٦ص، منها ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢٨ص:
الآيات الكريمة، الأمثال، الأشعار، الأعلام، الأماكن، المراجع، المحتوى، فهرس
صور مخطوطة لندن.

٤- الفرق بين السنين والصاد (فوائد ملخصة منه):

- قدم له وحققه: زهير غازي زاهد، بيروت، مجلة الذخائر، ص ٣، ع ٩، شتاء ١٤٢٢هـ = ٢٠٠٢م، ص ١٣٥ - ١٥٢، تقديم ٩ص، ١ص نموذج مصور من

المخطوط ، المصادر والمراجع ٣ ص .

٥- المتبقي من شرح ابن كيسان لمعلقة طرفة بن العبد :

○ تحقيق : بهاء الدين عبد الوهاب بن عبد الرحمن ، مجلة عالم المخطوطات والنوادر ، مج ٢ ، ع ١٤ ، المحرم - جمادى الآخرة ١٤١٨ هـ = مايو - أكتوبر ١٩٩٧ م .
ص ١٣٣ - ١٤٥ ، م التحقيق ٢ ص ، ثبت المصادر ١ ص .

٦- الموقفي في النحو :

○ تحقيق : عبد الحسين الفتلي ، وهاشم طه شلاش ، مجلة المورد ، مج ٤ ، ع ٢ ، ١٣٩٥ هـ = صيف ١٩٧٥ م ، ص ١٠٣ - ١٢٤ + ٢ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، م ٣ ص ، مراجع الدراسة والتحقيق ١ ص .

* الكيشي (محمد بن أحمد بن عبد اللطيف ، شمس الدين) ت ٦٩٥ هـ = ١٢٩٦ م .

- الإرشاد إلى علم الإعراب :

○ تحقيق ودراسة : عبد الله علي الحسيني البركاتي ، ومحسن سالم العميري ، المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، مركز إحياء التراث الإسلامي ، من التراث الإسلامي ، مؤسسة مكة للطباعة والإعلام (مطابع الندوة) ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م .
٥٤٢ ص ، م ٢ ص ، الدراسة ٥٢ ص ، منها ٤ ص نهاذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال وأقوال العرب وأمثلة النحاة ، الشواهد الشعرية ، الرجز ، الأعلام ، القبائل والطوائف والأمم ، الأماكن ، اللغات ، الكتب الواردة في النص ، المصادر والمراجع ، فهرس الدراسة ، موضوعات النص المحقق .

* الكيكي (محمد بن عبد الله) ت ١١٨٥ هـ = ١٧٧١ م .

- مواهب ذي الجلال في نوازل البلاد السائبة والجبال :

○ تحقيق : أحمد التوفيق ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
١٥٥ ص ، منها ١٩ ص بالإنجليزية ، م التحقيق ١٨ ص ، ف ٦ ص : الأعلام ، عناوين الكتب ، المواد .

* الكيلاني (الشريف ناصر بن الحسن الحسيني السبتي) كان حياً سنة ٩٤٠هـ = ١٥٣٣م .

- حِكْمُ الْفُصُوصِ وَحِكْمُ الْفُتُوحَاتِ الْمَسْمُومَةِ : تَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ فِي شَرْحِ الْفَصَائِلِ :

○ تحقيق وتعليق : أحمد فريد المزيدي ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م .

٥٨٧ص ، م التحقيق ٣٩ص ، ٢ص نياذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات .

* الكيواني (أحمد بن حسين) ت ١١٧٣هـ = ١٧٦٠م .

١- الأرجوزة في الشطرنج :

○ دراسة وتحقيق : عبد الله محمد عيسى الغزالي ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٣١ ، ج ١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى - شوال ١٤٠٧هـ = يناير - يونيو ١٩٨٧م ، ص ١٤٧ - ١٨٧ ، دراسة ٢٥ص ، منها ٢ص نياذج مصورة من المخطوط ، المراجع ٣ص .

٢- القصائد العشر الطوال :

○ تحقيق وتقديم : عبد الله محمد العيسى الغزالي ، الكويت ، جامعة الكويت ، ١٤١٠هـ = ١٩٩٠م .

نشر ضمن : عبد السلام هارون معلما ومؤلفا ومحققا ، الكتاب التذكاري لقسم اللغة العربية ، جامعة الكويت ، ص ١١٨ - ١٥٠ ، م ٥ص ، المراجع ١ص .

حرف اللام

* لاجين الحسامي (لاجين بن عبد الله الطرابلسي) ت ٧٣٨هـ = ١٣٣٨ م .

- تحفة المجاهدين في العمل بالميادين :

○ دراسة وتحقيق : محمد عيسى صالحية ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ،
مج ٢٨ ، ج ٢ ، (إصدار جديد) ، شوال ١٤٠٤هـ - ربيع الأول ١٤٠٥هـ = يوليو -
ديسمبر ١٩٨٤م ، ص ٣٨٩ - ٤٢٤ ، م ٩ ص .

* اللاذقي (محمد بن عبد الحميد ، محيي الدين) كان حيا سنة ٨٨٨هـ = ١٤٨٣ م .

- الرسالة الفتحة (في الموسيقى) :

○ شرح وتحقيق : هاشم محمد الرجب ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون
والآداب ، السلسلة التراثية (١٦) ، مطابع القبس التجارية ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦ م .
٢٧٩ ص ، م ٢١ ص ، منها ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ملحقات ١٠ ص ،
المصادر ٤ ص ، الموضوعات ٣ ص .

* اللالكائي (هبة الله بن الحسن ، أبو القاسم) ت ٤١٨هـ = ١٠٢٧ م .

- شرح أصول اعتقاد أهل السنة الجماعة :

○ تحقيق : أحمد سعد حمدان الغامدي ، الرياض ، دار طيبة .
مج ١ : ج ١ : ص ١ - ١٨٦ + م ٧ ص + مدخل ٥١ ص + الدراسة ٧٨ ص ، منها ٨ ص
نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ١٨٧ - ٣٦٩ + ف ٤ ص .
مج ٢ : ج ٣ : ص ٣٧٤ - ٥٧٤ .
ج ٤ : ص ٥٧٦ - ٨٦٥ + المراجع ١٣ ص ، ف الموضوعات ٣ ص .
مج ٣ : ج ٥ : ص ٩٤١ - ١٠٧٨ ، م ٩ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٦ : ص ١٠٧٩ - ١٢٧٥ ، ف ج ٥ : ٢ ص ، ف ج ٦ : ٢ ص .
مج ٤ : ج ٧ : ص ١٢٧٧ - ١٤٣٤ ، م ١ ص ، ف ٢ ص .
ج ٨ : ص ١٤٣٥ - ١٥٥٣ ، ف ١ ص ، ف ٢٦٢ ص : الآيات ، الأحاديث ،
الآثار ، الشعر ، الأسماء ، الكنى والأسماء ، الأنساب ، الأماكن ، المصطلحات العقدية ،
الكلمات المفردة والمشكلة ، المراجع ، الموضوعات .

* اللامشي (عمود بن زيد اللامشي الحنفي الماتريدي ، أبو الشاء) ت أوائل القرن ٦هـ = أوائل القرن ١٢م .

١- التمهيد لقواعد التوحيد :

○ حققه : عبد المجيد تركي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥م .
٢٥٨ص ، منها ٢ص بالفرنسية ، تصدير ٣ص ، تمهيد ٢٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩١ص : التعليقات العامة على الأعلام الواردة في النص ، الآيات القرآنية ، أحاديث النبي (صلى الله عليه وسلم) وآثار الصحابة ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الموضوعات.

٢- كتاب في أصول الفقه :

○ حققه : عبد المجيد تركي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥م .
٢٧٠ص ، تصدير ٣ص ، التمهيد ١٨ص ، منها ٦ص نماذج مصورة من المخطوط ، ٢ص بالفرنسية ، ف ٢٧ص : الآيات القرآنية ، أحاديث النبي (صلى الله عليه وسلم) وآثار الصحابة ، الآيات الشعرية ، الأعلام الواردة في نص اللامشي ، قائمة المصادر والمراجع ، موضوعات الكتاب .

* ابن لبّ الغرناطي (فرج بن قاسم ، أبو سعيد) ت ٧٨٢هـ = ١٣٨١م .

- رسالة في تعيين محل دخول الباء من مفعولي بَدَل وأَبَدَل :

○ تحقيق : عياد الثبتي ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٢٩ ، ج ١ ، (إصدار جديد) ، ربيع الآخر - رمضان ١٤٠٥هـ = يناير - يونيو ١٩٨٥م ، ص ١٦٣ - ١٨٦ ، تمهيد ٢ص ، مصادر التحقيق ٤ص .

* اللَّيْدي (عبد الغني بن ياسين) ت ١٣١٧هـ = ١٨٩٩م .

- حاشية اللَّيْدي على نيل المآرب :

○ تحقيق وتعليق : محمد سليمان الأشقر ، لبنان - بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٩هـ = ١٩٩٩م . (جزآن في مجلد) .
٥٠٨ص + م التحقيق ١٦ص ، مراجع التحقيق ٣ص ، الموضوعات ١٣ص .

* اللَّيْلي (أحمد بن يوسف الفهري الأندلسي ، أبو جعفر) ت ٦٩١هـ = ١٢٩٢م .

١- تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح (السفر الأول) :

○ دراسة وتحقيق : عبد الملك بن عيسى بن رداد الشيبني ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨ م .

٦٠٥ ص + م ٤ ص + الدراسة ١٠٨ ص ، منها ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٢ ص : الآيات والقراءات ، الأحاديث النبوية ، الأمثال والأقوال ، الشعر ، أنصاف الأبيات ، الرجز ، اللغة ، المسائل الصوتية ، المسائل الصرفية ، المسائل النحوية ، النوادر ، ألفاظ الترادف ، ألفاظ المشترك اللفظي ، ألفاظ الأضداد ، ألفاظ المثلث ، ألفاظ الفروق اللغوية ، اللغات المنسوبة في الكتاب ، أسماء الكتب الواردة في متن الكتاب ، الأعلام ، القبائل والأمم والطوائف ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

٢- ما لم ينشر من تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح (السفر الأول) :

○ استدركه وحققه : عبد العزيز الساوري ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، مجلة الدراسات اللغوية ، مج ١ ، ع ٢ ، ربيع الآخر - جمادى الآخرة ١٤٢٠هـ = يوليو - سبتمبر ١٩٩٩ م ، ص ١٢٣ - ١٣٨ ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٤ ص .

* ابن اللبّودي (أحمد بن خليل ، شهاب الدين أبو العباس) ت ٨٩٦هـ = ١٤٩١ م .

- النجوم الزواهر في معرفة الأواخر :

○ تحقيق : مأمون الصاغر جي ، ومحمد أديب الجادر ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة الصباح ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٥ م .

٢٨٨ ص ، م التحقيق ١٦ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأقوام والجماعات والقبائل والأمم ، الأماكن والبلدان ، الأيام والوقائع ، الأوائل ، الأواخر .

* كبيد بن ربيعة (أبو عقيل ، العامري) ت ٤١هـ = ٦٦١ م .

١- ديوان كبيد بن ربيعة العامري :

○ بيروت ، دار صادر ، دار بيروت ، ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦ م .
٢٤٧ ص ، م الناشر ١١ ص ، ف ٧ ص .

○ حققه وقدم له : إحسان عباس ، الكويت ، وزارة الإعلام ، سلسلة التراث العربي (٨) ، مطبعة حكومة الكويت ، طبعة ثانية مصورة ، ١٩٨٤م . نشر بعنوان : شرح ديوان ليبد بن ربيعة العامري .

٤٥٩ص + تصدير ٢ص لصالح الدين المنجد + م ٣٨ص ، تذييل على المقدمة ٢ص ، ف ٥١ص : الأعلام ، الأماكن ، القبائل والأمم ، القوافي ، المراجع .

٢- الملحق :

○ مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩هـ = ١٩٤٩م .

ضمن : مجموع مهابات المتن ، ص ٨٠٠ - ٨٠٥ .

٣- من شعر ليبد بن ربيعة العامري (عن مخطوطة عثمانية كانت مجهولة) :

○ استدراك : حمد الجاسر ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ٣٢ ، ج ١ ، (إصدار جديد) ، جمادى الأولى - شوال ١٤٠٨هـ = يناير - يونيو ١٩٨٨م ، ص ١٠١ - ١٠٩ .

* اللحافي (السيد أحمد أفندي اللحافي البغدادي) كان حيا سنة ١٢٩٧هـ = ١٨٧٩م .

- رحلة اللحافي البغدادي من بغداد إلى القسطنطينية سنة ١٢٩٧هـ = ١٨٧٩م :

○ تحقيق : عماد عبد السلام رؤوف ، مجلة المورد ، مج ١٨ ، ع ٤ ، ص ٢٠٣ - ٢١٦ ، م ٢ص .

* ابن اللحام (علي بن محمد ، علاء الدين أبو الحسن) ت ٨٠٣هـ = ١٤٠١م .

١- تجريد العناية في تحرير أحكام النهاية :

○ تحقيق : ناصر بن سعود بن عبد الله السلامة ، المملكة العربية السعودية - الرياض ، مكتبة الرشد - ناشرون ، ط ١ ، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م .

١٩٦ص ، م المحقق ١١ص ، منها ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف الموضوعات ٩ص .

٢- القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية :

○ بتحقيق وتعليق : محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مكتبة السنة المحمدية ، مطبعة السنة

المحمدية ، ١٣٧٥هـ .

٣١١ ص + ٣ ص ترجمة المؤلف + ف ٣١ ص .

○ حققه وضبطه : أيمن صالح شعبان ، القاهرة ، دار الحديث ، ط ١ ، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤ م .

٣٩٢ ص ، ترجمة المؤلف ٣ ص ، ف ١٠ ص .

* اللخمي (علي بن محمد الإسيبي ، أبو الحسن) ت بعد ٩٢٣هـ = بعد ١٥١٧م .

- الدر المصان في سيرة المظفر سليم خان :

○ تحقيق : هانس أرنست ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٦٢م .

٢٧ ص + تمهيد ٢ ص + المحتويات ١ ص + م ٧ ص + مراجع ومصادر خاصة بتاريخ مصر العثمانية ٢٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط + ف ٤ ص : الأسماء ، الأمكنة ، الاصطلاحات ، التواريخ . ملاحظات ١ ص ، الأشعار ١ ص ، آيات القرآن ١ ص .

* اللخمي (محمد بن عبد العزيز) القرن ٦هـ = القرن ١٢م .

- تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية (الوترية لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي ت ٢٦٦هـ) :

○ القاهرة ، المكتبة المحمودية ، مطبعة وادي الملوك ، د . ت . ٨٠ ص .

* لسان الدين ابن الخطيب (محمد بن عبد الله ، أبو عبد الله) ت ٧٧٦هـ = ١٣٧٤م .

١- الإحاطة في أخبار غرناطة :

○ حققه وقدم له : محمد عبد الله عنان ، القاهرة .

م ١ : دار المعارف ، ١٣٧٥هـ = ١٩٥٥م ، ٦٤٢ ص ، م ٧٩ ص ، رموز المخطوطات ١ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٦٨ ص : الموضوعات والتراجم ، الرسائل والقطع الثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، البلدان والأماكن ، القبائل والطوائف ، الأعلام .

مج ٢: مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٣٩٤هـ = ١٩٧٤ م .
 ٦١٧ ص ، م ٥ ص ، رموز المخطوطات ١ ص ، ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف
 ٣٥ ص : التراجم ، الرسائل والقطع الثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي
 ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام .
 مج ٣: مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٣٩٥هـ = ١٩٧٥ م .
 ٦٢٤ ص ، م ٤ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، رموز المخطوطات ١ ص ، ف
 ٤٦ ص : التراجم ، الرسائل والقطع الثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي
 ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام .
 مج ٤: مكتبة الخانجي ، الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ط١ ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧ م .
 ٦٨٥ ص ، م ٤ ص ، رموز المخطوطات ١ ص ، ف ٤٥ ص : التراجم ، الرسائل والقطع
 الثرية ، الشعر والشعراء ، الكتب والرسائل التي ورد ذكرها خلال الكتاب ، القبائل
 والطوائف والدول ، البلدان والأماكن ، الأعلام ، التصحيحات .

٢- الإشارة إلى أدب الوزارة (قطعة من ربحانة الكتاب ونجعة المتأب):

○ تحقيق : عبد القادر زمامة ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٤٧ ، ج ١ ، ذو
 القعدة ١٣٩١هـ = كانون الثاني (يناير) ١٩٧٢ م ، ص ٧٠ - ٩١ ، م ٢ ص .
 ○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، المغرب - الرباط ، مطبعة الساحل ، تاريخ
 المقدمة ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠ م .
 ١٥١ ص ، م ٣١ ص ، مصادر الدراسة والتحقيق ٥ ص ، ف ٢ ص ، استدراك ٣ ص .

٣- أوصاف الناس في التواريخ والصلات :

○ تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، تحت إشراف اللجنة المشتركة لنشر التراث
 الإسلامي بين المملكة المغربية ودولة الإمارات العربية المتحدة ، مطبعة فضالة ، المغرب .
 ١٩٩ ص ، تقديم ٢ ص لصندوق إحياء التراث الإسلامي المشترك بين المملكة المغربية
 وحكومة الإمارات العربية المتحدة ، م ١٥ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ،
 مراجع التحقيق والدراسة ٨ ص ، ف ٩ ص : المترجم لهم ، المحتويات .

٤- ديوان لسان الدين ابن الخطيب :

○ صححه وحققه وقدم له : محمد مفتاح ، المغرب - الدار البيضاء ، دار الثقافة ،

مطبعة النجاح الحديثة ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م .

مج ١ : ٤٤٦ ص ، تقديم عام ٨٣ ص .

مج ٢ : ص ٤٤٩ - ٨٦٣ ، ف ٦٧ ص : الأعلام ، القبائل والدول ، الأماكن ،
التضمينات والاختصاصات القرآنية ، التضمينات الحديثة ، التضمينات والاختصاصات
الشعرية ، الأمثال ، الأشعار ، الموشحات ، المصادر والمراجع ، فهرس المقدمة .

٥- روضة التعريف بالحلب الشريف :

○ تحقيق وتعليق وتقديم : عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، دار
العهد الجديد للطباعة ، ط ١ ، ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م .

٧٠٤ ص + ١١١ ص ملاحق وفهارس ، تصدير ١٢ ص لمصطفى عبد الخالق الشبراوي ،
تقديم ٦٠ ص ، ملاحق ٩١ ص : دراسات حول بعض موضوعات الكتاب ، التعريف
بأعلام الصوفية الذين ورد ذكرهم في الكتاب ، ف ١٥ ص : المراجع ، الموضوعات .
○ عارضه بأصوله وعلق حواشيه وقدم له : محمد الكتاني ، الدار البيضاء ، دار الثقافة ،
ط ١ ، طبع في بيروت ، ١٩٧٠ م .

ج ١ : ٤١٠ ص + ف ٤ ص ، م المحقق ٧٥ ص ، ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ص ٤١١ - ٥١٦ ، ف ١٠٢ ص : الموضوعات ، الأحاديث النبوية ، أعلام
الأناسي ، مصطلحات العلوم والفنون ، مصطلحات التصوف ، الأمكنة والأفلاك
والآثار والمقدسات ، المذاهب والطوائف والأمم والأنساب ، الكتب والرسائل الواردة
في الكتاب ، مراجع التحقيق والتعليق ، فهرس الفهارس .

٦- ربحانة الكتاب ونجعة المتاب :

○ حقق نصه ووضع مقدمته وحواشيه : محمد عبد الله عنان ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ،
المطبعة العربية الحديثة ، ط ١ ، مج ١ : ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م ، مج ٢ : ١٤٠١ هـ =
١٩٨١ م .

مج ١ : ٥٥٨ ص ، م ٩ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص : الشعر ،
الكتب والرسائل ، البلدان والأماكن ، الأعلام . استدراك ١ ص .
مج ٢ : ٤٧١ ص ، م ٢ ص ، ف ١٩ ص : رسائل المجلد الأول ، رسائل المجلد الثاني ،
ف كتاب التاج المحل في مساجلة القدر المعلق ، ف كتاب الإكليل الزاهر فيمن فصل
عند نظم التاج من الجواهر ، البلدان والأماكن ، الأعلام .

٧- الشعر والشعر :

- تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، وإبراهيم محمد حسن الجمل ، القاهرة ، دار الفضيلة ، دار النصر للطباعة الإسلامية ، ١٩٩٩ م .
- ٢٨٤ ص ، م التحقيق ٤٠ ص ، منها ٥ نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ١٠ ص ، ف ٢ ص .
- تحقيق ودراسة : خالد الجبر ، وعاطف كنعان ، الأردن - عمان ، دار جرير ، طبع بدعم من عمادة البحث العلمي في جامعة البترا ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨ م .
- ٣١١ ص ، المحتويات ٢ ص ، م المحققين ٣٠ ص ، منها ٤ نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٤ ص : الأشعار ، أساء الشعراء ، ثبت المصادر والمراجع .

٨- صفة مملكة غرناطة (مأخوذة من معيار الاختيار) :

- نشرها : عبد المسيح اَفَرَنْزِسْئُو خُوِيْزَرْ سِيْمُونِيْت المالقي (فرانشسكو خافيير سيمونيت) ، مدريد ، المطبعة الدولية ، ١٨٦٠ م .
- ٣٢ ص ، ف ٢ ص : أساء المدن ، تصويب الأخطاء .
- ألمانيا - فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، سلسلة الجغرافيا الإسلامية ، مج ١٤٨ ، مطبعة شراوس ، مورلنباخ ، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م . إعادة طبع للنشرة السابقة .

٩- عَمَلٌ مِّنْ طَبِّ لِّمَنْ حَبَبٌ :

- طبعه مع بيان المصطلحات ومعجم الأسماء الطبية : ماريّا كنيشيون فائكز بينتو ، إسبانيا ، سلسلة Acta salmanticensia : filosofia y letras (٦٦) ، Universidad de Salamanca ، ١٩٧٢ م .
- ٢٧٥ ص + ٥٣ ص بالإسبانية + ف ٨٦ ص : المصطلحات والأسماء الطبية .

١٠- الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة :

- تحقيق : إحسان عباس ، المكتبة الأندلسية (٨) ، بيروت ، دار الثقافة ، مطبعة عيتاني الجديدة ، تاريخ التمهيد ١٩٦٣ م .
- ٣٢٠ ص ، تمهيد ٢ ص ، م ٦ ص ، مراجع التحقيق ١ ص ، ف ١٢ ص : المحتويات ، المترجم لهم ، الموضوعات في الشعر ، الكتب في المتن .

١١- كراسة الدكان بعد انتقال السكان :

○ تحقيق : محمد كمال شبانة ، مراجعة : حسن محمود ، القاهرة ، وزارة الثقافة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، تاريخ التمهيد ١٣٨٦هـ = ١٩٦٦ م .

١٩١ ص ، المحتويات ٢ ص ، تصدير ٣ ص لحسن أحمد محمود ، تمهيد ٦ ص ، عرض موجز للأحداث التاريخية ذات الصلة بها ورد في الكتاب ٢٤ ص ، ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة ٥ ص ، كشف عام ١٧ ص .

= طبعة أخرى للمحقق نفسه : القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣ م .

٢٣٢ ص ، م المحقق ٩ ص ، عرض موجز للأحداث التاريخية ذات الصلة بها ورد في الكتاب ٣٦ ص ، ٣ ص ناهج مصورة من المخطوط ، مصادر الدراسة ٦ ص ، ف الموضوعات ٤ ص .

١٢- اللوحة البديرية في الدولة النصرية :

○ بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ط ٢ ، ١٩٧٨ م .
١٥٩ ص ، م ٨ ص لأحمد عاصي ، م ٢ ص لمحب الدين الخطيب (نقلا عن نشرته للكتاب) ، ف ٢٢ ص : الأعلام التاريخية ، الأماكن ، الموضوعات .

١٣- مثل الطريقة في ذم الوثيقة :

○ تحقيق : عبد الحفيظ منصور ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، مج ١٢ ، ج ٢ ، شعبان ١٣٨٦هـ = نوفمبر ١٩٦٦ م ، ص ١١٠ - ١٣٢ ، م ٣ ص .

١٤- مجموعة من رسائله (نشرت بعنوان : مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب في بلاد المغرب والأندلس) :

○ تحقيق : أحمد مختار العبادي ، الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، ١٩٨٣ م .
١٨٠ ص ، م ١٧ ص ، ف ٢٤ ص : الموضوعات ، البلدان والجبال ، المصطلحات أو الألفاظ التي لها دلالة خاصة ، الأعلام والقبائل والجماعات ، مراجع التحقيق .
وتضم الرسائل الآتية :

١- خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف ، ص ٢٣ - ٥٣ .

- ٢- مفاخرات مألقة وسلا ، ص ٥٥-٦٦ .
- ٣- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ، ص ٦٧-١١٥ .
- ٤- رحلة لسان الدين ابن الخطيب في بلاد المغرب (عن كتاب نفاضة الجراب في علالة الاغتراب) ، ص ١١٧-١٥٦ .
- ١٥- مقالة السياسة :
- تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، المغرب - الرباط ، مطبعة الساحل ، ١٤٠٠هـ = ١٩٨٠ م .
- نشرت مع : الإشارة إلى أدب الوزارة ، ص ١١٩-١٤٠ .
- ١٦- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار :
- دراسة وترجمة إسبانية للنص العربي : محمد كمال شبانة ، المغرب ، نشر المعهد الجامعي للبحث العلمي ، مطبعة أكسال ، ١٣٩٧هـ = ١٩٧٧ م .
- ١٦٤ ص ، النص العربي ص ٤٤-١٠٣ ، منها ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
- تحقيق ودراسة : محمد كمال شبانة ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢ م .
- ١٩٨ ص ، م ٦ ص ، الدراسة ٥٥ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، مصادر التحقيق والدراسة ٦ ص ، ف ٦ ص : المحتويات ، المدن (الأندلسية ، والمغربية) ، الخرائط والصور والوثائق .
- ١٧- نفاضة الجراب في علالة الاغتراب :
- ج ٢ : تحقيق : أحمد مختار العبادي ، مراجعة : عبد العزيز الأهواني ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، د . ت .
- ٥١٦ ص ، م ٣٩ ص ، ف ١٢٥ ص (قام بإعدادها : درويش النخيلي) : الموضوعات ، الضائيم ، الأعلام ، الأعلام التي ترجم لها في الحواشي ، الجماعات والشعوب والقبائل ، المواقع والأمكنة والبلدان ، المواقع التي عُرِفَ بها في الحواشي ، المصطلحات ، المصطلحات التي عُرِفَ بها في الحواشي ، الكتب التي ذكرت في المتن ، المراجع .
- تصحیحات واستدراكات ٤ ص .
- ج ٣ : تقديم وتحقيق : السعدية فاغية ، المغرب ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ،

ط ١، ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م.

٤٢٢ ص ، تقديم ٢ ص لمحمد المنوني ، م ٢٦ ص ، منها ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٠ ص : الأحداث التاريخية حسب التسلسل الزمني ، أسماء الأعلام والأمم والقبائل ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، الرسائل والقطع الثرية ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، مؤلفات ابن الخطيب التي ذكرها في المتن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

* اللطام (محمد بن محمد زنير) ت ١٢١٠ هـ = ١٧٩٥ م .

- حياته ورسائله وفهرسه :

○ تحقيق : أحمد العراقي ، بيروت ، مجلة الذخائر ، س ١ ، ع ٢ ، ربيع ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م ، ص ١٣٩ - ١٦٦ ، مصادر ومراجع التقديم والتحقيق ٣ ص .

* ابن أبي اللطف (محمد بن محمد بن علي ، شمس الدين) ت ٩٢٨ هـ = ١٥٢٢ م .

- الموضح المين لأقسام التنوين :

○ تحقيق ودراسة : محمد عامر أحمد حسن ، القاهرة ، مؤسسة البستاني للطباعة ، ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .

١٠٠ ص ، الدراسة ٣٠ ص ، ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، أهم المصادر والمراجع ٤ ص ، الموضوعات ٢ ص .

* لُغْدَة (الحسن بن عبد الله الأصبهاني ، أبو علي) ت ٣١١ هـ = ٩٢٣ م .

- كتاب النحو :

○ تحقيق : عبد الحسين الفتلي ، مجلة المورد ، مج ٣ ، ع ٣ ، ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م ، ص ٢٢١ - ٢٤٦ ، م ١ ص ، ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، المراجع ٢ ص .

* اللقاني (إبراهيم بن إبراهيم ، برهان الدين أبو الأمداد) ت ١٠٤١ هـ = ١٦٣١ م .

١- جوهرة التوحيد :

○ على دمة محمد عبد الواحد الطوي ، وعمر حسين الخشاب ، مصر ، المطبعة الخيرية ، ط ١ ، ١٣٠٦ هـ .

- ضمن : مجموع التون الحائز لمهمات الفنون ، ص ٧-١٣ .
- تحقيق وترجمة فرنسية : جان دومينيك لوثياني ، الجزائر ، مطبعة فونتانة الشرقية ، ١٩٠٧ م .
- ٣٦ ص + م ٢١ ص + ٣٩ ص (الترجمة الفرنسية) .
- مصر ، المطبعة الأزهرية ، على نفقة أصحابها ورثة محمد عبد الحائق المهدي ، ط ٤ ، ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٤ م .
- ١٢٨ ص ، بهامش حاشية البيجوري (ت ١٢٧٦ هـ) المسماة : تحفة المريد على جوهرة التوحيد .
- مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م .
- نشرت مع : متن السنوسية ، ص ٩ - ١٦ .
- مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م .
- ١٣٦ ص ، بهامش تحفة المريد على جوهرة التوحيد للبيجوري .
- مصر ، دار إحياء الكتب العربية ، على نفقة أصحابها عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٤٧ هـ .
- ١٣٠ ص ، بهامش حاشية البيجوري على الجوهرة المسماة بتحفة المريد على جوهرة التوحيد .
- مصر ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ط ٤ ، ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م .
- ضمن : مجموع مهمات التون ، ص ١١ - ١٩ .
- القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٩ هـ = ١٩٦٠ م .
- نشرت مع : إنحاف المريد بجوهرة التوحيد ، ص ٢٠٩ - ٢١٦ .
- القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، د . ت .
- نشرت مع : تعليقات على شارح الجوهرة لمحمد يوسف الشيخ ، ص ٢٠٩ - ٢١٦ .
- ٢- منار أصول الفتوى وقواعد الإفتاء بالأقوى :
- تقديم وتحقيق : عبد الله الهلالي ، طبع بأمر من الملك محمد السادس ، المملكة المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية ، ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م .
- ٤٨٣ ص ، تقديم ٢ ص لعبد الكبير العلوي المدغري ، م ٩٧ ص ، منها ٨ ص نهاذج

مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ ص : الآيات والجمل القرآنية ، الأحاديث ، الآثار ،
المصطلحات المشروحة في المتن ، الكلمات المشروحة في الهامش ، القواعد الأصولية
والقواعد المنطقية والكلامية والقواعد الفقهية ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ،
فهرس الفهارس .

* اللقاني (عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم) ت ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٨ م .

- إنحاف المريد بجوهرة التوحيد :

○ طبع على ذمة أكبر العائلة المهدية وشركاه ، مصر ، المطبعة الأزهرية المصرية ،
١٣٢٤ هـ .

١٦٠ ص ، بهامش حاشية الأمير على شرح عبد السلام اللقاني على الجوهرة .

○ مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٦٨ هـ =
١٩٤٨ م .

١٦٨ ص ، بهامش حاشية اللقاني لجوهرة التوحيد .

○ القاهرة ، مطبوعات مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة حجازي ،
١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م .

١٦٠ ص ، بهامش حاشية الأمير على شرح عبد السلام على الجوهرة في علم الكلام .

○ صححه وعلق عليه : محمد يوسف الشيخ ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ،
عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط ١ ، ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م .

٢٢٠ ص ، ف ٤ ص ، تنبيه بالأخطاء ١ ص .

○ صححه وعلق عليه : محمد يوسف الشيخ ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٩ هـ =
١٩٦٠ م . طبع بعنوان : التعليقات على شارح الجوهرة .

٢٢٠ ص ، ف ٤ ص ، تنبيه بالأخطاء ١ ص .

* لقيط بن يعقوب الإريادي ، ت نحو ٢٥٠ ق . هـ = نحو ٣٨٠ م .

- ديوان لقيط بن يعمر الإريادي :

○ رواية أبي المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي ، تحقيق : خليل إبراهيم العطية ،
بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث (١٦) ، ١٩٧٠ م .

٨١ ص .

○ شرح وتحقيق : محمد التونجي ، بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٩٩٨ م .
١١٠ ص ، م ٣٧ ص ، ٢٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص : القوافي ، المصادر
والمراجع ، المحتويات .

* ابن اللُّؤس (عمر بن الحضر ، كمال الدين أبو حفص) ت نحو ٦٤٠هـ = نحو ١٢٤٢ م .

- تاريخ دَيسر :

○ غني بتحقيقه : إبراهيم صالح ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دار الفكر
للطباعة ، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٦ م .

٢٤٧ ص ، م التحقيق ٢٠ ص ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥١ ص :
أبواب الكتاب ، المترجمون حسب ترتيب المؤلف ، المترجمون حسب الترتيب الهجائي ،
شيوخ المؤلف ، الآيات القرآنية ، الأحاديث الشريفة ، بعض الأخبار الواردة في الكتاب ،
دور العلم بمدينة ديسر ، الكتب الواردة في النص ، القوافي ، الأعلام والقبائل ،
الأماكن والبلدان ، المصادر المذكورة في الحواشي ، فهرس الفهارس .

* ابن لنكك البصري (محمد بن محمد ، أبو الحسن) ت نحو ٣٦٠هـ = نحو ٩٧٠ م .

- شعر ابن لنكك البصري :

○ حققه وقدم له : زهير غازي زاهد ، ألمانيا - كولونيا ، منشورات الجمل ، ط ١ ،
٢٠٠٥ م .

٩٥ ص ، تصدير ٦ ص ، م ١٧ ص ، المصادر والمراجع ٥ ص ، المحتويات ١ ص .

* اللُّورِّيقي (القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي) ت ٦٦١هـ = ١٢٦٣ م .

- قصيدة اللورقي في وصف رحلته من الأندلس إلى المشرق :

○ تحقيق : ياسين محمد السواس ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، مج ٧٣ ، ج ٢ ، ذو
الحجة ١٤١٩هـ = نيسان (أبريل) ١٩٩٨ م ، ص ٣٣٣ - ٣٤٦ ، م ٥ ص ، ١ ص
نموذج مصور من المخطوط .

* اللولكري (الفضل بن محمد ، أبو العباس) ت ٥١٧هـ = ١١٢٣ م .

١- بيان الحق بضمان الصدق / العلم الإلهي :

○ حقه وقدم له : إبراهيم ديباجي ، طهران ، المعهد العالي العالمي للفكر والحضارة الإسلامية ، مجموعة الفكر الإسلامي (٢) ، ١٤١٤هـ = ١٩٩٥م .
٤٦٤ص + م ٩ص .

٢- بيان الحق بضمان الصدق / المنطق :

○ حقه وقدم له : إبراهيم ديباجي ، طهران ، مؤسسة انتشارات أمير كبير ، ١٩٨٥م .
٢٣٩ص ، ف ٤ص ، ديباجة ١٦ص بالفارسية ، م ٨٣ص ، مصادر التحقيق ٧ص .

* لؤلؤ (لؤلؤ بن أحمد بن عبد الله الضير ، نجيب الدين أبو الدر) ت ٦٧٢هـ = ١٢٧٤م .

- جزء لؤلؤ :

○ دراسة وتحقيق : مجدي فتحي السيد ، مصر - طنطا ، دار الصحابة للتراث ، ط ١ ،
١٤١٠هـ = ١٩٨٩م .

٦٠ص ، تقديم ١٢ص ، منها ٣ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ص : أطراف
الأحاديث ، الأعلام ، الموضوعات .

* ابن لؤلؤ الذهبي (يوسف بن لؤلؤ بن عبد الله ، بدر الدين) ت ٦٨٠هـ = ١٢٨١م .

- ديوان ابن لؤلؤ الذهبي :

○ تحقيق ودراسة : محمد إبراهيم لاشين ، القاهرة ، دار الآفاق العربية ، ط ١ ، ٢٠٠٤م .
١١٢ص ، م ٦ص ، ف ٢٢ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الحيوانات والطيور ،
المفردات والمصطلحات ، الشعر ، مصادر تحقيق الديوان ، الموضوعات .
○ نشره وجمعه : حسين علي محفوظ ، مجلة كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ع ١١ ، حزيران
١٩٦٨م .

* ليلى الأخيلية (ليلى بنت عبد الله بن الرّحال) ت نحو ٨٠هـ = نحو ٧٠٠م .

- ديوان ليلى الأخيلية :

○ تحقيق : خليل العطية ، وجيليل العطية ، بغداد ، وزارة الإعلام ، سلسلة كتب التراث
(٥) ، ١٩٦٧م .
٢١٦ص .

○ شرح : يوسف عيد ، بيروت - دار الجليل ، ط ١ ، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م .

ضمن : ديوان الباكيتين ، ص ٢٠١ - ٢٤٨ ، م ٢ ص .

○ تحقيق وشرح : واضح الصمد ، بيروت ، دار صادر ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م .
(ط ٢ ، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م) .

١٨٨ ص ، ترجمة الشاعرة ١١ ص ، ف ٢٠ ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتويات .

* ابن يُيُون التجيبي (سعد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي ، أبو عثمان) ت ٧٥٠ هـ = ١٣٥٠ م .

١- إبداء الملاحة وإنهاء الرجاحة في أصول صناعة الفلاحة :

○ ترجمه إلى الإسبانية : خُوَاكِينا إِيْجُوَارْسُ إِيْبَانِيْسُ Joaquina Eguaras Ibañez ، إسبانيا - غرناطة ، Patronato de la Alhambra ، ١٩٧٥ م .

٢٧٦ ص ، م ٢١ ص بالإسبانية ، منها ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، النص العربي ص ٣١ - ١٧٥ ، الترجمة ص ١٧٧ - ٢٥٥ ، ف ٢٠ ص : النباتات ، الموضوعات .

٢- اختصارات من كتاب الفلاحة (نص أندلسي من العصر المرابطي مستخلص من أصل فلاحِي مفقود لمحمد بن مالك الطغفري) :

○ دراسة وتحقيق : أحمد الطاهري ، الدار البيضاء ، مطبعة النجاش الجديدة ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .

١٤٤ ص + ٢٣ ص بالفرنسية ، الفهرس العام ١ ص ، تقديم ٤ ص ، الدراسة ٦٥ ص ، ف ١٤ ص : موضوعات المتن ، الأعلام ، الأماكن ، الجماعات والأصناف ، قائمة المصادر والدراسات .

٣- كَمْنَحُ الشَّخَرِ مِنْ رُوحِ الشَّعْرِ وَرُوحِ الشَّخَرِ (مختصر كتاب روح الشعر لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن الجَلَّاب ت ٦٦٤ هـ) :

○ تحقيق : سعيد بن الأجرش ، الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي ، المجمع الثقافي ، ١٤٢٦ هـ = ٢٠٠٥ م .

٥٤٨ ص ، التعريف بابن الجَلَّاب وابن يُيُون والكتاب ١٣٤ ص ، ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، المصادر والمراجع ٢١ ص ، ف ٩١ ص : أبواب الكتاب ، الأعلام ، القوافي ، الكتب ، الأماكن والبلدان . المحتويات ٢ ص .

ثمن النسخة :

داخل مصر : ٥٠ جنيهاً .

خارج مصر : ٢٠ دولاراً أمريكية (شاملة نفقات البريد) .

* * * * *

المراسلات : ص . ب ٨٧ - الدقي القاهرة - ج . م . ع .

الهواتف : ٣٧٦١٦٤٠٢ / ٣ / ٥

الفاكس : ٣٧٦١٦٤٠١

المقر : ٢١ ش المدينة المنورة (نهاية ش محيي الدين أبو العز) المهندسين .



ALECSO

AL- Mūjam Al-Shamil
Letturath AL – Arabi AL – Mattbū

Part 4

collected' Prepored' Edited

By

Mohammad Ahmad AL maasarany

Cairo 2008



ALECSO

AL- Mūjam Al- Shamil
Letturath AL - Arabi AL - Mattbū

Part 4

collected' Prepared' Edited

By

Mohammad Ahmad AL maasarany

Bibliotheca Alexandrina



0918635

Cairo 2008